

2023年大班幼儿个人计划表(汇总9篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。因此,我们应该充分认识到计划的作用,并在日常生活中加以应用。这里给大家分享一些最新的计划书范文,方便大家学习。

工作计划的重要性与作用篇一

新学期伊始,随着今年我校的扩招,我系又注入了新的'血液。我系团总支学生会的日常工作也有序的开展起来。现将学习部本学期的主要个工作计划归结如下:

1、在学风建设方面,我们将继续加强晚修管理和学风达标班评选工作。根据各个班级的课程,安排好各个班级晚修的时间和地点,并继续加强晚修管。具体方案如下:

(1) 由专人负责每晚到各班检查人数;

(2) 采取学习部随机点名的方式;

(3) 由各班学委记录记录晚修的上课出席情况,学习部不定期抽查记录结果,这也可以作为考核学委工作的一项依据。

(4) 每月做好晚修的记录和总结工作;

2、为更好的进行信息反馈,搭建好老师和学生之间的桥梁,学习部将召集学委开会,从各班学习委员那里获得各班学习情况的第一手资料,帮助大家端正学习态度,树立信心,营造数学系良好的学习氛围,及时把校、系的各项活动通知传达到同学们那里,充分体现我们学生会的服务功能.并在每月月底做好教学信息反馈月总结工作。

九月份:

- 1、配合系学生会，协助好迎新生工作；
- 2、配合学院学生会学习部，组织好我系部分学生参加“新生心理辅导”讲座；
- 3、配合系学生会，开展推广普通话的活动，在中旬将组织一次中华优秀诗文朗诵比赛。

十月份：

为帮助新生更快适应大学生活，在新生参加完军事训练，融入大学生活不久之际，举行一次新老生交流会，特别邀请高年级的在过去一年中在各个方面表现突出的同学给大一新生的进行一次经验心得的交流，并穿插自由问答环节，更有效地帮助新生解决问题，正式展开大学生涯。

十一月份：

为激发同学们对英语的学习兴趣，帮助我系学生加强对四、六级考试的认识，解决同学们在四、六级备考过程中遇到的疑难问题，让同学们能更加有准备得面对，学有动力，学有方法，学有成绩。我部将安排有关方面的讲座，同时举办英语演讲比赛。

十二月份：

配合数学专业展开相关讲座

一月份：

配合系学生会宣传部等做好诚信考试的宣传活动

以上是学习部20xx—20xx年度第一学期工作开展的初步计划，如有变动则另行变更。我们学习部的各个成员都坚信只要我

们朝着预定的目标坚定不移的努力，随机应变灵活处理遇到的困难，实事求是地针对具体情况完善我们的计划，在工作中不断积累总结经验，教训，我们学习部的工作将在20xx年度更上一个台阶。

团总支

20xx年9月9日

工作计划的重要性与作用篇二

本学年工作计划如下：

为使08级新生更好的熟悉教育法规和学校的各项规章制定，我管理系团总支、学生会举办“学生手册知识竞赛。”市场营销、工商企业管理、物流管理、物业管理和国际贸易的08级新生全部参加此次竞赛。

通过这次活动，同学们更进一步了解学院的各项管理条例，从而让同学们更坚定做一名优秀英才的信心。本次活动的举办也激发同学们力争文明班级，更建和谐校园的斗志。

为进一步增进大家的相互了解，丰富大家的课外生活，提高同学们思维的缜密性，锻炼大家口才与语言能力、思维反应能力以及逻辑推理能力，进而提高同学们的自身文化素质，增强同学们的团体意识。学习部将开展主题为“雄辩大比拼”的辩论赛。

本次比赛标题为《让世界充满爱》，以xx年中国所发生的雪灾和地震为题材，以08级新生为主要参赛对象，以发掘人才，锻炼新生为主要目的，由系老师，部长担任评委，让选手以演讲的方式来展示自己的才华，实现自己的梦想。

比赛结束后，“中国坚强！中国加油”发自大家内心的呼喊，

是整个比赛推向高潮，让同学们将关爱延续下去，让关爱为生命加油！

xxxx以专业案例材料分析为主体，对方案进行辩解、分析目的是提升08级学生的专业知识能力，提高他们的分析组织语言能力，丰富学生校园文化生活，营造一个爱学习，勤学习的学习氛围。

