

最新灌溉设计图 教学设计心得体会(大全7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

灌溉设计图篇一

11月19日，我参加办事处教委组织的小学语文教学大赛活动，聆听了来自各校的7位语文老师的课，收获良多。下面就谈谈我个人的一些心得体会吧。

一、教师语言具有艺术的魅力

当我听着这几位教师的课时，我想教师的语言竟有如此之魅力，它能创设文本中的情境，带领学生走进文本世界，引出狭小的课堂，深入人的心灵深处……郭艳艳老师在教学口语交际《学会感谢，学会安慰》这一课时，她让学生一边观看视频资料，一边听老师的介绍，并伴以深具感染力的音乐，声情并茂的语言激起了学生感谢、安慰的情绪。

教学是一门艺术，教学语言更是一门艺术，谁能将它演绎得好，就能抓住学生的心。再者九小的张倩老师扣人心弦的过渡语言，烘托了小钱患病时急需骨髓移植紧张的气氛，把学生带进了医院，带进了

病房，同时也激发了学生对两岸同胞，血肉相连的深入体会，为学生理解课文内容奠定了基础。八小薛岩老师课堂语言简洁，准确，她用自己的挥洒自如的语言带着学生欣赏作者故乡的搭石，感受家乡人的情感之美，使学生的心灵受到了震撼，激起了学生内心深处的善良。

二、自读感悟、开放引导的课堂让人耳目一新

新课标中说到：学生的自读感悟是第一位的，教师的引导调控是第二位的。着眼于学生自主发展的阅读教学，应该是一个“先学后教、先读后导、先练后训、先放后扶”的过程。”我想，张倩老师所执教的《跨越海峡的生命桥》一文的教学过程就是这种教学模式的一个充分展现吧。

本课教学有这样三个层次

- 1、初步综合阅读阶段的自读感悟
- 2、局部分析阅读阶段的自读感悟；
- 3、深入综合阅读阶段的自读感悟。

其中最令我印象深刻的是在“读、练”环节中，培养创新精神。“读、练”的本身就是学生自主的学习活动，教师善于引导学生大胆质疑，对问题敢于求异创新，提出自己的独立见解，培养学生的创新精神。在学生“读、练”的过程中，教师不光要求学生了解课文内容，还要求学生注意课题与课文内容的关系，鼓励学生不明白的地方提出疑问，发表自己的意见，对于发表自己意见的学生，教师给予表扬，并抓住带有普遍意义的见解、疑问引导全班学生思考，给予正确解答。

三、处理、把握教材的方法十分独到7位教师对教材的处理和把握有其独到之处。如十小王迎春老师在处理课文中的四个主要景点时分别让学生用不同的方式汇报。最精彩的是学生上讲台提问大家反而被抬下的同学“反将一军”的环节，学生在老师的引导下通过讨论，甚至是争论明白了景物的特点，同时也让学生体会到，颐和园可以探索的地方远不至于课文的描写。

刘秀云老师则找准了切入点，引导学生展开讨论：“为什么给予是快乐的？”从而也给了学生个性化阅读的极大空间，学生的讨论有理有据、精彩纷呈；在辩论的过程中，学生对“不是获得而是给予，不是炫耀而是关爱”感受得很深。

当然，在听课的过程中我也产生了不断的疑问与思考，不吐不快，还是写了出来：我们的教师怎么了，上课的语言怎么会如此惊人地相似，总算是开了眼界。“你觉得他（她）读得怎么样”“你读得真棒”“你读得最棒”“照（学）他（她）的样子读一读”“谁愿意向他挑战（超过他）”等等。这此言语在每一节课里都有出现，频率之高，虽不是百分之百，但至少可以说是百分之八十。我不知道教师们是否了解这些话在表扬一人时，却打击了其他的人，“你是最棒的”，那其他的人都不如你吗，教师是否在批评其他同学呢？最近，我在网上看到会上奉化教师进修学校的语文特级教师张晨瑛老师说，如果在美国，老师在班级里说“你是最棒的”或“我们学着他的样子读一读”，这老师将会被学生家长告上法庭。

