

# 最新走路的教案(大全7篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 走路的教案篇一

主要思路：养成教育仍然是初三德育的主体工作，虽然复习备考迫在眉睫，但从教育学、心理学的角度讲，重视初三学生的养成教育对学生的可持续发展，接受可持续性教育意义重大，决不能忽视。

实施策略：分为三个版块进行，即养成教育版块、学习方法版块、决胜千里版块，三个版块相互补充，互为影响。初三第一学期实施“养成教育版块、学习方法版块”；初三第二学期实施“决胜千里版块”。切实落实我校“既教给学生知识，又教会学生做人”的办学思想。

具体操作：

### (一)养成教育版块

学生到了初三，大多数人认为学生的主要任务是学习，其他一切都可不屑一顾了，实践证明，这是错误的想法，因为“养成教育不到位的学生很难在学业上取得骄人成绩”。

所谓“养成教育”就是培养学生良好行为习惯的教育。它往往从行为训练入手，综合多种教育方法，全面提高学生的“知、情、意、行”，最终形成良好行为的习惯。

养成教育既包括正确行为的指导也包括良好习惯的训练，既包括行为习惯培养也包括语言习惯、思维习惯的培养。养成教育的内容是十分广泛的，如培养文明礼貌习惯、学习习惯、

劳动习惯、卫生习惯、语言习惯、思维习惯等。

### 主题一：人格是最高学位

目的：通过此次活动，对学生进行道德习惯培养的教育，让学生意识到学习固然重要，但还有比学习更重要的东西，那就是道德品质。结合学生实际，主题班会可以从以下几个方面入手：孝敬父母教育、劳动习惯培养、节俭习惯培养、文明礼貌习惯培养等。

说明：此次活动，如果一次主题班会完成有困难，那完全可以系列形式分两次完成，第一次主要就孝敬父母教育和劳动习惯培养展开；第二次主要就节俭教育培养和文明礼貌习惯培养展开。主题仍然定为“人格是最高学位”。

### 主题二：优秀从这里开始

目的：通过此次活动，对学生进行学习习惯培养的教育。虽然是初三学生，但是学习习惯的培养并非到了初三就已经结束，从现实情况看，60%的初三学生学习习惯并不乐观，具体表现是：厌学情绪严重(真正学习成绩优秀的学生也有此现象，很少有学生发自内心说自己愿意学习)；粗心大意根深蒂固(书写、解题格式、审题、计算错误等)；懒散磨蹭；不专心等。

说明：此次活动的核心是围绕“学习习惯”展开，不能和学习方法混为一谈，那效果就会受到影响，由于涉及面较广，那完全可以系列形式分多次完成。

## (二)学习方法版块

在教育实践中，我们经常发现，有些学生刻苦勤奋，上课也认真听讲，但是学习成绩却在原地徘徊不前，这种现象到初三就更为普遍。初三学生，客观地讲，由于受到各方面的压力，加之来自自身的压力，学习自觉性比初一、初二学生都

高，这当然是一种好的现象，问题在于我们如何利用这种有利条件，促进学生在学业上更快、更好的发展。所以在学习方法的引导上就显得尤为重要了。

### 主题一：一分钟的价值

目的：主要针对学生学习效率问题展开。现实中，有些学生错误的认为，只要自己功夫下到位，学习成绩就一定能提高。这种思想导致了他们盲目的下苦功夫，而忽略了学习效率问题，具体表现是，学习期间，一会儿上厕所，一会儿吃东西，一会儿又想看电视，或者是思想抛锚，人在曹营心在汉，这些都是导致学习成绩很难提高的主要原因，况且很有普遍性。通过此次活动，让学生意识到一分钟可以干好多事情，意识到学习效率的重要性。

### 主题二：最好的方法就是做细

目的：主要解决学生粗心的毛病。每次月考结束，都会听到学生这样的说法“哎，一个字写错了”“一个符号错了”“算式正确，答案错了”“审题不严”，有的甚至还说“怎么，背面还有题，我怎么没看见”，诸如此类，不胜枚举。问题在什么地方，归根结底，在于平时不注意细节。如作业的书写，解题的格式，作业完成的条理性、没有固定的作业本等等，这些现象在那些学习较吃力的学生身上表现的尤为突出。这不仅仅是细节问题，从更深的层面上看，它应和一个人的学习习惯、思想认识、学习态度有着直接的关系。因此，“最好的学习方法就是做细”，足见细节问题教育的重要性。

