

2023年压疮小组工作目标 小组工作计划 (通用10篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

压疮小组工作目标篇一

中国书法历史悠久，博大精深，不但有着鲜明的艺术性和广泛的实用性，而且自身还蕴藏着丰富的德育因素。在教学中如果注重挖掘这些因素，并恰当地将其融合、渗透在教学当中，对培养学生良好的道德情操，提高他们自身的道德素养和知识水平会大有裨益。因此，本学期的硬笔书法兴趣小组根据书法的自身特点，并结合学生的认知规律特设计以下教学计划：

通过讲述书法渊源和字体演变，让学生了解我国的书法艺术是在长期的历史过程中发展起来的。书法中凝聚着中华民族的哲学思想，美学追求，人文精神，聪明才智，思想感情，成为一个反映生命的艺术，成为整个中华民族的象征。书法不仅是我国民族文化遗产中一颗璀璨的明珠，而且还是“世界公认的最高艺术”。通过学习书法，使学生能很好地了解中华民族的历史及灿烂的民族文化，增强民族自尊心和自信心，更加热爱我们伟大的祖国。

目前小学书法教学中的思想品德教育，往往对上述几点泛泛而谈。如何使它真正落到实处？我觉得首要的是应该正确认识少儿的年龄特征，从较低层次对学生进行初步的爱国主义教育，初步培养他们一些智力与非智力因素。首先，阐明学书法道理、增强学习勇气。在教学中要使学生明白，书法不是高不可攀的。其次，创造学书气氛、形成专注心境。要求

学生临帖写字时要排除杂念做到平心静气、专心致志。

因此，在平时的练习作业中，要引导学生选择格调高雅、健康向上的内容。在书法展览或参加比赛时，首先要求书写歌颂中国^共*****、歌颂社会主义祖国，弘扬革命优良传统，坚定社会主义和^共i*****信念的内容。通过这些工作，不但要使学生养成自觉读书、勤于动笔的好习惯，提高写作能力，而且还要使学生从健康的内容中吸取思想营养，陶冶思想情操，提高精神境界，净化心灵，树立起健康向上的人生观。

在书法教学中首先要教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；其次是教给正确的读帖方法和临帖方法，如看笔迹，悟其运笔过程，看结体悟其组合规律，临帖时“字数宜少、遍数宜多”等；再次是要求学生注意写字卫生。如桌凳、光线、写字姿势等，通过严格的学习训练，使学生不但可以养成良好的写字习惯，还可以培养雅度气质。

汉字书写，落笔的轻重，结构的疏密，运行的缓急，气势的强弱，均有章法可循，训练小学生遵守汉字书写规律，便是“有纪律”。书写内容为课内外文章、诗词、对联或名言、警句之类，一词一语、一章一节，流泻笔端，铭刻心版，便是“有文化”。要求学生书写时学谁像谁，越像越好，这也是培养学生虚心、诚恳、一丝不苟的品德。

为了体现学生一个时期的书法学习程度和训练结果，在校内外可开展一些形式多样的书法比赛、书法服务活动，如现场写字竞赛、书法作品展览，开辟班级写字园地、校园书法宣传窗等等。再就是让他们抄写专栏、板报，为家庭、邻里书写春联等。这样可以给学生提供锻炼的机会，使一些书法素质好、书写水平高的学生一展才华，以培养他们的竞争意识和为人民服务的优良品质。

压疮小组工作目标篇二

通过兴趣小组的学习，培养学生的兴趣、团结合作精神和创造力，在音乐欣赏的过程中，教师讲解一些专业性的常识，使学生不仅能够了解有关专业方面的基本常识，而且能够加深对音乐作品内涵的理解，在学生的讨论与合作中发扬学生的创作力，从而达到张扬学生个性，以学生为主体的教学精神。

针对高中生文化学习任务重的实际情况，我选择利用学生课外活动的时间来开设此活动，兴趣小组活动的内容主要包括音乐鉴赏模块、基本音乐常识的了解模块、学生演唱与演奏模块、学生创作模块等。

音乐鉴赏主要是欣赏中外名曲（声乐与器乐）、舞蹈、传统与现代戏曲与曲艺等。

（一）学生听辩中外名曲作品的基本风格：主要包括作品的时代风格、个人风格、民族风格，不同国界的音乐风格以及对一些乐器的听辩等，在了解作品基本风格后使学生能对作品进行简单的剖析，主要是简单的调式调性，音乐的织体、和声方面。

