

2023年青协文艺部活动策划 文艺部工作计划(精选8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

青协文艺部活动策划篇一

新学期开始了，我们也准备在新的一年开始的时候给同学们准备一份丰盛的文艺晚宴，我们将以更新颖综合，魅力无限等高 水平、高标准的晚会献给大家，我们会总结以往的经验取长补短，把晚会办的更好。本次晚会初步定于5月下旬举办，具体时间视 时而定。

一年一度的团学干部竞聘，是向团工委推荐德才兼备同学，以进一步促进团工委的工作，也是机电系储备团总之力量的一个渠道 一种优胜的方法，我们将积极筹备，选拔出好的团学干部，推荐给总 支，以便让总支的工作更好的开展。

每年“五·一”劳动节之际，为丰富同学们节目文化

氛围，给留校同学带来一些关怀与问候，通过开展小活动，真正使同学们娱乐其中。为此，我们会在以往好的小活动中创新更好、更多地活动来献给同学们！

积极协助社团做好前期宣传、报名工作，以及参与情况，认真落实团工委的各项任务，切实做好社团文化艺术节期间各项工作，并对获奖名单统计、核对、上报。

在六月份左右举办团干联谊会，可以促进总支新老团干之间

的经验交流。从其中借鉴好的经验与方法，给总支团干一个相互交流的平台，使总支的工作更好地进行，使各部更好地合作，使总支再创辉煌。

支部活动一直是我系的特色，我系每个支部必须在一个月内举办一次支部活动加强支部间同学的交流，我部也会尽力去检查每一次活动。

对本学期各月工作计划与总结、总支活动的档案整理及存档，并对本学期工作做出总结，从中获取经验与不足。

青协文艺部活动策划篇二

(五)在学生中大力开展美育活动，提高学生的文艺鉴赏能力；

(六)负责院文工团的监督和管理的工作，协助各队负责人搞好日常训练和活动开展；

(七)指导各系学生会文艺工作的开展。

随着大学生涯的开始，我也将一步步的深入学生会的工作，对于文艺部的组建，以及今年工作的开展，我提出以下几点计划。

文艺部将以“创新工作，稳中求进”为主题，以一种团结求实的工作作风，奋发向上的工作精神，完善文艺部的组织体系和运行机制，提高本部成员的综合素质和工作能力，努力使本学期我部的工作有特色、有影响、有效果。本学期我部将积极响应号召，根据学期工作计划，积极开展工作，狠抓落实，争取在本学期有新的突破。

(1)全体成员必须准时出席。无故迟到者须说明理由，例会每次须到，多次不到者除名。若有事不能来时应向部长或常委请假，经同意后方可。

(2) 每次例会由部长主持，收集意见。

(3) 严格遵守例会纪律。开会时态度严谨认真，做好会议记录，讨论时发言踊跃，积极主动，保证会议的严肃性和活泼性。

我的目标是建立起一个快乐的团队。在这个集体中，大家都能快乐、团结、思维活跃、不断提出新点子，积极的开展批评合自我批评，这样大家才能不断的进步。

对于部门的管理，我觉得最大的问题是部员之间能否相互融合。在条件允许的情况下经常办一些集体活动，让大家增进了解，加强沟通。

我希望今年的文艺部能成为学生会中最活跃的部门，最亮丽的风景线。

对于校园已有的文艺活动，我觉得有些已失去了应有的内涵，有些已成为一种习惯和任务，没有了生气。我希望能办一些新颖的、适合校园的文艺活动。

例：

- 1、校园十佳歌手
- 2、十佳主持人大赛
- 3、舞林大赛
- 4、厨艺大比拼
- 5、办一个patty(利用这次的万圣节)
- 6、协助院团委搞好“篮球赛”活动
- 7、卡拉ok大赛

