

2023年好书共赏演讲稿三分钟(优质5篇)

要写好演讲稿，首先必须要了解听众对象，了解他们的心理、愿望和要求是什么，使演讲有针对性，能解决实际问题。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看看吧。

好书共赏演讲稿三分钟篇一

老作家巴金的《随想录》一问世，便引起许多人的深思。

这五本薄薄的小册子，被誉为“说真话的大书”。尤其是这位老人，在直言者卢梭像前所作的自我反省，更向每个人提出了一个既严肃又深刻的问题：人们有没有勇气跪倒在自己面前。巴金老人的坦率和真诚使我第一次注意到，原来在人们意识的深层，埋藏着忏悔的种子。

大概没有一个人能挺直腰板宣布，自己在往昔岁月里始终如一地保持着真实的本色。

哪一个人未曾掩饰过自己呢？哪一个民族没有因为愚昧或是盲从而有时破坏了自己的文化呢？哪一个国家没有因为种种原因而一度走了弯路，摧残了自身呢？也恰恰是因为有了这一切，才产生了勇于忏悔的个人、民族和国家，才有了在作过深沉忏悔与反思之后的腾飞。

我想，具有“忏悔意识”应该被称为一种英雄精神。把尘埃与虚饰一同拂去，让真灵魂显示无与伦比的光芒，这难道不值得称道吗？狭义的忏悔是流露心底里的歉疚和羞愧，广义的忏悔是把自身的卑污与纯洁一同出示。

忏悔是一种勇气，一种敢于面对自己、面对人生、面对社会充满责任的勇气。只有当一个人把推进社会进步作为己任时，

才有可能毫不留情地批判自身；只有坦坦荡荡地把胸襟敞开时，才能算得上一个真正的人。从这个意义上讲，忏悔是高尚的，也是坚强的。忏悔者没有一丝羞怯，因为真诚和使命感已经成为他力量的源泉。

卢梭并没有因为袒露自己曾有过的卑污而留下骂名；鲁迅先生严格解剖自己，严格解剖我们的民族，毫不留情地批判国民的劣根性，也并没因此而为人民所怨恨；巴金老人并没有因为揭露自己的丑陋而被人唾弃。

我认识一个研究比较文化的德国青年。当我问起他对第二次世界大战的看法，他流露出深深的负疚：“德国对于全人类犯下的罪过，足够整个民族在历史面前忏悔千百年。”

我感动得几乎流泪。这是一种高贵的、优秀的、不同凡响而又无比挚诚的忏悔，是值得人们高声礼赞的。因为，这不是在祈求原谅，而是在对历史进行理性分析。这种分析是一个曲折的扬弃过程。

我相信，当一个民族、一个国家开始在前进中反省过去、拂拭历史尘埃、检点自己污点时，也正是它寻觅原来不曾发现的珍珠，并从此走向新生与繁荣的时候。

我们这一代人没有经历过“文化大革命”，没有尝到那个漫长的否定之否定过程中的酸甜苦辣，但是，却能从上一辈人口中听来许许多多不为人知或惊天动地的悲剧故事。那十年，几乎没有哪一个民族曾像我们那样理直气壮地扼杀真理，煞有介事地欺骗自己。我们主演着残害自己民族和国家的丑剧，却还无知地为自己喝彩。

从悲剧与噩梦中走出的人们，现在已越来越清醒，与巴金老人一样在作着高贵的灵魂反思；而经历了悲剧的国家，在一片精神的瓦砾之中，必将构建起新的大厦。

毫无疑问，我们个人、我们民族、我们国家在经历了这种跪倒在自己面前的历史反思之后，真诚的人生、光荣的民族、伟大的祖国将恢复本来面目。一个鼓舞人心的时代已经到来，她是光彩夺目的。

好书共赏演讲稿三分钟篇二

亲爱的老师，同学们：

大家好！

为什么会有那么多小草？那是因为它们有自强不息的精神。无数的折磨，也不倒下。不管是风吹雨打，他仍然坚强的站起来。因为它们有自强不息的精神，所以清新的空气。

为什么竹子在什么地方都能顽强的生长下去？因为它们有“咬定青山”的坚韧。不管在哪里，都默默的生长下去，不管条件多么恶劣，都会顽强的生长下去，茁壮生长。

自强不息是多么令人敬重的品质呀！

自强不息点燃了民族的希望；自强不息造就了每一位学者的成功之路；自强不息更是人与自然的坚强后盾！

面对自然的惩罚是残忍的；面对命运的折磨是痛苦的。然而，人的自强不息是伟大的。张海迪五岁时因患脊髓血管瘤，高位截瘫。她因此没有进过校园，靠着自己的毅力，自学了小学、中学到大学的课程，17岁随母亲到一个贫穷的村子了教书用自强不息的生命创造出一幕幕精彩。