（二）通过播放一些经典的舞蹈影像作品，使学生对舞蹈有一定的感性认识，内容主要以民族舞和现代舞为主，同时让学生做简单的练习，发挥学生的实践能力。

（三）在欣赏音乐与舞蹈后，选取我国艺术的国粹——戏曲作为欣赏内容，使学生在中外风格的音乐鉴赏中回来，欣赏中国的音乐，内容主要是采用几种典型的地方剧种，主要是京剧、昆剧、豫剧、川剧、越剧以及梆子剧种等。在欣赏的过程中教师讲解一些有关各个剧种的基本常识，通过对比欣赏，使学生能够掌握戏曲剧种的基本特点并能够加以分辨。

（四）曲艺的欣赏模块主要内容是琴书、柳琴、弹词类与鼓词类等，通过对曲艺艺术的欣赏让学生能够感受到音乐形式与内容丰富多彩。

基本音乐常识的了解主要是对中外艺术作品的作者、国籍、以及作者在欣赏作品之外的一些作品，在舞蹈艺术方面了解有关基本的舞蹈常识，戏曲与曲艺方面要求学生能掌握一定的戏曲与曲艺的风格特点与简要的发展史。通过对这一模块的学习后，使学生能够加深对音乐作品的理解和认识，从而使学生能从基本的感性认识上升到初级的理性认识水平上，当然音乐艺术同所有艺术一样是无止境的。学生在以后的学习和生活中还可以将音乐认识的程度上升。

生的演唱与演奏模块主要是放在音乐鉴赏模块之后，因为学生在刚对音乐作品有了简单的认识与听觉欣赏后，趁着学生的兴趣与热情让学生参与到音乐作品中，教师主要采用学生组合演唱与演奏的形式，让学生尽情表演！从而发挥学生的集体合作精神，增强学生的团队合作力！

学生的创作模块主要是培养学生的创作力。当然由于学生的基础水平等等不一，教师尽量发掘学生的专长，开发学生的创作力。比如有些学生的乐感比较好，可以让学生搞作曲创作，有的学生文采比较好可以写词，当然如果可以的话词曲的小作者结合创作最佳，一些器乐学生可以尝试对某些作品的改编创作、没有太突出水平的可以有合唱创作等等。通过以上创作，不仅可以使学生的创作能力得以提高，而且也可以加深和巩固学生的欣赏力、实践力与合作力。

总之，音乐是美的艺术，音乐兴趣小组活动的开设就是要培养学生兴趣，提高学生的审美与鉴赏能力，开发学生的创造潜力，让学生能够真正感受到艺术无限的魅力，同时要让学生能掌握简要的音乐常识与理论，学会基本的歌唱也是必不可少的，只有这样才能让学生真正学会懂得音乐，懂得生活！

压疮小组工作目标篇三

以党的十x大精神为指导，以科学发展观为统领，按照“抓学习，抓规范，抓特色”的党建工作思路，结合我校实际情况，紧紧围绕教育教学中心工作，切实加强领导班子和党员干部队伍思想作风建设，充分发挥学校基层党组织的政治核心作用、战斗堡垒作用和__的先锋模范作用，聚集推动学校发展的正能量，为我校教育的持续、健康、均衡、和谐发展，提供强有力的思想、组织和作风保证。

二. 总体目标

一个中心：做学生喜欢的教师，办人民满意的学校；两个目标：争创基层先进党组织和优秀党员；三个重点：支部建设、队伍建设、校风建设。

三. 主要工作

(一) 以创建学习型党组织为依托，切实提高党员干部素质

认真学习、宣传、贯彻党的__大精神，深入开展社会主义核心价值体系学习教育活动，坚持党员理论学习和教育培训制度，积极创新党员教育的内容和方式方法，扎实做好广大党员、教师的思想政治工作，促进党员干部牢固树立正确的世界观、事业观。广泛开展争创学习型党组织、争当学习型党员活动，深入推进学习型党组织和学习型干部队伍建设，建立和完善党组织学习考核评价机制，确保我校党员学习活动有序、务实、高效的开展，不断促进和提升党员干部素质。