“你自己喜欢怎么读就怎么读”“你爱怎么读就怎么读”“你爱怎么学就怎么学”，这是不是废话，哪有学生按不喜欢读的方式来读，什么是自己喜欢的，什么是自己不喜欢的，学生喜欢的就是好的吗？如果是这样的，那“你读真棒”“你读得不好”“你读得……”表扬与批评有什么意义？“你爱怎么学就怎么学”“你喜欢学哪一段就学哪一段”，美名曰：“自主学习”，体现平等意识和尊重学生，以学生为主体，试问，自主学习是这样理解的吗？这样说就能体现平等和尊重吗？如果这样，那你教师在干什么，你教师有什么作用，家长能放心吗？再说，这样能符合教育心理学的规律吗？就阅读来说，有朗读和默读之分，《语文课程标准》对不同年级学生的朗读与默读有不同的要求，朱作仁先生在《语文教学心理学》一书讲得很清楚，对朗读与默读有不同的要求和目标，如时间，速度，数量等，既然对阅读有不同的要求，怎么能爱怎么读就怎么读呢。同样，学习当然有不

同的层次和目标，怎么能爱怎么学就怎么学呢。当然，阅读确实是个性化的，每个人根据自己对文本的理解来阅读，通过阅读也可以进一步加深理解，但个性化的阅读不能简单地理解为爱怎么读就怎么读。

新课程改革中，学习方式不是强调合作学习吗，于是上课也来合作学习，殊不知为什么要合作，合作学习的前提是为了解决问题，讨论问题，各人发表自己的不同见解不同看法，达到个人独自学习难以达到的，从别人的看法中得到启发，从而解决问题，同时理解在合作基础上，建立友谊，互相尊重、信任等。我们的合作是怎么的合作呢，大家合作读，四人合作，选择你所喜欢的一段或一处说给大家听，这也叫合作，合作读有必要吗？选择一段说给大家听有必要吗，说什么？没有问题的合作，流于形式。

一日听课所得又岂止以上几点，但我想，光是这几点，是我要用很多的时间才能深刻领悟的。

教学大赛心得体会3我有幸观摩了市小学英语教学大赛，本次比赛活动分为五部分，分别是简笔画、才艺展示、口语、教学设计以及板书设计。共有来自各县区的37名教师参加了本次基本功比赛。通过观摩可以看出所有参赛选手都是花了很大心思，努力把自己最好一面展现出来。通过这次观摩，我开阔了眼界，看到了自己与参赛教师之间的差距。下面我从三个方面谈一下自己的体会。

首先是口语表达。对于限时命题性口语表达，各参赛选手们在拿到题目后只有十分钟的准备时间，虽然时间很紧，却没难倒各位参赛选手，他们的表达，内容切题，思路清晰，而且注意了开场白和结束语，更重要的是，他们在表达的过程中，注意了语音、语调，表情丰富，就想是在演讲一样，个别教师还加上动作，声情并茂，这一点令我佩服不已，很值得我去学习。

其次是才艺展示。在才艺展示环节中，各位参赛选手的表现更是令我折服。在我的印象中，一直以为才艺展示就是唱几首课本上简单的儿歌，观摩了他们的表演之后我才知道自己对才艺展示的理解是那么的狭隘。“小学老师都是多才多艺的，都是全能的”参赛教师们把这句话演绎到了淋漓尽致的地步，。他们中有的给动画片上的人物配音，有的表演短剧，有的配乐讲故事，还有一位年轻的教师竟然可以变魔术，且不说他们的表演是不是和教学有关，就单从才艺这一方面，就令我自愧不如。即使是唱歌的教师，他们所选择的歌曲也并不像我想像的那样唱一些简单的儿歌，而是贴近教材，改编歌词，形式多样，内容新颖、技艺精湛。