此活动会与宣传部一同开展，进一步培养我系学生对学习的热情，营造浓重的学习氛围，充实学生的校园文化生活，同时给学生一个展示自我才华的平台。

此活动在上一届之中有不同反响，各班级积极参加活动，因此我部决定继续开展，提高学习氛围，陶冶学生情操。而且与大一与大二一同参与，给他们一个互动的机会。

。学习部将在学习检查中，及时传达信息反馈精神，以便于沟通和交流。让老师能及时了解到同学的学习面貌与精神，有针对性的进行教育，指引。

。通过宣传板、广播等方式，加强考风考纪建设，坚决杜绝考试作弊。并保持学院的优良传统，适时的为学习有困难的同学做好答疑解惑工作。

工作计划的重要性与作用篇三

工作思路：

（1）院内座谈交流活动

学术沙龙活动主要是针对新老生的交流座谈，以解决同学们在学习生活中遇到的问题为主要目的。座谈可以分为大一新生的专业认识或者转系情况的了解，大二对分专业的考虑，大三对考研情况的了解，大四关于就业的座谈。同时还可以

邀请一些已经工作的师兄师姐们介绍他们的工作学习经验。

（2）学术沙龙

学术沙龙活动主要是以培养同学们的专业素养为目的。我们可以定期向同学们介绍一些专业最前沿的东西，可以以影片的形式，生动有趣而又不缺乏知识性。了解现代学术上出现的一些新技术等等，相信同学们都应该很有兴趣。

（3）综合素质讲座

在学科知识以及人际交往、就业指导方面，举办一些专业性比较强的讲座，找到大学生与社会的切合点，努力做到大学生的“外强素质，内塑形象”，并且这对提高同学们的知识面和学习兴趣有很好的作用。

（4）了解农村

在学校范围内搞好活动的同时，我们可以延伸到校外，走进农村。对农村的孩子们进行知识教育以及介绍外面的生活，让他们也更好地了解外面的世界，而不是处于一个闭塞的状态。

根据以上思路，并结合我们学院的具体情况，计划如下：

本学期主要举办以下类型的活动：

- 1、办学报，根据近期所学的内容，自己加以总结，办一起学报，以加深对所学内容的记忆与理解。
- 2、征稿，根据当前时事，结合大学生现状选定一个主题。
- 3、辩论会，根据当代大学生目前所关心的问题选一个主题。
- 4、经验交流会。

5图书馆，推荐一本好书。（可以作为庆祝建校60周年校庆活动）

6、组织同学展开书评。（可以作为庆祝建校60周年校庆活动）

7、模拟四六级，听力训练。以游戏的方式。

8、看电影，写影评

9、教学论方面的活动，以授课大赛的形式展开，最后加以总结。（可以作为庆祝建校60周年校庆活动）

10、化学研究性学习，写论文的介绍

11、建立博客，每天一条“写给大学生的100条肺腑之言”，并定期有一个主题，大家一起讨论，商量解决的办法。让更多的同学参与进来占座问题，化学问题，人际交往问题，每期一个话题，同学们可以加以评论。

对每个活动的具体计划：

小活动：1、学报：主要是针对同学们所学的课程，用以加强同学们对所学内容的理解，在总结的基础上办报，也可以在学报上体现自己课外所学。也可以与我们网上讨论的内容结合起来，让更多的同学参与到我们的讨论中来，最后选拔出优秀的作品，以展板的形式展出。并奖励优秀的同学。

