

2023年幼儿园六一教育心得 幼儿园六一 儿童节活动教师总结与反思(精选6篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。那么我们应该如何写一篇较为完美的计划呢?这里给大家分享一些最新的计划书范文,方便大家学习。

小学语文教师个人工作计划篇一

有句话是这么说的,先做读书人,再做教书人。教师既是教育者,也应该成为终身的学习者。随着科技的发展和时代的进步,学生的学习方式发生了转变,我们教师的学习方式也应该发生转变。从书中学,向名师学,更要积极向身边的同事取经问道,变被动培训为主动自修,一路行一路思一路阅尽美景。

- 1、深入研读和理解《课程标准》,学习新课程的基本理念。学习新教材,钻研新教材,把握教材的内容及特点。
 - 2、深入研读和理解郭思乐教授的“生本教育”理念,在语文教学中进行积极实践。
 - 3、学习儿童心理学和班级管理知识,深入了解小学生心理,使学生在爱和规则下快乐成长。
- 1、专题培训:积极参与交流研讨、教学设计、说讲评课等形式,将培训学习与本人的教育教学实践紧密结合起来。
 - 2、专题总结:结合本人的教学实践,对语文教学和班级管理工作进行探索和专题总结。
 - 3、网上学习:充分利用网络资源优势,在网上查找学习资料,

进行教育教学网上学习。

1、积极参加教师集体学习活动。

(1) 认真参加每周的教研活动，做好学习笔记，与其他教师主动交流。

(2) 踊跃参加各种形式的校本培训，如讲座、研讨等。

(3) 积极参加青年教师读书会，补充新知识，开拓眼界，并做好读书笔记。

(4) 积极参加公开课、观摩课、汇报课等活动，将所学尝试运用到自己的教育教学中。

2、进行自主研究

(1) 在研读《课程标准》的基础上，学习部编教材特点，把握部编教材的编排体系，掌握每一单元、每一课的教学重点和难点，及知识的生长点。

(2) 在传授知识的同时，注重对学生学习习惯的培养和语文素养的培养。

(3) 认真研读郭思乐教授关于“生本教育”的专著，观看学习语文生本实践的视频课，探索把生本理念融入到平时的语文课堂。

(4) 认真总结教学和班级管理中遇到的实际问题及解决办法，并及时记录，形成书面材料，在不断反思中积累经验，提高教育教学水平。

李振村老师在《教语文，其实很简单》中写道：“看来，教语文真的很简单。简单的前提就是从当下开始，我们语文老师自己先要开始阅读，开始写作，先要成为一个真正的读书

人。如此一来，满身书香的我们很容易就能够把孩子带入散发着芬芳的母语世界中去。”能做一个读书人，实属教师这个职业的幸福。整天埋在班级和书本中的我们，也要记得抬起头，看一看周围的世界，抽开身，看一看外面的世界，从教育这条路上得同行者身上汲取力量。

小学语文教师个人工作计划篇二

快到年末了，又到了工作狗写来工作计划的时候了。一定有很多小学语文教师都在烦恼不知道个人工作计划该如何入手吧，下面工作计划网小编为大家搜集整理了几篇小学语文教师个人工作计划，希望对小学语文教师有帮助。

篇一

我是一名小学语文教师，从踏上教师岗位的那一天开始，就一直工作在教育教学的第一线，参加工作已快二十年了，我立足本职工作，教书育人，为人师表，做到敬业爱业，积极参与教研教改，改革课堂教学，关心爱护每一位学生，用自己的良好言行潜移默化的影响学生，努力成为学生成长的引导者。

一、个人分析：

1. 优势：

(1)、善于捕捉课堂小学学生的变化，培养学生的探究能力，同时不断激励学生的自信。

(2)、熟练运用信息技术，促进教学过程的流畅。同时可以利用网络资源，达到信息的重组和优化。

2. 不足：

(1) 语文教师专业素养不够。

(2)、在面向每一个学生方面做得不够，在教学中没有兼顾到所有学生的积极性。

二、目标及措施：

1、多读书，提升自己的生命质量，做一个高雅的人。

读书是一种至关重要的途径，所以我在本学期要坚持读有关教育的书籍。同时，教师的师德魅力也是以其深厚的文化为底蕴的。唯有如此，教师才能完成其教书育人的神圣使命，把“学习与思考”真正成为自己的一个习惯。