接下来是教学设计和板书设计。参赛教师们的教学设计各具特色，在设计上紧扣教学大纲、《课程标准》和教学策略。她们在展示过程中，从教材分析、教学目标、教学重难点教具准备到教学步骤各环节都展示得非常清晰，语言干净利索，各环节的教学目标明确，教学层次分明。而且在教学设计上，几乎每个老师都借助于多媒体，借助于图片、视频进行教学，很好的调动了学生学习的积极性，融学习于娱乐之中，提高了教学效率，相信课堂达成度也会更高。给我留下印象最深的是10号选手，她不但很好的实现了知识能力目标，而且将情感教育渗透于整个教学过程之中，让学生在学会主句型when is your birthday□my birthday is in□的同时，还让学生知道生日也是母难日这一道理，教育学生要学会孝顺父母、尊重长辈。使德育和智育很好的结合在了一起。板书设计也是本次技能大赛的一个环节，多数教师的板书设计新颖，体现出了教学的重难点，借助于简笔画吸引学生的注意力，起到了辅助教学的作用。

这次观摩给我提供了一次很好的学习机会，经过这次观摩，我更加明确了自己的奋斗目标和奋斗方向，我要以这些教师为榜样，刻苦钻研，积极向优秀教师学习，扎扎实实的工作，努力使自己的教学基本功越来越扎实。相信通过自己的不断努力，一定能缩短差距，不断进步。

灌溉设计图篇二

本学期为期一周的嵌入式课程设计在不知不觉中结束了，虽说这次课程设计时间不是很长，但是感觉自己收获颇丰，不仅学习到了一些新知识，回顾了以前的一些快要遗忘的知识点，而且使自己的学习目标更加明确，学习方法更加完善，也体会到软件开发的趣味，更加清楚地认识到了自己在软件开发及学习上的一些不足之处。下面就来详细写一下我关于此次课程设计的心得体会：

此次课程设计的实训的是由上海杰普公司的楚老师带我们完成的。楚老师看上去比较年轻，给我们很有亲和力，技术上也很强，而且讲解的比较详细，操作上相当娴熟。让我们感觉到了计算机科学技术学习的趣味性，计算机技术的实用性。此次课程设计给老师选择项目是在linux下用c语言开发一个摄像头驱动程序。项目的实施方式是团队分组合作，共同完成，让我们体验了一下公司开发项目的氛围。我们一人一机，老师边讲边练，还有企业项目经理的全程指导。虽说一些些技术我们在课堂上也曾学习过，但是大多停留在理论学习上，实际开发很少，而这次课程设计给了我们一个很好的边学习边实践的机会，对我们深入学习这些技术有很大帮助，深刻体会到了这些技术的实用性。每当自己成功调试一段代码或者通过自己的努力克服一个技术困难，都颇有收获感。这次实训让我们体验了软件开发的全过程，发现自己的不足，了解了当前流行技术的软件开发，增加了一定的项目开发经验，增强了一定的就业竞争力。简短的回顾一下这几天我们所学习的：

实训的前一天下午，我们先明确了一下下周课程设计的要求和目的，跟上海杰普公司的楚老师相互认识了一下。然后楚老师给我们详细的讲解了这一周我们要做什么，并演示了一个他自己开发的摄像头驱动程序。同学们看了，都很感兴趣，如果自己能开发出这样的一个小程序，着实让人高兴。接下来的这几天我们就跟着范老师一起学习摄像头驱动的开发，

同时我们也分了小组，模拟体验一下公司的团队开发，同学们都积极策划自己团队的名字、团队的口号、队歌……我们首先从基本的linux命令学起，以及linux底下的c语言的一些基本知识。虽说这学期我们也学过linux开发技术，有一定的基础，但这几天的学习，还是感觉到我们学的太浅，很多的东西需要去深入的学习才能有所收获。而且深刻的体会到“熟能生巧”这句良训，光学不练还是白搭。后两天我们学习了linux底下一些开发工具的使用，如qt，感觉这些工具功能确实够强大。当通过自己写的代码能够控制摄像头拍照时，别提有多高兴了。当然在调试的过程中也遇到不少错误，每当通过自己的努力把问题解决（一般自己思考一下，查查资料都没问题），也是一种很好的收获。还有一个比较深刻的体会就是api及一些文档的查阅，这对开发人员来说是一个必须具备的能力。