2、征稿：主要是针对一些节日，比如教师节等，还有就是响应外界一些特殊的号召，比如网上的，电视台的等等。向广大同学征稿，以激发同学们对这些节日的积极性。

3、经验交流会：这个我觉得可以各个部联合来办，因为与新生的交流不是一方面的，如果说我们联合起来搞的话可以办得更加出色一些，毕竟是集众智于一身的，而且这样还有一

个好处就是：能让新生感觉到我们08级的学生会是一个团结协作的整体，也会在一定程度上增加他们参加以后我们组织的活动的积极性，奠定一个良好的基础。

4、看电影，写影评：这个主要是播放一些红色电影，电视节目，与我们学术上有关的电影等等，增加同学们的爱国热情以及对学术的兴趣。

5、辩论会：与宣传部联合，共同做一期辩论会，主题可以采用近期大家一直关注的问题，请在这方面比较有造诣的师哥师姐给我们做点评，传授给同学们一些辩论技巧等。

大活动：

1、授课大赛：授课大赛从以往来看深受同学们的喜爱，所以我们仍然要搞，但是要搞出我们的特色，以往的授课大赛都是让同学们自选主题进行授课，最后选出一二三等奖，这次我们仍然以这个为一个基础，再在里面添加一些新的环节，使之更有趣味一些，比如增加一些趣味问答的环节，增加活动的知识性，毕竟教育是一门正正规规的学科，我们的目的就是希望通过授课大赛提高一下同学们的教学能力，为以后做准备的。如果能够再请一位专家教师为大家点评，就再好不过了。授课大赛之后还要及时进行总结，比如同学们的哪些方面需要进一步的锻炼，我们会找相关的同学为我们坐一起海报展示我们这次的成果。

2、模拟四六级：这是一个比较新的活动，也是第一次，所以要特别的筹划一下，在四六级考试开始之前，组织一次英语四六级考试的模拟测试，测试的形式并不拘泥于单纯的做卷子，我们也没有现成的卷子可以做，可以调出往年的四六级卷子，主要目的是让同学们明确要做的题型，考试的时间安排，因为很多同学都是第以次参加这样形式的考试，难免有很多地方不明白，为了让大家更加顺利的通过，特以这样的形式减轻同学们的压力，也算是一次经验交流，因为四六级

考试对大多数同学来说都比较容易一些，也不需要特意举办讲座之类的活动，关键的问题在于让同学们大体上知道考试的流程，有一个心理准备。低年级的同学如果有问题的话也可以像师哥师姐们请教，这样也可以加强同学们之间的交流与互动。

3、图书馆，推荐好书：这个活动，也是第一次搞，也需要有一个发动的阶段，我准备搞得大一些，从网络开始，在我们学习部所建立的博客上向广大同学征集同学们在我们的图书馆所看到的好书，可以再我们的博客上发表评论，向同学们推荐自己看到的图书馆的好书，把我们这个最丰富的图书资源利用起来，这个活动计划上分为三个大项，所以需要一定的间，首先第一步是通知同学们做好准备工作，可以几个人一组，也可以自己一个人。活动的主要形式就是走上讲台向同学们推荐自己心目中的这本书，可以对其中的人物进行点评，制作幻灯片，或者排演小品话剧都可以，将自己钟爱的书向大家推荐出来，首先要在网上广征民意，了解同学们喜欢的书籍，当然要有一定的推荐意义，要对同学们的成长成才有一出的书。活动要想办好，就需要精心的去准备，推荐人要说出充分的理由来推荐自己的这本书，就像是感动中国的颁奖词一样。

第二步是预赛阶段，预赛目的就是要选出其中优秀的推荐人进入决赛，向同学们展示自己的这本好书，这个预赛阶段就是让同学们写一个读后感交上来，当然是自己真正读完这本书的感受，要写清楚自己用什么样的方式来向同学们展示，包括具体的方案以及大约所需要的时间，推荐理由都要写清楚，从这些交上来的读后感中来确定进入决赛的人员，这个预赛不仅仅是一个读后感，就像是整个展示过程的一个计划一样，每一在一个细节都要考虑周全，而且预赛之前就要把决赛的整个过程准备。

时间安排

- 1、3月，一开学，建立博客，每期一个议题，办学报
- 2、3月，四六级合格证的发放。（常规工作）
- 3、4月，授课大赛具体安排：分为初赛和决赛，和以前一样，还是由同学们自定授课内容，下达通知大家各自准备之后，开始初赛，初赛当天选定参加复赛的选手，并通知本人继续准备参加比赛并准备幻灯片，控制好时间在10分钟左右。

决赛有以下几个环节：

- 1)、选手先授课，并将自己准备好的幻灯片展示给大家。
- 2)、进行趣味抢答的环节，我们会事先准备好几道有关与教学方面的趣味小知识的问答题，答对可以获得加分。
- 3)、最后有评委进行点评总结，对同学们在这次大赛中出现的一些问题做一个总结性的发言。这样能够让同学们在授课的同时有又能提高自己的一些专业素养。

