

2023年区域游戏心得体会(模板5篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。优质的心得体会该怎么样去写呢？下面是小编帮大家整理的优秀心得体会范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

区域游戏心得体会篇一

第一段：引入区域游戏的概念和背景（150字）

区域游戏是一种融合了游戏和现实世界元素的创新活动，近年来逐渐流行起来。与传统游戏相比，区域游戏在游戏过程中需要玩家亲身到现实世界中，在不同的地点寻找和互动。这样的创新带来了一种全新的游戏体验，吸引了众多玩家积极参与其中。作为一名游戏爱好者，我也参与了一些区域游戏的创设，并在实践中积累了一些心得体会。

第二段：探讨区域游戏创设的设计理念和流程（250字）

区域游戏的创设需要经过设计理念的确定和流程的制定，这是开展游戏活动的基础。首先，设计理念要与游戏主题相符，能够吸引玩家的兴趣。其次，流程设计要有清晰的规则，使玩家在游戏过程中能够自由行动，而不会迷失方向。最后，游戏的难度也需要适中，既能保持玩家的挑战性，又不至于让玩家望而却步。在创设区域游戏时，需要充分考虑这些因素，保证游戏的顺利进行。

第三段：分享区域游戏创设中的技巧和经验（300字）

在我参与的区域游戏创设过程中，我总结出了一些技巧和经验。首先，树立一个独特的游戏主题，这样能够吸引更多的

玩家参与，并给他们留下深刻的印象。其次，要充分考虑游戏地点的选择，地点的多样性能够向玩家展示不同的景观和文化特色，增加游戏的趣味性和吸引力。另外，设置丰富的任务和关卡可以激发玩家的兴趣，使他们感到挑战和成就感。最后，注重游戏的互动性，通过设立合理的互动环节，使玩家能够相互合作、互动，进一步加强游戏的趣味性。

第四段：探讨区域游戏创设的意义和影响（250字）

区域游戏的创设不仅仅是为了提供一种娱乐形式，更重要的是通过这种形式传递一些有益的信息和教育内容。对于青少年而言，区域游戏能够锻炼他们的动手能力和处理问题的能力，培养他们的观察力和逻辑思维能力，提升他们的创造力和团队合作精神。对于成年人而言，区域游戏则是一种减压方式，能够让他们在繁忙的工作和生活中找到放松和快乐。因此，区域游戏的创设具有重要的意义和积极的影响。

第五段：总结区域游戏创设的心得体会和展望未来（250字）

通过参与区域游戏的创设，我深刻体会到了游戏的乐趣和创意带来的快乐。同时，在与其他玩家的互动中，我也学到了很多合作和沟通的技巧，这对于我的个人成长有着重要的作用。未来，我希望能够进一步参与到区域游戏的创设和推广中，为更多的人带来乐趣和启发。我相信，随着科技的进步和创新的不断涌现，区域游戏将会有更加广阔的发展前景，为我们的生活增添更多的色彩和乐趣。

注：该文章共805字。另外，建议添加的内容包括理论与实践经验的结合，分析游戏设计中的问题及解决方案，并提出自己对区域游戏创设的展望等。

区域游戏心得体会篇二

近来，中班幼儿的区域游戏中出现了一些如娃娃家、医院、

商店、公共汽车等游戏主题。但游戏的水平还比较低，大多停留在对玩具的操作摆弄、模仿常见人物的一些简单言行(特别是家庭成员)，反映与自己生活有直接关系的内容，幼儿以学游戏的动作为满足，对游戏的主题不很理解，即使是娃娃家，也仅仅是妈妈或外婆与孩子的角色，反映吃饭、睡觉、看病等简单的内容、情节，游戏中更多的是一些简单的独立的动作。

经过一个暑假，幼儿的生活经验，认知结构，兴趣能力等可能会发生量和质的变化，并在游戏中得以体现。作为教师，应估计到幼儿的可能变化，观察了解到幼儿的实际变化，是创设游戏环境，丰富幼儿生活经验，合理指导幼儿游戏的前提条件。

游戏是对周围现实生活的反映，通过模仿和想象，幼儿将一些在日常生活中的经历和见闻经过回忆和重新组合，在游戏中想象表现。因此，了解幼儿的现有水平，预见幼儿的发展水平，创设环境，指导游戏，即使幼儿充分自由的游戏，同时让幼儿获得各方面的发展和提高，教师决不能不考虑幼儿的年龄特点和实际水平，一股脑儿把各种主题和材料提供出来，然后按照生活的原版在最后操作。“教”幼儿游戏，以此来提高游戏水平，促进幼儿的发展，这不是幼儿的游戏而是教师游戏幼儿。为使所选主题围绕幼儿的生活体验，提供材料能引发幼儿的表现创造，指导游戏能使幼儿释疑、解难，观察幼儿，分析幼儿是十分重要和关键的。