### 主题三：自主学习，受用终生

目的：引导学生由被动学习转变到主动学习，即由“要我学”到“我要学”。要下大功夫解决两个问题，第一是关于“学习”，学习就是从阅读、听讲、研究、实践中获得知

识或技能。就学生而言，目前的学习主要指听讲，辅之以完成家庭作业、学校作业、课堂作业等，这点，大多数家长、老师也都这么认为。但不能忽略的是，学习的另外表现形式或者说高层次的应该是阅读(如广泛涉猎各个领域，天文、地理、军事、文学、经济等)、研究(如跑图书馆、查阅资料、上网、讨论等形式)、实践(如亲自操作、做实验、欣赏音乐舞蹈、经典影视剧、亲近大自然、手工制作、广告设计、版面设计等等)。这些都应是学习，而这种学习更容易激发学生的学习兴趣、增强学生学习的持久性、培养学生学习的自觉性。第二是关于思想认识，“思想认识明确与否，是能否做好每一件事情的关键所在”，这点，大家已经形成共识。

### (三) 决胜千里版块

其实，就是为中考做准备，扫清学生思想障碍，走进学生心灵深处，让学生以一种昂扬的激情、饱满的斗志走向考场，决胜千里。

#### 主题一：人生是一场考试

目的：初三学生平时的考试的确多，学生考怕了，考痛苦了，许多学生一提起考试，就心生怨气，甚至诅咒考试，如果以这种心态参加考试，成绩自己会受到影响。所以，首要的任务就是要解决学生的思想问题，要告诉学生考试这种检测形式，外国有，中国也有，古代有，现代也有，况且，就目前现实社会而言，考试渗透于社会的各个层面，所以要正确对待考试，要以积极的心态去对待，不能消极对待，贻误战机。

#### 主题二：做自己情绪的主人

目的：初三学生的压力大，来自各个方面，学生就在这样一种氛围中艰难的爬行，很累、很辛苦，随之而来的各种情绪也左右着学生的生活与学习，有的厌学、有的痛苦、有的无奈、有的浮躁、有的放任自流，有的对抗家长、对抗老师等

等，所以要通过此次活动的召开，教育引导学生在做自己情绪的主人，开开心心、快快乐乐投入到繁忙而琐碎的学习生活中去。

说明：这个话题很重要，各班根据实际情况可以不同的形式多开展几次同样的主题班会，主题可定为“开心是一种能力”“我看挫折”等，效果也许会更好。

### 主题三：简单铸就辉煌

目的：分析近几年中考试卷，不难发现，中考试题并非我们想象的那么难；再结合学生的学习情况看，有些学生喜欢挖难题，认为这样有成就感，对简单地、基本地习题不屑一顾。这样的话，就会导致在简单题的操作上，出现一些不该有的失误，如计算错误、解题格式不正确，忘写“答”等，使得学生简单题拿不到分，难题稍有难度也拿不到分，考试一塌糊涂。所以要教育学生，先保证把简单的题做完美，做完善，然后充满自信的去冲刺难题，那么面对试题并不很难的中考，我们的学生一定会立于不败之地。

### 主题四：情系母校

目的：在毕业前夕，为学生营造一种浓浓的毕业氛围，一方面有利于疏导学生个人的浮躁情绪，更重要的一面，则是让学生意识到对母校要有感恩之心，是母校培养了自己，教育了自己，更是自己扬起理想风帆的地方。这种教育措施，在西方许多国家，表现的尤为明显，他们在学生毕业前的将近一年的时间里，就已经给学生营造起一种“仍怜故乡水，万里送行舟”的眷恋氛围。这种现象对学生身心发展的影响是巨大的。

## 走路的教案篇二

二、活动时间□20xx年3月25日第八节

三、活动地点：高三(2)班课室

四、活动对象分析：

“一诊”考试作为高考前第一次重要的“大练兵”，被老师学生看得很重。所以，一诊的成绩往往会导致学生情绪的极大波动。有的学生会因为好成绩而精神大振，而也有不少学生会精神萎靡，甚至会滋生自疑的念头。在这个时候，激励取得好成绩的学生再接再厉，鼓励成绩不好的学生们坚信自己的梦想，为梦想而努力极为必要。因此，我们设计了主题为“花开不败在高三”的班会。

五、活动过程：

一我们的二班，我们的家。

二花开不败在高三

(1)为了自己的人生，加速！

(2)永不言弃，勇往直前！

(3)花开不败在高三！

三我们的誓言！

六、活动目的和预期效果：

1. 增强学生的学习动力，激励着每一个有梦的学生，让他们有自己的勇气去追求梦想。

2. 调整心态，积极面对高三仅剩的70天的学习生活。以花开不败为主题，让学生时刻鼓励自己，达到激励奋发向上的良好效果。

## 走路的教案篇三

活动目标：在我们中华人民共和国建国65周年来临之际，通过本次主题班会，对全班同学进行爱国主义教育，使他们深刻体会祖国的伟大，为祖国骄傲，同时弘扬中华美德，培养学生优秀的品格，激发全体同学的爱国热情，增强民族自豪感和责任感。