具体的准备工作：了解好授课方面的有关知识，出好题目。下通知，找主持人和评委，检查好电脑投影仪等设备，借多媒体教室，组织同学进场退场，布置教室等工作。

4、4月底5月初，看电影，写影评活动的具体准备工作，位同学们播放爱国励志方面的电影或者是名人访谈录，激发同学们的学习热情与思想上的积极性。

- 1) 首先要做好民意调查，有利于我们选择同学们喜欢的影片来播放，这样有利于我们活动的进行受到大多数同学的支持。
- 2) 借一个多媒体教室，准备好音响设备，定点播放电影，有兴趣的同学可以来观看，播放结束后统一号召一下写影评的事。

3) 一个星期之后将同学们写的影评收上来，统一评阅，评出一二三等奖，颁发证书。

5、5月底六月初，四六级考试模拟具体准备工作：

1) 通知的下达，整个活动流程与四六级考试的做题顺序一样，但是并非发一张试卷做。而是通过趣味性的比赛来进行的，化学院根据专业可以分成几个小组，每组的人数一定，活动之前要参加活动的所有同学都要做好准备，考试分为几个部分，就有几组同学参赛，这些同学都是在观众席上的同学，为了保证比赛的顺利进行，也为了节约时间，这几名同学实现就要知道自己要参加哪一轮的比赛。

2) 比赛开始后，将一组一组的进行，每上一组，做完后立即评分，然后下一组上，最终算出总成绩，来作为一个团队的总成绩。这样虽然过程复杂了一些，但是能让更多的同学真正参与到比赛中来体会到四六级考试的流程。

具体的准备工作：

1) 主持人，评委老师

2) 多媒体教室

3) 安排同学进场，注意参赛同学进场座次要以方便为前提。

4) 音响设备。

5) 参赛同学要先到位，占好座，以方便以后的比赛，最后放一个幻灯片，告诉大家四六级考试的一些细节，并感谢大家的参与。

7六月，书评活动

1) 这个活动准备时间要早一些，因为本次活动的宗旨是要宣

传咱们图书馆的好书，让更多的同学阅读咱们的好书，把咱们强大的资源利用起来。

2) 开学伊始就要像咱们同学通知这个活动，准备的时间很充分，希望同学们积极参与。

3) 这个活动要同我们同学在网上推荐的好书联系起来，作为一个整体，前一个阶段在网上推荐好书，同学们在阅读的过程中将自己的心得体会，感悟等记录下来，也可以查阅相关的资料来对自己的心得体会加以扩充，最后以做成幻灯片或者演成话剧的形式向同学们展示自己的成果，最后有同学们自主投票的形式决定胜负。也可以由做观众的同学上台扩充自己所知道的内容，真正让这本好书共享起来。

具体准备：

为了工作的顺利进行，部里的工作也要做好：

- 1、明确工作态度，把握机遇位同学服务。
- 2、工作过程中不忘安全问题的重要性。
- 3、明确每个人的职责，分工协作，经常开会，大家坐在一起交流工作上的困难，团结起来解决问题。
- 4、工作上要有原则性，有的问题要当机立断，搞好人际关系，有团队意识和奉献精神。
- 5、开拓进取，勇创佳绩。