- 1、鼓励幼儿乐意参加各种游戏，体验游戏活动带来的乐趣。
- 2、巩固幼儿对角色游戏玩法和规则的掌握，逐步增强幼儿的规则意识。
- 3、鼓励幼儿积极动脑，能主动利用一些替代物进行游戏，并根据游戏自由想象活动的情节，对积极创造游戏情节的幼儿及时给予表扬。

4、丰富幼儿的生活经验，深化游戏主题。 培养幼儿独立解决问题的能力。

5、遵守游戏的规则，收放、整理玩具时做到迅速、有序、整齐。评价时能安静倾听老师对游戏的讲评，不随意插嘴，下次的游戏活动中能主动按照老师提出的要求游戏。

6、通过游戏促使幼儿在操作过程中发展他们的手部肌肉，自我协调和控制能力，锻炼他们的动手能力和言语交往的能力。

1. 组织多种形式的谈话活动，正式的非正式的，集体、小组、个别的。如“暑假里我和爸爸妈妈”，“你去过的地方”、“我见过的商店(超市)”“乘过的车”等。

参观讨论：把在谈话中不够明确的、游戏中有问题和争议的，教师应组织幼儿实地参观或带有问题观察周围生活，引起幼儿的主动讨论，从而找到正确答案。如公共汽车驾驶员到底是怎么看红绿灯来决定开或停车的?爸爸在家里究竟做些什么事情等。(暑假期间，幼儿有足够的时间和父母相对，对家庭生活会有更亲的感受，幼儿也有很多机会随父母走亲访友，外出购物、活动等，教师组织幼儿进行多种形式的谈话讨论，有助于幼儿把各自零星的体验加以回忆，整理不仅加深了幼儿的生活印象，也扩大了幼儿的生活经验，提供幼儿游戏中想象表现的丰富资源)。

在原来小班游戏的基础上，扩大1—2个主题的游戏材料，并在每个主题的材料中作部分添加(包括各种替代品)，如为娃娃家添置洗衣机、电话机等，为商店添加收款机、塑料袋等。(材料的添加和提供围绕幼儿的游戏主题、生活经验，并以引发幼儿的想象、创造为原则)。

1. 观察重点。

a.游戏主题的范围有否扩大，角色的人员有否增加。

b.幼儿在游戏中的主动性、积极性，看其语言和行为的各种表现。

c.角色间有否合作交往，是如何合作交往的，主题与主题间有没有联系，程度如何。

d.玩具材料的使用操作和游戏主题的关系，替代物的使用情况等。（虽然以上这些方面在平时游戏中都是观察的方面，但对于此阶段的观察了解有更深的意义和目的，既是对幼儿现有水平的观察了解，又是制定和实施学期游戏计划的重要基础）。

2. 指导方式

a.以游戏伙伴的身份直接指导。教师视游戏情况以主要或次要角色参与游戏。如当发现娃娃家的内容单调乏味，难以展开时，可以担任娃娃家的妈妈，烧饭做菜，料理家务，同时用言语解释所做的事（自言自语）“呀，今天是娃娃的生日，我们要为娃娃庆祝生日，我来烧条鱼，煮个鸡，炒点菜，爸爸你去买个蛋糕、想想看，还要做些什么……”并要求娃娃家成员协助完成，渐渐使幼儿投入游戏，教师择机退出游戏。

b.以旁观者（第三者）的身份，适时提供玩具材料，适当提问启发。如妈妈几乎做了能做的一切，娃娃还是不停地哭闹，妈妈说“你怎么不听话，你到底想要什么？”（模仿家里母亲对她的言行）此时，教师悄悄递上一盒光明纯鲜奶空盒，妈妈接着：“噢，我知道了，你原来要吃牛奶啊！”言毕，发生了一系列倒牛奶，喂奶的动作。

c.经验介绍：结束游戏，教师让幼儿说说游戏中做过的事，说过的话，以此来扩在并加深游戏的主题和情节，在说的过程中相互介绍影响，在说的过程中提出关键性的问题，此起彼伏讨论，进一步扩大游戏经验。