(二) 着力加强党小组建设

1. 加强党小组自身建设。进一步健全和完善党小组的各项规章制度建设，依章办事，充分发挥党员的模范先锋带头作用，加强民主管理。紧紧围绕教育教学的中心工作，多开展富有

成效的各种活动，制定目标要与学校教育教学工作有机结合，促进党员目标责任制的落实，不断提高基层党建工作的针对性和实效性。

2. 加强党员自身建设。一方面要时刻更新自身的知识，提升自身的思想觉悟，争取以教育教学工作为载体，打造一支党员教师队伍，每个党员教师争取做到受同行公认，受学生欢迎，受家长信赖的优秀教师，从而体现党员的先进性和模范性。

(三) 以推进党风廉政建设为重点，大力维护教育良好形象

1. 深入开展师德师风整顿活动，贯彻落实党的__大会议精神，积极宣传关于师德师风整顿的若干要求和规定，坚决避免党小组内的党员教师在师德师风方面出现问题。

2. 加强党员教师的廉洁从政教育，教职员工的廉洁从教教育，青少年学生的廉洁修身教育，提高广大教职工爱岗敬业、廉洁从教的意识，增强广大学生规范做事、遵纪守法的自觉性，营造风清气正的校园环境。

3. 分层树立榜样，突出先进性作用。在普通教师中树立党员的榜样。党员教师要勇挑重担，工作敢为人先，做出一流业绩，为党组织增光添彩；在普通党员中树立优秀党员的榜样。要树立忠诚党的教育事业、几十年如一日、永葆党员本色的老党员的形象；要树立新形势下爱岗敬业、访贤求师、廉洁自律、求真务实、锐意改革的学校领导班子中党员的形象；要树立自觉加强党性锻炼，保持党员先进性，发挥党员先锋模范作用的光辉形象。

4. 围绕学校中心工作，履行职能，使教职工在学校改革、发展、稳定中更好地发挥主力军作用。要加强教工之家的硬件建设，开展丰富多彩的文体活动，丰富教职工的业余文化生活，充分调动教职工的工作积极性。

压疮小组工作目标篇四

在新的一年里，城东中学工会将在校党支部及局教育工会领导下，贯彻落实十八大精神，围绕学校中心工作，努力做好工会工作，大力提升教职工人文素养，开好教职工大会并履行好职能，构建和谐의干群关系，力争打造一个快乐、幸福、和谐校园。

一、以教职工大会为载体，切实做好校务公开民主管理

在20xx年开始实施的校务公开和民主管理的基础上，继续与大家一道严格按照程序进行，特别是关系到全校教职工切身利益的事情，一定要做到全员告知、广泛听取教职员工的建议。利用教职工大会这个平台，尽可能减少矛盾产生，将构建快乐、幸福、和谐校园做到实处。同时加大民主公开的进程。更深入及时监督各项评优工作，做好党政辅助工作。

二、加强教职工素质教育工作，努力提升教职工素养

1、争创学习性班组，构建和谐团队[]20xx年，在我校开展争创“文明教研组”评选工作。利用评选契机，大力弘扬教研组中先进。充分打造出一个城东中学形象的团队。

2、以“为人”“为师”“为学”为主题的读书节活动[]20xx年3月—10月，全校开展“三为”为主题的教工读书活动。充分利用本次活动，大力提升我校教职工师德风范，力争向优质教师队伍目标奋进。