主持人：班主任

参加人：全体学生 班主任

媒体使用：电教设备 大屏幕 音响设备

活动过程：

一、开场白(背景音乐《同一首歌》)“鲜花曾告诉我你怎样走过，大地知道你心中的每一个角落”。浑厚而清亮的左音右韵由远及近，穿越xx年缤纷花季，在河之洲、水之湄、山之阳、海之滨泛起层层涟漪，响起阵阵回声，在亿万炎黄子孙的心中凝结一个主题——祖国!xx年前我们伟大的祖国在庄严的宣誓中成立□xx年她走过多少风雨飘摇的岁月□xx年她度过多少如诗如歌的日子□xx年她让我们深刻铭记了多少如火如荼的时刻。

二、媒体展示小组纪录片展示：《飞奔的脚步》

主持人穿插：那一段流金岁月永远铭记心中，此时的你内心一定无比激动，就让我们畅所欲言，表达我们的感动，歌唱我们的祖国。

三、全班同学积极参与表达自己的感触，主持人控制时间。

主持人穿插：古代先贤曾以《诗经·关雎》的歌喉，以屈原

《橘颂》的音韵，以古风与乐府、律诗与散曲，以京剧与秦腔、梆子与鼓词唱祖国历史恢宏岁月的辉煌，唱响祖国壮丽的山河亮丽的风景。现在也让我们用稚嫩和赤诚来唱响您不屈的尊严与神圣。请欣赏歌曲联唱。

四、文艺表演组：《长江之歌》、《我的中国心》、《春天的故事》、《走进新时代》、《七子之歌》、《大中国》、《北京欢迎你》。

主持人穿插：有一首歌轻轻唱过，有一个梦静静流过。或许时间带走一切，但我们会永远记得，祖国在我生命中最灿烂的底色。面对你的故事我心潮澎湃，面对你的崛起我热血沸腾，祖国，让我用青春的热忱将你礼赞。五、诗歌朗诵小队：

主持人穿插：听完激情澎湃的朗诵，我们禁不住感慨万千。新时代，新形势，我们面对的不仅是机遇还有挑战，改革开放打开窗口，不仅迎来了经济的发展，也带进外来的冲击，物欲横流中青年学子是随波逐流还是坚守信念？请看小品《海归》。

六、文艺表演组：小品《海归》，借助现实生活中的一群特殊的人——“海归”，以他们的耳听、眼见做对比，展示新中国的面貌，新时代的特色，展示新一代的精神风貌。批判一些不负责任的言论，引导青年学子正确的人生观、价值观、发展观、荣辱观。

八、班主任发言：

爱是一个复杂的概念，有时我们轻易就将它说出口，可是谁又能明白这里包含的责任与义务？我们都说“我爱我的祖国”，可是怎样才是“爱”呢？回顾以往，顶撞师长、敌视同学、消极厌学，这就是你们爱的方式吗？这就是你们对爱的承诺吗？同学们，你们已经是成年人，有着日渐成熟的面孔和思想，那么，请大家反思一下，到底怎样才是爱，怎样才能爱，怎

样才能将我们火热的青春融入伟大祖国的建设，怎样才能让我们的生命熠熠发光。真正的爱国不是一堂主题班会所能完全体现的，真正爱国更应该体现在平时的一点一滴中，没有对父母、对老师、对同学、对班级、对学校的爱，是不能谈及爱祖国的。所以无论身在何处，我们都不能忘记自己是中国人；无论等到何时，我们都不能忘记自己是炎黄子孙，都不要忘记我们华夏儿女拥有的荣光和肩负的责任。

九、主持人结束语：

爱国是一个很老的话题，但又是一个历久弥新的话题，应当深深地烙印在我们每个人的血脉里。正如教育家苏霍姆林斯基说的：热爱祖国，这是一种最纯洁、最敏锐、最高尚、最强烈、最温柔、最有情、最温存、最严酷的感情，一个真正热爱祖国的人，在各个方面都是一个真正的人。今天，我们每一位同学用自己的智慧与才艺表达了对爱国的理解与认识，明天，我们将用自己的实际行动向祖国母亲献礼！忆往昔流金岁月，庆今朝祖国华诞，看明天我创辉煌。

十、媒体展示小组：短片《未来畅想》，结束班会。

## 走路的教案篇四

活动目的(教育、培养的效果及目标)：

通过本次主题班会，使学生了解挫折在人生路上的不可避免性；提高挫折的承受力，掌握对待挫折的正确方法。使学生树立信心，让挫折成为自己向上攀登的垫脚石。在遭遇挫折时，能善待挫折，努力战胜挫折，做生活的强者。