此次实训最大的收获不是我学习到了多少知识而是这几天实训给我的感悟：首先是心态。一定要有一个积极的心态，独立解决问题的意识，培养扎实基础的认识。不要什么东西都感觉跟简单（很多东西可能是看似简单）就不去做了或者不屑一做，以至于性网上搜搜就可以了，这样很不好。有自己的东西有自己的付出才会有程序运行成功时的喜悦和小自豪，这样也有助于培养自己的兴趣。要时刻牢记态度决定一切。其次是兴趣，感觉学习工作中兴趣很关键，只是一个引发人积极性的问题，有了兴趣就自觉了，效率自然就高了。再次要敢于尝试和挑战。不要安于现成的程序，而且不要害怕失败，在程序调试的过程中这点尤为重要，“发现问题然后解决问题”是一个积累经验的过程，而且很高效。最后要不懈追求。对于源代码进行不断的完善，要尽可能的实现课题所要求的功能。对于初学者或者开发较少的人来说，大量大写程序还是有必要的，但同时要注意思考，理解其实现的内在意义。还可以自己添加一些有意义的功能来实现。当看到自己编写的程序正常运行时，兴趣也会随之而来，乐此不疲，形成一个良性循环。

短短一周的课程设计很快结束了，我发现我对计算机这个专业、对嵌入式技术、对linux都有了新的认识。通过这次的实训，我了解到，要真真正正的掌握计算机程序还不是一件简单容易的事儿，但真正掌握后，它带给我们的将是无穷的便捷与科技，我喜欢高端便捷的生活。我希望我能做计算机这个万能机器人的主人而不是奴隶，我会努力加油的！感谢学校，感谢老师给我的帮助，让我的思想、技能又上了一个台阶！感谢！加油！

灌溉设计图篇三

经过一个学期对《C++程序设计》的学习，我学习到了基本的理论知识，了解到了C++语言程序设计的思想，这些知识都为我的课程实践和进一步的学习打下了坚实的基础。在为期近两周的C++课程设计中，我体会颇多，学到了很多。我加强了对C++程序设计的认识，并且复习了自己以前学习到的知识。这些都使得我对计算机语言的学习有了更深入的认识！总之，通过这次课程设计，我收获颇丰，相信会为自己以后的学习和工作带来很大的好处。像职工信息表这样的程序设计，经历了平时在课堂和考试中不会出现的问题和考验。而这些问题，这并不是我们平时只靠课本，就可以轻易解决的。所以，锻炼了我们挑战难题，学会用已掌握的知识去解决具体问题的能力，进一步培养了独立思考问题和解决问题的能力。特别是学会了在visual C++中如何调试程序的方法。当然，老师的指导和同学的帮助也是不可忽视的，他们给了我许多提示和帮助，教会了我编译复杂程序的方法。

在老师和同学的帮助下，通过自己的努力，终于完成了这次职工信息表的简单课程设计。我经过这段时间的编程，对其中的艰辛，我是深有体会。从刚开始的选择程序、理解程序到后来的调试程序以及改进程序这个过程中，我遇到了各种各样的困难和挫折。但是我坚定信念，对自己充满了信心，

想尽一切办法克服重重困难。

通过课程设计的训练，我进一步学习和掌握了对程序的设计和编写，从中体会到了面向对象程序设计的方便和巧妙。懂得了在进行编写一个程序之前，要有明确的目标和整体的设计思想。另外某些具体的细节内容也是相当的重要。这些宝贵的编程思想和从中摸索到的经验都是在编程的过程中获得的宝贵财富。这些经验对我以后的编程会有很大的帮助的，我要好好利用。