以上就是学习部的工作计划，许多活动方案还有待改进，细节方面也应该再做补充，感谢领导和同学们批评指正。

工作计划的重要性与作用篇四

1. 严格招新、充实队伍：记者团于2月27日-3月21日在全院范围内进行了招新，经过一轮面试、两轮笔试，共吸纳新成员14人(其中南校区7人、城中校区7人)，给记者团的发展提供了新鲜的血液。并于3月24日召开了第三届大学生记者团成立大会。
2. 完善体系、明确分工：在第三届大学生记者团成立大会上任命了团内各负责人，现实行团长负责制和组长责任制。下设采写、网编、报编、摄影、推广、秘书等六个组，各组按需分配人员，实行明确的责任分工，在实际工作中团结协作。并设立了讨论团内事务的团委会，使团内工作更加民主化、高效化。
3. 积极配合、着重宣传：记者团在实际工作中积极服从宣传与发展研究中心的管理，认真配合学院各部门，完成了学院各项工作的宣传报道。主要参与了如下事情：首批教育、师范类的实习生集中实习、大学生发展指导中心成立大会、党员“1+2”育才工程、学风建设月启动仪式暨学风建设动员大会、长江大学入党积极分子培训工作现场会、学院党校成立大会、入党积极分子义务劳动、学风建设座谈会、第五届“文理杯”篮球赛、首届社团活动日、自律委员会清明扫墓、青年志愿者大型奥运志愿活动、学院招聘辅导员工作等。
4. 齐心协力、及时出版：在报编组成员的努力下，《泮池苑报》第七期已出版、发行，且推广组在发行中，积极宣传，现已开始有人投稿。现今第八期正进入排版阶段，即将出版。
5. 强化培训、适应工作：原定新成员进行为期两个月共八次的培训学习，现已进行了五次：分别是由张浩主持的“新闻学理论”，鲁文博主持的“自信心的树立”，吴海良老师主持的“团队合作”，吴辉、张浩主持的“新闻写作与学院新

闻”，《科教导报》记者何光伟主持的“新闻写作”，通过培训及新老成员自主的交流，新成员都已能较好的投入到工作中。

6. 明确计划、加强管理：在本学期初通过充分讨论后制定了本学期的工作计划，此后按计划进行了逐步认真的落实。经过不断修改最终确定了“长江大学文理学院大学生记者团章程”，且根据实际工作中遇到的情况又补充制定了一系列管理制度，现今团内工作正不断步入正轨。

7. 完善机制、加强交流：现团内建立了专用邮箱、博客和qq群，使投稿和信息发布更加的快捷和便利。并与“管理学部、通明报社、苇笛文学社”组织策划开展了“迎奥运、讲文明、树新风、创和谐”的大型系列主题活动，开始积极探索和学院其它机构进行密切的联系合作。

〈一〉各组工作中出现的问题及处理意见：

1. 采写组：前期工作开展的很好，但还需提高报道速度和稿件质量。全体成员应认真学习、善于发现，争取能在新闻报道上有一个更大的提升。新成员中彭欢、严帅的表现十分突出。

2. 网编组：由于新成立，职责不够明确，及在实际操作过程中由于种种原因，工作没有开展起来。下阶段应严格按照《网编组成员值日表及主要职责安排》上的要求，把工作开展起来，特别是要及时，稿件最多只能压一天，同时要保证质量，一定不能出现常识性的错误。

3. 报编组：要大群策群力的力度，要发挥团内所有成员的力量，提升报纸的质量。一要在保留传统栏目的同时要力争创新，第二版开辟5个栏目，第三版开辟8个栏目，第四版出现4种以上类型的文章。二要充实稿员队伍，争取在每个学部都有一批优质的稿员。

4. 摄影组：由于工作的特殊性，需要一定的技术含量，所以其工作一直没有能较好的开展起来，其组员应积极交流、加强学习，尽快投入到工作中。

5. 推广组：在前期《泮池苑报》的发行上取得一些成绩，但还需要加大宣传力度。同时还应策划一些利于交流、扩大影响的活动，把记者团整体给宣传出去。还应积极在各学部发展一批通讯员。

6. 秘书组：工作比较宏观，但应主动发现微观面，协助团委会把记者团的管理工作走上正轨。其组员姚祯主要对团长负责，处理记者团的一些管理事务，组员查南曲对副团长负责，主要负责《泮池苑报》的统稿等工作。

〈二〉其他问题及处理意见：

7. 部分人员的工作调整：由于工作需要和对个人能力的培养，现在前期分工的基础上，对部分人员进行调整。成员组一项：李露调采写组，解晓倩调网编组；兼职成员一项：彭欢调秘书组，周相飞、王纯调采写组，张浩调网编组，严帅调报编组，姚祯、熊波调摄影组，张若昭调推广组。

