

# 工作总结宣传稿件 宣传工作总结宣传工作总结(模板5篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 工作总结宣传稿件篇一

在20\_年税收信息宣传工作中，我局坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，紧紧围绕省、市局党组和滕州市委、市政府的中心工作，从制定20\_年信息宣传《目标管理考核办法》和全年税收宣传计划入手，巩固和开辟宣传阵地，结合“五五”普法教育活动，搞好信息调研和信息反馈，广泛深入地开展形式多样、资料丰富的宣传活动，取得了较好的效果，圆满完成了全年税收信息宣传工作任务。在此基础上，用心研讨了20\_年信息宣传工作思路。现将20\_年信息宣传工作主要状况和20\_年信息宣传工作打算总结报告如下：

### 一、20\_年税收信息宣传工作状况

今年以来，我局紧紧围绕开展“管理年”活动这条主线，紧紧围绕全年的中心工作任务和各阶段的重点工作，解放思想，更新观念，务实求效，注重成果，扎扎实实地做好税收信息宣传工作，保障各项工作顺利开展。

(一)提高认识，加强领导。我局党组十分重视和支持税收信息宣传工作，把此项工作纳入重要的议事日程，作为“管理年”活动的一项重要资料来抓，引导各单位和全体地税干部职工充分认识开展信息宣传工作的重大好处和作用。无论召开大小会议，局领导都要强调信息宣传工作的重要性，提出

新的要求。为切实加强税收信息宣传工作的领导和指导，成立了由党组成员、副局长、纪检组长唐茂本任组长，办公室、人事政工科、法规征管科、税收管理科、执法督查科和“管理年”活动办公室负责人为成员的信息和宣传两个领导小组，配备了专职信息宣传工作人员，具体负责全系统信息宣传工作的协调和督导。同时，要求各基层分局都要成立相应的组织领导机构，指定一名副局长靠上抓，上下构成了合力，为确保信息宣传取得新成果奠定了坚实的基础。

(二)培训辅导，严格考核。为保证信息宣传工作的质量和效果，充分调整了信息宣传网络人员，在明确职责的同时，利用两天时间对网络人员集中进行培训辅导。在培训过程中，从滕州市委、市政府办公室和滕州日报社邀请有关人员讲授信息和宣传稿件写作的不同要求，传授了写作技巧。为确保完成全年信息、宣传工作任务，根据省、市局的要求，结合滕州的实际，制定下发了《20\_年税收信息目标管理考核办法》和《20\_年税收宣传目标管理考核办法》，明确了具体的工作任务和标准，坚持做到按季考核，并在系统内进行通报。同时，组织局机关信息、宣传专职人员经常深入到各基层分局进行信息调研和宣传工作督导，全面掌握信息宣传工作开展状况，共同探讨提高宣传成果的新路子，并帮忙各分局总结工作经验，筛选、整理信息，编写宣传稿件。

(四)深化宣传，提升形象。从制定全年税收宣传计划抓起，不断拓宽税收宣传渠道和宣传领域，力求取得新成果。一是集中开展全国第十五个税收宣传月活动，在滕州市政府办公室的统一领导下，我局会同国税、地税、财政、工商、广播电视等有关部门，在全市范围内大张旗鼓地开展了十个项目的宣传活动，取得了良好的社会效果。二是开辟新的宣传阵地，在巩固枣庄日报(五)整改不足，完善提高。在信息宣传工作的实践中，认真整改思想认识不到位、重组织收入轻宣传的作用、经费不足难上档次等方面的问题和不足，进一步完善奖惩激励机制，使全系统上下真正达成共识，用心主动地做好信息宣传工作，从而到达不断提升地税形象的目的和