2、虚心请教，取人之长，补己之短。

要积极向同事们学习，多走进同教研组教师和优秀教师的课堂，多向大家学习。积极参加每周的教研，就当天发生的教学突发事件，教学感悟反思，学生的思想问题及解决方法等与同组教师交流学习。

3、加强教育教学研究，做创新型的教师。

在今后的教学中我将尝试运用多种灵活的教学方法，来激发学生的学习兴趣。在教学中对教材要认真分析，认真设计每一节课，并及时对每节课进行反思，认真分析课堂和班级管理中出现的问题，并及时做好反思记录，争取一学期下来能有一篇质量较高的反思和教学设计。

4、坚持教学相长，在师生交往中发展自己。

遵循“以人为本”的管理原则，增强自己的管理能力。在教育教学中，真正为学生的终身发展负责，不要让孩子在成长的过程中因为遇到了你而留下任何遗憾。

5、教研、科研方面：

以科研培训为先导，以校本培训为主体，以教研培训为辅助，抓住“问题即课题”，在教学中留心积累、思考，积极撰写教育科研论文，积极参加学校教科研课题的开发与实践，成为具有较强科研能力的教师，确立自己的研究课题，力争在三年内形成一定的科研成果。

三、教育教学方面

树立依法治教的办学理念,全面贯彻教育方针,实施素质教育,转变教育观念,为学生的终身发展奠定基础。努力学习先进的教育理论知识,参加各种培训及研讨活动,积极投身于课程改革的探索与实践,提升业务水平;勇于创新,能够灵活自如地处理教材,形成自己的教学风格。紧跟教育发展的形势,掌握教育发展的动向,及时更新教育观念。带领学生多读书,把学习的主动权还给学生,培养学生良好的学习习惯和合作能力,使课堂教学焕发生命活力.使学生养成良好的读书习惯,形成浓厚的读书氛围,做到灵活而创造性的使用教材。提高课堂教学效益,提高教学质量,力争在区级优质课比赛中提高成绩。多参加外出学习和培训,紧跟课改的动向,学习优秀同行的经验。尽量把每一节课都当作公开课,认真备课,精心上课,注意总结反思。积极投身于课程改革的探索与实践,提升业务水平;勇于创新,灵活自如地处理教材,使自己的教学风格在一定领域(镇)内独树一帜。继续和学生一起多读书,使读书真正成为生活的一部分。积极参加各种教学研讨活动,不断反思自己的教学,勇于探索和实践,形成自己独特的教育教学风格。

四、多反思

自我反思是提高业务水平的重要途径,对自己的教学行为、学生的活动方式、教学目标的制定、教学内容的选择……及时进行反思、总结、改进,从“经验型”的教师向“科研

型”的教师转型。

1、不断进行师德自查，反省自己的行为，规范自己的言行，做到身正为师，学高为范。

自我监控地习惯；教学后反思，随时审视，随时修正，形成自己的教学个性。

五、多实践

1、努力探索、大胆实践，用新的教学艺术充实课堂教学。在自己的课堂教学中，努力营造尊重、赞赏、宽容的师生关系，加强师生的对话交流，力争完成从教学的“主角”转向“平等中的首席”、从传统的知识传授者向现代学生发展的促进者的转变。

2、积薄厚发、开拓创新，做教育教学的研究者。积极参加各类的教育教学活动，提高自己的理论水平，不断的磨练自己，在挫折中不断的成长完善，结合教学实践实现创新和开拓，实现“模式化”向“个性化”的转变。

3、整合资源、为我所用，在课堂教学方面形成自己的特色。充分利用发达的资讯和媒体手段，观摩名家教学，撰写读书笔记、教学反思，在课堂教学中利用电教多媒体手段立体展示教学内容，激发学生学习的兴趣，创设情景，授予学生发现问题、分析问题、解决问题的技巧，营造氛围，培养学生终生学习的习惯。

七、多总结

定期对自己的教育教学工作进行总结，通过及时总结，有所沉淀，不断为今后的工作积累。

篇二

新学期来临，仍然面对老面孔，但要重新面对新的教学任务，承受新的压力，既让自己减轻压力，又能搞出新名堂，出更上一层楼的教学质量，让教师教得轻松，学生也学得塌实，学得兴趣高涨，本人进行了认真的分析研究，结合实际制定出如下的教学计划：

一、学生情况分析：六年级(3)班共有学生39人。大部分学生学习态度端正，思想上要求上进，作业认真、一丝不苟。课堂上大部分同学听讲认真，但是也许受年龄影响，肯积极发言的学生微乎其微，大部分甘愿当听众。作文方面，能做到文从句顺、文章优秀的学生仅占30%左右，而杨宗霖与王明睿等几位学生是语文学习上有困难的学生需要教师花大力气去辅导和监督。