3、提升教师的基本教学能力。

为了提升广大教师在课堂中的基本教学能力，配合好教育教学工作，在20xx年广泛开展写好每一堂课教案活动，努力为提高教育教学质量服务。

三、做好维权工作。保障教工的合法权益

1、为突病，大病及困难教职工做好慰问工作，及时向校党、政领导汇报，做第一知情人，发挥好桥梁纽带作用。

2、积极与校领导协调，争取从20xx年开始，每年为全体在职和退休教职工体检一次，并力争作为一项常规工作长期进行下去。

3、在2月份组织召开一次女工委会议，在女工委委员会的组织下，开展女教职工来监督工会的工作。

4、20xx年3月，利用“三八”节组织一次女教职工活动，并正常进行女教职工体检妇检工作。

四、丰富广大教工文体活动

1、利用节假日，课余时间，开展丰富多彩的文体活动，如：乒乓球比赛、羽毛球比赛，跳绳比赛、篮球比赛，象棋比赛等。

2、以每年一度的校园文化节为平台，组织教职工文艺活动。

3、争取在本年度里，为退休教职工建设和安装好体育锻炼场所和设施，使退休教职工有个舒心的环境和健康的体魄。

五、做好退休教工各项工作

1、召开退休教职工人员座谈会。为退休教职工解决一些力所能及的问题。

2、关心教职工的生活与身体健康，慰问教职工，把组织的温暖送到职工的心里。

六、加强工会干部工作

1、争取每月一次工会委员议会，严格履行大事、重要事委员会制度。充分发挥各委员工作的积极性，做到职责分明，又要有分工不分家的奉献精神。

2、加强工会小组长队伍建设。努力提升工会小组长服务意识。

压疮小组工作目标篇五

策划者：骆号

学号：222006304012041

小组计划书

小组名称：且行且思小组——执行力提升

理念：

一、四要素及八要素论

心理学家霍曼斯（ ）在 50年代提出了群体组成四要素理论。他认为，任何一个群体都是由活动、相互作用——信息沟通和行为相应、思想情绪——群体成员的态度、感受、意见、信念、思维过程和群体规范四种要素组成的系统。

在此基础上，有些行为科学家还提出八要素理论。认为有八种要素影响到群体，这八要素分别是：

1、成员的共同性。共同性——特别是共同目标和共同利益越多，群体的凝聚力越大。 2、群体规模的大小。群体的大小与凝聚力成反比。

3、群体与外部的关系。群体与外界越隔离、外部对群体的压力越大，则群体的凝聚力就越大。 4、成员对群体的依赖性。群体越能满足个体需要，即个体处处得依赖群体，则群体凝聚力越大。

5、群体的地位。有光荣称号，或有较高技术水平，或有富于挑战性工作，或有较多经济报酬，或有较多晋升机会，或有较多自由而不受太严厉监督的群体，其凝聚力一般较大。 6、目标的达成。凡能达成目标的群体，其凝聚力较大。

7、信息的沟通。信息越畅通的群体，凝聚力越大；而肃静沉闷的大办公室，分散在一条长装配线上工作的小组、噪音大的工厂，由于信息不易沟通会降低凝聚力。

8、领导的要求与压力，领导越强调成员应遵守组织规定，群体的凝聚力也就越大。

二、群体动力论

该理论认为，一个人的行为 b 是个体内在需要 p 和环境外力 e 相互作用的结果，可以用函数式 $b=f(p, e)$ 来表示。

三、库利的镜中自我理论：

在与他人的互动过程中，我们通过感知他人对我们的反映和评价，从而建立起我们的自我意识、自我形象和自我评价。他人犹如一面镜子，我们正是从他人这面镜子里发出了我们的自我。

四、人际关系的理论

人际关系的卷入程度分为轻度卷入，中度卷入和深度卷入。奥尔特曼和泰勒认为，良好的人际关系的建立和发展，需要经过定向、情感探索、感情交流和稳定交往四个阶段。人际

关系的改善的方法：沟通能力的提高；正确使用身体语言。

五、群体的合作

不同的个体为了共同的目的而协同合作，促使某种既有利于自己，也有利于他人的结果得以实现。

当今由于现行的教育体制，使得学生的把大部分精力都放在了学习课本知识上，因此同学们的“动手办事”的能力没有得到充分的培养，所以采用小组互动的模式，以达到小组成员挖掘自身潜能、树立自身信心，培养、提高学生的实际操作能力的目的。

目标及目的：

目标：提升成员的执行力。 具体分为：

1. 执行心态训练：自信心、责任心、决心信念
 2. 增强成员的有效沟通、整合信息的能力
 3. 增强成员的时间管理能力
 4. 发掘成员的创造力
 5. 增强成员利用资源、协作能力 服务对象：在校大学生
- 小组特征：

1. 性质：发展小组
2. 节数：四节
3. 日期：5月14日至6月8日
4. 时间：上午八点到九点半
5. 地点：文化与发展学院社会工作实验室
6. 人数：八人