要求。

## 二、20\_年信息宣传工作的打算

继续围绕省、市局和滕州市委、市政府的中心工作和地税工作任务，用心研讨深化信息宣传工作的新思路，不断提升信息宣传工作的质量和效果，促进整体工作上档次、上水平。

一是完善领导机构。充实调整信息宣传领导小组成员，进一步加强对信息宣传工作的领导；调整全系统信息宣传网络人员，明确职责和要求，保障信息宣传工作高效进行。

二是完善考核办法。根据省、市局和滕州市委、市政府的新要求，制定下发《20\_年税收信息和宣传目标管理考核办法》，制订全年税收信息宣传工作计划和落实措施，加大考核、奖惩工作力度，提高信息宣传工作效率。

三是加强培训辅导。在上半年第一季度，采取以会代训的形式，举办一期信息宣传员培训辅导班，邀请市、县两级党政信息部门的领导讲授文秘和信息撰写知识，邀请省、市、县新闻媒体的专家讲授宣传稿件的采写技巧，提升信息宣传网络人员的写作水平。

四是搞好信息调研。按照枣庄市局的要求，把信息调研工作纳入年度目标管理考核，将调研任务落实到每位领导干部、机关各科室和各分局，并适时召开不同层次人员参加的研讨会，相互交流，提高调研成果。

五是深化税收宣传。继续围绕“依法诚信纳税、共建小康社会”的宣传主题，在抓好日常宣传的基础上，巩固上年的宣传阵地，充分发挥好在各级新闻媒体宣传专栏的作用，努力上大报、大版块、攻头条，不断提升宣传成果，深化税收宣传，大力宣传报道征纳先进典型，推广创新做法，普及税法知识，大力推进和谐税收建设。

六是带给决策服务。继续遵循“对上服务、对下引导”的信息工作原则，围绕全年的重点工作，用心收集、整改、编发信息，并提出建设性的意见和推荐，为各级领导带给更加准确、可靠的决策依据。

七是加强部门配合。在枣庄市局和滕州市政府办公室的指导下，继续加强与国税、财政、工商、广播电视等有关部门的配合，并建立联席会制度，定期召开税收宣传座谈会，及时沟通思想，交流工作做法，探讨深化税收宣传的新思路，为推进地税事业发展做出新的更大的贡献。

## 工作总结宣传稿件篇二

20x年，x街道认真贯彻落实全区宣传思想文化工作会议精神，以理论教育、文明创建、对外宣传、舆论引导为主线，拓展思路，勤勉工作，为经济和社会发展营造良好氛围。

### 一、重基础强支撑，有效推进宣传思想文化工作

按照区委宣传部的部署，联系实际，推动学习型党组织建设，不断夯实理论武装，宣传思想文化工作不断推进和深化。

#### (一)理论宣讲工作成效显著

一是制定中心组新年度工作计划，落实每月学习主题和学习资料。全年组织中心组集中学习，党的建设、干部作风建设等专题讲座x次，扩大到中层干部讨论x次，开展每季度理论宣讲周活动，形式多样，成效明显。

#### (二)思想政治工作主题鲜明

一是深入开展爱国主义教育。四月份开展“x街道第四届爱国主义教育月”活动，结合路线教育活动主题，组织基层党员群众开展参观爱国主义教育基地活动、祭扫七一七<sup>v</sup>纪念

碑x革命烈士陵园。组织中小學生开展爱国主义教育主题班会、观看红^v^“教育月”活动共举行各类活动x次。二是积极开展文明志愿者活动。组织开展了“植树造林”、“五水共治，上街宣传”、“文明创建”等各类宣传志愿活动12余次。

### (三) 文明创建工作扎实推进

一是文明城市创建工作未雨绸缪。加大日常督查力度，组织社区监督员开展日常检查督查工作，努力消除卫生死角，确保长效管理，共开展定期巡查督查8次，整改卫生死角20余项。

