

最新老师结亲工作总结报告 老师工作总结 (模板5篇)

报告在传达信息、分析问题和提出建议方面发挥着重要作用。报告的作用是帮助读者了解特定问题或情况，并提供解决方案或建议。下面我给大家整理了一些优秀的报告范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

老师结亲工作总结报告篇一

一年来□xx中学的教学工作在各级领导的关心指导下,在“课堂教学效益年”的推动下,在全体老师的共同努力下,取得了可喜的成绩,课堂教学效益得到了很大的提高,现将本学期的教务工作总结如下:

教师钻研业务,提高素质的气氛异常浓厚,教师们有一种强烈的紧迫感,今年全校三个年级组共计设立了十九个教研级组,每个教研组挑选教学经验丰富,教学成绩突出、教学能力强的教师担任教研组长、每周定时开展教研活动,进行集体备课、使全校教学水平得到了整体提高,初一数学组在柯德民组长的带领下积极开展课堂教学研究,经常组织本组教师学习新课标探研新教法,提出新问题,使初一数学组的教学得到了质的飞跃。初三语文组,充分运用现代教学手段,进行多媒体教学,全年共教学课件四十多件,全组语文举行作文指导课评比,在学生中举行作文竞赛,使语文教学得到了很大的提高。初二英语组,黄美玉组长带领初二英语教师在激发和培养学生学习英语的兴趣上下功夫,使学生树立学习英语的信心,养成良好的学习英语的习惯和形成有效的学习方法。使学生学习英语的兴趣逐渐增强,风气大为改观。

学校于12月11日启动了xx中学教学开放周,在朱校长的亲自带动下,个个教师自觉主动深入课堂听课、积极开展评课,认真地进行讲课,全校教师共听课498节,有56位教师的课受

听，所听科目有语文、数学、英语、物理、化学、政治、历史、班会、地理、生物、体育十一个学科的课程，本届开放周规模之大，面积之广，可以说是我校教学的一次全面的检阅，开放周中全体教师积极参加评课，全校集体评课146节，李建设、凌兴旺、柯前进、彭清芬、陈秋容、张育红、张炳召等老师的课受到听课者的致好评，彭清芬老师在开放周中每天都有教师听她的课，朱端启校长在此活动中听课11节成为本次活动听课最多者。由于领导的带头，积极参与，因此本次教学开放周扎实有序，教师们受益匪浅，使活动不流于形式，教学开放周结束后教师都深有感触地写下了感受。

学校重视抓师德教育，组织教师学习《教师职业道德规范》，经常在报纸，杂志，网络上摘录有关师德方面的资料，文章在教师中学习，使教师群体中大多数教师思进取进奉献，有的“甘居清贫，无私忘我”，有的“敢于竞争，勇于拼搏”，有的“争挑重担，为校解难”，有的“因公充私，尽职尽责”有的“爱生如子，耐心引导”。一个个教师在用自己的方式，奏响进取奉献的主旋律，都在用心血培育团结进取的茗中精神，塑造敬业奉献的茗中形象。为深山之花添光彩。年轻教师余金萍，她爱人在外地工作，自己带着六岁的孩子，带两个实验班英语教学；带一个班的班主任，任学校英语教研组组长，她为人妻、是人母、但她想着的光是学生，她教学工作兢兢业业，一丝不苟，成绩显著；班主任工作，勤勤恳恳，爱生如子，有条不紊；教研组工作有声有色，勇于探索，不断进取。青年教师吴玉昆由于学校工作的需要，不到之个月的时间更换三个年级组；她服从大局，听从安排，乐于为校排忧解难，无论到哪个年级组都是默默无闻地工作，踏踏实实地干事。老年教师胡如海老师，马上就要退休的人了，今年他钟爱的独生子完婚，他没有请半个小时假，爱人很不理解，他总是淡然一笑，“学校工作重要嘛！”工作高于一切，学生高于一切已成茗中的师风，先学校后自己，先集体、后个人将成为茗中的师魂。正是这校的师风这样的师魂，使茗中人爱校如家，敬业称笃，躬耕不辍，进取不息。

在教学管理上我们大胆改革，勇于创新，今年我校在教学管理上采取年级管理，分组负责，每月由年级组定期对本组教师的备、教、改、辅进行全检查，学校教导处不定期抽查，避免了过去检查过堂，教学不商量的现象，在年级组的管理下，各年级组各学科建立本组教研组，团结本组老师开展教研活动，集体备课，充分发挥了团结协作的集体力量，使教学工作整体得到了提高。年级组比过去教导处统一管理工作要细，要主体得多，基本问题各年级组都能自行改决，增强了团结，发挥集体的智慧，避免了过去教导处工作多，烦，杂应付添形式的的局面。