既丰富了同学们的课余生活，同时还举办了第二课堂，为同学们传授音乐、交谊舞等相关知识，营造活泼的人文氛围。

这些是我们展示风采的大舞台，树立我系的良好形象，我们将倾尽所能将一个魅力四射的中药系展现在全院师生面前，力争在有限的条件下取得最好的成绩。

青协文艺部活动策划篇三

学生会迎来了新的成员，我也荣幸升为文艺部部长。我部现留任两位副部长，八位干事，共十一人，全体成员均为xx级。相信我们这支低年级的队伍同样可以把文艺部建设得很好。我们会发挥大一新生的优势，为校学生会多做贡献。我部制定今年工作计划如下：

1、4月3日—4月30日，举办“顶级女生男生校园选拔赛”，在这一个月中，要分为策划、宣传、海选、复赛、决赛5部分进行。本次活动要给热爱艺术、喜欢音乐的同学提供一次真正展现自我舞台的机会，力争打造一个完全属于才华横溢的同学去实现梦想的舞台，一次真正属于校园、属于我们的音乐盛会！

2、5月，举办校会文艺部的厉行活动“歌颂五月鲜花节”歌咏比赛。

3、6月，向学校申请教室，征集同学们都喜欢的影片或音乐剧，进行播放。观看后以二级学院为单位收集观后感，并进行评比。以次丰富同学们的课余生活。

4、10月，与大学生艺术团联合，开展一些小型的文艺演出，主题为“学习了xx提出的”八荣把耻””、“支援西部建设”、“我能为奥运做些什么”，等等。

5、11月，仿照中央电视台“感动中国”的模式，举行05—xx

年度“感动石化”的十大人物颁奖晚会。

以上就是我文艺部一年的工作计划，我们将不断创新，得民心，让同学们都了解校学生会，并支持校学生会的工作。

文艺部□xx

20xx年年11月5日

青协文艺部活动策划篇四

本学年学生会文艺部的工作计划大致要办好两项工作：一，红五月活动。二，“舞”法阻挡 舞蹈大赛。

具体工作细则如下：

1、活动主题性质：为了促进五四精神，展现了我院大学生的精神和风貌，而丰富学生的课余生活。

2、活动内容：选择1-2首歌曲作为活动主题歌，歌曲要求积极，内容思想健康

3、活动方式：班级为单位，采取竞赛的形式，每班将歌曲报道文艺委员那里，最后报告到系文艺部。

4、活动时间：四月下旬。

5、活动结果：比赛选择一班，二班，三班，另外设这一个最佳组织奖，最佳精神风貌，最佳指挥奖。

6、活动地点：多功能厅。

1、活动主题、性质：这个比赛主要电视节目《舞林大会》，以激发学生舞蹈兴趣为导向，采取比赛的性质进行。

2、参赛方式：比赛面向全院开展，以国标，民族舞，现代舞，街舞为主要舞种。

3、活动时间：五月初（初定）

4、活动地点：多功能厅（a区教学楼）。

5、活动报名方式：可以是个人，双人，团体（超过或者3人以上），各班卫衣布收好报名材料传递到机电系。

6、活动奖励设置：设置一等奖（1）名，二等奖（2）名，三等奖（3）名，另外分配名额“最佳舞者奖，最佳组合奖，最佳团队奖等（其他奖项另行讨论）。

青协文艺部活动策划篇五

文艺部是组织承办各类演出活动，丰富校园文化生活，为同学们提供魅力平台，展现自我风采，秀出个性青春的部门，旨在提高全学院同学的艺术水平，营造多彩的艺术氛围，以更好的投入到学习和生活中。

1、严格制定规章制度，严明开会时间及出勤要求。开会要准时，有特殊事情应说明理由并请假。

2、善于发现人才，因人而异提供锻炼机会，不拘泥于部门人员的文艺，更要求每个人有基本的组织能力及工作态度。

3、经常与部门人员沟通讨论本部门及院里活动，有助于互相学习经验，互相沟通。

时光飞逝，接手文艺部工作已经一个月了，在本学期我们部门除了配合学校方面的工作以外，也将在本学院开展了三项活动：一、在学院公开选拔主持人以参加文法学院的主持人培训班；二、高职好声音；三、元旦晚会下面我将工作具体

