

2023年参观大发渠活动方案 中国大发明 心得体会(实用9篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。我们应该重视方案的制定和执行，不断提升方案制定的能力和水平，以更好地应对未来的挑战和机遇。下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

参观大发渠活动方案篇一

中国拥有悠久的历史 and 灿烂的文化，不仅孕育了许多伟大的思想家、学者和艺术家，还孕育了许多重大的发明和创造。这些发明不仅为中国人民带来了许多福祉，也给世界带来了巨大的影响和贡献。作为一个中国人，我深感自豪和骄傲。通过学习和了解中国的大发明，我对中国的文化传统和创新能力有了更深入的认识和体会。

首先，中国的大发明展示了中国人民智慧和勤劳的特点。例如，造纸术、火药、指南针、印刷术等伟大的发明都是中国古代人民智慧的结晶。这些发明改变了人类的生活方式，推动了社会的发展和进步。造纸术使得书写和传播知识变得更加容易，火药为中国的战争和防御提供了巨大的助力，指南针带领中国航海家勇闯蛮荒的大海，印刷术使得知识的传播和交流成为可能。这些发明的背后，是中国人民勤劳努力的精神和对创造的追求。

其次，中国的大发明体现了中国文化的深厚底蕴和独特思维。中国古代人民注重观察和实践，他们将对自然现象的观察和人类知识的积累转化为实用的发明和创造。例如，中国人民在农业领域做出了许多重要的发明，如种植水稻的田园系统、造船术中使用的龙骨、工具的制作和冶炼等。这些发明不仅提高了农业产量，也使得交通运输和生活更加便捷。中国人

民注重实践和实用，强调“知行合一”，这种独特的思维方式推动了中国古代的发明和创造。

此外，中国的大发明还展示了中国人民对于和平、和谐和共同发展的追求。中国古代人民的发明和创造往往以提升人类福祉为目标，强调和谐共赢的思想。例如，造纸术为人们提供了分享知识和文化的平台，火药的发明也并非用于攻伐，而是用于战斗和防御。指南针的出现使航海家打开了世界的大门，实现了文化的交流和融合。印刷术的发明则促进了知识的传播和文化的繁荣。这些发明体现了中国人民对和平、和谐和共同发展的追求，体现了中国文化的核心价值观。

最后，通过学习中国的大发明，我更加深入地认识到中国的创新能力和潜力。古代的发明虽然已经经历了千年岁月的洗礼，但它们的价值和意义仍然不减。现代中国以科技创新为引领，培养了大批优秀的科学家、工程师和创业者，不断推动着国家的发展和进步。中国的大发明不仅源于对传统文化的尊重和传承，更借鉴了国际先进的科学技术，形成了中国独特的创新能力。这给我带来了巨大的鼓舞和信心，我相信中国的创新能力将会继续为世界所瞩目。

综上所述，通过学习和了解中国的大发明，我对中国的文化传统和创新能力有了深刻的认识和体会。中国的大发明不仅展示了中国人民的智慧和勤劳，也体现了中国文化的独特思维和核心价值观。同时，它们也启发和激励了我，让我对中国的创新能力充满了信心。作为一个中国人，我会倍加珍惜和传承中国的文化传统，努力为中国的创新事业作出自己的贡献。

参观大发渠活动方案篇二

近年来，中国在科技创新方面取得了举世瞩目的成绩，众多颇具影响力的大发明相继问世。这些伟大的发明不仅给世界带来了巨大的改变，也深深地触动了我。在这些大发明中，

我看到了中国人民的智慧和创造力，也对我自己的生活 and 思考方式产生了深远的影响。

首先，中国大发明给我留下了“中国创客精神”的深刻印象。随着中国经济的快速发展，越来越多的年轻人投身于创新创业的潮流中。他们以自己对科技的热爱和对社会问题的关注为动力，不断探索、创新。例如，无人驾驶、人工智能等领域的突破，正是中国青年创客们勇于冒险、锐意进取的结果。这种创客精神不仅为科技创新提供了强劲的动力，也鼓舞着我们在生活中追求梦想和创造的勇气。