那位伟大的女作家，海伦·凯勒。她两耳失聪，双目失明。七岁时，安妮·莎利文来当他的老师，从此成了她的良师益友，相打五十年。用自己不懈的努力，进入大学学习，并且成绩优秀，在大学期间，她写了一本《我生命的故事》，讲

述了她如何战胜命残，给后人带来鼓舞。

每一名成功人士背后都有一段不懈的努力。

如果说，放弃是乌云，那么自强不息就是迟来的太阳。

如果说，放弃是一把难开的锁，那么自强不息就是成功的钥匙。

如果说，放弃是伤痕，那么自强不息就是安慰心灵的药水。

自强不息是彩虹，让自强不息伴随我们走向成功。

我的演讲完毕。

谢谢大家！

好书共赏演讲稿三分钟篇三

同学们：

大家好！

时光飞逝，历经三年的学习，如今同学们已进入了高考冲刺阶段。“兵马未到，粮草先行”，今天我们在这里召开誓师班会。在出征迎战之前，我们所有老师，更会兢兢业业地工作。孜孜不倦，不厌其烦地启发、教导你们。当你们将要展翅腾飞时，我们是你最坚强的后盾。在蓄势待发之际，你们最要有的是放下包袱，充满希望，甩开步子，奋勇地向前冲刺！

同学们，在这危急成败的关键时刻，做到头悬梁堆刺骨又有何不可？三更灯火五更鸡又有何不可尝试？但最忌讳空有想法没有行动，怎样做，用什么样的方法？使这短暂100天为你

做好充分的出师准备？课堂上一定要用你渴求知识得双眼替换你盲目的身影；自习课上一定要用投进每道题的思考替换你左顾右看的行为；有针对性的弥补自己的不足，多问多写多做；失去的时间无法换回，但失去的知识却可凭坚强的意志、实际的行动来换回。不懈的攀登进取，你们一定能为自己赢得鲜花和掌声。为自己扬帆，把握今天，驶向属于自己的理想的港湾，使自己做到高三无悔，青春无悔。

现在经过12年的寒窗苦读，我们就像足球运动员经过120分钟苦战，进入残酷的点球大战，很苦，很累，但还要全力以赴。现在的每一天就好比那临门一脚，每一脚都有决定性的影响，射失一脚就会全盘皆输。

今天，我们在这里为即将出征的你们吹响了战斗的号角。努力吧！把自己人生的第一次转折走好。一定要牢记老师、父母对你们的期望。用实际行动创造辉煌，扭转局面。

为__、__级学生做出榜样。待你们从没有硝烟的战场凯旋时，我们一定以你们为荣！我坚信：

__班每个人都不甘平庸，是雄鹰，便要有翱翔蓝天的勇气；是骏马便要有驰骋草原的魄力；你们是战场上无坚不摧的勇士，胜利必将属于我们__班。

为达目的，让我们牢记：苦学苦拚加苦干，迎接最后大决战。抓牢抓靠100天，不留遗憾在高三。

好书共赏演讲稿三分钟篇四

三分钟的时间很短，只能寥寥说几段话，那么我们该如何说好这三分钟呢？下面是本站小编为你整理的几篇高三高考课前三分钟演讲稿，希望能帮到你哟。

要想让灵魂无纷忧，最好的办法是用美德去占据它，美德既然充盈人心，邪念又从何隙而入呢？人总想让自己强韧，不想让自己受外物的侵扰太深，正因为如果，人们都挺佩服那些不为外物所动的人。古希腊把他们的太阳神置于蓝色的山项，“俯瞰众生扰攘，眉宇间常作香甜梦，不露一丝被扰动的神色”。

人总要有执着处，有自己的精神世界。而这个世界空间是有限的，这样考虑的多了，那样考虑的就会少了；善念多了，恶念少了；信念多了，消磨少了；追求多了，无聊少了。这里面似乎有种奇妙的平衡。想让自己不受尘嚣扰攘，很好办，只要让自己的脑袋为另一种更吸引人的东西充满就行了。而一旦人被充实了，就像塑料袋内充满了水一样，怎么打也打不出痕迹来。于是，人的精神也就变得异常强韧。