二、教材简要分析：本册共有课文28篇，每组教材的编排一般有四部分组成：导读、课例、口语交际与习作及日积月累和回顾拓展，体现了有实践到认识再到实践的过程；体现了循环往复、逐步提高的训练过程。本册教材要求学会80个字。要求学会的字在精读课文中安排，在课后的方格和书后的生字表中表明。生字和多音字均随课文注音。生字用圆括号，多音字用方括号。“”导读“预习”“积累运用”和选读课文中出现的生字一律不注音，以培养学生查字典的能力和习惯。

三、教学落实措施：

(一)、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入新颖。“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

(二)、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意

义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

(三)、注重课内外结合。美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。其次，重视丰富多彩的语文实践活动。此外，注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

小学语文教师个人工作计划篇三

语文教学是学校的重要工作，是学生整体素质的重要组成部分，为了迅速提高我校的语文成绩，抬升学校的综合地位，特此制定学校的语文教学计划。本计划以提高教师素质为基础，以解放思想、一心一意抓课堂教学为重点，以干事创业、放开手脚抓质量为突破口，以新课程标准为指针，以提高学生的创新能力和语文综合素养为目的，真抓实干，扎实工作，狠抓作文教学和写字教学，为我校语文教学成绩的全面提高而努力。

进一步加强教师培训与指导，掌握一定的语文学科渗透主题的方法，特色教学落实得更好。

完善教师课堂教学评价，突出课堂教学的活化。

整合教育资源，努力构建作文“活化”的课堂教学模式。

抓好信息技术与课堂教学整合，提高教师制作课件，充分利用多媒体进行语文教学的能力。

继续加强大阅读，课内指导，课外阅读，提高学生的阅读水平，丰富学生的语言积累。

1、本学期语文组要加大组织学习新课程标准和研究新教材的力

度，结合本校存在的问题，有重点的组织专题性学习。

2、继续加强研究新课改下的课堂创新，研究小学语文精读课，略读课，写作课，口语交际课，，综合实践活动课的教法、学法和评课标准。

3、继续抓好作文教学，搞好同上一节作文课的活动。同时也抓好活动课教学. 语文活动课教学是语文教学的重要组成部分，它包括课外阅读，课外写作，听说活动和参观访问活动等。

4、继续加强大阅读，课内指导，课外阅读，提高学生的阅读水平，丰富学生的语言积累。

1. 狠抓课堂教学。坚决反对教师逐段讲解的教学模式，把学习的权力交给学生，让学生自读自悟，教师精讲点拨，积极引导，培养学生的语文能力。课堂气氛要活泼，使学生的思维活跃，避免死气沉沉。语文教师一定要解决好阅读和写作，扎扎实实的采取有效的措施提高学生的阅读能力和写作水平。

2. 要加强学习，提高自己的语文素养。重点包括阅读水平和写作水平。要给学生一滴水，教师必须有一桶水，而且必须是一桶活水。语文教师要把提高学生的语文学习兴趣放在首位，要用自己的教学风格、教学风度、语文修养感化学生，让学生喜欢你，从而喜欢你所教的语文课。

外阅读作业，开设课外阅读汇报课，让学生广泛涉猎，增加语文写作素材。对作文的批改要做到面批或精批细改，不求数量求质量，努力使每一名学生的`任何一篇作文都达到课标

要求。

小学语文教师个人工作计划篇四

我是一名小学语文教师，从踏上教师岗位的那一天开始，就一直工作在教育教的第一线，参加工作已快二十年了，我立足本职工作，教书育人，为人师表，做到敬业爱业，积极参与教研教改，改革课堂教学，关心爱护每一位学生，用自己的良好言行潜移默化的影响学生，努力成为学生成长的引导者。

一、个人分析：

1. 优势：

(1)、善于捕捉课堂小学学生的变化，培养学生的探究能力，，同时不断激励学生的自信。

(2)、熟练运用信息技术，促进教学过程流畅。同时可以利用网络资源，达到信息的重组和优化。

2. 不足：

(1) 语文教师专业素养不够。

(2)、在面向每一个学生方面做得不够，在教学中没有兼顾到所有学生的积极性。

二、目标及措施：

1、多读书，提升自己的生命质量，做一个高雅的人。

读书是一种至关重要的途径，所以我在本学期要坚持读有关教育的书籍。同时，教师的师德魅力也是以其深厚的文化为

底蕴的。唯有如此，教师才能完成其教书育人的神圣使命，把“学习与思考”真正成为自己的一个习惯。

2、虚心请教，取人之长，补己之短。

要积极向同事们学习，多走进同教研组教师和优秀教师的课堂，多向大家学习。积极参加每周的教研，就当天发生的教学突发事件，教学感悟反思，学生的思想问题及解决方法等与同组教师交流学习。