招募方法：

1. 在校内发放宣传资料
2. 在互联网上发布招募信息

每节活动计划

第一节 活动内容

第二节活动内容

压疮小组工作目标篇六

经过上学期教学实践，我对小组合作教学模式有了更深的理解，为了能更有效的发挥小组合作学习的作用，全面提高学习效率，本学期我想从以下方面入手做一些尝试：

第一、学会倾听。“学会倾听”就是学会与人交谈时，克服浮躁之气和轻漫之举，做到认真而仔细地听取别人的发言，不随意打断或插话。合作小组成员必须听清老师的提问要求，听懂小组分工的要求，听明白其他同学的发言，同时也要听得了表扬之词，听得进批评之音。俗语说：“三人行必有我师”。学会倾听能使我们取长补短，弥补自己考虑问题的不足，也能使我们能举一反三，触类旁通。

第二、学会质疑。在小组活动中，在肯定别人优点的时候，还要敢于质问。如果有疑问，应立即追问为什么，而不要害羞，不做声；有不同的见解和意见时，要敢于提出，大胆质疑；想到了同学们没想到的，没说完的，要勇于补充。这样就会使我们的课堂更加富于生机。

第三、学会表达。仅仅会听是不够的，每个学生必须学会表达。在课堂教学的许多时候，经常只有那么几个学生举手，一些学生在参与小组合作讨论时发言很有价值，等到全班交流时却没有了声音，也有一些学生表达不够清楚。为此，教师要调动所有学生的参与欲望，培养学生敢说的勇气，把一些能够容易表达或简单的问题让不爱发言、学习比较困难的

学生来回答，并给予他们肯定与鼓励，使他们能够有表现自我和获得成功的机会。第四、学会遵守组织纪律。合作往往是小组化的学习，人数不多，但必须在一定的组织纪律约束下进行的，要避免不必要的吵闹和争论。当然，这里所指的纪律不是把学生管死，不给学生自主学习、自主活动的空间，而是通过一定的纪律让学生在合作中“活而不乱”。

教师是小组合作学习的组织者、调控者，又是直接参与者，出示了讨论题后，组织学生合作研讨时要科学的调控时间。

第一、独立思考的时空。出示讨论题后，要留给学生看题审题的空间，让学生看清讨论题、明白题意，诱导学生联想、猜想，唤起学生主动合作学习的功能，诱发对问题的思考，让学生做好小组合作学习的物质和思想准备。

第二、合作研讨的空间。这一环节应发挥组长的职能，以小组为单位展开有序的讨论，合作实践、合作操作。教师这时既是组织者，又是参与者，教师要行间巡视，及时地给学生诱导、解难释疑、把握航向，及时地了解掌握第一手信息，并及时进行调控。第三、组织交流的空间。各小组讨论后，由组长向全班学生汇报讨论结果，本组的组员及其他学生认真听，并大胆发表补充意见或不同见解，学会评价自己和他人。教师应常用鼓励性的语言，如：“你别急，慢慢计划”，“你能代表你们小组谈谈看法吗？”，“你的见解真巧妙啊”等，让学生感受到教师的信任和期望，增强自信心。

物理的学习过程是发现问题解决问题的过程，小组合作学习则是通过合作交流发现、解决问题，加深对问题的理解，提高学习效率。精心设计问题是提高小组合作学习有效性一个重量方面。

第一、选择有价值的问题，让学生开展讨论学习。

问题也就没有必要在课堂上组织学生合作学习。选择有思考

价值的问题，引起学生大脑皮层的高度兴奋，并能使学生产生强烈的求知欲望。受到这种顺从欲望的驱动，学生的学习过程往往会变得主动而有生机。这样激发了学生的学习兴趣，使学生会产生强烈的合作欲望。

第二、设计问题应具有开放性。

开放性的问题解法多种多样，结果不是唯一的，对学生有很大的吸引力。同时，这样的问题学生往往考虑的不够全面，个人独立思考会发生一定困难，急需要与其他同学进行交流。合作学习给他们提供了一个展示自己，让别人理解自己的平台。在合作交流中，彼此观点不断碰撞，有争议的问题会变得明确，对知识的理解也会更加深刻。

合作学习是课堂教学中的一种方法，而不是教学方法的全部，并不是任何时候，任何场合都可以进行合作交流，教学中不能为了合作而合作，要根据实际的教学内容和学生的学习状况，相机设置合作学习。

对小组合作学习进行科学的评价是非常重要的，它是小组合作成功发展的关键。良好的评价机制，能使小组合作学习更为有效的开展下去，才能激发学生的合作兴趣。

第一、小组合作的评价要把学习过程与学习结果结合起来，侧重于对过程的评价。要改变以往只注重学习结果的评价。每次都要以充满期待的心理来评价学生，根据好、中、差三种学生的发展制定不同的评价标准，对达标者同样给予评价，同时引导学生自己与自己比较，从中找出个人的进步，消除学困生的自卑感，增强学好物理的信心。