游戏的指导可重在游戏的面上，其目的使幼儿的现有主题保持基本稳定，能够正常开展，因此，教师要重视每个主题游戏的基本情况，在此基础上有重点的以娃娃(幼儿比较容易感受理解)为点评的中心，带动其他主题的游戏发展。

区域游戏心得体会篇三

第一段：介绍区域游戏及其重要性（200字）

区域游戏是指利用一个特定的区域，设置一系列有趣的任务和挑战，让参与者在其中进行探索、合作和竞争的游戏活动。这种游戏常被用于教育、培训、团建等场合，可以激发参与者的创造力、团队合作精神和解决问题的能力。通过亲身参与其中，参与者可以获得更加深刻的体验和学习。在我参与创设区域游戏的过程中，我深刻体会到了其重要性，并从中获得了许多宝贵的心得体会。

第二段：策划与设计（200字）

策划与设计是区域游戏创设的关键步骤。首先，我需要明确游戏目标和参与者的特点，以此为基础来设计各种任务和挑战。在这个过程中，我需要综合考虑参与者的兴趣、能力和学习目标，确保游戏的趣味性和挑战性。其次，我需要合理安排游戏的时间和空间，确保整个游戏的流畅进行。最后，我需要关注细节，包括设立游戏规则、准备所需道具和材料，以及考虑如何通过音乐、道具等方式来增加游戏的趣味性。

第三段：组织与执行（200字）

在游戏执行的过程中，组织和执行能力是非常重要的。我需要确定好游戏参与者的分组或个人设置，并明确每个人的角色和任务。同时，我要确保所有参与者在游戏开始前都能充分理解游戏规则和目标，并且能够清晰地传达给他们。在游戏进行中，我需要保持良好的组织能力，确保游戏的流程和

时间掌握得当，并及时调整游戏的进行方式以应对可能出现的问题。同时，我也要注意观察参与者的表现，并根据需要给予鼓励和指导，以激发他们更好地参与游戏。

第四段：沟通与协作（200字）

区域游戏强调团队合作和沟通能力的培养。在创设过程中，我发现要让参与者充分发挥团队合作的作用，我需要创造一个相互依赖和相互支持的环境。我会设计一些需要团队协作的任务，让参与者学会相互倾听、交流和协商，以便达到最佳的解决方案。参与者通过游戏的过程中，会意识到团队合作的重要性，增强合作能力和沟通技巧。

第五段：总结与反思（200字）

通过创设区域游戏的实践，我深刻认识到了区域游戏在教育 and 培训中的重要性。其能够激发学生的主动性，增强他们的团队合作和解决问题的能力。在创设区域游戏的过程中，我也意识到了其需要综合运用策划、组织、沟通等多方面的能力。通过总结和反思，我将继续努力提升自己的能力，为参与者带来更加丰富和有意义的区域游戏体验。

通过以上对区域游戏创设心得的叙述，我们可以清楚地看到区域游戏的重要性以及在创设过程中需要注意的各个方面，从而更好地为参与者带来有意义和有趣的游戏体验。我相信，随着学习和实践的不断积累，我们将能够不断提升自己在创设区域游戏方面的能力和水平。

区域游戏心得体会篇四

区域游戏是在正确的教育观，儿童观指导下，使儿童的认识水平、个性品质、社会化潜力得到用心主动发展的重要物质条件。结合主题活动开展自主游戏，中班区域游戏方案怎么写?小编在这里给大家分享一些关于中班区域游戏方案，希望

可以帮到各位。

活动目标：

- 1、通过活动，进一步增强大小幼儿的合作交往能力。
- 2、用废旧报纸自制“纸球”，并探索玩法，体验小手的能干，产生自豪感。

活动准备：

废旧报纸大小幼儿每组一张。

活动过程：

一、以“小手歌”引出课题。

- 1、带领幼儿边做动作边唱歌。
- 2、师：“我们的小手很能干，会自己吃饭、自己穿衣服、穿鞋子等。今天啊我们还要用自己的小手来做一个球”。

二、用报纸自制“球”

1、讨论怎样用报纸做“球”

师：平时我们很喜欢玩皮球、气球等。今天我们要用一张报纸来做球，请你们想想，应该怎么做？(幼儿讨论)

2、幼儿操作

大小幼儿每组一张大报纸合作制作球。(强调大小幼儿要互相合作，可以先请小班幼儿捏球，大班幼儿帮助完成。)

三、探索玩“球”