3、加强教育教研究，做创新型的教师。

在今后的教学中我将尝试运用多种灵活的教学方法，来激发学生的学习兴趣。在教学中对教材要认真分析，认真设计每一节课，并及时对每节课进行反思，认真分析课堂和班级管理中出现的问题，并及时做好反思记录，争取一学期下来能有一篇质量较高的反思和教学设计。

4、坚持教学相长，在师生交往中发展自己。

遵循“以人为本”的管理原则，增强自己的管理能力。在教育教工作中，真正为学生的终身发展负责，不要让孩子在成长的过程中因为遇到了你而留下任何遗憾。

5、教研、科研方面：

以科研培训为先导，以校本培训为主体，以教研培训为辅助，抓住“问题即课题”，在教学中留心积累、思考，积极撰写教育科研论文，积极参加学校教科研课题的开发与实践，成为具有较强科研能力的教师，确立自己的研究课题，力争在三年内形成一定的科研成果。

四、教育教方面

树立依法治教的办学理念，全面贯彻教育方针，实施素质教育，转变教育观念，为学生的终身发展奠定基础。努力学习先进的教育理论知识，参加各种培训及研讨活动，积极投身于课程改革的探索与实践，提升业务水平；勇于创新，能够灵活自如地处理教材，形成自己的教学风格。紧跟教育发展的形势，掌握教育发展的动向，及时更新教育观念。带领学生多读书，把学习的主动权还给学生，培养学生良好的学习习惯和合作能力，使课堂教学焕发生命活力。使学生养成良好的读书习惯，形成浓厚的读书氛围，做到灵活而创造性的使用教材。提高课堂教学效益，提高教学质量，课件园，力争在区级优质课比赛中提高成绩。多参加外出学习和培训，紧跟课改的动向，学习优秀同行的经验。尽量把每一节课都当作公开课，认真备课，精心上课，注意总结反思。积极投身于课程改革的探索与实践，提升业务水平；勇于创新，灵活自如地处理教材，使自己的教学风格在一定领域(镇)内独树一帜。继续和学生一起多读书，使读书真正成为生活的一部分。积极参加各种教学研讨活动，不断反思自己的教学，勇于探索和实践，形成自己独特的教育教学风格。

五、多反思

自我反思是提高业务水平的重要途径，对自己的教学行为、学生的活动方式、教学目标的制定、教学内容选择……及时进行反思、总结、改进，从“经验型”的教师向“科研型”的教师转型。

1、不断进行师德自查，反省自己的行为，规范自己的言行，做到身正为师，学高为范。

2、在自己的教学过程中，时刻做到三个反思：教学前反思，从培养学生实践能力着手，拓展教学内容，优化教学过程；教学中反思，及时自动地在行动中反思，培养反思和自我监控地习惯；教学后反思，随时审视，随时修正，形成自己的教学个性。

六、多实践

- 1、努力探索、大胆实践，用新的教学艺术充实课堂教学。在自己的课堂教学中，努力营造尊重、赞赏、宽容的师生关系，加强师生的对话交流，力争完成从教学的“主角”转向“平等中的首席”、从传统的知识传授者向现代学生发展的促进者的转变。
- 2、积薄厚发、开拓创新，做教育教的研究者。积极参加各类的教育教活动，提高自己的理论水平，不断的磨练自己，在挫折中不断的成长完善，结合教学实践实现创新和开拓，实现“模式化”向“个性化”的转变。
- 3、整合资源、为我所用，在课堂教学方面形成自己的特色。充分利用发达的资讯和媒体手段，观摩名家教学，撰写读书笔记、教学反思，在课堂教学中利用电教多媒体手段立体展示教学内容，激发学生学习的兴趣，创设情景，授予学生发现问题、分析问题、解决问题的技巧，营造氛围，培养学生终生学习的习惯。