第二、对合作小组集体的评价与小组成员的评价相结合，侧重于小组集体的评价。其中以小组合作的整体表现为主要标志，要改变过去以个人成绩为评价标准，以个人为奖励对象的做法。因为合作学习是依靠学生之间的互学、互帮、互补、

互促达到提高学习效率，共同进步的。

第三、采用多样化的评价和奖励机智，引导学生明确学习方向，充分给学生一种良好的学习动力，促进小组合作学习的有效开展。

另外，小组合作，应使学生在比较自主、和谐和宽松的气氛中互相探讨，培养学生的合作精神；组际竞争，有助于增强学生的集体荣誉感，激发潜在的学习能力。

总之，小组合作学习的有效实施不是一朝一夕能够达到的，在通过一点一滴的积累，真抓实干的努力，相信一定会逐步走向成功的。

压疮小组工作目标篇七

为进一步落实基本公共卫生服务均等化项目工作在我县全面开展，遵循突出重点，分级管理的原则，以规范化建设管理为标准，以创建“慢病综合防治示范区”、“健康湖北”、“疾控工作强基工程”为契机，结合我县慢病防治实际情况，努力推进湖北省全民健康生活方式行动，逐步开展示范创建等健康促进活动，加强业务培训，为我县慢病综合防治工作的开展，特制订20xx年慢病综合防治工作计划。

一、工作目标

（一）全面实施基本公共卫生均等化项目服务慢性非传染性疾病管理工作，以《国家基本公共卫生服务规范□□20xx年版）为依据和标准，全力做好慢性病相关的基本公共卫生均等化项目服务的工作落实□20xx年常住人口居民健康档案建档率要达到100%（纸质和电子），65岁以上老年人、高血压、糖尿病、重性精神病患者登记率达到60%及以上，规范化管理率达到60%及以上，血压、血糖控制率达到45%及以上。

（二）重点做好慢性病综合防治工作，以城乡居民健康档案建档为支撑，积极探索以人群分类管理为基础，以高血压、糖尿病、老年人健康管理、重性精神疾病为重点的慢病防治工作方法途径。

（三）积极开展慢性病控制工作。促进县级以上医疗机构死因监测、网络报告工作及肿瘤监测工作的进一步实施。督导乡镇卫生院城乡居民健康档案建档工作任务的落实，加强质量控制，提高数据质量。

（四）积极推进全民健康生活方式行动，以示范创建工作为重心，指导全县开展形式多样的慢性非传染性疾病相关的健康宣传、健康促进活动。

二、工作措施

（一）全面落实居民健康档案、慢性非传染性疾病相关的基本公共卫生均等化项目服务工作。

1、以建立居民健康档案为基础，慢性病健康教育为重点，探索疾控机构指导基层公共卫生开展慢病防治的方法与模式。

2、做好业务指导与培训，推广国家基本公共卫生服务规范和湖北省慢病社区综合防治技术，举办慢性病综合防治培训班，加强慢病防治队伍能力建设。

3、每季度开展居民健康档案、慢病管理情况的督导、统计和评估，并在全县进行信息通报。每月及时上报、审核公共卫生信息报表。

（二）做好慢性非传染性疾病相关的死因监测、肿瘤监测工作。

（1）在县直医疗机构开展死因监测、肿瘤监测工作，做好常

规死因网报审核及分析工作。

(2) 加强死因、肿瘤监测工作督导，提高死因、肿瘤监测工作质量。

(3) 举办死因监测培训班，提高专业人员业务素质和工作能力。

(三) 慢性病人随访管理

1、通过居民健康体检对发现的慢性病进行登记、管理，重点做好高血压、糖尿病、重性精神病和老年人健康管理，积极推广患者自我管理模式。

2、督促落实乡镇卫生院对辖区内的高血压病人、糖尿病病人进行一年不低于四次面对面随访工作，落实对老年人进行一年一次健康体检和重性精神病人的随访管理，按要求做好相关项目检查，做好随访记录、填写存档备查并保证信息的真实性、准确性。同时做好服务券的督导、管理工作。