8. 记者证的使用：请严格按照《记者证使用说明》的要求使用，并积极在工作中佩带。

9. 工作的及时性：由于新闻报道需迅速及时，请所有人能在非上课时间保持通信工具的畅通，并在接到任务后能及时赶到报道现场，一般安排的报道应提前二十分钟到场。

10. 时间的分配：要能够合理的处理记者团的工作与学习、生活的关系，要能够认真对待记者团的工作，要尽量能以记者团的工作为重点。

11. 严格管理制度：要有服从和顾大局的意识，要积极听从各

负责人的安排，认真及时完成工作并保证质量，各组在实际中要相互配合、互相帮助。对待记者团的工作和活动尽量不要请假。

12. 资料查找：为了报道的真实、准确，应积极的去查找报道中所涉及的材料。可以找各行政部门的科员，各学部的副主任，特别是院办的吴海良、李刚英老师。

13. 与其它学生组织的配合：要加强和巩固与学院其它学生组织的平等关系，加强交流和配合，要有参与意识，而不是听从、服务意识。

14. 公共通信工具的利用：博客要尽快的做起来，大家要按规定每半个月至少上传一篇认为优秀的文章，要把博客作为一个对外宣传的平台□qq群上可以聊天，但最主要的是发放群体消息，并请所有成员把昵称改为真实姓名。交稿时应按要求排版，并使用邮箱的附件形式传文本稿件。

15. 老成员的工作问题：新成员的工作现在已经很好的开展起来了，但老成员基本又处于一种无工作的状态，主要是由于联系交流的少了。请各组长注意协调关系，让记者团的所有人都能各尽其用。

16. 稿费的问题：按照《稿费支付办法》的说明在年底结算稿费。其它的补助按2/3的比例发放，其余部分充记者团经费。

1. 培训会：继续进行新成员的三次培训学习会，分别是由张大苗、黄小明主持的“读报沙龙”，李波主任主持的“大学生记者的素质”，张浩主持的“记者团章程学习”。

2. 奥运主题活动：于5.5-5.11与大学生自律委员会合作开展“喜迎奥运会、校园文明周”的活动(张浩负责)。继续推进“迎奥运、讲文明、树新风、创和谐”系列主题活动的其它内容。包括征文比赛(黄小明负责)和诚信考试(张大苗负责)，

在诚信考试上要加大宣传，争取能在外面媒体上报道。

3. 负责人专访：由于各采访主任的时间问题，“学院部门负责人专访”的最终截稿时间推迟至5月25日。并由解晓倩主持新成员完成“基础课部”“大学生发展中心”“图书馆”“就业指导服务中心”的四个机构的采访工作，于5月5日交采访提纲、5月8日开始采访。

4. 对“学风建设”月的活动进行后续的报道和宣传工作：汪邦柱副书记的专访，各学部的综合报道(各学部的副主任、学习部长)，先进个人(5名)、先进班级体(2名)。(张浩、姚祯负责)

5. 认真配合完成学院五月份的“第二届泮池五月风”科技文化节的相关报道，六月份的“08届毕业生工作”的相关报道。

6. 采风：原订计划中的所有成员集体出去采风一天，由于天气的原因一再推迟，请策划组(蒋文菁负责)尽快落实此事，此次活动主要是为增进新老成员间的交流，采取自愿、自费原则。

7. 加强与外在媒体的联系：争取和外校相关媒体联系，由策划组负责组织与长大本部记者团在6月初联谊一次。由秘书组整理出“荆州市媒体联系方式表”，争取能够加入到奥运会的报道中，同时加大对学院奥运新闻的报道力度，积极向外面投稿。

8. 记者团的党建工作：每学期推荐二名成员上党课，选举一名成员推荐为预备党员发展对象。

9. “成员生日表”：由吴辉负责在当天为其在广播台点歌一首，同时希望所有成员都能发一条祝福短信。

10. “成员无课登记表”：各组组长按照登记表合理安排工作。

工作计划的重要性与作用篇五

构建学习型学校，是根据国外学习型组织的管理学说提出的一种学校管理文化。学习型学校的管理文化旨在通过营造促进学习的良好环境和氛围，支持和鼓励教职工的学习活动，充分发挥教职工的创造性思维能力，提高个人和团队的学习力而建立起来的能持续发展的学校。本文就学习型学校概念、学习型学校的构建方略进行了阐述。