其次，中国大发明给我带来了技术进步的震撼。从高铁到支付宝，从网购到共享单车，中国在科技领域一次次地向世界展示了自己的技术实力。这些技术的突破不仅方便了人们的生活，也改变了人们的生活方式。高铁让出行更加迅捷方便，支付宝让人们无需携带现金就能随时随地消费，共享单车让人们摆脱了交通拥堵的困扰。这些技术进步的成果，使中国成为了一个先进的、与时俱进的国家，也使我对未来充满了希望。

再次，中国大发明激励我积极探索新知识的动力。众所周知，每一个大发明背后都是一支优秀的团队所付出的努力。他们在科研实验室中默默耕耘，一次次的试验、失败和调整，最终才能取得成功。这种坚持不懈的精神让我深受鼓舞，也激发了我在学习和工作中始终追求卓越的决心。我明白，只有在不断探索的过程中，才可能发现新的东西，获得新的突破。正是这种探索精神，让我不断扩大自己的知识面，提高自己的能力，让自己有能力去创造和改变。

最后，中国大发明唤起了我对国家命运的思考。中国在科技领域的快速发展，使其在国际竞争中占据了重要的位置。然而，我认识到科技创新的核心竞争力不仅仅在于技术的突破，更重要的是人才的培养和创新环境的营造。只有提高整个社会的创新意识，鼓励人们勇于创新、敢于实践，才能真正培

养出一支有竞争力的创新团队，推动国家实现跨越式发展。因此，中国大发明让我明白，创新不仅是一种技术的竞争，更是一种文化的竞争，是整个国家和民族的竞争力。

综上所述，中国大发明对我的影响和启发是多方面的。它激发了我对科技和创新的兴趣，唤醒了我对整个社会进步的关注。在追逐梦想的道路上，我将时刻铭记中国大发明带给我的启示，不断探索、追求卓越，为创新创造贡献自己的力量。同时，我也期待中国大发明能继续涌现，为中国的科技发展注入新的动力，为世界科技进步做出更多贡献。

参观大发渠活动方案篇三

地理大发现是指15世纪至17世纪间欧洲探险家的大规模探险活动，它揭开了世界各地神秘面纱，为人类认识和探索地球提供了新的视角。这一历史事件对于人类文明的发展产生了深远影响。本文将探讨地理大发现的历史背景、探险家的成就以及对世界的影响，并从中得出一些心得体会。

地理大发现始于15世纪末，当时欧洲经济的迅猛发展催生了对贸易新路线的需求。尤其是东方的香料以及宝石等商品在欧洲极为稀缺，需要通过中东与北非的陆上货运路线从印度和中国运往欧洲。然而，奥斯曼帝国对中东的控制威胁着欧洲的贸易，因此欧洲国家着眼于开辟通往东方的新航道。这一动机促使西班牙、葡萄牙和其他国家派遣探险家出海，开展地理大发现。

地理大发现的探险家中，最为著名的当属葡萄牙的亨利王子。他成立了葡萄牙航海学院，并发起了对非洲西海岸的探险。亨利王子的探险家们不仅拓展了欧洲的贸易路线，还揭示了非洲并非一个无险可言的大陆，而是拥有河流、地形和人口的多样性。此外，西班牙探险家哥伦布的发现更为重要。1492年，哥伦布首次发现了美洲，开辟了通往新大陆的航线。他的探险为欧洲带来了重大的经济和文化变革。在此

后的几个世纪中，西班牙和葡萄牙成为了世界上最强大的帝国。

地理大发现对世界的影响可以从多个方面来看。首先，它改变了人们对世界的地理认识。以往，大多数人认为地球是平的，后来随着探险家的发现，人们才明白地球是一个球体。通过探险发现的新地理信息，拓宽了人们的视野，改变了地图和全球格局。其次，地理大发现打破了的欧洲和非洲、亚洲之间的隔阂。通过新的贸易路线和航道，世界各地的人们取得了联系，并且开始了长期的文化和商业交流。这也导致了全球化的现象，使不同地区的人们能够互相了解和合作。再次，地理大发现加速了科技的发展。为了应对长途探险，航海家们创造了新的导航工具，如指南针和天文导航。这些技术进步促进了地理和科学知识的传播，推动了欧洲文艺复兴的发展。