### (四) 文化建设工作有新面貌

一是组织和开展街道x舞台展演活动，并以此为载体丰富辖区人民群众的文化生活。半年来，文化站遵照文体局关于深入开展群众性的文艺展演活动的要求，积极利用全年传统节日较多的特点，广泛组织基层业余文艺团队开展形式多样的舞台展演和广场文艺活动。开拓了基层文艺团队的视野，提高了团队整体的表演技能，而且还增进了相互间的了解和友谊，更促进了自身的队伍建设。

### (五) 新闻信息工作有声有色

x街道新闻宣传工作在重点宣传、引导舆论上取得新成绩，发挥了“政务微博”在理论宣传、舆论引导等方面的积极作用x月份创办了“今日x”微信公众平台，争取每月发稿两篇以上。

## 二、抓重点促成效，不断创新特色亮点工作

(一) 深化企业“宣传直通车”，纵深推进宣传进企业。全年，“宣传直通车”走进x新材料等企业，进一步深化企业服务，建立了回复责任制度，把收集的意见、建议分解落实到人，

确保企业反映的事项能够得到及时回应回复。全年“直通车”活动开展以来，共反映意见和建议20余条。其中已协调解决的意见和建议共x条。同时，“直通车”成员每月集中半天时间，根据工作需要，针对不同群体不定期走访辖区企业职工，收集社情民意，宣传党和政府的路线方针政策。“宣传直通车”接地气、聚民意，有效延伸了宣传思想工作的触角。

(二)加强线上线下舆论监控，倡导社会正能量。全年围绕重点化工企业、三改一拆等重点工作，积极做好应对重大舆情的准备工作，做到应势而谋、应势而动。继续完善街道、社区、村舆情调研工作机制，拓宽和规范信息反馈渠道，及时掌握辖区居民、职工反映的问题，及时排查化解矛盾，加强工作的预见性和针对性。x街道环保义务监督员队伍正式启动，首批x名环保义务监督员，实现群众企业直接对接，监督更顺畅。监督操作模式上采取集中进场监督、随时询问解答、企业及时反馈等多种灵活模式，均为环保义务监督员直接与企业环保负责人接触，程序上更简便，答复更快捷，监督更高效，也有利于及时向群众做好解释，消除群众顾虑，防止小概率事件“发酵”。

## 工作总结宣传稿件篇三

20xx年，在市高院xxx的正确指导和大力支持下，怀柔法院严格按照20xx年全市法院新闻宣传工作的总体要求，不断深化对新闻宣传工作重要性的认识，努力探索新形势下新闻宣传工作的特点和规律，围绕首都法院工作重点和院党组的工作部署，创新机制、培养人才、打牢基础、积极发展，为法院整体工作科学发展提供了良好的舆论氛围，法宣工作整体上也取得了较好的成绩。现将今年的工作汇报如下：

20xx年，怀柔法院的新闻宣传工作在做好既有宣传工作的基础上，着重围绕基层法院工作的重心和亮点，从以下几个方

面努力做好宣传工作。

（一）围绕qq视频审案、畅通信访接待等司法便民新举措进行重点宣传□20xx年，怀柔法院多个庭室相继推出了一系列便民利民新举措，研究室抓住机会，以此为内容进行了策划和宣传。具体来看，以下司法为民举措赢得了较大反响。

怀柔法院汤河口法庭采用腾讯qq技术，创新远程视频技术，实现跨省开庭，曾得到了法治中国、北京电视台新闻频道、北京电视台法制进行时、北京电视台首都经济报道、怀柔电视台、视频直播等近十家电视媒体报道，同时亦得到了□xxx□□□法制日报》、《北京日报》、《北京晨报》、《劳动午报》等十数家纸质媒体报道，同时中央人民广播电台还对此进行了现场连线。