这种强韧是极难征服的。譬如说攻城夺寨，这是草莽匹夫也可做得到的，但要控制人的头脑，非长时间的努力不可。中国历史上不乏外族统治者，却几乎没有哪一个民族能征服儒家文明。汉文化在千百年来已经充填了无数知识分子的头脑，“扬州十日”也好，抗日时日本的“奴化教育”也好，都不曾撼动华夏文明的根基。无可夺何之下，异族人也就被汉人同化了。这是中华文化延续千载的奥秘之一。

佛家说，我修养的境界是空：“本来无一物，何处染尘埃。”然而，和尚们也是让自己的脑子被佛理充满罢了，既然还有“佛”又怎能算是空？空虚使人受伤，这是显然的。世间许多伤感来源于人内心的虚弱，自卑感也来了，失望也来了，以至于浑浑噩噩伤心痛苦麻木堕落，而一旦人补上了空，灵魂变得充实了，伤心事也就难以扰动他了。美国小说家福克纳早年混迹情场，情人死了，他放浪形骸，后经安德森指点，他迷上了写作这一行，生活从此有滋有味。打开心录之窗，放些阳光进来，让世界美好充填心灵的空间，岂非人生乐事？神福克纳的经历，或许能说明这一点。

当然，充实不是排外。塞满脑的如果是些鸡零狗碎的东西，强韧也就失去了根基。我们所追求的，只是自身的完善。毕竟，空白的人生太易受伤，老是对付纷扰又让人太累。还是把目光定格在一种事物上吧，携一颗充实的心灵，任凭风吹浪打，也能闲庭信步。

[名师推荐理由]

世界不是唯美的，所以我们才会有泪水；世界不是全恶的，所以我们才会有微笑。我们用泪水诠释蹉跎，用微笑迎接成就。我们构造着一个大同世界，或许并不完美，或许充满缺憾，但我们终究离不开这赖以生存的母体。人是改造者，是改造世界的上帝。不管是孔子的“人之初，性本善”，还是荀子的“人之初，性本恶”，世界的命运在人类手中，人类的命运也在人类手中。人口爆炸，环境污染，粮食问题……总之，世界因人而改变了。世界可以创造人，也一定可以毁灭人。

我们有责任、有义务去善待世人，善待世界。虽然，付出并不代表着回报，但每个人的一份付出加起来就是一个清明的世界。有一句话是这样说：要想除掉旷野里的杂蜡，方法只有一种，那就是在上面种庄稼；同样，要想让灵魂洁净，唯一的方法就是用美占据它。我们将它扩展到世界的范畴里，就变成了：要想让世界清明宁静，唯一的方法就是用爱去占据灵性的空间，让丑恶无处容身。

作者从“文化”这个角度立论，由古述今，从中到外，从“执着”到“充实”，层层递进，论辩力强。这样一篇高中生的作文，应当说思路都是比较开阔的，是一难的好文章。

故事要从十几年前开始，那时的我，才三四岁，你刚刚出生不久，我们年龄很相近，很玩得来，所以，你在我家的时间会很长，我们每个月都会有大部分时间在一起玩，那时候，你很粘人，我们也很爱吵架，我们一吵架，两个人都会在不同的房间里看电视，可是没过一会儿，我们和好了，好得就

像什么都没有发生过一样，我走到哪里，你就更我走到哪里，从那时候起，我们就命中注定会成为最知心的姐妹。

一直到今天，我初中毕业了，你小学毕业了，我步入高中生活，你迈进了初中的大门，我们又长大了很多，我们两个人在分开的时候，会变得冷静，成熟，每当我们“重逢”了，心里的话匣子就“哗”的一下子打开了，即使我们没有了话题，也会很安静，很怕再一次的分开，就是不知道下一次什么时候再见面。

我们之间，没有任何人可以替代，我心里的话可以很放心的对你说，你也是如此，我们之间有的是十多年的感情和信任，这，就是为什么在我们见面次数越来越少的情况下，感情不会变淡的原因。

