

最新学校淘书乐的口号(精选6篇)

演讲稿具有观点鲜明，内容具有鼓动性的特点。在社会发展不断提速的今天，需要使用演讲稿的事情愈发增多。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的演讲稿模板范文，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

人生的演讲稿篇一

有位诗人说：“笑是午夜的玫瑰，是人类的春天。”的确，笑在玫瑰般的优雅中挥洒着青春的博大与宽容。

笑，是人类最生动的表情。

“度尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇”，这一笑，包含了多少沧桑和宽容；

“世上睥睨我自笑，来日令尔惊苏秦”，这一笑，流露出张扬的个性，自信的精神；

而弥勒佛那“笑口常开，笑天下可笑之事”的胸怀则让芸芸众生佩服得五体投地。遥想公瑾当年在赤壁之战中五获全胜，他的笑，笑出了一代儒将的自豪与得意；而曹操败走华容道犹能大笑，这一笑，无疑是一种超拔，一种强烈的自信，一种视万难为无物的气度，是强者的风范。

也许你会说，我只是一个平凡的高中生，怎能达到如此的境界呢？是的，我们目前还只是生活在菁菁的校园里，没有经历过什么大风大浪，但是，你不能不看到，在通往成功的道路上，有鲜花亦有荆棘，有高峰亦有低谷，这一切，都需要我们用一颗坚强乐观的心去面对。成功时，自信的一笑会让你信心百倍；失败时，豁达的一笑则显示出自己面对挫折时的超然与从容。所以无论是面对球场上得意的一脚，还是考场上失败的一笔，请抬起头，让笑容之花在你的脸颊灿然开放！

其实，就是笑对眼前的得失，更是一种积极的人生态度，也是一个强者的人生哲学。正如冰心所说：“快乐是一抹微云，痛苦是压城的乌云。”我们大可不必滋生衡阳雁去的惆怅。当痛苦与厄运降临时，不要被击退，试着给自己一个微笑，那么，在下一个春天来临之际，你的世界依旧会繁花盛开。

就让我们以青春的心态去吧！让困难在笑声中坍塌，让心灵在笑声中豁达，让理想在笑声中坚定，让生命在笑声中升华。

人生的演讲稿篇二

在一片河滩上，静卧着一颗小沙粒盈盈。一天，他望着那夜幕中皎洁的月光，发出感叹：“这为黑暗的角落带去光明的月亮姐姐是多么的令人尊敬，我如果能像这美丽的月光一样，可以实现自己的价值，那该有多好啊！我不甘愿一辈子在这里躺着，只是躺着，那么我的人生将失去意义！”他的声音惊动了身旁的小沙子们。于是，他便对伙伴们诉说了他的想法，沙子们表示赞同，并提出建议：与水泥、石子和水家族合作，构成混凝土，为人类的建筑事业做出相当的贡献。因此，他们便为这个共同的目标而努力起来。

河神的女儿水流冲击到他们的身上，不屑的对它们说：“放弃吧，小沙粒。你们只是一堆再平凡不过的沙子。你们这种微不足道的沙粒会有什么价值？哼，真是笑话。”说完，傲慢的水流便回到江河的怀抱中。水流的话使一丝动摇的念头在的小沙粒们的心中闪过，沙子家族年事已高的沙子老人善意的提醒它们：“小沙粒啊，放下你的梦想吧！还记得在许多年前我也曾像你们一样，渴望实现自己的价值，可在经过岁月的洗涤后，我渐渐明白了我们沙子家族的渺小，那最终会成为泡影的梦只会让一切显得更加脆弱。况且，即使你们真的变成了混凝土，被铺在了马路上，但你们真的能够承受得了行人、车辆和其他重物那莫大的压力吗？毕竟，你们是那么的微小，力量是那么的薄弱。要我说，与其牺牲自己让他人过的舒服，不如自己在这里享受阳光的温暖，河水的清凉。你

们自己好好想想吧。”听完这一番话，小沙粒们犹豫了。

没过多久，沙滩上来了一个人，他四处在找愿意合成混凝土的沙粒，可他看到的是一颗颗波浪鼓似的摇头的沙子，因为谁也不愿被铺设在道路上、桥梁上，不愿被来往匆匆的行人、风驰而过的车辆踩过或碾伤。