1、请幼儿说说怎样玩。

2、大小幼儿合作探索玩“球”。

师：刚才小朋友们说了很多种玩法，现在请你们自己去玩一玩吧。

幼儿自由玩球

3、对几对玩的好的幼儿进行表扬，并请他们说说你是怎么玩的？

四、游戏“打雪仗”

大小幼儿自由玩“打雪仗”的游戏，提醒幼儿在扔球时注意安全，尽量不要扔到同伴的头部。

活动结束

请幼儿收拾玩具。

一、主题区域活动名称

《动物的家在哪里》

二、主题背景

自然界中，人与动物的关系是非常密切的，幼儿与动物更是有着不解之缘。中班幼儿已有了对动物的认知基础，并表现出对动物进一步探索的欲望。最近一段时间，孩子们经常在讨论“我们都有一个温暖的家，小动物的家在哪里？”、“蜜蜂的家是怎样造的？”、“蜘蛛宝宝住在蜘蛛网上么？”，一串串的问号，吸引着幼儿不断的去发现、去探索。奇妙的动物世界如此令幼儿着迷，强烈的学习兴趣引导着幼儿去探索、发现“动物的家在哪里”。

《幼儿园工作规程》中提出：“创设与教育相适应的良好环境，为幼儿提供活动和表现能力的机会和条件”。区域活动是幼儿按照自己的意愿和能力，以操作、探索方式为主的、个别化的自主学习活动，这种活动能满足不同幼儿的需求，使幼儿获得有差异的发展。

根据本班幼儿的兴趣需要和年龄特点，我们创设了《动物的家在哪里》主题区域活动。根据主题内容，我们开设了美工区、科学发现区、建构区来进行活动。

三、主题活动总目标

- 1、有效利用各种教育资源，了解动物不同的生活环境，丰富对“动物的家在哪里”的认识。
- 2、通过操作、探究、制作等多种活动，发展动手操作能力、想象力和创造力。
- 3、愿意和动物做朋友，懂得爱护动物和动物的家，就是爱护我们自己的家。

四、家园联系

- 1、家长和幼儿一起收集观看“动物的家”的图书、图片及影像资料。家长还可带幼儿到大自然中寻找鸟巢、蜂巢、蜘蛛网等动物奇妙的家，和幼儿一起探讨怎样保护动物的家园。
- 2、家长可和幼儿一起用拼插玩具进行盖房子的活动，感受亲子活动的愉悦。

五、主题环境创设

- 1、收集关于动物居住环境的图书、图片、音像等。布置“动物的家园”主题板。

2、将幼儿开展的“给小鸟做窝”“给小动物盖房子”“海底世界”等活动过程进行拍照，布置在活动区。

六、主题区域活动创设

(一)美工区

活动内容

手工活动《给小鸟做窝》，绘画活动《有趣的小蜗牛》、《能干的蜘蛛》

活动目标

- 1、尝试用插接、剪贴、泥工、绘画等不同形式大胆探索、表现小鸟的窝及蜗牛、蜘蛛的形象。
- 2、尝试利用废旧物品进行制作，培养动手操作能力和想象力。
- 3、愿意和动物做朋友，懂得爱护动物及动物的家。

材料准备

1、知识准备

通过多种方式了解鸟窝的特征及蜗牛、蜘蛛的生活习性、外形特征等。

2、物质准备

材料：彩色卡纸、纸盒及半成品、旧报纸、树枝、“大树”

工具：橡皮泥、剪刀、彩笔、油画棒、胶棒、图画纸、勾线笔

活动玩法

- 1、仔细观察鸟巢、蜘蛛、蜗牛图片，了解其特征。
- 2、选择喜欢的活动和材料，如需合作，进行协商，做好分工。
- 3、利用选择的材料，大胆想象，进行探索、操作活动。
- 4、活动中教师关注幼儿表现，必要时进行适时适度的协助与指导。
- 5、作品展示。