(四) 开展健康教育和健康促进活动

1、采取多种形式开展慢性非传染性疾病相关知识的宣传健康教育、充分利用广播电视进行宣传慢性病防治知识。

2、组织专业技术人员对慢性病人进行慢性病防治知识讲座。

(五) 积极推进全民健康生活方式行动。

1、按照省卫生厅《湖北省全民健康生活方式行动方案》的要求，协助卫生行政部门在全市开展全民健康生活方式行动，重点开展全民健康生活方式示范创建活动，有计划地在全县建立示范社区，示范单位、示范食堂、示范餐厅、示范超市等，进一步调动广大居民的积极性，逐步提高居民健康

素质。

2、在城关、红塔、军店、化龙等重点乡镇开展全民健康生活方式行动的健康教育和行为干预试点。规范和完善健康促进活动内容，为全面推进全民健康生活方式行动探索和经验收集，并做好全民健康生活方式行动信息上报工作。

三、工作进度

1、指导各乡镇制定本年度慢性病防治工作计划，制定完成每季度督导计划和方案

2、制定完成“5、31”世界无烟日、“9、20”全国爱牙日、“10、8”全国高血压日、“11、14”世界糖尿病日等相关慢性病宣传日计划、方案，指导开展好宣传活动，并完成宣传总结工作。。

3、全年开展“肿瘤监测”、“死因监测”、“全民健康行动”工作，并做好报表、年报分析、统计总结工作。

4、12月份整理资料，迎接上级有关部门的年终检查和考评工作。

压疮小组工作目标篇八

12月23日下午，我县召开人口和计划生育领导小组会议，会议通报当前我县人口计生工作总体情况，研究解决若干计生相关问题，并部署下阶段工作任务。县委副书记林琼出席会议并讲话，副县长叶锦丽主持会议。

今年1—11月份，全县共出生1215人（包括往年补报35人），计划生育符合率达到95.14%，出生人口性别比为105.59：100，多孩违法生育率控制在0.58%的较低水平，前三季度全市计划生育动态考核名列第一。计生管理和服务方面，全县

生孕信息掌握率达到90.07%，孕前审批率达到87.54%，随访率达到100%；全县孕前优生检测率达103.61%，为低收入家庭孕妇免费发放复合营养素510盒。

此外，县人口计生部门提请的若干计生相关问题，如农村部分计划生育家庭参加城镇职工基本养老保险，独生子女家庭失独、致残补助政策调整，独生子女死亡家庭辅助生育服务，计划生育手术并发症人员补助标准调整，高风险孕妇产前免费诊断项目落实，中考加分政策调整，村级计生服务员待遇提升等相关事宜，仍需进一步明确。

其中，我县将提高计划生育手术并发症人员补助标准，并发症鉴定为一级、二级、三级的由原来每人每月分别补助300元、200元、100元调至每人每月400元、300元、200元；中考加分政策也将有所调整，将由原来的农村独男、双女加5分，独女加10分调整为独男、双女加2分，独女加4分。此外，针对独生子女家庭失独的补助政策也将在年龄界线方面进行明确，并全面推行商业化保险政策，建立《独生子女家庭团体意外保险》制度。

就下步工作，林琼提出了三点意见，她说，要深刻领会坚持计划生育基本国策不变、坚持党政一把手负总责不变、坚持‘一票否决制’不变的中心思想，正确引导生育观念，确保生育稳定；要突出抓好薄弱环节、关键指标攻坚达标和巩固国优精品的品牌工作，强化责任落实，确保指标稳定；要加强部门协作、合力抓计生，加强督查、严查领导责任，确保工作稳定。各街道乡镇要坚持原则、顶住压力、敢抓敢管、真花力气，确保完成全年目标任务，努力把我县人口计生工作提高到新的水平。

压疮小组工作目标篇九

兴趣是学生的内驱力，引发学生浓厚的情感是学好英语的关键。小学英语学习缺乏语言环境，学生遗忘现象比较比较严

重，出现学时会、用时忘的现象。长此以来，会导致一部分学生成绩偏差，慢慢对英语学习失去兴趣，影响老师的正常教学。有效的课外活动是用丰富的多彩的游戏、对话、竞赛来提高学习积极性，更重要的是把阶段性的英语知识加以总结，为英语语言的信息加工提供机会。每举行一次活动，学生就多一次重新考虑和寻找材料之间内在联系的机会，使一些新的信息与原有的知识相联系，把所有的孤立知识条理化、系统化。小学英语教学的活动立足于现实，着眼于学生的未来的学习和发展的，仅*纯课堂内教学远不能满足学生学习英语的需要，我们应树立大课堂的教学观，重视课外活动。课外活动是课堂教学的辅助形式，是课堂教学的补充和延伸，为培养学生学习英语的兴趣，激发他们学习积极性，为了丰富小学生的课余生活，也为他们英语学习打更好的基础，我们开设小学英语兴趣小组。