对于书，我有种莫名的购买欲。我并不是个喜欢逛街的女孩，说的通俗点就是我一宅女。上街最常去的地方就是书店。我喜欢并且很享受把自己泡在书里的感觉，在这里我就是个贪婪的小孩，想要得到比多更多的东西。

爸妈说我不像个女生，没有女生该有的“特质”。比如，上高中以前我一直是剪短发，性格大大咧咧的像个男生。这些其实都还好。他们最不能够忍受的就是我的房间。用他们的话来说就是“那简直是个狗窝”。狗窝吗？我倒不觉得狗窝有什么不好。不是有句很俗的话说“金窝，银窝，不如自家的狗窝”这说的可是比真金还真。每每听到我说这句话，他们就会用一种极为不解的眼神盯着我看良久，然后又同时对我摇头。看到这样的画面我就会特别不给面子的笑出来，真是太有默契了。他们对我这样的反应表示无奈，有不约而同的摇头，再叹息。我回给他们的则是更为夸张的笑声。嘿！你们可别把我的房间想成是那种臭袜子满地堆积，脏衣服随处可见的回收站。抗议！本人还是一个生活在21世纪的文明公民好吧！

乱，那是因为我对书的购买欲太强烈了。我的房间不是很大，在摆下一张书桌，一个衣柜，一张床后，留给我活动的空间少的可怜。书柜的入住是一个不太可能的梦。

每次去书店我都特别的矛盾，既兴奋又痛苦。兴奋就不多作解释了，痛苦则是因为太难以取舍了。每一本我都爱，每一本我都想买。这种感觉就像是几个非常优秀的男生站在你的面前，他们都希望跟你在一起，每一个你都喜欢，但是你能只能选择一个。和每个人都在一起这是客观条件所不允许的。我的客观条件不允许我将我爱的书都带回家，所以去书店就变成一种痛苦了。但是，每次上街我的脚就会不自觉的往书店方向移。我站在书店门外时还是个小资产阶级，从书店出来时就成了个无产阶级。社会主义国家，无产阶级光荣，是吧！

我所拥有的书的数目是令人羡慕的。我的窝里随处可见的东西没别的，就是书。书桌上，床头边的凳子上，床上，地板上……他们在我目之所及的地方，只要我伸出手他们就会被我紧紧地拽到手里。这种感觉让我很安心。不过，我不买言情小说，这是原则。原因很简单，我觉得很奢侈，而且看小说会让觉得特别的空虚。我不喜欢这种感觉。

爸妈觉得我不可思议。他们看见我买书就会说：“你的课本看懂了？买这么多的书，对你有多少帮助，现在这些东西对你来说就是废纸一堆。老是觉得自己行的很，浪费时间来看这些没用的。”真是太莫名其妙了。我喜欢看书，喜欢买书，这也不行？这也有错。难道说，除了课本，我不能再看别的。怎么没有用？怎么会没用？现在到底是为了获得知识读书，还是为了考试读书？我不懂，我真的不懂。

记得有一篇文章叫《分数之外学会感动》。有一位教授在他刚做老师的时候，有一个学生——校刊的主编，校文学社社长。在一次期中考试时，现代文阅读竟然得了0分。匪夷所思的是，并非答错了，而是没有做。

他找他，问为什么。

学生告诉他，用作题目的那篇文章，他读完第一遍，就哭了。他当然知道这是在考试，所以，再读一遍，还是哭，哭到无法思考。他决定先完成后面的试题。直到把作文写完，反过来读第三遍，还是哭。于是，他选择放弃，即便还有足够的时间。

教授说，后来，交过许多学生，做过无数，做过无数的阅读。可是，我一直记着有这样一个学生，有这样一张脸。

老师教给学生知识，教给我们们阅读的方法，有经验的老师还可以传授给学生所谓的技巧。可是，他们一直忘了让我们学会感动。一些当老师的自己读书的时候，常常是感动的，只是，他们一直忘了让学生们学会感动。老师们自己读书的时候，常常是感动的，只是这份感动无关乎考试，无关乎升学，上课的时候，就常常省略了。

我们学生中的一些人，将来会进很好的大学，但是，他们的生命中少了一点温暖。可能那温暖并不一定能让我们获得一个好的分数，但我认为，那温暖一定会让我们成为一个正直的人，美好的人。

我的窝里有能够给我感动的书，我的窝里有能够给我力量的书，我的窝里有能够给我温暖的书，我的窝里有……这些都远远比分数更重要不是吗？这些是废纸吗？不，不是，这些是金子甚至这些比金子更有价值。