通过学习地理大发现的历史，我对探索和冒险精神有了更深刻的认识。这些探险家不断跨越未知的领域，仅凭一腔热情和勇气，开拓出新的世界。他们的努力和牺牲启发着我，让我意识到只有超越舒适区，才能发现更大的世界。此外，地理大发现也让我更加意识到地理知识的重要性。地理不仅仅是一门学科，它关系到人类社会和自然环境的关系，以及我们对世界的理解。深入了解地理，能够使我们更好地适应和改变环境，推动社会的发展。

总之，地理大发现是人类历史上一次重要的事件，它揭开了世界各地的神秘面纱，为人类认识和探索地球提供了新的视角。通过这次伟大的探险，人们改变了对地理的认识，拓宽了视野，推动了全球化和科技发展。同时，地理大发现也激励着我们要勇敢和冒险精神，去开拓未知领域，发现更广阔的世界。对于学生和研究人员来说，地理大发现的探索和成就都有着深远的意义。我们应该珍惜这些探险家的成就，并不断追求知识和真理。

参观大发明活动方案篇四

中国自古以来就是一个勤劳智慧的民族，通过各个时期的努力不断地创造和发明，为人类文明进程做出了巨大的贡献。近年来，中国的大发明又再度引发了全球的瞩目。作为一个普通的中国人，我对这些大发明深感自豪。通过与这些发明的接触和学习，我深刻地体会到了大发明背后蕴含的智慧和勤劳精神。

首先，中国大发明体现了中国人民的智慧和创新能力。无论是高铁、移动支付还是共享单车，这些发明无一不是在满足人们日常生活需求的基础上推动了社会进步。比如高铁的出现，不仅改变了人们的出行方式，缩短了时间距离，也让人们更加便利地畅游祖国大地。而移动支付的兴起，则方便了人们的购物和支付，提高了经济效率。这些发明都是中国人民借鉴和吸收了国际发展经验，并在此基础上进行创新设计的结果，体现了中国人民的智慧和创新能力。

其次，中国大发明也反映出中国人民的勤劳精神和奋发向上的态度。这些发明的成功离不开科研人员的辛勤努力和付出。例如，中国的航天事业取得的成就让人咋舌。在人类首次月球背面登陆等重大事件中，中国的航天员为之骄傲。这些成就背后有无数科研人员的辛勤付出，他们日夜奋战在科研一线，不断攻克难关。正是他们的勤劳精神和不屈不挠的精神风貌，让中国的大发明屹立于世界之巅。

然而，中国大发明为我们带来了更深层次的思考。我认为中国大发明不仅仅是展现了我们的智慧和勤劳，更重要的是为我们提供了一个思考人类未来的机会。在纷繁复杂的现代社会中，我们面临着各种问题和挑战，例如环境污染、资源匮乏等等。而中国的大发明所涉及到的高新技术，无疑为人类的未来提供了一个解决问题的方向。通过借鉴和吸收中国大发明的经验，全球各国可以共同面对挑战，共同推动人类社会的长远发展。

最后，作为普通的中国人，我深感骄傲和自豪。中国大发明不仅仅是国家形象的展示，更是我国的人民共同的成就。每当看到报道关于中国大发明的新闻时，内心都充满了自豪和自信。作为一个中国人，我会更加努力地学习，加强自身的创新能力，为推动中国的创新科技事业尽一份力量。

总而言之，中国大发明深深地触动了我的内心。贯穿其中的智慧和勤劳精神让我深感自豪和自信。通过学习和接触这些大发明，我更加坚信中国人民的智慧和奋发向上的精神将会推动中国迈向更加美好的未来。并且，中国大发明所带来的机遇和挑战让我愿意为之努力奋斗。因为我相信，在我和千千万万中国人民携手共进的努力下，中国的大发明将不断涌现，为人类社会的发展作出更大的贡献。

参观大发渠活动方案篇五

当今世界正逐步进入文化经济时代.从生产特点、生产内容和作用的方式与范围看,文化产业远远超越了信息产业的'物质领域,它以其特有的广泛性和渗透性提升物质生产领域的文明程度,带动着科教、文娱,媒介、体育蓬勃兴盛.文化与经济已经密不可分,经济的文化化和文化的经济化已成为重茭的全球趋势,文化对经济发展的推动、引导和支撑作用已越来越明显.文化不仅是衡量一国竞争力的重要标准,而且更成为了财富与价值创造的生产力之一.