虽然这次课程设计是在参考程序的基础之上进行的，但是我觉得对自己是一个挑战和锻炼。我很欣慰自己能在程序中加入自己的想法和有关程序内容，也就是对它的程序改进了一番改进，并有创新。但是我感觉自己的创新还不够典型，总之还不是很满意。另外由于时间的紧迫和对知识的了解不够广泛，造成了系统中还存在许多不足，功能上还不够完善。以后我会继续努力，大胆创新，争取能编写出透射着自己思想的程序。这次课程设计让我充分认识到了自己的不足，认识到了动手能力的重要性。我会在以后的学习中更加努力锻炼自己，提高自己，让自己写出更好更完善的程序，为以后的编程打好基础！

总而言之，这次c++程序设计实践让我收获很大。

灌溉设计图篇四

数电课程设计是培养学生综合运用所学知识,发现,提出,分析和解决实际问题,锻炼实践能力的重要环节,是对学生实际工作能力的具体训练和考察过程.回顾起此次课程设计,至今仍感慨颇多,的确,从选题到定稿,从理论到实践,在短短的两个星期的日子里,可以说得是苦多于甜,但是可以学到很多很多的的东西,同时不仅可以巩固了以前所学过的知识,而且学到了很多在书本上所没有学到过的知识。通过这次数电课程设计使我懂得了理论与实际相结合是很重要的,只有

理论知识是远远不够的，只有把所学的理论知识与实践结合起来，从理论中得出结论，从而提高自己的实际动手能力和独立思考的能力。在设计的过程中遇到问题，可以说得是困难重重，这毕竟第一次做数电课程设计，难免会遇到过各种各样的问题，同时在设计的过程中发现了自己的不足之处，对以前所学过的知识理解得不够深刻，掌握得不够牢固。

这次数电课程设计终于顺利完成了，在设计中遇到了很多问题，最后在王老师的辛勤指导下，终于游逆而解。同时，在王老师的身上我学得到很多实用的知识。总体来说，这次实习我受益匪浅。在摸索该如何设计程序使之实现所需功能的过程中，特别有趣，培养了我的设计思维，增加了实际操作能力。在让我体会到了设计的艰辛的同时，更让我体会到成功的喜悦和快乐。这次数电课程设计，虽然短暂但是让我得到多方面的提高：

2，查阅参考书的独立思考的能力以及培养非常重要，我们在设计电路时，遇到很多不理解的东西，有的我们通过查阅参考书弄明白，有的通过网络查到，但由于时间和资料有限我们更多的还是独立思考。

3，相互讨论共同研究也是很重要的，经常出现一些问题，比如电路设计中的分频器的设计，开始并不理解分频器的原理，但是和其他的专业同学讨论后，理解了分频器的基本原理后，很快的设计了电路原理图。

灌溉设计图篇五

20xx年7月3日，我校在多媒体教室组织了“20xx-20xx学年教学经验交流会”，学校全体教师参加了此次交流活动，会上由六年级各科教师代表、各年级段教师代表分享了他们的教学经验。听了这些优秀教师的教学经验，使我受益匪浅，现谈谈学习收获。

古人云：“凡事预则立，不预则废。”正所谓“有备而来，有备无患”，“只有课前的精心预设，才有可能在课堂上实现精彩的生成”。课堂教学作为整个教学过程的中心环节，具有很强的科学性和连续性，作为艺术创造和再创造的备课在整个教学过程中具有举足轻重的地位。不经武装的战士上战场，只能束手就擒；没有充分准备的课堂，教师的语言干瘪苍白，教师的思维如无源之水，无本之木，充其量也不过是“信口开河”，谈不上驾驭课堂的能力。我想，这也就是梁娟老师说“备课是上课的根本”的原因吧。

杨书花老师在交流时提到，要充分利用好假期。这也充分印证了“不怕同桌是学霸，就怕学霸放寒假，差距越拉越大。”这句话的内涵。“学霸”们在放假期间会继续进行有效学习，才与其他学生彻底拉开距离。虽然我们小学生自控能力差，但是我们可以通过家长对其进行监督，继续让学生在家进行“高效”学习。三、及时复习很重要。