：学习型学校 构建 方略

教师素质高低直接关系到学校办学效益的好坏。有人曾对一万余名中小学教师做过调查，结果显示，目前中小学教师的业务素质、胜任新课程改革教学工作的能力以及适应教育事业发展的现状是不容乐观的。要解决这一难题，创建学习型学校的确是一条行之有效的的重要途径。

英国教育学者southworth曾发表一篇名为“学习型学校”[thelearning school]的论文，他指出“学习型学校”应具备下列特征：重视学生的学习活动；教师应该不断学习；鼓励教师和其他同事合作或相互学习；学校是学习系统的组织；学校领导者是学习的领导者。

可见，学习型学校是指通过营造促进学习的良好环境和氛围，支持和鼓励教职工的学习活动，充分发挥教职工的创造性思维能力，提高个人和团队的学习力而建立起来的能持续发展的学校。学习型学校使教职工在心灵上潜移默化，活出生命的价值，突破自己能力的上限，同时，以此来影响和促进学生更好地学习。

学习型学校应是开放的学校，应是终身学习的学校，应是“团体学习”的学校，应是信息和知识共享传播便利的学校，应是不断创新的学校。

笔者认为，要构建学习型学校，校长、教师要做好角色定位，学校要多方面

多层次营造氛围，创设环境，并建立必要的评价激励机制。

（一）构建学习型学校校长要做好角色定位

1、校长要让自己成为制度的设计者

随着学校规模的扩大，工作复杂程度的增加，校长纵有三头六臂，纵是千手观音，也无法胜任所有工作，校长应该从具体的事务堆里跳出来，着手设计一套符合人性的制度，尽可能将激励因素设计到制度中去，让制度说话，通过制度来鼓励大家向上、向善。

2、校长要让自己成为关系的协调者

校长应该成为学校与外部社会的联络官，成为学校内部各个部门和成员之间的协调者。因此，校长应该是一个人际沟通专家。通过与社会各界的沟通，争取尽可能多的教育资源，求得社会的理解，宣传学校的办学理念，树立学校良好的公众形象。

3、校长要让自己成为组织文化的营造者

一个学校最重要的财富就是它的文化。普林斯顿大学为什么能够成为世界名校，是因为她具有提倡宽容、鼓励多元的“美丽心灵”；北京大学之所以能够培养中国最优秀的学子，是因为她“兼容并包，学术自由”的校训。

校长给学校留下的两大遗产除了培养一支优秀的教师队伍，就是培养一种好的学校文化。现在，学校文化越来越重要，随着高考升学率的逐步上升，家长对教育的理解不断加深，人们选择一所学校，并不是看中它的升学率，而是认同它的

文化。

（二）构建学习型学校教师要做好角色定位

讨论教师在创建学习型学校过程中的角色定位必须把教师放在整个创建“学习型社会”、“学习型学校”这个大环境中，而不是只单单局限于教师自身或只局限于课堂与教室，这样才能对教师的角色定位有一个较为全面的认识。笔者认为，在创建“学习型学校”的过程中，教师应同时实现三种角色定位，即从合格学历者定位到终身学习者，从权威教育者定位到教育合作者，从课程执行者定位到教育研究者。

1、教师既要自身终身学习又要教会学生终身学习

（1）、教师自身要认识终身学习的必要性

教师是人类文明的传递者，在需求结构中，高层次的精神需求占据着主导地位。由于教学的影响，教师要时常感到自身知识、能力的欠缺，更要感到学习自身发展的需要。要不断地吸取当前的新的精神文化成果，使自己的知识结构和学术水平能够适应教育、教学工作发展的需要。教师必须要树立“活到老，学到老”的思想，充分地调动自己的学习潜能，不断地学习，不断地进取。

（2）、教师要教会学生终身学习

未来人类社会发展的时代是信息化的时代，由于知识总量的不断增长，每个

人必须积极地作用于环境并发展自身，需要不断地学习、学习、再学习，才能适应这个不断发展变化的世界。未来学家阿尔文·托夫勒说过：“未来的文盲不再是不识字的人，而是没有学会学习的人。”所以教师应该指导学生如何进行终身学习，奠定学生终身学习的必需知识、建立终身学习的态

度、培养终身学习必需的方法和技巧，学生只有学到如何学习的知识和能力，配合终身学习设施及资源的提供，在生活和工作中的可以随时加入再学习行列，才能适应快速变迁的现代社会的。