怀柔法院信访接待工作履有新举措，并多次受到报道。

（二）结合“走转改”活动，多次对汤河口法庭开展全景式专题报道。在全国新闻战线开展“走基层、转作风、改文风”活动的大力鼓舞下，怀柔法院以汤河口法庭作为典型，主动配合并积极联系记者进行专题报道。10月9日，《法制晚报》以《背国徽爬大山“北极法庭”趣事多》为题，以整版形式介绍了汤河口法庭的地理环境，并展示了汤河口法庭干警勤奋工作的敬业精神；10月18日，法制日报头版以《汤河口法庭的三张照片》为题，通过照片记录、场景还原的形式报道了怀柔法院汤河口法庭干警的为民措施，取得了良好的社会效果。11月17日，法制日报再次以《小崔真有点像山里人了北京汤河口法庭的三位“80”后法官》为题，对汤河口法庭的干警不畏艰苦、扎根基层的形象进行了生动刻画，社会反响很好。

（四）以法官说法、评论、调研为突破口，加大非案件类稿件的撰写力度□20xx年，在本院案件数量只有9000件的现实基

基础上，怀柔法院新闻宣传工作另辟新径，深入挖掘宣传材料，开拓了撰写稿件的新思路：

## 工作总结宣传稿件篇四

20\_\_年\_\_月\_\_日至\_\_日是第\_\_届全国推广普通话宣传活动周。根据教委及语言文字办公室《关于开展第\_\_届全国推广普通话宣传周活动》的通知及要求，我园积极开展以“依法推广普通话提升国家软实力”为主题的活动，取得了一定效果，现总结如下：

### 一、加强领导，确保推普工作进行顺利。

为了推普工作落到实处，幼儿园语言文字工作领导小组成员与各教研组长构成推普周工作领导小组，并于9月8日专门召开领导小组会议，研究部署推普工作。并建立层层负责制。班级三位老师为直接责任人的责任追究制，以确保此项工作正常进行，并落实了检查评比的有关细则。

### 二、督促检查、确保推普工作落到实处。

9月\_\_—9月\_\_日，领导小组对全园小、中、大各年段进行了一次综合检查，通过看、听、查、问等多种形式进行综合检查。经过认真的检查，各年段均能按要求及时制定活动计划，严格按计划实施，并突出本年段特色，取得一定成绩。

### 三、创设良好的推普氛围。

为了创设良好的推普氛围，使孩子和教师有一个切实的认识，我们在幼儿园的各处张贴了关于宣传语言文字普及工作及迎接第十八个全国推普周的专用标语，及全国推广普通话宣传周宣传口号，每班在宣传栏中设置了形式多样的普通话宣传专栏，如“我是中国娃，爱讲普通话”等。这样就让每一个孩子及家长一进幼儿园大门就能进入一个浓烈的宣传氛围。



#### 四、开展多种活动，强化宣传力度。

通过检查，我园在开展推普工作上采用了多种形式，开展了丰富多采的活动，真正使推普工作深入人心。

##### 教师组：

- 1、组织教师进行经典诵读竞赛。
- 2、由各教研组组长组织开展教师备课、批改评语用字规范化自查活动。
- 3、继续做好我园教职员工参加普通话水平测试工作，鼓励教师取得更高的普通话等级证书。
- 4、在全体教师中开展了“书法沙龙”活动。

##### 幼儿组：

- 1、充分利用一日生活各环节，鼓励幼儿主动说普通话，努力创设自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人用普通话交谈，培养幼儿听讲普通话的习惯，体验语言交流的乐趣。
- 2、幼儿进行口述的语言活动及讲故事比赛，发动家长，宣传引导做好配合工作。幼儿向家长讲述在园的活动、感受、趣事等，家长帮助整理记录。班内开展讲故事比赛，分别给予幼儿奖励。
- 3、在主题墙面、区域创设、教学记录等活动和环境创设与幼儿生动的语言、丰富的作品等积极结合，并与教师的语言、提示有机互动、巧妙展示，积极创设与幼儿语言密切联系的区域：如“阅读区”，从而引导幼儿说好普通话，有兴趣的认识生活中的文字，养成阅读兴趣。