他近乎绝望的问这河滩上的最后一堆沙子盈盈与他的伙伴们，他们的回答使这个人出乎意料，因为他们答应了，这是他们在经过深思熟虑之后做出的决定坚持自己的理想，并为实现它而努力。

终于，小沙粒们与石子哥哥、水泥弟弟、清水姐姐和搅拌机叔叔合作，产生了拥有耐久性的混凝土，他们被铺在了马路上，虽然每天都要经受风吹雨打或烈日曝晒，但小沙粒们不但不后悔，相反还十分的开心，因为他们终于实现了自己的价值！

小沙粒们用自己的行动证明了：人生的价值在于创造，没有创造的生活，只能叫活着。或许有些同学会有些疑问：什么才是自己人生价值呢？怎样做才能实现自己人生的价值？第一个问题的答案只有我们自己知道，因为每个人的人生的价值是由自己决定的。至于第二个问题就更加简单了，只要一步一步认真的走好人生不同阶段的每一步路就可以了。因为人在不同的阶段，看法追求是不同的，也许你把自己提高到更高的层次，自然会水到渠成了。同学们，从现在开始，就让我们在有限的生命里，不断地努力，不断成长，充实自己；不求最好，只求更好，凡事都做到问心无愧；珍惜时间，不虚度年华吧！

人生的演讲稿篇三

在这个世界上，人多了去了，多你一个不多，少你一个不少。

要看清这个社会处于什么阶段，不要认为自己有多么高大上，意气用事总会遭殃。

现在的社会无非就是竞争。人与人竞争，村庄与村庄竞争，省与省竞争，国家与国家竞争。跟得上时代的人就继续跟上，跟不上的要么改变，要么被淘汰掉。世间万物皆为适者生存，人更是如此。

一些人总想着荣华富贵，都努力着，还有一些整天无所事事的人，整天只是空想，然而这些只想不劳而获的人总会失意。

很多人爱炫耀，却不懂谦虚的可贵之处；很多人都很任性却不懂冷静的难得之处。想要在社会上体现自己的价值必须品行端正。

在学习上也可以发挥自己的潜能，世上没有蠢死的人，只有懒死的人。莫等闲，白了少年头，空悲切！很多人没有天赋，可是他们靠着后天的教育努力着，不断向前奋斗着，拿出最大的限度努力，最终也能如愿以偿。

努力不一定成功，但不努力注定会失败，不如赌一把，还有胜算。

在这个社会，你不努力，国家也不缺人才，因为别人在努力，有人顶替你的位置，不要想着自己是多么重要，在家庭亦是如此，对于社会，对于国家这庞大的人口，又算什么呢？！

在这有限的时间发挥自身的价值，那么人生将会丰富多彩。辉煌人生难道可以凭空而来？唯有努力工作，勤劳节俭等方可。

认清自己，自己并没有那么高大上，却也并非那么懦弱。勤奋工作，努力学习，为世界增添一份色彩。

人生的演讲稿篇四

“风住尘香花已尽，日晚倦梳头。物是人非事事休，欲语泪先流。闻说双溪春尚好，也拟泛轻舟。只恐双溪舴艋舟，载不动许多愁。”寂寞的李清照，一颗孤独的心承载着无尽的寂寞——她不能像岳飞那样驰骋沙场，也不能像辛弃疾那样上朝议事，甚至不能像陆游、辛弃疾那样有政界和文坛朋友可以痛快的使酒骂座、拍遍栏杆。然而这个寂寞的女子，以非凡的才华成就了自己辉煌的人生，人们永远赞扬她——这个立于秋风黄叶寻寻觅觅的奇女子！

“分明怨恨曲中论”“公主琵琶幽怨多”。深深的庭院，明眸的宫女，沉寂的粉蝶，慵懒的梳妆。王昭君，寂寞中只剩下一腔愁绪，两弯峨眉，然而寂寞的心灵没有被压垮。她为了两国永久的安宁，勇敢面对异域的清冷与无助。想到戍边的战士们浴血奋战，想到不幸的父兄沙场喋血，那一幕幕，紧紧牵着王昭君的心。为了结束这一切，她甘愿自己寂寞无助一辈子！“一去紫台连朔漠，独留青冢向黄昏。”一个寂寞的心，一个名垂千古的女性。