通过讨论发言，使学生能够正确对待挫折，提高抗挫能力，掌握正确对待挫折的办法。

活动准备(教室布置及含义，学生的先期准备等)：

- 1、教室黑板上书写“善待挫折——拥有高中生活的宝贵财富”的艺术字。
- 2、网上搜索关于“挫折”的个案。
- 3、全班发动撰写关于自己求学生活中曾经遭遇到的“挫折”。
- 4、网上搜索古今中外名人从挫折中汲取力量，走向成功的实例。
- 5、准备音乐《真心英雄》

活动过程：

## 一、认识挫折

1、导入：在生活中，我们常常祝愿他人万事如意，心想事成，一帆风顺等等，但是恐怕并没有人真的相信能够象他人祝愿的那样，那些祝福只是人们良好的愿望而已。在现实中，每一个人的生活道路都不可能是一条笔直、宽阔、平坦的大道，总是布满坎坷与荆棘。坎坷在每个人的生活中都存在着，只不过或大或小罢了，它们就是我们平时所遭受的挫折。

## 2、个案分析

## 二、了解挫折

- 1、谈谈同学心目中的能算得上“挫折”的事例
- 2、分析挫折可能产生的原因

## 三、感受挫折

- 1、请同学具体谈谈自己所经历的一些挫折及受挫后的反应

2、请同学谈谈伟人或名人是如何对待挫折的。

3、谈谈古今中外因为受挫而一蹶不振的事例。

#### 四、善待挫折

1、善待挫折

2、师生共同探讨善待挫折的方法。

五、欣赏歌曲，并寻求榜样的力量，战胜挫折。（《真心英雄》）

注意事项或建议：

同学们，挫折和失败在人生的道路上不可避免。孟子说：“故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。”巴尔扎克曾说：“挫折对于天才是一块垫脚石，对于能干的人是一笔财富，对于弱者是一个万丈深渊！”我们要做生活中的强者，正确认识挫折，提高自身心理承受力，以适应我们这个竞争的社会。

活动效果及后记：

本次班会由于精心组织，同学大多亲身经历过、遭遇过“挫折”，所以引起了同学们的共鸣，都积极发言，表达自己的观点和感想，效果良好。尤其是对于考试以后及时调节心态，对自己重新定位起到了良好的效果。

### 走路的教案篇五

“同学们，校园环境与我们息息相关，保护它也就是保护我们自己。希望大家从我做起，从现在做起，从爱护身边的一

草一木做起，从身边的小事做起，养成净化、美化校园的习惯，做爱护环境的文明学生，做一个具有良好社会公德的人。”“良好的纪律是每个学校，每个人，每件事获得成功的保障，愿同学们养成文明守纪的习惯，与纪律同行，去实现我们每一个人的梦想。”“同学们，勤能补拙，勤是成功的关键。希望大家放眼明天，珍惜今天，勤奋努力地学。”……以上是我班詹璧容、陈泽君、叶珊等同学分别在主持主题班会时的发言。而本学期这种由学生主持，人人参与的“群言堂”的班会课已以每周一次的“法定”形式纳入我班日常管理规程，成为我担任班主任工作的重要课题。因为让学生确定主题并主持班会，让我明白了新课程背景下的班会课必须“以学生为中心”，“以活动为中心”，才能充分发挥班集体的智慧和力量，让学生在集体活动中受教育、受熏陶，从而提高综合素质。可以说，这样的主题班会是新课改送给我的见面礼。

想以前上班会课时，要么是宣读学校印发的有关资料，要么是事先没准备，上台就东拉西扯信天游，兴致高时45分钟收不住，没兴趣半截就改为自习了。要不就是带着一肚子火，上来就是一通指责训斥，态度激昂，言辞尖刻，学生则象沉默的火山。至于主题班会课，一学期虽说偶也有一两次，那也是自己总设计总代理，学生则是任自己摆布木偶。想想自己站在讲台上时而慷慨激昂，时而和风细雨，自认为是动之以情，晓之以理，自我感觉特好，对学生无动于衷，表情冷漠，不以为然的态度也熟视无睹，从不觉得这有何不妥，总是一种随意的应付心理。若不是我及时赶上新课改这趟车，我也许还执迷不悟，不知还会白白浪费学生多少时间。记得本学期第一次让学生主持“化石资源共享”活动时，看到学生反应这么活跃、热烈，我就想到班会是班主任向学生进行思想品德教育的一种有效形式和重要阵地，若把语文课上以学生为中心的原则引到班会课中，充分发挥学生的主体性、最大限度地调动他们的积极性，对提高自我教育能力，自我管理能力及良好班风的形成定会产生不可低估的作用。特别是学生自己报名主持的“我的故事我来说”受到省课改组有关领导的表扬后，我刻不容缓地把学生命题并主持，人人参