各个班级根据幼儿的年龄特点开展了富有儿童特色的宣传口号和推普儿歌创编活动，如：“普通话顶呱呱我说大家夸”、“小朋友乐哈哈开口就说普通话”、“小小中国娃推普责任大”、“我是甜嘴小娃娃，天天爱说普通话。背古诗、唱歌谣，讲故事、说童话，家里园里顶呱呱。”等等，非常符合幼儿的特点，使宣传工作深入人心。同时各班级积极开展“小手拉大手，同讲普通话”推普明星家长评选活动，让推普活动深入家庭，家长孩子共同提高。这一系列活动增强了师生的语言文字规范化意识，提升了幼儿园的文化品位。

经过全体教师的共同努力，一个空前推普氛围已经形成，所有教职员工逐步感受到普通话说的好是有文化、有修养、有气质的标志。使全体师生把学习和使用普通话看作是充实自我完善自我和对美的追求，使推广普通话导入了一个新的境界。

## 工作总结宣传稿件篇五

年初以来，本系统安全生产工作在县委、县政府的正确领导和县安监局、消防大队的具体指导下，按照县安委20xx年安全生产工作要点和安全生产责任状的要求，以加强安全生产“双基”（基层、基础）工作为重点，立足系统实际，坚持“先进文化建设、安全生产工作两手抓，两手都要硬”的原则，狠抓工作责任和各项措施的落实，大力开展安全生产活动的宣传工作，加强常规管理和检查整改，积极消除安全隐患，提升安全保障能力，有效杜绝安全生产事故发生，较好地完成了年初制定的安全生产工作目标。现将一年来安全生产工作总结如下：

### （一）加强领导，健全组织网络

一是组织到位。历年来，我局领导班子非常重视安全工作，贯彻落实领导干部“一岗双责”制，把安全生产工作作为领导班子岗位目标责任制的主要内容，列入议事日程，切实体

现了安全生产工作“一把手”工程，做到“一把手”亲自抓，重大情况亲自过问，重大工作亲自部署，重大问题亲自解决；分管领导精心组织实施，集中精力抓落实，其他领导协助抓，安全专干具体抓，共同承担安全工作责任。同时根据人员变化，及时调整了安全生产工作领导小组。我们始终站在“责任重于泰山”的高度来认识安全工作的重要性，坚持每月进行安全情况分析，研究解决安全生产工作中出现的新问题、新情况，做到安全生产工作与业务工作同计划、同部署、同检查、同总结、同评比。各基层单位也相应成立了安全生产工作领导机构，配齐配强安全生产专干，做到单位主要领导负总责、亲自抓，按照年初签订的安全生产工作目标责任制的要求，条块结合，逐级落实，职责明确，责任到人，措施到位，基本做到安全生产责任制横向到边、纵向到底，形成了一级抓一级、一级对一级负责的局面，为安全生产工作的顺利开展提供了强有力的组织保证。

二是责任到位。年初，局召开20xx年度安全生产工作会议，对20xx年度安全生产责任状完成情况进行通报，对新一年的安全生产工作做了具体部署，并与基层各单位签订了文广新局20xx年度安全生产工作责任状，层层分解安全生产目标，落实安全生产职责，并把责任状完成情况列入各单位负责人目标责任制考核内容，与年终奖罚挂钩，同时在评优评先等工作中，落实安全生产工作“一票否决”。组织召集全县网吧、电游室、ktv歌厅、书刊音像店和印刷、三印企业等文化经营场所的安全领导小组或负责人安全生产工作会议2次，参加人数3余人。

三是制度到位。在总结以往工作的基础上，认真制定20xx年度安全生产工作计划，做到年度有计划，平时有督促、有检查，半年有初评，年终有考评，使安全生产工作真正落到实处。进一步完善健全安全生产事故应急预案，强化节假日值班责任制，随时掌握安全生产工作情况，发现问题，及时解决，确保安全生产各项保障制度和防范措施得到落实。