作者：安玉新张颖作者单位：沈阳航空工业学院经济管理学院
刊名：辽宁经济英文刊名□liaoningeconomy年，
卷(期)：“” (9)分类号：关键词：

参观大发渠活动方案篇六

摘要：文化作为特殊商品，进入市场后，带来了管理体制、经营思想作风、消费观念方式的巨大变化，文化市场出现了诸如供与求、雅与俗、中与外、义与利、主旋律与多样化等

问题和矛盾，不可回避地提到了文化市场的管理者、经营者和消费者的面前，无可推托地要予以回答和解决。

关键词：文化市场繁荣管理

我国经济的日趋繁荣和人民物质生活的日益改善，有力地促进着人们对精神文化生活的追求和整个社会文化生活的丰富多彩，在扩大对外开放、拓宽中外文化交流的有利形势下，文化市场获得了从未有过的活力和生机，得到了突飞猛进的发展，人民的文化生活迅速改观，呈现了一派纷繁勃发的景象，十分引人注目。

纵观文化市场的发育发展：一是它发展迅猛，从起步到大发展，再到迈向新台阶，仅近的时间；二是式样众多，它拥有图书、报刊、影视、音响、娱乐、演出、文物、培训、字画、花鸟鱼虫、对外交流等诸方面市场，而且点多线长，面向广泛；三是注重硬件建设和包装，在经营性文化项目上舍得花大投入，讲究豪华装演，配备高档设施，善于包装和推销自己；四是消费水平趋高，经营回报率较好，这也是文化产业发展较快的一个内在原因。

文化市场蓬勃发展，提供了众多的文化消费样式和场所，日益满足了人们的多层次的需求，功不可没。文化消费可以促进资金的回笼，加快资金的周转，是生产、分配、交换、消费整个链条中的重要一环。缺了它，现代文明社会的生产生活就不能正常运行。考察文化消费过程，是人在生理、心理上进行积极的、动态的休整过程，也是劳动力再生产的过程。在这个过程中，人的体力、脑力得到恢复，情感得到释放，精神得到振奋，加上静态的睡眠休息，人就能获得充沛的精力，以昂扬姿态重返工作岗位。从文化消费的内容上来看，积极健康的文化消费，可以使人得到娱乐和美的享受，从中经受思想上、情操上、气质上的教育和陶冶，是改进思想政治工作，教育培养“四有”新人、加强社会主义精神文明建设的一个不可忽视的重要渠道。文化产业的发展，吸纳着社

会上的劳力、资金，引进了国外的资金技术，建设了一个又一个新项目，向国家交纳了越来越多的税金，给文化事业的发展提供了资金补充。文化还以特有的方式，为经济服务，推动经济发展。人们文化水准的提高，文化消费在人们整个消费中的比重加大，反映人们的生活质量的改善。文化市场的充分发育和完善，构成了社会主义市场经济的重要组成部分。人们文化生活水平和社会主义文化市场建设状况，关系到党所确定的在本世纪末实现小康生活和初步建立社会主义市场经济体制这两大奋斗目标。

文化作为特殊商品，进入市场后，带来了管理体制、经营思想作风、消费观念方式的巨大变化，文化市场出现了诸如供与求、雅与俗、中与外、义与利、主旋律与多样化等问题和矛盾，不可回避地提到了文化市场的管理者、经营者和消费者的面前，无可推托地要予以回答和解决。眼下，书报刊、音像、娱乐等市场发展快，数量品种多，供大过于求，而电影发行放映，传统的戏剧演出有供少于求，市场不景气，呈萎缩状态。