与的“群言堂”班会课列为班主任工作的重要课题。具体作法是：每周五放学后，有意主持下周班会课的学生要把自己确定的班会主题以书面的形式向我汇报；学生利用周末时间搜集资料，设计问题，理清思路，思考导语及过渡语句；周日晚修前把自己写的班会设计方案交给我；我筛选、确定、公布第二天班会课主持人名单，对一些需要同学们准备的问题，当晚通知学生。

每组织一次主题班会，都是很不容易的。需要学生及我这个班主任花费较多的时间和精力，需要有意主持班会的学生精心设计，仔细准备，需要我及时指导，认真督促检查、总结和深化。而且在整个过程中，我得提醒自己及主持人注意以下几个问题：、结合实际，确定主题。主题班会应当针对班级的努力方向，班中急需解决的中心问题而召开的，要把培养先进集体与培养具有良好道德意识、责任意识、情感意识、学有特长的学生结合起来，促使班集体在集体活动中不断发展，不断提高。避免主题的随意性和盲目性。如本学期我班根据本班及本校的实际，组织的班会就有《好好学习，实现父母愿望》《遵守学校各项常规》《净我校园，美我校园》《遵守纪律，作名合格的定中人》《成功来自于勤》等。、形式新颖，环境育人。

即主题确定后，要根据学生的实际情况选择一个既新颖又实际可行的形式。既要有利于主题的表现，又要有利于更多的学生去参与，发挥学生的积极性，增长学生的才干。要变教师的一言堂为学生的讨论，让他们在智慧火花的迸发中体会快乐、探究真谛。同时还可以适当地布置教室环境。比如，在教室里的黑板上可用相应的字体或图案等等，以对班会的主题起到的烘托作用。

3、动员全班，严密组织。即在活动的设计、动员、准备、实施、总结的每一个环节中，要做到结构紧凑有条理，突出主题，又要以学生为主体，充分尊重和相信学生，放手发动学生，给每一个学生以动脑、动口、动手的锻炼机会、发挥学

生特长，使他们在活动中增强责任感，自尊心和自信心。可以说，只有班级全体同学的共同参与才有可能达到预期的教育目的。、及时总结。即班主任在班会课结束时还作小结。小结要突出中心，肯定成绩、总结经验，指出不足，还可要求学生将本次班会写成日记或作文，使学生思想收获得以巩固和提高。如我班学生组织《净我校园，美我校园》的班会课后，纷纷向学校广播室投稿，呼吁全校师生增强公德意识和环保意识，告别随手乱扔垃圾的不良行为，养成净化、美化校园，从我做起的习惯。

5、巩固成果。班主任不要在班会活动一结束便放松了思想，不能仅仅满足于同学情绪激动，受到“很大教育”，而没有做到深入细致的落实工作。实际上，无论同学在班会活动上受到多大教育，心情如何激动，如果不把这些教育效果落实到日常学习和生活中来，这些效果便不能巩固下来。要知道一次成功的主题班会活动，学生受到的影响可能会持续很长时间，甚至会让他们终身受益。因而班会结束后要十分重视巩固教育效果这一环节。如我班组织《遵守纪律，作名合格的定中人》《成功来自于勤》主题班会后，我及时掌握来自学生的信息反馈，分别对遵守纪律及勤奋学习的学生给予表扬，而对于表现比较差的，及时批评指正。会后坚持跟踪教育，尽可能使主题班会的成果发挥出它的效用。

## 走路的教案篇六

二、主题：感恩父母

三、班会目的：

- 1、让学生理解父母对自己无私的爱。
- 2、增加学生的责任感。
- 3、学会感恩父母，用实际行动回报家人。

#### 四、班会形式：

学生演讲、朗诵、讲故事

#### 五、班会过程：

##### (一)班主任发言：

慈母手中线，游子身上衣，临行密密缝，意恐迟迟归诗人孟郊的这首《游子吟》道出了母爱的无私与伟大。班级里有一大半的同学都是来自外地，在你们上交的周记里我经常发现思乡的影子。是啊，家是温暖的港湾，父母永远是我们可靠的臂膀。在家里我们可以无限宠爱集于一身，因为父母爱得无私，爱得深沉，父爱如山，母爱似水，我们依着坚实的大山，在流水的滋润下茁壮成长。可是，我也发现有一小部分同学视父母的爱为理所当然，一味索取而不懂回报。因为他们缺乏一颗感恩的心，今天我们来上一堂主题为感恩父母的班会课，我希望能够唤醒你们那颗尘封的感恩之心。