四是经费到位。加大对安全生产工作的投入，完善安全设施，基层各单位也在经费困难的情况下，相应添置和更换了灭火器材，提高了安全防患能力。县文物所、粟裕纪念馆对老化电源线路进行整改、在原有基础上又添置1个灭火器、5个灭火器材专用箱和消防水带9米。局办公室安装了防护网，文物所、纪念馆、图书馆安装了摄像监控，消除了安全隐患。

## （二）落实措施，加强管理力度

一是建立健全安全生产工作责任制度。健全了各项安全生产规章制度，形成一级抓一级、层层负责的安全生产机制。同时完善了值班制度、安全保卫制度等。坚持节假日期间有人值班，并且有带班领导，确保信息畅通；加强易燃易爆物品管理，增强消防意识，确保用电安全；加强防火防盗安全措施，提高防火防盗意识，确保公共财物安全。

二是大力做好安全生产宣传培训工作。以学习、宣传、贯彻《安全生产法》和《消防安全法》为重点，积极开展多种形式、切实有效的消防安全宣传教育活动，广泛宣传消防安全的法律法规，普及消防安全知识，强化全民安全意识。文广新局下属各单位领导十分重视开展消防安全学习宣传教育工作，结合构筑“防火墙”工程和“四个能力”建设水平，把学习宣传教育工作作为消防安全工作的一项重要内容来抓，从思想上筑起坚固防线。我们坚持教育先行，紧密围绕宣传教育与防范措施相结合的原则，在加强重大节日、季节宣传教育的同时，还结合开展“全国安全生产月”等活动，加大宣传力度，扩大宣传覆盖面，通过组织广大干部职工开展安全警示教育、典型事故案例剖析，以及灭火逃生演练和举办防火知识培训等形式，积极创新消防安全工作的活动形式和内容，全面提高全体干部职工的安全防范意识，充分调动他们的参与热情，树立先进的安全文化理念，切实做到工作与安全同步进行。

6月至8月，我局先后四次次联合县消防大队开展消防安全宣

传教育培训，分别组织高椅古村民众，民族影剧院、粟裕纪念馆和娱乐场所等地开展消防演练，提高了群众和经营单位有关人员防火灭火实际操作能力。经统计，全系统共悬挂大幅标语12条，张贴消防安全标语48条，制作消防安全宣传栏5期，发放安全宣传材料6多份。通过开展各种形式的学习宣传教育活动，使广大干部群众提高了安全意识和做好消防安全工作的自觉性。

三是进一步加强对重点部位、重要环节安全隐患的管理。为全面摸清文广新系统安全生产基层、基础状况，今年4月底，局领导对文物所、粟裕纪念馆、电影发行放映中心、图书馆和文化馆等二级机构的安全情况进行了一次全面而细致的摸底调查，将各个二级机构的安全状况、重点部位、重要环节、可能存在的安全隐患，已经和需要采取的防控办法、措施、相关责任人员情况形成一览表下发到各个二级机构责任人员，增强了安全管理的针对性和有效性。同时对重点消防单位粟裕故居进行了消防设施升级改造。对高椅国保启动消防工程建设，环境整治、文物维修、电路改造。应急太平消防缸配发工作。对官舟省保单位，加强消防设备的配置。对所有文物保护单位安排了消防监管员；对影剧院契地的安全隐患问题，及时邀请市建筑设计院技术员进行鉴定和制定维修方案，并提交政府常委会议研究，引起了各级领导重视，现已启动维修工作。通过以上措施，确保重点消防单位安全。