2、教师要使自己成为教育合作者

笔者认为教师的教育合作者的角色定位主要包括教师与学校领导的合作、教师与教师之间的合作、教师与学生之间的合作三个层面：学校领导和教师都是学校内部的学生教育工作者，同属于一个群体，因此在工作目标和方向上更具有趋同性，即一切为了本校学生的发展、为了本校教育事业的可持续发展，因此，教师要为学校领导的决策提供有利的建议和积极的帮助，共同处理学校建设内部的问题，共同致力于学校的规划，解决学校发展中的实际困难；“孤立”的工作状态不利于教师的专业成长与发展，教育教学资源的分享可以提高教师工作的效率和质量，教师在教学中总结出来的丰富经验是教师共同分享的重要资源之一，每个教师只有学会去尊重他人的经验与建议，认识到每个人都有自己独到的长处与经验，进而吸取别人的长处与经验以弥补自己的不足，这样才能使自己不断地改进课程并提高自己的教学能力，获得较快的专业成长与发展，因此，教师之间需要合作；当今的教育，教师不能再以信息的传播者、讲授者或组织良好的知识体系的呈现者为主，其主要职能从“教”转变成为“导”，既引导、指导、诱导、辅导、教导，这样一来，教师在教学过程中又需要与学生合作。

3、教师要使自己成为教育研究者

现代教师不应只被研究，自己应该就是研究者。因为只有教师自己最能了解自己的教学问题，也只有教师通过研究自己的教育教学实际，才能促进自己专业的成长。教师要积极开展行动研究，进行反思性教学。从教育的角度讲，研究性教学能够改进教育实践，提高教育质量；从教师的角度来讲，

研究性教学可以全面促进教师素质的提高，使教师成长为研究型的教育者；从学生的角度来讲，教师的研究性教学有利于更好地促进学生的发展。因此，教师在教育教学实践中，应借助于行动研究和反思性教学促进自我的不断学习与提高，促进学生更好地学习与发展，进而促进教育实效的不断提升。

（三）构建学习型学校要多方面多层次营造氛围，创设环境，并建立必要的评价激励机制

1、学校要建立共同愿景

传统的学校教育是一种强迫性的教育。其实这是不科学的，雅斯贝尔斯曾经说过，“只有导向教育的自我强迫，才会对教育产生效用，而其它所有外在强迫都不具有教育作用。每一个人天生具有一种求知的欲望，教师的作用在于引导学生求知的天性，使其自由地生长，任何外在的强迫只会泯灭这种求知欲望。

那么教师应该用什么去引导学生呢？答案是共同愿景。共同愿景是组织中人们所共同持有的意象或景象。由于共同愿景是人们心中所真心向往的景象，因此它具有强大的驱动力，它会引领组织成员一步一步地接近目标。可以说，共同愿景是组织学习的焦点与能量。构建共同愿景是每一个组织向学习型组织转变时所必须进行的一项修炼。然而，共同愿景的塑造绝非一件易事。教师不仅要善于激发、学习与聆听学生的个人愿景，而且还要经常与学生分享自己的愿景，通过相互交往与沟通，把这些不同的愿景整合起来，以塑造整体图像。只有当个人的愿景与共同愿景连成一体时，真正的共同愿景才能得以建立起来。

2、学校要创建民主、平等的校园文化

彼得·圣吉认为，文化是一项能将潜意识“程式化”的因素。在权威型的学校组织文化中，教师被视为知识的拥有者，社

会的代言人，他们常常以权威自居。虽然许多教师体认到了民主、平等之于教育的重要意义，但由于在其潜意识中把学生假设为缺乏自主性的不懂事的孩子，因而会不由自主地安排学生的一切，学生只能被动地遵从，丝毫没有自由选择的权利。这必然导致学生完善的人格不受重视，民主的价值观遭到践踏。由是观之，在推动校园民主化的过程中，首要的便是创造民主、平等的校园文化。民主、平等的理念不仅要深入到校园的每一个人的心中，而且要渗透至学校工作的各个方面，甚至学校的一草一木。只有这样，我们才能在教师与学生之间架起一条交往的桥梁。