七、多总结

定期对自己的教育教工作进行总结，通过及时总结，有所沉淀，不断为今后的工作积累。

小学语文教师个人工作计划篇五

本册教材精选课文，将课文分为精读、略读、选读三类，共有课文28篇。教材对课文的编排，注意训练的整合性和训练的循序渐进，将课文分为8组，每组一般有3-4篇课文，每组课文之前安排了导读。每篇精读课文后面编写了思考练习。每组课文之后放积累运用。每个积累运用大致包括以下四项内容：读读背背成词语、口语交际、习作、交流平台、趣味语文、日积月累。本册教材识字量为225个，其中要求学会

的200个，只要求认识，不要求会写的150个，多音字在教学之中讲解。

为了帮助学生理解课文，进行语言文字训练，教材编绘了多幅插画。这些插画是教材的重要组成部分，对训练学生的观察能力、正确理解课文的思想内容、陶冶爱美的情趣起着不可忽视的作用。我在教学中会充分利用图画，把使用文字教材和图画教材有机地结合起来。

(一)精读课文的教学：精读课文是教材的主体和进行语文基本功训练的主要凭借。在教学中要注意以下几方面。

1、继续加强词句训练

词句训练始终是小学阶段语文教学的一个重点。在低、中年级训练的基础上，应提高其训练要求。要引导学生自觉地运用查字典、联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义比较深刻的句子。要鼓励学生在阅读的过程中积累词语，学习作者用词造句的方法。把对词句的理解、积累和运用的训练结合起来，使它们成为一个有机的整体。

2、思考练习的教学

修订后的思考练习，题目简要实用。注意激发学生探究问题的兴趣，重视引导学生自主、合作学习。一些题目具有整合性、开放性和扩展性，加强了课内、课外的结合。有些题目还体现了良好学习习惯的培养和提示了学习方法。修订后的思考、练习删掉了原来一些繁琐的理解课文内容和孤立进行词句训练的题目，从整合的角度，把理解内容和语言训练有机地结合起来。对朗读、背诵，增加了自由度，许多课文，学生可以自己选择背诵的部分。教学时，要注意把握好修订后的思考练习这些特点，充分利用思考练习中的问题，启发学生阅读、思考和讨论，切实地提高学生的理解能力，学到读书、作文的方法。课后安排的选做题，学生可以根据自己

的实际情况和兴趣爱好，自由选择，教学时不要作统一要求。

3、要加强朗读的指导和训练

朗读是重要的阅读基本功，课上一定要有琅琅的读书声。课堂教学要多读少讲，使学生有的时间和机会练习朗读；指导朗读，不要单纯从朗读技巧上指导，使朗读和理解密切相结合，在理解的基础上，通过朗读准确表达课文的思想感情。

精读课文的教学，要注意发挥学生学习的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习。要充分发挥教师的主导作用，包括引导、点拨、范读以及必要的归纳、小结和讲解。要提倡在学生独立思考的基础上，通过教师的指导，围绕重点开展讨论和交流，鼓励学生发表不同的见解，让学生在阅读的实践中，逐步学会独立思考，学会读书。

(二) 积累运用的教学

积累运用的内容与课文有一定的联系，又有相对的独立性。如阅读在每个积累运用中都安排了阅读短文训练。主要目的是培养学生的独立阅读能力。教学时可借助短文后面的思考题，让学生明确阅读要求，一边阅读一边思考，并回答这些问题，最后再交流、讨论，读懂课文。还有口语交际指导学生进行口语交际时，要从创设情景、启发兴趣、激发说话的欲望入手，使学生知道怎样去说。要加强说话通顺、连贯的训练，使学生把话说得清楚明白。另外习作要引导学生写熟悉的人、事、景、物，做到说真话不说空话、假话，表达真情实感。无论是写记实作文，还是写想象作文，都要鼓励学生大胆展开想象和联想，甚至是幻想，使学生的想象力和创造力得到充分的发挥。

综上所述，只光教师的认真是完全不够的，教师引进门，学习靠本人。在教学中教师是一位引路人，其主导作用的是学生。但是在现代科学进步的社会，家长支持，家长的良好

家庭教育，足形成合力共同达到教育的目的。

小学语文教师个人工作计划篇六

标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

根据我与前任班主任和科任老师的广泛交流，了解到本班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。但是，人均语文学习成绩在全年级处于第四，的确不够理想，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。据前任老师给我讲：本班孩子打上课铃以后迟迟不回教室，上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，协作精神差，集体观念不够强，缺乏最基本的纪律观念……看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书

写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习

方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。

“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的`指导，也会慢慢学会学习。