文化市场中严肃的、高雅的、民族的艺术形式观众不多，而通俗的、消遣的、低级平庸的，甚至仅只感官刺激的东西，倒反而走俏，有票房市场。大陆观众对自己的影视作品不甚喜爱，反而对国外的、港台的影视作品有了趣味。有的经营者置社会效益、社会责任于不顾，或者经营非法书刊、音像制品，甚至制贩黄色淫秽的东西，或者把眼睛盯着青少年，以奖诱赌，影响恶劣。在上述这些问题和矛盾中，最值得注意和担忧的是那种抛弃社会责任、缺乏奉献精神的拜金主义、享乐主义和精神格调庸俗低下的倾向。它源于文化精神产品这一特殊商品中的价值与使用价值、经济效益与社会效益双重矛盾这一客观存在。文化精神产品它既有着商品的使用价值和价值的一般属性，又具有着不同于物质商品的特殊性，它在实现自己的价值时，要把社会效益这方面价值放在第一位，在经济效益与社会效益发生矛盾时，应牺牲经济效益服从社会效益。但在通行等价交换、充满激烈竞争的市场中，

当遇着两个效益矛盾时，商品人格化的经营者为了生存发展，他首先考虑的不是社会效益、社会责任，而是经济效益。

两个效益的矛盾，产生了实际工作中的管理者与经营者的矛盾，从而影响到了消费者，产生了不良的社会效果。这就是加强文化市场管理的根据所在。作为文化市场的管理者，应当怀有强烈的社会责任感，加强宏观控制，把握文化产品的总量和结构调整，依法进行管理，积极倡导民族的、主旋律的精神产品，实施正确的价值导向，培育“四有”公民。

文化市场需要加强管理，逐步走上有序的、法制化的管理轨道。但是由于我国社会主义市场经济体制尚未基本确立，文化市场法制建设有待完善，管理过程中遇到的新情况、新问题需作进一步研究探索，因此，完善文化市场的管理是一项艰巨复杂的任务，必须有一个渐进过程，从多方面作长时期的努力。

加强和完善文化市场管理，要有正确的工作思路和工作方针。我认为文化市场管理应当着眼繁荣，立足于建设，健全法制，完善于社会主义市场经济体制确立的实践过程中。在当前，加强文化市场管理应当有明确的入手处、着重点。

首先，要总结经验，提高组织程度，坚持不懈地开展扫黄打非斗争。“黄”和“非”成了文化市场管理中的突出问题和顽症，必须而且只有坚决开展有力的扫黄打非斗争，才能保障文化市场的健康发展。虽然这样做是应急的治标措施，但能解决问题，见效较快，而且能不断积累经验，为过渡到治本的长效管理打下基础。

其次，要花大气力，繁荣文艺创作，活跃文化市场。打非扫黄是管理的具体措施，花的气力不小，而更要花大气力的是繁荣创作，用高尚的富有艺术感染力的优秀作品去取代黄和非的东西。这才是我们工作的出发点。如果管理很干净，“黄”、“非”没有了，但文化市场很冷清，不繁荣、

不活跃，没有我们社会主义的优秀作品，那不是我们要达到的目的。抓繁荣创作要贯彻“二为”和“双百”方针，充分调动文艺工作者的积极性、创造性，处理好主旋律与多样化、思想性与艺术性、民族的与外来的、高雅与通俗等多方面的关系，真正创作出不同层次、不同口味群众所喜爱的作品来。

参观大发渠活动方案篇七

地理大发现是人类历史上一个重要的时期，也是世界地理知识得到重大突破的时期。在大航海时代中，欧洲的航海家们远渡重洋，探索未知的海域和陆地，他们的勇气和智慧让我深受感动。

首先，地理大发现让我深刻认识到地球是一个广阔而多样的家园。通过探索海洋和陆地，人们发现了地球上的七大洲和五大洋，不同的地理环境孕育了丰富的生物和不同的文化。这种多样性让我感受到地球上的万物之间存在着紧密的联系和相互依赖，我们应该珍惜这个宝贵的家园，保护好我们共同的地球。