相互讲述自己的作品，并把做好的鸟窝放在“大树上”，蜗牛和蜘蛛粘贴在相应的背景图上，懂得生活中关心爱护小动物，能够保护动物的家园。

活动规则

- 1、合理使用材料，懂谦让，不争抢。
- 2、正确使用各种工具，注意安全。
- 3、安静活动，协商时不影响他人。
- 4、活动后物品归原位，保持区域整洁卫生。

1、活动目标：

(1)在区域活动中，通过幼儿的自主活动，尝试获得知识的方法和途径，培养幼儿自主、独立、坚持、创造等良好的个性心理品质。

(2)体验和分享同伴的快乐。

2、投放材料：

小作坊：各种各样的串珠、各种不同的质地的绳线。

益智区：各种不同数量板块的拼图、走迷宫、扑克牌

美工区：各种废旧的纸盒、双色纸、即时贴、双面胶、剪刀、剪对称图形、泥工、泥工板等

科常生活区：吸铁石、回形针、垫板、帮娃娃编辫子、穿纸板、绣图案

结构区：雪花片、乐高、螺丝积木等

民间艺术区：各种喜糖盒子、剪刀、双面胶、各种色纸、细绳等

3、幼儿自主探索活动

(1) 幼儿按自己意愿选择活动区域、内容。

(2) 教师观察个别幼儿的活动并及时鼓励大胆尝试、探索；

(3) 了解幼儿困难及如何解决；及时捕捉幼儿的创造；

(4) 观察投放的材料是否适宜幼儿。

(5) 在幼儿尝试失败而准备放弃时，给予适宜的指导，使其获得成功。

4、师生分享

通过幼儿介绍、展示作品，同伴分享其快乐，增强自信心、成功感。

集体内容要是当天幼儿活动情况而定。

活动目标：

- 1、欣赏各种各样的指纹印画，萌发对指纹印画的乐趣。
- 2、能大胆的尝试用手指印画。

活动重点：

欣赏各种各样的指纹印画，萌发对指纹印画的乐趣。

活动难点：

能大胆的尝试用手指印画。

活动准备：

动手区：印泥、绘画纸、画好的人物动态图。

数学区：准备画好的圆，让孩子用手指印画有规律穿项链。

阅读区：手指印画的照片

活动过程：

一、导入活动。

2、幼儿回答，教师补充。

3、教师：我们每个人的指纹是不一样的，同一个人各个手指的指纹也是不同的。由于每个人的指纹是不一样的，指纹就代表着每个人的身份，所以警察叔叔会利用这一点来抓住一些犯罪的人，有时候我们大人在银行取钱的时候也会用到指纹才可以取到钱。

4、教师：你们觉得我们的指纹用处大吗？那今天我们就来和指纹玩游戏吧！

二、向幼儿介绍区角材料。

1、动手区：

教师：一会儿在动手区的小朋友用你的手指沾到印泥，然后将人物动态图用手指印画完成。小朋友们可以尝试用你的各个手指去手指印画哦，看看每根手指印出来的画有什么不一样。小朋友还可以合作完成一幅作品。

2、数学区：

教师：你们想用手指印画做一做项链吗？如果你想让你的项链看起来跟漂亮，可以用你的指纹印画有规律的排列哦。（教师示范制作有规律印画的项链）小朋友还可以合作完成条项链哦。

3、阅读区：

教师：小朋友带来了一些手指点画和手指添画的照片，一会你们可以去阅读区欣赏这些照片，然后想一想，如果是你来给手指添画和点画，你会怎么画呢？下节区域课就要你们自己来手指点画和添画。

三、组织幼儿进区区域。

1、提出区域规则。

在进区的时候，你先要想好来你要进什么区角。当老师放音乐时候，小朋友就赶紧把区域中的玩具整理好，放回原处。在区域中不能大声喧哗，静静的玩。

2、教师巡回指导幼儿进行区域活动。

提醒动手区和益智区的幼儿印画时注意讲卫生，保持绘画纸的干净整洁。

四、幼儿整理操作材料，评价本次区域活动的情况。

1、评价各个区幼儿的活动情况。展示幼儿活动时的照片。

2、请动手区、益智区的幼儿介绍自己的作品，教师展示幼儿作品进行评价。

层次目标：

一级目标：了解都有哪些蛋及外形、颜色，并通过比较进行区分。

二级目标：在游戏中体验与同伴合作的快乐。

三级目标：能够充分运用操作材料自主游戏。

具体活动：

1、卖蛋、品尝蛋制品、蛋壳粘贴、欣赏蛋的孵化过程图

区域准备：鸡蛋、鸭蛋、鹅蛋、鸽子蛋、鹌鹑蛋的实物、还有平常生活中没有的蛋图片：鳄鱼蛋、乌龟蛋、恐龙蛋、蛇蛋的图片，碾碎的蛋壳、胶水、颜料、记号笔、纸等。

区域预测：1、幼儿很喜欢操作游戏，并且会和同伴合作的很愉快。

2、由于操作活动面比较大，教师如何更好的疏导和指导是需要重视的。

3、幼儿会将自己制作的东西送给其他区角的小朋友，共同分享。

区域对策：

- 1、对幼儿操作中的闪光处进行及时鼓励，以提升他们游戏的热情，并感染周围同伴。
- 2、具体活动有侧重点的进行定位，其他的几个内容为辅。可将当天开展的重点多做介绍宣传，激发幼儿的兴趣。
- 3、幼儿这种分享的意识值得表扬，但要定下规则，东西拿出来要记得拿回来，在整理材料的时候才不会乱。