四是做好单位内部安全保卫工作。经常督促检查本单位的安全工作，配齐消防器材设备，及时消除安全事故隐患。为确保单位内部安全，我局对安全隐患和突出的安全问题进行及时认真的排查，针对排查出的问题，采取积极有效的防范措施消除隐患。深化创安机制，不断完善内部安全保卫制度，落实各项安全防范措施，确保了安全生活、安全办公；坚持节假日、重大文娱活动期间，加强值班力量，保证坚守工作岗位，认真做好安全防范工作。全系统全年无重大治安案件，无治安灾害事故发生。

五是把好审批关。消防安全方面，凡是不符合消防安全标准的文化娱乐场所，一律不予审批。

### （三）强化检查，提高整治力度

一是认真做好公共娱乐场所消防安全整治工作。2月4日至2月8日，局文化市场管理股、法制股组织开展公共娱乐场所节前（春节）消防安全大检查，出动人员2人次，督促检查文化经营场所7家次，当场责令整改13家。5月7日—9日，县文广新局在副局长徐显军的带领下，结合《网络文化经营许可证》年检工作对县城19家网吧进行了实地安全检查。6月份，结合“安全生产月活动”为主题，对全县文化经营场所进行重点抽查、全面督促检查，责令当场整改3家。

7月23日至29日，根据□xx县人民政府办公室关于开展安全生产隐患大排查大整治行动的通知》和市文广乡局《关于在全市面向社会公共开放场所和文化经营场所开展火灾隐患大排查大整治专项行动的通知》要求，组织开展全县文化公共场所、文化经营场所、网吧□ktv歌厅等地方安全隐大排查、大整治活动，出动人员132人次，检查文化公共场所2余次，文化经营场所、网吧□ktv歌厅娱乐场所和网吧12余家，对不合格的场所提出整改意见，督促各娱乐场所迅速落实整改措施和整改期限，责令当场整改33家，对经过整改仍达不到消防安全要求的，坚决依法依规关闭或停业整顿。

二是开展公共聚集场所消防安全专项检查。按照市文广新局《关于在全市面向社会公共开放场所和文化经营场所开展火灾隐患大排查大整治专项行动的通知》要求，基层各单位立即行动起来，以提升消防安全“四个能力”建设水平，根据本单位的具体情况，组织开展火灾隐患大排查大整治活动，主要对消防设施、设备等器材进行保养和规范管理，对办公场所用电、用火和可燃性废品进行排查和清除，对正常通道、消防通道、应急通道进行了排查整治，规范了应急照明，疏散标志、消防警示标志等设置。积极改善了单位的消防安全

环境。

文物所、纪念馆在隐患大排查活动中，认真贯彻市文物管理处文件精神，立即组织对本辖区、本单位所属的各文物保护单位消防安全进行排查，着力整治排除文物火灾隐患，特别对各级文物保护单位中的高椅古民居、粟裕故居、纪念馆、官渡古民居等消防安全问题进行认真检查，紧抓消防安全不放松。主要检查消防安全规章制度的建立和消防设施、设备以及消防安全“四个能力”建设进行检查，在督促他们建立健全规章制度同时，对每个保护点还派送了相应的灭火器，解决文物消防安全存在的突出问题，采取了必要措施，严防文物火灾事故的发生。

电影发行放映中心、图书馆和文化馆主要通过检查消防设施，强化安全防范措施，提高消防安全意识，增强工作人员应急自救能力为主线进行消防安全培训，加强安全管理。通过演练和培训调整完善应急疏散方案，进一步提升公共文化场所安全及消防安全“四个能力”建设水平。

三是开展落实大型文艺活动安全检查工作。除了对文广新局内部消防安全的防范措施，尤其针对文物室、书库和集体宿舍以及一些重要部位进行比较全面的检查外，还对临时搭盖大型文艺“戏台”、剧场、礼堂等进行严格检查，对不具备演出条件的，容易导致不安全因素的，坚决不予审批其演出手续，杜绝一切漏洞，消除了事故隐患。