总结如下：

1、主持人大赛；十二月初将进行主持人选拔，本次活动面向大一同学自愿报名；此次活动评委是主席团成员。通过本次活动，我们可以对大一同学有进一步了解，同时也将选拔出了二至三位优秀同学参加文法学院的主持人培训班，给大家一个锻炼自己的机会，也给我们学院以后的活动积聚主持人才。

2、高职好声音；十二月初将开展高职学院好声音选拔，将有初赛决赛两场，最终抉择出三名在歌唱方面优秀的同学，此三名同学将安排进入高职学院元旦晚会节目。

3、元旦晚会；在12月中下旬举行了元旦晚会。本台晚会是学院今年的一项重大的活动，活动结束后，会征集老师和同学们的反馈。本次活动要做到成功，首先必须保证节目的数量和质量，节目要丰富，有趣。在经费允许的范围内争取把硬件做到最好，如：服装、舞台灯光、音响及话筒。其次在内部协调及分工上做到未雨绸缪，合理分工，细化过程，希望在本次的活动中能够做到尽善尽美。

本学期即将结束，为进一步丰富同学们的业余生活，活动校园氛围，在未来的学年中文艺部将切实开展更多文艺活动，集教育性、创新性、娱乐性为一体，为提高校园风采服务，体现学子魅力及班级风采。

以上是关于我们文艺部的工作计划，在本学期我们文艺部全体成员将尽职尽责，全力配合老师充分调动广大同学的积极性，做到团结一致，齐心协力，为本学期的工作负责。

青协文艺部活动策划篇六

为了丰富我系学生的课余生活,促进人文教育和科学教育的融合,培养文化氛围,体现文化素质教育的发展要求,提高我系学生

的综合素质,特制定以下计划:

(1) 定期给合唱团和舞蹈团组织排练:

(2) 每周给干事和文娱委员召开例会,了解各班近期文娱动态:

(3) 对干事进行管理、培养和考核。干事管理、培养计划:每次开例会干事应准时到达,每次会议做相应记录.善于发现身边有文娱方面才能的同学并与推荐.不允许有任何违纪现象,一经发现立即撤职.每次计划前每人写计划书,安排活动.每次活动经分配每人负责一项.本部4名干事按其个人特长分别负责主持、舞蹈、歌唱和组织方面,每次活动与主要负责人负责.

(1) 重新组建我系合唱团和舞蹈团.主抓着两个团的排练.每三周组织合唱团成员在一起排练两次,强化合唱团成员功底,主要针对其合音的训练.舞蹈团分民族舞蹈团和现代舞蹈团,每周对其进行强化训练.

(2) 举行朗读大赛,为我系的发展文娱部应尽一份力,定期组织活动,平时配合其他部活动.提高我系学生的综合素质,发扬热工精神.

青协文艺部活动策划篇七

学期已经过去有几个月了,作为新一届团总支学生会的文艺部部长,又是一个大二的学生,所以感到有职责的同时也有压力,但我有信心,继承上一届的优良工作作风,并且一步一个脚印和文艺部以及社团内的成员一齐,搞好各项文艺活动,让同学们学习的同时参与的文艺活动,还要配合其它部门的工作,认真完成交付的非文艺类任务,我们的口号是“继承·创新”。

1、将全面负责、组织、协调社团的文化娱乐活动。

- 2、发动和组织学生参加课余文艺活动，挖掘和培养有文艺特长的同学，充分发挥其才能。
- 3、自行策划、组织各种形式，有创意的活动及比赛。
- 4、配合有关部门，做好重大节目文艺活动的组织工作。
- 5、充分了解同学们对文艺工作的意见和要求，改善工作方法，推动文艺活动的开展。
- 6、运用多种形式和途径进行文艺工作的宣传，动员同学们的进取参加文艺活动。
- 7、认真完成交办的其他非文艺类工作。