增加学生的词汇量，促进学生综合语言运用能力的发展。

1. 通过有效的课外活动，培养学生对英语及英语学习的兴趣。
2. 授人以渔，培养学生英语学习能力。
3. 培养学生良好的行为习惯，形成健康的个性心理。
4. 提高学生的词汇量，语感，常用话题等等整体素质，为日后更多的比赛打好基础。

本校4年级学生，原则上学生总数不超过30人。

1. 学唱少儿英语歌曲、英语儿歌、做英语游戏、看、听、学、讲、演英语小故事等。
2. 拟以学生上课所使用的教材，内容主要包括学习生活常用句型和词汇，包括问候用语、见面用语、客套用语、公共场合特定用语，常用话题等等。

3. 大量常用词汇.

每周星期三和星期五下午放学后一个小时.

地点：四（2）班教室

压疮小组工作目标篇十

一、基本情况分析：

为了进一步培养学生对美术活动的参与热情，积极提高学生的美术素养，体现我校艺术教育的特点，本学期我们继续进行美术小组课外辅导活动。本着贯彻国家教育方针，实施素质教育的原则，使学生掌握知识技能，发展智力，形成个性品德的目的，使我们的美术兴趣小组顺利开放。其主要目标就是对学生进行审美教育，培养学生健康、正确的审美观念，具有高尚的思想情操，成为全面发展的社会人才。为了这目标的实现，我们注重在每节课中培养学生全面的美术素质，即培养他们感受美、理解美、鉴赏美和创造美德能力，在表现美德行为过程中发挥学生的创造性。

本学期兴趣活动主要是针对每个阶段学生的年龄特点及其兴趣爱好，将兴趣小组培训的主题为蜡笔画。由于低年级学生年龄和绘画基础部分都比较低，因此，要注重对低年级学生最基本的造型能力的学习和训练，通过这些训练提高了学生在绘画中的观察能力，同时通过欣赏和实践活动培养了学生健康良好的审美观，提高了学生对美术学习的兴趣和积极性。在绘画创作着重进行了结合油画棒、水溶性油画棒、彩色铅笔等多种材料的综合性绘画尝试，丰富了学生对绘画工具、材料的认识，也丰富了作品的效果。同时重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力。本学期积极为学生创设有利于激发创新精神的学习环境，通过思考、讨论、对话、等活动，引导学生在美术创作活动中，创造性的运用美术语言；鼓励学生在欣赏活动中，开展探究性的学习，发展自己独特的

见解。

二、活动目的：

为全面实施素质教育，培养学生审美意识和能力，增强对美术的爱好、增长知识、提高技能、丰富学生课外生活，以此加快我校特长教育步伐，培养大量的美术人才。在美术教学中注重对学生审美能力的培养。在教学中遵循审美的规律，多给学生感悟艺术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。摆脱以往简单的讲解代替学生的感悟和认识，通过比较、讨论等方法，引导学生体验、思考、鉴别、判断，努力提高他们的审美趣味。

三、活动地点：

学校三楼画室。

四、活动时间：

周五课外活动

五、活动措施：

1、学习动机是直接推动学生学好美术达到学习目的的内在动力，直接影响学习效果。在教学活动中，加强调动学生学习主动性和积极性。

2.、帮助学生养成良好的学习态度和科学的学习方法。通过一定量的训练，培养他们运用基本的美术方法。让学生掌握正确的观察方法，从整体到局部，从外部的表向到内在的联系，通过观察抓住事物的主要特征去认识对象，使学生观察事物比较敏锐、正确、细致、完整、对形体区别的判断，明暗的感觉、空间、色彩辨析能力加强。

3、培养学生的想象力和创造力，用美术特有形式去表达学生自己的内心感受，对理想的描绘，对美好事物的讴歌，开阔

学生的思维，促进智力和才能的发展。