当前文广新局的安全生产形势总体上较为平稳，但安全生产仍然存在许多薄弱环节，安全生产任务仍然十分繁重。为此，我们一定要认清安全生产形势的严峻性和专项整治工作的艰巨性，克服畏难和厌战情绪，增强紧迫感、使命感和责任感，坚持不懈地把安全生产工作抓紧抓实抓好。

按照的工作部署要求，重点抓好以下五项工作：

（一）继续专项整治工作。要把安全生产专项整治作为重要任务来抓，以人员密集场所消防安全、公共娱乐场所消防安全管理和各单位重点部位的安全防范工作等为重点，要做到标本兼治、重在治本，常抓不懈、突出重点、全面推进，促进全县文广新系统安全生产状况的进一步改善。下一步关键要狠抓落实。总的要求是，在原有整治的基础上，按照上级有关部门的要求，结合本单位的实际，继续抓巩固、抓深化、抓提高，认真解决好整治不彻底的问题。同时，要加强日常监督检查，发现问题，及时整改，确保各项专项工作取得实效。

（二）继续抓好安全责任的落实。各单位、文化娱乐场所安全生产责任制的落实情况，对检查和督查中发现的隐患和问题，要立即采取措施，限期进行整改。在规定期限内达不到要求的，要责令其停产停业整顿。同时，实行安全隐患通报制度，对在安全生产检查中发现的各类事故隐患，主管部门在下达隐患整改通知书的同时，将督促责任部门进行跟踪反馈，落实整改措施和整改资金，确保隐患得到有效整改。

（三）进一步落实责任制。目前基层各单位和所辖安全生产单位大都层层签订安全生产责任书，基本达到了“横向到边、纵向到底”的要求。下一步的工作重点就是要按照“季度自查、阶段督查、年终考核”的要求，制定出科学的考核评估办法，严格考评，加强督促检查，防止形式主义。要把落实安全生产责任作为重点，进一步明确和规范各单位负责人的安全生产管理责任，建立和完善一级抓一级、一级对一级负责的安全生产管理责任制保障体系。

（四）继续加强宣传教育和培训。围绕学习贯彻实施《安全生产法》，搞好安全生产宣传教育，进一步强化人们的安全意识。要进一步加大对安全生产舆论宣传的力度，加强与新闻媒体的联系和合作，定期在新闻媒体上公布文广新局安全生产信息，对安全生产领域的突出问题进行曝光，发挥舆论监督作用。要继续抓好安全生产培训工作。组织开展多层次、



多形式、多渠道的安全生产岗位资格培训、安全技能培训和行政执法培训等。特别是要加强对各单位安全专干和娱乐场所从业人员的安全培训，严格实行持证上岗制度。跟踪落实安全生产标准化建设工作，掌握步骤、方法，尽力推进达标创建活动。

（五）要进一步抓好安全隐患重点部位、重要环节的安全管理，建立安全生产工作长效机制。安全隐患重点部位、重要环节的安全管理的好坏，反映着一个部门和单位的安全生产整体管理水平。

实现安全生产状况的持续稳定好转，关键是要夯实安全生产基础，建立起安全生产长效机制。一是继续加强各级消防安全队伍建设，切实做到机构、人员、职能、经费“四落实”。二是加快安全生产事故应急体系建设。要按照上级有关部门的要求，健全完善重特大事故应急预案，加强应急队伍建设，经常进行实战技能演练，提高队伍的战斗力、快速反应能力和应急处置能力。三是落实人员密集场所和公共娱乐场所安全生产责任，推进娱乐业加强基础工作。企业是安全生产的责任主体，企业的安全生产必须由企业全面负责。各职能单位要指导督促娱乐业全面落实《安全生产法》关于生产经营单位安全保障的各项规定，建立健全和严格实行企业安全生产责任制，健全完善企业内部安全生产工作机构，各娱乐场所必须按规定配备专职或兼职的安全生产管理人员，不断提高安全生产综合防御能力，从源头上防止重特大事故的发生！