好书共赏演讲稿三分钟篇五

尊敬的各位领导、老师、还有台下端坐的亲爱的同学们：

下午好！到今天为止，同学们已经真真正正进入了高考前的

冲刺阶段了。无论你在之前的日子里做过些什么，成功或者失败，满意或者不满，欣慰或者懊恼，都已经在不知不觉中记录在了自己的史册里。现在大家该静下心来，规划剩下的时间该干些什么。你们已经毫不遮掩地来到了__年高考的眼前，必须拿出你们的态度，你们的决心，你们的信念和你们的行动去迎接种种的挑战，去战胜种种的困难，去赢取梦寐以求的成功。你们的老师也将全力以赴，陪伴大家走过这短暂但却决定命运的的时光，与你们一起共同品味酸甜苦辣。时间虽短，你们一定要扎扎实实走好每一步。二战期间，为了提高工作效率，丘吉尔给那些行动迟缓的官员们的手杖上贴上“即日起行动起来”的便条，让所有人都知道时间与效率的重要，这为赢得战争的胜利争得了时间。如果你心中还有对成功的渴望，那就要做到成功的两条守则，一是：开始行动，向目标前进；二是：每天继续行动，不断地向前进。__年江苏省高考状元吴敌谈成功经验时说：成功其实根本没有秘诀，如果一定要有的话，只有两条：一是坚持到底，永不放弃，二是你想放弃的话，直接按照第一条去做。

前几年，在美国出了一本书，名字叫secret《秘密》，这本书的前言非常具有诱惑力，它是这么写的：世界上所有成功的人，他们或许告诉你100条理由，但是他们有一个共同的秘密都没有告诉你，那就是他们渴望成功。这句话告诉我们：在你的人生中，无论你的起点是多么的卑微或者说你离终点是多么的遥远，如果你的目标是单一而且足够强烈的话，你最终一定会到达的。所以，世界上凡是成功的人，都具有两个特性：第一是热情，第二是单纯。请同学们记住，高考前的这段时间没有业余时间，也没有周末假期。一个考上清华大学的学生说：三年高中假期他从来没有休息过，真正放下学习的只有半天，就是高考前一天的下午。所以，你们必须有所牺牲，从今天开始舍弃玩乐时间，舍弃物质享受，舍弃轻松度日的念头。如果你爱泡网吧玩游戏，你会把金钱和青春耗费在老板满足的笑容里；如果你对手机mp4等爱不释手，你会把自己消磨得毫无斗志；如果你要坚持花前月下，那么，你将很快体味到“爱”的苦涩。如果你把时间毫不吝惜地扔

给磨蹭、照镜子、打扮这些琐事；那么，你将很快尝到失败的滋味。因为，太阳不会因为你的失意，明天不再升起；月亮不会因为你的抱怨，今晚不再降落。

自己每天要投进700到1,000个球，晚上11点才离开球馆，第二天凌晨又出现在训练场上的他给了主教练菲尔·杰克逊最深刻的印象。科比说：不要给自己在训练中偷懒的机会，哪怕只是一秒钟，求胜的欲望才是你制胜的法宝，记住：运气不能带来成功。

同学们，你的人生是你的，你的成功是你的，你的梦想也是你的，同时你的失败和痛苦也是你的。所以，请你们以最负责任的态度管理好自己的生活和学习，带着足够的自信面对竞争，面对挑战。无论遇到什么样的困难都不要悲观绝望，要善于在困境中发现机会。这个世界上没有绝望的处境，只有对处境绝望的人。哈佛大学心理学家戈尔曼指出，预测一个人未来的成就，智商只能占成功因素的20%，其余的80%则归因于其它因素，其中情商是关键因素，它们是：自我激励，百折不挠；控制冲动，延迟享受；调适情绪，不易烦恼；善解人意，充满希望。

“新东方”创始人俞敏洪先生说：在我们的生活中最让我们感动的日子总是那些一心一意为了一个目标而努力奋斗的日子，哪怕为了一个卑微的目标而奋斗也是值得我们骄傲的，因为无数卑微的目标积累起来可能就是一个伟大的成就。

就一定会发芽结果。让我们一起承担起时代赋予我们的责任，带着强烈的求胜欲望，共同谱写__市一高新的篇章。

祝你们梦想成真！

谢谢！