“风住尘香花已尽，日晚倦梳头。物是人非事事休，欲语泪先流。闻说双溪春尚好，也拟泛轻舟。只恐双溪舴艋舟，载不动许多愁。”寂寞的李清照，一颗孤独的心承载着无尽的寂寞——她不能像岳飞那样驰骋沙场，也不能像辛弃疾那样上朝议事，甚至不能像陆游、辛弃疾那样有政界和文坛朋友可以痛快的使酒骂座、拍遍栏杆。然而这个寂寞的女子，以非凡的才华成就了自己辉煌的人生，人们永远赞扬她——这个立于秋风黄叶寻寻觅觅的奇女子！

当初集后宫三千宠爱于一身的美女——杨玉环，可是个家喻户晓的人物。生前皇帝对她百般宠爱，要风得风，要雨得雨，“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来”。杨玉环享尽荣华富贵，过着穷奢极欲的生活，又谁不羡慕？然而又有谁愿意像她那样辉煌之后留下永远的寂寞？君不见，马嵬坡上，天子赐三

尺白绫，恩断义绝，丰腴玉体尚温存即被三尺黄土掩埋。“天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期”，一颗被埋没了的永远寂寞的心。

人的一生各有各的价值取向，希望你不甘寂寞，用心去奋斗，去创造自己辉煌的人生。

人生的演讲稿篇五

鲁迅先生也是个伟大人物，如果没有“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”的崇高精神，如果没有为中国人民的美好未来而鞠躬尽瘁，死而后已，其人生的意义和价值就不会这样伟大了。

当然，我们不可能人人都成为马克思、鲁迅第二，但真正的有志之士，总是在最短的时间内去做出伟大的成绩，在有生之年尽自己的全部力量去为人类造福。

一个人是不可能离开人类、离开社会而独立生活的，要使人生有价值，就得造福于人类，为社会做出贡献。作为一个社会主义社会的青年，要使人生有价值，就得把自己的生命融入伟大的共产主义的事业之中。

人生的价值只能和一个人对社会做出的贡献的多少、立下的功绩的大小成正比。

许多革命烈士，年纪轻轻就为人民献出了生命，难道他们就不爱人生？不，对人生，他们也充满了眷恋，充满了渴望。但是，他们为了更多人的生，面对死亡毅然决然。他们的光辉形象将永远耸立在人们的心中！他们死得光荣，死得伟大，他们的人生价值是那些碌碌无为而寿终正寝的人不可比拟的。

在今天的现实生活中，这样的事例也是很多的。生命不息，攻关不止，为中华的科学事业战斗到最后一刻的蒋筑英；用美

好壮丽的青春，谱写舍己救人共产主义之歌的张华；用生命去履行一个公民职责的安柯；更有身残志坚、顽强学习，面对坎坷的人生之路，仍然勇勳前进的当代保尔张海迪。他们都是人生征途上的强者。他们的人生价值是可贵的。

朋友们，这样的人生是多么美好啊！

贝多芬曾说：“我必须学会掌握自己的命运，我决不会屈服于命运。能把生命活上千次百次真是很美！”

然而生命只有一次，保尔·柯察金那段至理名言，我们每个青年都应当牢牢记住，并把它变为自己的实际行动。千万不要像屠格涅夫笔下的罗亭那样，成为语言的巨人、行动的矮子！

亲爱的朋友们，一味地徘徊、彷徨，一味地哀叹、烦恼，并不等于思考、探索、前进，更不是成熟的标志。我们不能让生命在纸牌中磨灭，不能让青春在酒精中溶化，不能让斗志在空想中瓦解，而应当在为祖国和人民的贡献中创造自己的价值！

人生可能腐朽，也可能燃烧，我们不愿腐朽，让我们燃烧起来吧！燃烧起来吧！燃烧起来吧！