新课程改革不仅需要科学地规划课程，更需要高质量高效率地上好每一节课，提高课堂效益，向45分钟要质量，学校要求每位教师每一节课都要千锤百炼、精耕细作。努力提高优秀率、及格率、降低低分率，教师抓课堂教学45分钟的体会是：“功夫花在备课上，眼睛盯在习惯上，心思放在改进上。”功在备课前，”。功在课前，效在课中。各教研组重点抓听课、评课，制定了评课标准，听课制度、评课形式做到“三评”、即自评、组评、互评。要求课堂教学要实，做到教学目标，学科知识点，智能训练点，德育渗透点，目标明确具体。教法上要善于点拨、启发、引导、既教会又教会学，把教学目标落到实处。只有课前的功夫下足了，课堂才有质量，教学才有效率，一年来在全国和省、市、区的各类竞赛中我校有16人次获奖。今年中考较往年又上了一个新台阶，全校有26个考入大冶一虽，在全市中学生运动会上我校荣获全市第六名，并荣获精神文明队。有位教师荣获市级以上的嘉奖。

老师结亲工作总结报告篇二

本职工作，认真学习新的教育理论，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，为了下一学年的教育工作做的更好，

下面是本人的本学期的教学经验及教训。

一、政治思想方面：

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们在课堂上重复讲书我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、教育教学方面：要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作

- 1、课前准备：备好课。

- 2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

- 3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

- 4、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

- 5、课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

- 6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、

好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

7、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

8、热爱学生，平等的对待每一个学生，让他们都感受到老师的关心，良好的师生关系促进了学生的学习。

三、工作考勤方面：我热爱自己的事业，从不因为个人的私事耽误工作的时间。并积极运用有效的工作时间做好自己分内的工作。在本学年的工作中，我取得了一定的成绩：辅导的科幻绘画《太空花园》获寿光市二等奖，我班的刘小丽在市古诗词表演中获故事大王称号，_三等奖，辅导的作文《美丽的仙人掌》获潍坊市三等奖，辅导王家帅在小学全国英语竞赛中获三等奖。

总之，今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为教育事业尽一份力。

老师结亲工作总结报告篇三

本学期我担任初一四班的英语教学工作，转瞬一学期的教学工作即将结束，作为一名英语老师，现将教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对性地教

对教学成功与否至关重要。最初接触广州学生的时候，我一点都不了解他们，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，一厢情愿的认为学生这样就易接受。但一开始我就碰了钉子。在讲授第一课的时候，我按照自己的教学设计，上了一堂自认为明白易懂而又不死板的课，认为教学效果如期理想，结果后来下课一调查，一听同学们反应，才知道我讲的口语大部分同学反应跟不上，而教学的部分内容同学们有的以前从来未学过。于是，我在课后更多的主动走近学生，与他们聊天谈心，增进彼此的了解，从而更进一步了解了学生的状况：

一方面，学生英语听，说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，同学们还不能适应。另一方面，三、四班的同学虽然比较活跃，上课气氛积极，但中差生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体。由此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，记得一位优秀的老师曾说过：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，做好听课也是提高自身教学能力的一个好方法，新老师只有多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。听课的主要对象是我们组的优秀老师的课，同时也听其他老师的课。本学期，我听了二十多节课，我的收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，把教师们上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课教案进行修改，将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去，取得了较好的效果。

因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现优差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。为此，我制定了具体的计划和目标，对同学进行有计划的辅导。在三班和四班，我把同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学我采取适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩方法，当然不能操之过急，并且多鼓励，只要他们肯努力，成绩有望提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人我进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会静下心来学习。我想只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

英语是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，口语操练时，我充分利用有效时间，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

精讲多练是我采取的另一个巩固学生所学知识的方法。在课堂上，我少讲精讲，让每位同学做好笔记，掌握知识重点难点，然后给予他们更多的时间练习加以巩固，课后留有适当不同层次的作业让不同层次的学生去练习，这样通过精讲，多练，让学生在听的过程中掌握知识，在练的过程中巩固知识。同时，我又让每位同学准备一个错题本，在我每次评讲习题的过程中，把他们易错的习题和知识点重点记在错题本上，以便于平时有重点地去记忆和理解。事实证明，这一方法切实可行，也行之有效。

总之，经过一个学期的努力，期末考试就是一种考验。无论成绩高低，都在一定程度上体现了我在这学期的教学效果，也是我和学生共同努力的见证，更会促使我继续努力，多问，

多想，多向优秀教师学习，争取更大进步。

老师结亲工作总结报告篇四

这学期又匆匆的过去了，回顾本学期的音乐教学工作，忙碌而充实。虚心、勤奋、积极向上、关爱学生是我工作的主导思想，在这个主导思想和校领导以及同事的帮忙指导下，我自身不断努力，不断克服自我的弱点，摆正自我的位置，在音乐课堂教学上和组织课外文艺活动的本事上都有明显的提高。

在音乐教学工作中，首先教学态度认真，治学严谨。为了尽快进入状态，弥补教学经验的不足，提高业务水平，我常抽出时间听课，只要我没有课的情景下，四杯赛的课我基本上节节不落，并且我还听其他三位音乐教师的课，并注意与其他教师交流，取他人之长补己之短，把他人的经验融入自我的教学思路之中，构成了一套自我的教学方案。我在每次备课前，都深入研究挖掘教材教参，同时阅读了很多课外刊物；在备课过程中力求做到精、简、全、详、略得当、重点突出；讲课之后，即时将讲课过程中发现的问题、应注意的问题补充到教案中。