其次，地理大发现让我意识到人类的勇气和探索精神是无限的。当航海家们面对未知的海域和风浪时，并没有退缩或畏惧，而是勇往直前，不断寻找新的大陆和财富。这种勇气和冒险精神是我们应该学习的，只有勇敢面对未知，才能真正认识到自己的潜力和可能性。

此外，地理大发现也向我展示了人类的智慧和创造力。航海家们在航行过程中，通过观测星辰和使用航海仪器等手段，不断完善导航技术。他们的创造和智慧为航海事业的发展奠定了坚实的基础，也为后来的科学技术发展提供了重要的经验和启示。这种创造力和智慧的体现让我明白只有不断努力和思考，才能不断进步和创新。

最后，地理大发现让我感受到了人与自然的的关系。航海家们

在探索过程中，不仅发现了新的大陆和海洋，也了解到了自然环境的重要性。他们发现了大西洋的洋流和风向，及其对气候和天气的影响，也因此推动了气象学的发展。这种深入了解自然的态度和方法让我明白人类要与自然和谐相处，倡导绿色环保，保护我们的地球家园。

总之，地理大发现为人类的发展和认识带来了巨大的推动力。它让我们认识到地球的多样性和宝贵性，激发起人类探索和保护地球的意识。通过学习地理大发现的历史和经验，我们应该努力发扬航海家们的勇气和智慧，勇于面对未知，创造美好的未来。同时，我们也应该加强与自然的联系和了解，保护好我们的地球家园，为后代子孙留下一个美好而可持续发展的世界。

参观大发渠活动方案篇八

第一段：引言（150字）

二十四大发明是一个全新的科技成果集合，它们影响到生活的方方面面。在这次的科技创新展上，我有幸亲眼目睹并体验了这些创造的成果，从中受益良多。通过这次机会，我深深感受到了科技创新的力量，也在这些发明中汲取了许多经验和启示，从而对未来的科技发展有了更深入的理解。

第二段：科技改变生活（250字）

二十四大发明为我们的生活带来了翻天覆地的变化。随着智能家居的兴起，我们的家人们能够通过语音助手来控制家中的电器设备，实现更加便捷的生活。此外，无人机的发明大大提高了物流行业的效率，使得我们平日里购买的商品更快地送达。更为重要的是，通过人工智能和大数据分析，医疗保健行业的发展也取得了巨大突破，为人们的健康提供了更好的保障。

第三段：科技创新的启示（300字）

参观二十四大发明的展览，我深刻认识到科技创新的丰富和多样性。创新不仅来自于学术研究，也来源于日常生活中的问题与需求。比如，智能耳机的发明，是对消防员通信需求的创新应用；而无人车辆的出现，则是解决交通和环境问题的重要举措。与此同时，我们还需要注重创新的可持续性。例如，清洁能源科技的发展，可以减少对环境的污染，为未来的发展提供了可持续的解决之道。

第四段：教育的重要性（300字）

二十四大发明也让我深思教育的重要性。要推动科技创新的进步，我们需要有足够雄厚的科研力量，而这些力量的培养则离不开教育的支持。在我国，教育改革也正是为了培养具有创新精神和科研能力的人才。将科技教育融入学校的课程，可以激发学生们对发明创造的兴趣和热情，培养他们的创新思维和实践能力。另外，加大对科研项目的支持和投资，也是培养科技创新人才的必然选择。

第五段：展望未来（200字）

二十四大发明让我对未来充满期待。随着科技的不断创新，未来的生活将更加便捷和智能化。人工智能、大数据分析等技术的不断突破，将为我们提供更多可能性。同时，我们也需要更加重视科技创新的伦理道德问题，确保创新和发展不伤害人类的根本利益和社会的稳定。在未来的发展中，我相信科技创新将为社会发展注入持久的动力，为我们带来更加美好的生活。