下面让我们大家一起聆听\_\_同学的演讲

##### (二)学生演讲(林晓雪同学的《感恩父母》)

同学们：

大家下午好！

今天我演讲的题目是感恩父母。同学们，我们从哪里来？听到这个问题，大家肯定都会说，是父母把我们带到世界上来的。是啊，十五年前的某一天，我们的父母用泪水和幸福的笑容迎接了我们的到来。但当我们来到世上的那一刻起，父母们却多了一项繁重的工作照顾我们。尽管这是一种沉重的负担，但父母们却毫无怨言地抚养我长大。为了给我们一个舒适的生活环境，他们总是那么辛苦，那么努力。小的时候，我总

把这当作天经地义，因为我不了解，也不知道父母的辛苦。现在，我长大了，我知道该怀着一颗感恩之心去体谅父母，应该担当起，照顾、孝敬父母的责任。

当我生日的时候，我首先想到的就是要感恩父母，因为有了父母才有了我，才使我有机会在这五彩缤纷的世界里体味人生的冷暖，享受生活的快乐与幸福，是他们给了我生命，给了我无微不至的关怀。儿女有了快乐，最为之开心的是父母，儿女有了苦闷，最为之牵挂的也是父母。舐犊情深，父母之爱，深如大海。因此，不管父母的社会地位、知识水平以及其它素养如何，他们都是我们今生最大的恩人，是值得我们永远去爱的人。

然而，同学们，你们是否扪心自问过：我对父母的挂念又有多少呢？你是否留意过父母的生日？民间有谚语：儿生日，娘苦日。当你在为自己生日庆贺时，你是否想到过用死亡般的痛苦，让你降生的母亲呢？是否曾真诚地给孕育你生命的母亲一声祝福呢？我们中国是一个文明古国，自古讲求孝道，孔子言：父母之年，不可不知也。一则以喜，一则以惧。也就是讲，父母的身体健康，儿女应时刻挂念在心。但据报道，今年北京某中学的抽样调查却显示：有近50%的学生竟不知道自己父母的生日，更谈不上对父母的生日祝福。同学们，或许一声祝福对自己算不了什么，但对父母来说，这声祝福却比什么都美好，都难忘，都足以使他们热泪盈眶！

孝，其为人之本也，一个只有懂得感恩父母的人，才能算是一个完整的人。同学们，让我们学会感恩父母吧！用一颗感恩的心去对待父母，用一颗真诚的心去与父母交流，不要再认为父母是理所当然帮我们做任何事情的，他们把我们带到这美丽的世界，已经是足够的伟大，且将我们养育成人，不求回报，默默的为我们付出，我们就别再一味地索求他们的付出，感恩吧，感谢父母们给予的一点点一滴。

在此，祝愿天下所有的父母安康！快乐！

班主任发言：非常感谢林晓雪同学的声情并茂的演讲，刚才教室里安静极了，我想大家都陷入了回忆当中，重温与父母之间的点点滴滴，那下面请几位同学谈谈发生在自己与父母之间的让你印象深刻的事情，或是父母说过的让你记忆犹新的话。

### (三) 学生交流说不尽道不完父母的爱

让学生自愿讲述发生在自己与父母之间的难忘的事情(三至五个同学发言)

### (四) 聆听散文《孩子，我为什么打你》

孩子，我为什么打你

毕淑敏

那一瞬屋里很静很静。那一天我继续同客人谈了很多的话，但所有的话都心不在焉。孩子，你那固执的一问，仿佛爬山虎无数细小的卷须攀满我的整个心灵。

面对你纯真无暇的眼睛，我要承认：在这个世界上，我只打过一个人。不是偶然，而是经常，不是轻描淡写，而是刻骨铭心。这个人就是你。

在你最小最小的时候，我不曾打你。你那么幼嫩，好像一粒包在荚中的青豌豆。我生怕任何一点儿轻微的碰撞，将你稚嫩的生命擦伤。我为你无日无夜地操劳，无怨无悔。面对你熟睡中像合欢一样静谧的额头我向上苍发誓：我要尽一个母亲所有地力量保护你，直到我从这颗星球上离开的那一天。

你像竹笋一样开始长大。你开始淘气，开始恶作剧面对你摔破的盆碗、拆毁的玩具、遗失的钱币、污脏的衣着我都不曾打过你。我想这对于一个正常而活泼的儿童，就像走路会跌

跤一样应该原谅。

第一次打你的起因，已经记不清了。人们对于痛苦的记忆，总是趋向于忘记。总而言之那时你已渐渐懂事，初步具备童年人的智慧：它混沌天真又我行我素。

每一次打过你之后，我都深深自责。假如惩罚我自身可以使你吸取教训，孩子，我宁愿自罚，哪怕它苛烈十倍。但我知道，责罚不可以替代也无法转让，它如同饥饿中的食品，只有你自己嚼碎了咽下去，才会成为你生命体验中的一部分。这道理可能深奥，也许要到你为人父母时才会理解。