文艺部的一切工作、活动将采取民主集中制原则，个人必须服从团体，少数必须服从多数，一切从全局利益出发。任何成员均可提出自我不一样的看法和有创意的想法，以促进文艺部的发展，还能够促进院、系及各社团组织之间的交流与合作。

- 2、杜绝会议迟到、缺席、早退等现象；无故不参加者，部长做好记录，三次不到视为自动退出文艺部。
- 3、会议期间原则上应关掉手机或将其调至振动状态。
- 4、会议由部长主持，做好过去一段时间的总结，安排好下一阶段的工作，并做好会议记录。
- 5、不定期开文艺委员会会议，安排工作。
- 1、充分研究同学的实际情景，尽量避免因文艺部工作而造成同学学习、生活上的不便。
- 2、统一安排，对所布置的任务，执行基础上能够保留个人意

见，无正当理由未完成者和拒绝理解任务者将记录并提出警告，高质量地完成任务者将对其提出表扬并进行适当物质奖励。

3、学期结束，部长将向秘书处递交工作总结，学期开始，交工作计划，同时，文艺部成员将向部长上交工作总结及心得。

4、学期末，综合各方面成绩，评选优秀文艺部成员；

5、搞活动之前，向社团进行汇报，听取意见。

6、活动结束后，留好活动材料，如节目单，联系方式等，并进行书面或口头总结。

文艺部成员在平时的工作中需要积累必须的工作与协调本事，处理好与各班文艺委员的关系，认真负责地完成部长交给的任务。

2、文艺部成员要树立全局观念。服从安排，在文艺部举办的活动中应进取参与，勇挑重担，不回避工作中遇到的困难。

3、文艺部成员应讲究配合，互相帮忙。

4、文艺部成员要严格要求自我，遵守组织纪律，秉公办事。

5、不能借文艺部名义请假或以此做与文艺部无关的事，一旦得知，将严肃处理。

1、文艺部内部不定期召开交流会。

2、活动资料：新学期，新思路，集思广益，包装、发展文艺部和社团。

3、进取寻找与其他社团及学校的机会，扩大社团的影响力。

青协文艺部活动策划篇八

经过前阶段学生会纳新工作的开展，新一届学生会成员的确立，在接下来这一学期里，文艺部所有成员将以激昂的斗志，全身心地投入到工作中去，以创新、务实、协作的精神来对待每一项工作。首先对文艺部部员在到来的学期中提出几点要求：

- 一. 做好本部工作。
- 二. 密切配合其他部门工作。
- 三. 积极组织各项活动，丰富学生校园生活。
- 四. 一切听从指挥。

根据社区学生总会往年举办的活动，我做出以下几点计划：

一. 各宿舍楼寝室卫生评比。此次卫生评比是本届学生会各部门之间第一次合作，由老师和有经验的学生会干部带领，新的学生干部辅助并学习，引导大一新生更快的适应大学生生活。文艺部将大力配合其他部门做好工作。

二. “一.二九”长跑。本次活动是毅力与团结的考验，文艺部所有部员将积极参加到本次活动中，并起带头作用。

三. 体育文化节。体育文化节是沈阳大学社区总会传统，文艺部门主要负责文化节的开幕式、闭幕式及文艺表演。

四. 中秋晚会。文艺表演活动向来由文艺部主办，本次晚会将是本届文艺部

第一次自主举办的晚会，我坚信文艺部会把最好的一面向学生会展示出来。

五. 迎新年晚会。新年伊始，万象更新，文艺部会通过半年的锻炼迎接好20xx年的到来。

在这些大型活动举办的同时，文艺部将配合学生会其他各部门开展一系列活动，并配合老师和主席做好学生会各项基本工作。以上就是文艺部在本学期的工作计划。