总结（200字）

二十四大发明的科技成果丰富多样，它们不仅令人惊叹，更为我们的生活带来了巨大的变化。通过这次参观体验，我对

科技创新的力量和未来的发展充满了期待。同时，我也认识到科技教育和伦理道德的重要性，它们将推动科技创新朝着更加可持续和人性化的方向发展。在未来的道路上，我们应当鼓励创新，支持科技发展，为人们创造更好的生活。

参观大发渠活动方案篇九

【论文关键词】：社会主义文化；发展繁荣；“四个协调”；“三个体系”；“五个机制”

【论文摘要】：胡锦涛同志提出推动文化大发展大繁荣，文化是民族生存的魅力、国家发展的动力、社会繁荣的实力，推动文化建设对于民族生存、国家发展、社会繁荣都有着极为重大意义。应改变重经济建设轻文化建设的观念、重城市文化轻乡村文化的偏差、重西方文化轻民族文化的偏颇、重大众文化轻精英文化的偏至，应处理好四个协调问题，健全“三个体系”和“五个机制”，从而推动文化大发展大繁荣。

一、处理好四个协调问题

第一、物质文化与精神文化的协调。物质文化与精神文化二者相辅相成。物质文化的丰富和发展为精神文化的发展提供丰富的物质基础，有利于促进精神文化的发展。精神文化的发展，为物质文化的发展提供智力保障，也为社会主义市场经济、民主政治、和谐社会和党的建设提供有力的思想保证和舆论支持。

第二、一元文化与多元文化的协调。一元文化就是中国特色社会主义理论体系，多元文化是指一个民族、一个国家或一个社会共存的、相互联系且各自具有独立特征的文化。

第三、传统文化与时代文化的协调。传统文化为时代文化的发展提供了保证，是时代文化发展的基础和前提；没有中华民族的优秀传统文化，就不会有时代文化的发展和繁荣。时

代文化是传统文化发展的必然结果，是传统文化在继承中创新，在创新中发展，保持传承性。

第四、中华文化与世界文化的协调。繁荣中国文化，争取更多的优秀文化艺术成果走向世界，不仅有利于提高中国文化在世界的知名度和影响力，也有利于中国文化与世界文化的交流，促进中国文化的发展。引进世界文化，不仅有利于扩大我国人民的视野，更多地了解世界、认识世界，也有利于促进我国经济社会的发展。当前，在促进我国文化大发展大繁荣的过程中，要注意处理好“走出去”与“请进来”的关系。

二、着力健全“三个体系”和“五个机制”

1. “三个体系”

首先，充分发挥社会主义核心价值体系的引领作用是推动文化大发展大繁荣的根本要求。要全面准确地理解社会主义核心价值体系的深刻内涵，牢牢把握文化建设的正确方向，从全局上找准以社会主义核心价值体系引领社会思潮的着力点，大力实施马克思主义理论研究和建设工程，尽快形成全面反映马克思主义中国化最新成果的学科体系和教材体系，用党的创新理论统领意识形态阵地。要坚持“三贴近”原则，不断加强社会主义核心价值体系建设，使理想和现实要求与人民群众的利益需求有机地统一起来，通过科学、有力的舆论导向、文化辐射、制度安排等，统一思想，尊重差异，引导民众。

其次，加强公共文化服务体系建设是推动文化大发展大繁荣的必然要求。要按照结构合理、发展平衡、网络健全、运行有效、惠及全民的原则，建立健全公共文化服务体系。加大公共文化服务事业投入，采取以政府财政投资为主、综合利用多种投融资渠道，改造落后的文化基础设施，建立健全文化阵地。加强管理，真正发挥现有文化基础设施和文化阵地

的作用。培养和挖掘基层文化建设人才，鼓励和支持热衷于社区文化建设和农村文化建设的文化爱好者充分发挥带头作用，激励和引导人民群众自己组建文化活动队伍，自办文化活动，发挥他们自身的作用，使人民群众既是公共文化服务的对象，同时也是基层文化建设的主体，打造人人参与的公共文化服务体系。