反思：幼儿对各种蛋，大多数幼儿都能按类来分，有的幼儿是按着蛋的大小来进行分类的，有的幼儿是按着颜色来进行分类的。有的幼儿对老鹰蛋、丹顶鹤蛋的图片有些分不清，需要图片的对应才能将它们区别出来。幼儿在用蛋壳来拼图时，有的幼儿能将大块的蛋壳压碎，再进行粘贴，有的幼儿，不知道把蛋壳压碎，那么大的蛋壳，粘贴效果是非常不好的。但他们在进行游戏时，大多数幼儿能遵守游戏的规则，玩后能主动的将各种材料分类摆放整齐，只有个别幼儿不知道玩完，要和大家一起把各种物品来摆放好。这还需进行强化训练。

区域游戏心得体会篇五

总目标：

- 1、进一步丰富游戏环境，激发幼儿游戏的兴趣和主动性。尝试让幼儿自己分配游戏角色，游戏中相互协商，引导幼儿学会观察、比较等方法以及尝试运用多种途径来独立地发现问题和解决游戏中的小问题。
- 2、鼓励幼儿在游戏中使用礼貌用语进行交往，互相谦让，感受游戏的快乐。同时，丰富幼儿的知识经验和生活印象，通过游戏认识并体验人与人的关系，人们的劳动态度等，师

生共同丰富游戏的情节，充实游戏的内容。

3、继续做好游戏观察，了解幼儿的游戏语言、态度、情感及角色间的交往。分析幼儿游戏的水平，适时地给予帮助。如，帮助幼儿逐步独立制定和遵守简单的规则，不断丰富游戏内容；观察游戏中个别幼儿的行为表现，了解每个幼儿现有的自我成长能力的发展水平，并根据他们各自的情况加以引导。

4、重视游戏的评价。进一步培养幼儿对游戏情况进行讨论的能力，通过讨论培养幼儿学会分析，明辨是非的能力和创造力，发展下阶段游戏，培养幼儿独立游戏的能力。

5、根据本班幼儿学习与发展的具体情况，针对性地设计和组织一些专门的游戏，帮助幼儿在游戏中获得或扩展相关经验。如，将教学内容延伸至区域活动中，保证使每个幼儿都有充分操作的机会；将智力游戏、音乐游戏及娱乐游戏等科学、合理地渗透到幼儿一日活动中去，让幼儿在游戏活动过程中主动地建构多方面的认知能力。

分目标：

生活区

- 1、对生活现象的变化感兴趣，喜欢观察、操作与探索。
- 2、能有兴趣地独立完成自己选择的活动内容。

语言区

- 1、听…—能理解多重指令。知道有礼貌地、集中注意地倾听他人的说话。
- 2、说…—能用完整句较连贯地讲述及创编作品内容。积极而

有礼貌地参与分享交流，发音正确。

3、读…一能独立阅读图书，对画面的文字感兴趣，主动学认常见的汉字。知道口头语言和文字的对应转换关系。

益智区

1、能积极主动、较长时间地参加学习活动。

2、尝试用简单的方法发现问题、解决问题。

美术区

1、乐于尝试多种美术表现形式，感受发现的乐趣。

2、能围绕主题进行活动，具有一定的想象和创造力。

结构区

1、大胆动手尝试构造。

2、掌握结构物体的基本特征与某些细致部分的建构方法，学会看平面结构图。

3、学习按简单的命题进行有目的地、创造性地构造。

4、参加二、三人的集体构造活动，学习互相合作的初步技能。

探索区

1、愿意进行独立操作。

2、学习有顺序、有目的地观察，能发现观察对象的明显特征。

3、在一定时间内能专注于某一活动，有一定的坚持性。

数学区

- 1、能注意和发现材料的数量关系，产生探索的兴趣。
- 2、会按物体的两个或两个以上特征进行分类，学习按一定的规律排序。
- 3、认识1—10的数字，理解其实际意义及相互关系。