刘焕梅老师在交流时说，她要求学生每节课上课前都复习一遍上节课内容，达到“温故而知新”的效果。

小学生在学习知识时，都往往只重视上课时的学习，和课下完成作业，忽略了课前预习和课后复习这两个很重要的过程，刘老师的“课前复习”起到了督促学生认真复习的作用，如果我们能够长期的坚持下去，我相信大家在今后的教学中一定会有所不同，学生的成绩一定会使我们大吃一惊。四、经常关注、鼓励后进生对于后进生，我们不能排斥，因为他们的成绩差，本来就有自卑的心理，如果再受到老师的冷落，那他们就会越来越情绪化，成绩会越来越不理想。所以，田宁老师提到要时常关注后进生，不放弃每一个学生，只要他们有一点小小的进步，都应及时给予鼓励和表扬。只有这样，才能提高全班的成绩。

以上是我听了这次交流会的收获，对于提升自己的教学水平，还有很长的路要走，我会一如既往地向往这些优秀教师学习，

不断充实自我，以高标准要求自己，使自己跻身于优秀教师之列。

灌溉设计图篇六

通过近期县教育局组织的多媒体环境下的教学设计与资源应用的短期培训，使自己倍受体会到，我国教育信息发展状况急速上升，多媒体教学环境下的教学设计是以传统教学设计为基础的，出了具有一般教学设计的特征以外更加注重了教学媒体的选择和应用，更加注重了学生的学习指导，更加注重分析媒体资源在教师的教和学生的学中的作用，已达到最优化的教学教育。

在课堂上老师注重讲到：

最宝贵的资源是思维方式；

最重要的资源是学生的大脑；

最生动形象的资源是多媒体资源；

最容易传播的资源是数字化教育；

因此，我们在跟上时代的步伐前提下首先在自身教学当中做到调动学生的积极性，培养能力，发展智力现代教育教研和和实践的重要性，特别是当前，科学技术的发展日新月异，信息技术的进步使得教育思想、教育内容、教学手段和方法、教学模式都发生了重大变化。应用多媒体技术和网络教育推进素质教育，构建“创新教育”新模式，培养创新型人才，日趋成为现代教育的总目标和重要要求。为此，作为教学一线的广大教师，我们不仅要能够熟练的使用媒体技术，更应成为制作的能手，来更好的实现素质教育的目的。

在我们教师平常教学课件只是把书上的文字利用幻灯片的方

式呈现出来，在课堂上照本宣科的念，并没有科学地利用多媒体的图文并茂、动静结合等特点来吸引学生的注意力或者增加条理性。幻灯片上出现过多的文字很容易让学生产生视觉和心理的双重疲倦甚至产生抵触情绪。所以设计课件时要避免出现过多文字，尽量以画面、流程图等方式进行表现，以体现多媒体课件生动活泼的特点。

灌溉设计图篇七

在过去的三个星期里面，我经过了自已的专业知识的实践，内容当然就是我的专业模具。让自已对所谓的模具有一个较为全面的认识。许多的以前的想法与观点在这次实践中受到了一个很大层次的正面的冲击，进而逐渐的对它们产生怀疑，接着而来的就是改观，又觉得的理由选择的改观。仔细一想，原来的自己的对专业的许多的看法其实是无知的，错误的。所谓的模具，并不再是自已想象中的那样的容易，那般的简单。开始感觉到那只不过是极其幼稚，不敢面对现实的懦夫的表现而已。