遵循音乐教育要面向全体学生的原则，对初三年级和初四年级采取不一样的教学方法，在初三年级的音乐课堂教学中，我把提高学生音乐兴趣作为教学重点，课堂上做到精讲多听，选择学生喜爱的音乐曲目，让学生体会到音乐的欢乐；把加强学生的音乐技能技巧作为初四年级的教学重点，音乐课以唱歌教学为主，要求学生唱歌要讲字正腔圆、声情并茂、注意连贯、节奏准确、用情表现歌曲资料，为初四年级学生参加毕业艺术推荐生考试打下良好基础，结果教学进行的更加顺利，教学效果更好。在讲课中我力求做到重点突出，线索明了，语言简练、生动、幽默，课堂气氛活跃，积极发挥学生的主动性，得到学生的喜爱。并且在教学过程中，我时刻注意每个学生的学习情景，发现问题即时解决，作为任课教师

我经常找学生谈话，鼓励他们不要怕困难，增强他们学音乐的兴趣和信心。有些学生在与我谈话之后，不但音乐提高很大，就连文化课的成绩提高也很快，总之力争做到不放弃任何一个学生。经过努力的工作，在教学方面我取得了一些成绩。

除了完成音乐课堂教学外，积极组织课外文艺活动。本学期，主要参与组织了“庆祝建国60周年歌咏比赛”和“美文诵读比赛”并且做了许多具体工作，比如：歌曲的选择、请示领导批准、再修改输出、下发歌片、每个教师、学生人手一份，督促学生练习，到达了预期效果。使我校班班有歌声，丰富了学生的学校生活，陶冶情操，增强了团体荣誉感，确实提高了学生的演唱水平和音乐素质，使我校美育再上新台阶。

对待上级指定(督导检查材料)的任务，积极完成，速度快，质量好，不讲条件，不提要求。任劳任怨，体现了一个人民教师良好的工作作风和道德风范。每当接到领导下达的任务，我总是不折不扣地完成，并能虚心听取他人的批评意见，对自我的不足加以改善。

积极参与学校的各项活动，响应学校的各项号召，积极捐款捐物、参加升旗仪式，认真完成业务笔记、政治笔记的学习资料。

当然要想成为一名优秀的人民教师，仅有以上几点还是远远不够的，自我在很多方面还存在不足我以后还会继续努力，我今后的目标是：

一、在工作中更加严格地要求自我，加强业务学习，而不是停滞不前，自以为是。

二、谦虚谨慎，戒骄戒躁。在工作中，虚心学习同事的先进教学经验，主动与同事沟通。言语谨慎，举止得体，处处以一个人民教师标准要求自我。

三、在其它方面，要更加积极主动地完成上级交给的各项任务，有缺点就改，有不足就纠正，争取把工作做得尽善尽美，无可挑剔。总之一句话，选择了教师这个行业，本身就意味着奉献和牺牲，我将一如既往地为我校的发展抛撒自我的青春和汗水。

本学期担任2—14班，本人能认真贯彻国家教育方针，热爱教育事业，在本职岗位上遵规守纪，做好教育教学及常规管理工作。现将工作总结如下：

关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重理论的学习并积极坚持写博客，搞好教研活动，认真负责集体备课记录的整理工作，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，从不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加学校每次的培训活动，认真记录学习内容。“脚踏实地，大胆创新”是我教书育人的。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路，新方法来指导自己的工作，认真备课，上好每一节常规课。

在上好课的同时利用课间操等时间辅导了音乐兴趣小组，辅导的学生即将参加了区组织的、器乐大奖赛。除教学工作，我还兼职音材室的管理工作，为了迎接省均衡化验收本学期加班特别多，从没怕苦怕累，有需用之处，随叫随到。我们力争在活动中成长，切实体会到了“累并快乐着的滋味”。

本学期我参加了区音乐教师基本功比赛，获五项全能一等奖。今后在领导们的正确指引下，在同事们的帮助下再接再厉，争创更辉煌的佳绩。

老师结亲工作总结报告篇五

面临新课改，对我而言既是机遇挑战。课改就新的教学理念，这就需要紧紧学习新课程，新课程，尝试新教法的，更新教学观念。了学生主体观，了民主教学的思想，了民主平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，和不同学生学习成长条件的理念落到实处。

1、备课细致。平时教材，多方参阅资料，力求理解教材，把握难。在制定教学目的时，非常注意学生的情况。教案编写，并归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学。学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练。在教学中注意抓住，难点。

3、在作业批改上，班级较多力求全批全改。

1、教材挖掘不。

2、教法不灵活，吸引学生学习，对学生的、启发。

3、新课标下新的教学思想学习不。对学生的自主学习，合作学习，理论。

4、后进生未抓在手。本学期理科学生面临会考文科，学生对理科的学习松懈。是后进生而言，会考对而言难度，无暇顾及高考科目。

5、教学反思。

1、学习，学习新课标下新的教学思想。

2、学习新课标，挖掘教材，把握知识点和考点。

3、多听课，学习同科目教师先进的教学方法的教學理念。

4、转差培优。

5、教学反思，加大教学投入。