再次，建立健全文化政策法规体系是推动文化大发展大繁荣的有力保障。现有的文化建设法规和政策主要以行政监管和限制为主，缺少硬性指标和详细规划，而且文化政策涉及部门多，协调难，容易造成政策棚架，流于形式。要加快文化建设立法，通过详细规划、合理布局，制定相应的法律法规，同时制定多种形式的财税优惠政策，积极支持公共文化服务事业和经营性文化产业快速健康地发展。

2. “五个机制”

首先，建立合理、有效的文化创新机制，为推动文化大发展大繁荣提供不竭的动力支持。一是要树立新的科学的文化发展观，不断创新文化发展理念，进一步解放思想，转变观念，坚定不移地走改革发展之路，用科学发展观统领文化建设工作。二是要保持民族性、体现时代性，不断促进思想文化理论创新，形成具有现代化指向和浓郁的民族特色的新型思想理论和文化价值体系。三是要进一步深化改革，创新文化体制机制，逐步形成富有活力的文化管理体制和文化产品生产经营机制。四是要激发文化创造活力，尊重人民群众的主体地位和创造精神，调动人民群众参与文化建设的积极性、主动性和创造性。

其次，建立公平、公正的人才培养和使用机制，是推动文化大发展大繁荣的重要支撑。要利用现有文化阵地和师资力量对文化人才队伍进行经常性的培训与学习，提高他们的业务水平，开阔他们的视野，努力培养一批业务精、视野宽的文化专业人才。要不拘一格降人才，大胆引进，破格提拔。要

创新人才任用，职称评聘、评价和奖励机制，调动各类人才的积极性，努力促进人才的交流与积聚。要搭建文化交流的平台，充分尊重知识产权，特别是对创意策划的保护，并提供相应的制度保障。要把民间文艺人才纳入管理范围，进一步加强对基层文化骨干的培训和培养。

第三，建立更加富有生机和活力的市场运营机制，是推动文化大发展大繁荣的重要条件。价格机制、供求机制和竞争机制的综合作用共同构成市场机制，其中价格机制是市场机制的核心，对推动文化大发展大繁荣起着非常关键的作用。供求机制和竞争机制对推动文化大发展大繁荣的作用同样突出。针对人民群众日益增长的文化需求，文化产品生产者在生产出数量更多、质量更好的文化产品的同时，还要在贴近群众、服务群众上下工夫。此外推动文化大发展大繁荣还要开发市场机制的动力机制、运行机制和发展机制等内容，充分发挥市场机制的调节功能和激励功能，最大限度地利用现有文化资源，推动文化大发展大繁荣。

第四，建立科学完善的文化发展评价机制，是推动文化大发展大繁荣的重要手段。建立科学完善的文化发展评价机制要从两个方面来考虑：一是公益性文化事业的发展评价机制，二是经营性文化产业的发展评价机制。其中，公益性文化事业的发展评价要以公益性、公平性、便利性、多样性、基本性为原则，对政府投入和综合投融资总量、公共文化服务设施建设、公益文化活动品牌、基层文化生活、公共文化服务产品和服务、数字文化建设工程、公共文化服务方式和机制、物质和非物质文化遗产保护、针对特殊群体的公共文化服务等指标进行评价。经营性文化产业的发展评价要以文化产业总产值、总就业人数、总固定资产存量规模、政府投入、发展水平、经济效益、市场化程度、对国民经济的贡献等指标进行评价。

最后，建立新型的投融资机制，为文化大发展大繁荣注入新的活力。推动文化大发展大繁荣要积极借鉴国际文化发展经

验，探索公共财政支持公共文化服务事业发展的新型投资机制，鼓励支持非国有经济和资本进入文化产业领域，扩大文化市场准入，实行文化投资主体多元化、社会化。

参考文献

[1]黄晓炎. 推动社会主义文化大发展大繁荣要把握“四个协调”[j].理论前沿,, (24).

[2]杨剑龙. 论推进文化大发展大繁荣的意义、条件与问题[j].上海师范大学学报(哲学社会科学版),, (1).

[3]刘国明, 王飞. 关于更加自觉更加主动地推动文化大发展大繁荣的思考[j].魅力中国, 2008(1).