我从不用那些工具。打人的'人用了多大的力，便要遭受到同样的反作用力，这是一条力学定律。我愿在打你的同时我的手指亲自承受力的反弹，遭受与你相等的苦痛。这样我才可以精确地掌握数量，不至于失手将你打得太重。

孩子，我多么不愿打你，可是我不得不打你！我多么不想打你，可是我一定要打你！这一切，只因为我是你的母亲！

孩子，听了你的话，我终于决定不再打你了，因为你已经长大，因为你已经懂得了很多道理。毫不懂道理的婴孩和已经很懂道理的成人，我以为都不必打，因为打是没有用的。唯有对半懂不懂、自以为懂其实不甚懂道理的孩童，才可以打，以助他们快快长大。

孩子，打与不打都是爱，你可懂得？

班主任发言：这是一篇极其优秀的真挚的散文，因为她流露出了一个充满伟大母爱的母亲的心声，在座的同学在你们成长过程中我想极少数未被家长用武力手段教训过吧，要知道在你们怨恨他们的暴力的时候，家长的心里也在滴血，试问，还有哪一种痛比心痛更残酷。可怜天下父母心，他们过去所做的一切，现在所做的一切，甚至将来所做的一切无不是为

了你们，而坐在教室里风吹不到雨淋不着的我们又将为自己的双亲做些什么呢？下面来听听古代人是怎么做的，他们是如何尽孝道的。（二十四孝中的故事）

### （五）学习孝的典范感悟古代孝子故事

#### 埋儿奉母

郭巨，晋代隆虑（今河南林县）人，一说河内温县（今河南温县西南）人，原本家道殷实。父亲死后，他把家产分作两份，给了两个弟弟，自己独取母亲供养，对母极孝。后家境逐渐贫困，妻子生一男孩，郭巨担心，养这个孩子，必然影响供养母亲，遂和妻子商议：儿子可以再有，母亲死了不能复活，不如埋掉儿子，节省些粮食供养母亲。当他们挖坑时，在地下二尺处忽见一坛黄金，上书天赐郭巨，官不得取，民不得夺。夫妻得到黄金，回家孝敬母亲，并得以兼养孩子。

#### 扇枕温衾

黄香，东汉江夏安陆人，九岁丧母，事父极孝。酷夏时为父亲扇凉枕席；寒冬时用身体为父亲温暖被褥。少年时即博通经典，文采飞扬，京师广泛流传天下无双，江夏黄童。安帝（107-125年）时任魏郡（今属河北）太守，魏郡遭受水灾，黄香尽其所有赈济灾民。著有《九宫赋》、《天子冠颂》等。

#### 卧冰求鲤

#### 恣蚊饱血

吴猛，晋朝濮阳人，八岁时就懂得孝敬父母。家里贫穷，没有蚊帐，蚊虫叮咬使父亲不能安睡。每到夏夜，吴猛总是赤身坐在父亲床前，任蚊虫叮咬而不驱赶，担心蚊虫离开自己去叮咬父亲。

## 涤亲溺器

黄庭坚，北宋分宁(今江西修水)人，著名诗人、书法家。虽身居高位，侍奉母亲却竭尽孝诚，每天晚上，都亲自为母亲洗涤溺器(便桶)，没有一天忘记儿子应尽的职责。

班主任发言：我们要感恩父母并不是说将来挣多少钱给父母花，盖多豪华的房子给父母住，其实就象刚才《二十四孝》里头孝子那样从日常做起，从实际做起，从细微的小事做起，持之以恒就足够了，我想这是大部分父母希望得到的，而我们往往被大愿望大志向所迷惑了，伸手向父母要钱成了将来更好的孝敬父母的必要投资，成了正当的合理的举措，因而不会太在意。但是这每一分的金钱下蕴涵了多少的内容我想大家应该好好想想。父母给我们以生命，尽最大努力给我们创造成长的一切良好条件，我们要学会感恩，感激他们无私的付出。下面就让我们在杨斌同学的诗朗诵中结束我们的班会。