看着一套又一套小型的模具的所有的组成结构，零件，件件零件的尺寸，想着它们该是如何的加工出来的？如何的进行工艺分析？怎样做才算是最为经济，最为科学的方案？这其中的指导老师的精心讲解，对每套模具构成零件的逐步的耐心剖析，以及同学们的不懂之处的积极的紧扣主题的提问，在那个产生实践场所形成了一幅又一幅美丽的授业解惑的课堂画卷，同学们挤出时间强抓着笔记，全神贯注的聆听老师的解说之词。就是连一向只对爱情，对游戏情有独钟的好几位同学，在那里也是自发的拿出笔，拿出纸，在忙碌的强记点什么东西，我想那一定是很重要的台词。这些就如同是在接受祖国与人民的关于模具方面的检阅一般，毫无退宿，毫无隐退，主动出击，随时期待着自己受到老师的发问。并不是因为都喜欢这样的爱好，这样的嗜好，而是在于自己心中有真货，自己心中有真情。在风一样流逝的岁月里，三个星期如昙花一现，弹指最多可以与一挥间相提并论。

但让我们自己学到的东西，那绝对的不是一般可以概括，也不是仅仅的再加上相当二字就可以了得的，绝对的该是可以达到意想不到的可喜的收获方才罢休。慢慢的意识到，不是自己学不到，不是自己没本事，没能力学，而是在于自己敢不敢去学，想不想去学，有没有学习的那股子冲劲。它的着实的参与，让自己不得不把原先的许多的想法抛弃，让自己不得从不一直以来的游手好闲，无所事事中跳跃出来。其实那些只会危害自己，别人是不会对你投以一丁点的好感的，并不是因为别人都没有一视同仁的双眼，而是自己甘愿选择逃避，堕落。让自己深深的认识到，只有选择振作，去做，去思考，去学习，才会真正的有所收获。

虽然短暂的实践会渐渐的从自己的学习与生活中远去，褪去，但是它给自己带来的变化是永远抹不掉的。那敲打铁块的声音带给自己的心灵美妙的旋律，时时的会在自己的耳畔响起。它虽然已经结束，但它给自己的对内心的理想，未来的进发并没有停止。它就像是一个警钟，人生路上的一个警钟，时时告诫着自己，提醒着自己，要有所作为，事先就必须有所为，之后才有所成。然而它更像是一个在海中航行的小船的航标，时时指引着自己，向着明天，向着未来不懈的追求。

经过在单位的实习和社会的洗礼，我不仅学到了好几种机床的操纵方法，还了解到到了模具的设计加工及注意事项，也深刻体会带模具是工业字母。通过实习我综合运用塑料模具设计、机械制图、公差与技术测量、机械原理及零件、模具材料及热处理、模具制造工艺等先修课程的知识，分析和解决塑料模具设计问题，进一步巩固、加深和拓宽所学的知识；使我逐步树立正确的设计思想，增强创新意识和竞争意识，基本掌握塑料模具设计的一般规律，培养出了分析问题和解决问题的能力；通过计算、绘图和运用技术标准、规范、设计手册等有关设计资料，进行塑料模具设计全面的基本技能训练，为毕业打下一个良好的基础培养和锻炼了劳动观点、质量和经济观念，强化遵守劳动纪律、遵守安全技术规则和爱护国家财产的自觉性，进步了我们的整体综合素质。

在单位实习的过程就是一个成长的过程，一个由井底之蛙蜕变为有知识的社会工作人员的过程，实习并不是一味的练就技能，在学到东西的过程中也是历练的过程，它教会了我们怎样更好的来适应这个社会，来和形形色色的人来交流。在实习的过程中我深刻体会到了“itta”的真正含义□“i”是idea(思想)□t是tean(团队)□t为time(时间)□a为action(行动)，一项任务的完成不是个人的功劳，而是以个团体共同努力的结果，不仅需要完美的思想还要有切实的行动。一个人性的管理模式支持一套过硬的技术是成就一个企业的重要保证，生产过程中高新技术的合理利用是保证企业不断发展的基石。

通过这次实习，开阔了我的视野，，虽然看到东西并不是全与自己的毕业设计有关，但我依然学到许多知识，加深了我对许多结构的认识，对我的毕业设计乃至以后的发展都有很大的帮助，感谢这次实习，感谢我的老师学校，感谢我的师傅以及领导，通过这次实习我的工作和生活必将翻过新的一页。