### (六) 诗朗诵

#### 感恩父母

我们沐浴着爱的阳光长大

我们滋润着人间的真情成长

多少次带着幸福的感觉进入梦乡

多少回含着感动的泪花畅想未来

11月的最后一个星期四是感恩节，虽然它已远去，但一颗感恩之心，一腔感激之情永驻心间。

常怀感恩之心的人是最幸福的

常怀感激之情的生活是最甜美的

学会感激感激我的父母，因为他们给了我宝贵的生命

学会感激感激我的老师，因为他们给了我无穷的知识

学会感激感激我的朋友，因为他们给了我克服困难的力量

学会感激感激我周围的一切，因为他们给了我和谐健康的成长空间

不要忘记说声谢谢

在我们的成长道路上，要感激的人太多太多，你最想感谢谁，就把感激的话写在感恩卡上。

有一个词语最亲切，

有一声呼唤最动听

有一个人最要感谢

有一个人最应感恩

它就是妈妈

妈妈的皱纹深了，她把美丽的青春给了我

妈妈的手粗了，她把温暖的阳光给了我

妈妈的腰弯了，她把挺直的脊梁给了我

妈妈的眼花了，她把明亮的双眸给了我

面对妈妈深沉的感情

聆听妈妈殷切的心愿

我们应该学会感恩，应该学会感激

但很多时候，我们习惯接受这种关爱，并且认为是理所当然。

渐渐忘记了感动，忘了说声谢谢。

妈妈的爱像一杯浓茶，需要我们细细品味。请欣赏小品《一袋饺子》

一袋饺子是微不足道的，但妈妈的爱却是感人肺腑的。

那么父爱就是一片海，给了我们一个幸福的港湾。

如果母亲的真情，点燃了我们心中的希望；

那么父亲的厚爱，将是鼓起我们远航的风帆。

拿什么来感谢你，我的父母！

父母的爱说不完、道不尽

所有的恩情我们铭记于心。

### (七)感恩父母信

由于课堂时间有限，我希望大家回去都能够写一封对父母的感恩信，然后由我帮你们保存，期末再还给大家。

### (八)小结

我想通过这次班会同学们能够懂得自己今后的努力方向，做个父母眼中懂事的孩子，要知道能够当他们的孩子是自己的福分。在学校就要勤学苦练，争取最优异的成绩，这是对他

们最好的报答，但是千万要记得在家要多做些力所能及的事，因为孝从点滴开始，从你的一言一行开始。

## 走路的教案篇七

### 一、组织目的：

1. 在形成新集体时，同学之间难以融合，唯我独尊的现象严重，且同学之间还存在互不服气，相互排斥的不友好现象。针对此现象，按照校政教处的要求，组织以“我和我的集体”为中心的主题班会——《我们携手走向明天》，旨在增强集体凝聚力，唤起学生对集体的热爱、对同学的友爱之情。
2. 力争通过此次班会，调动尽可能多的同学参与到建设一个积极向上、团结协作的集体中来。并在班会中发现同学们的特长，增进彼此的了解，促进友谊的发展。

### 二、准备步骤：

1. 召开班委会，讲明以上目的。调动班委的积极性，出谋划策，着手准备。
2. 主要负责人  
班长、宣委构思班会内容，注意从本班现实中搜集素材。
3. 找班内有号召力的同学谈心，激发其参与活动的热情，并引导其在某些方面作表态。
4. 审查班长、宣委的组织稿件。
5. 审查有关人员的发言稿，引导其从积极、正面的角度调动同学们爱集体、尊重他人的热情。

6. 安排擅长绘画、书法的同学布置教室。

三、班会的具体步骤、安排：

1. 班长致开幕词，提出第一个议题：“个人与集体有什么关系？当个人利益与集体利益发生冲突时你如何解决？”

2. 提出第二个议题：“那么集体能不能改变个人，个人能不能改变集体呢？”——设计让持不同观点的人形成正、反方进行辩论。—— 做为此议题的总结发言。

3. 设计几个小情景，引发全体同学参与讨论：

(1) 同桌在考试时传给你纸条，并问你题。让学生各抒己见。

(2) 一位同学上课写其他科作业被你发现，他对你说上次你犯错误他没告诉老师，并塞给你一块糖，李益尧的话做出结论：“宁可让他告诉老师我的错误，也要告诉老师他的错误，因为只有这样，我们才能同时改正错误，共同进步。”

4. 又一个议题：“怎样和同学搞好关系，和睦相处”？

某同学：“首先，同学之间应互相谦让，不要小肚鸡肠，如果同学有不足，你要自己先做好，然后再友善地提出。”

5. “那么我们应怎样看待别人的优缺点呢？”张达送给大家几句话，‘有则改之，无则加勉’，‘择其善者而从之，其不善者而改之’，‘忠言逆耳利于行’，一定要虚心对待别人给自己指出的缺点。”—— 班长不断提出议题，讨论进入高潮。

四、班会效果：

由于讨论有的放矢地针对班级中的现象，使得学生在不知不觉中接受了教育，无形中形成了集体的核心，效果不错。

## 五、总结：

此次班会达到了预期目的，班里的气氛自始至终活而不乱，人人都满怀热情，人人都快乐、严肃地加入进来，集体有了凝聚力，人与人之间不再冷漠。