

# 2023年艺人经纪类合同(模板8篇)

随着法治精神地不断发扬，人们愈发重视合同，越来越多的人通过合同来调和民事关系，合同能够促使双方正确行使权力，严格履行义务。那么大家知道正规的合同书怎么写吗？下面是小编帮大家整理的最新合同模板，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 艺人经纪类合同篇一

乙方应对甲方的活动提供必要的协助与配合，应甲方的要求。

乙方应严格实施甲方经过乙方的同意代理或代表乙方签订的合约。

乙方应严格遵守本协议条的演唱独家排他性，未经甲方同意，乙方不得同第三方私自进行本合同条规定范围内的任何形式上的合作。

乙方应当在甲方为实施本协议所需时，向甲方提供真实和充分的个人资讯披露，并服从甲方对本人在言行方面的监督和指正。

乙方应严格遵守本协议保密条款，保护甲方的商业秘密。

乙方应在可能面对媒体和公众的任何场合下，注意自身的仪表、言行和礼仪，树立和维护本人和甲方的良好形象，不得损害甲方声誉。

未经甲方同意，乙方不得在委托期限内与甲方非独家代理方面介绍的相关当事人进行私下签约，否则甲方有权利按照合同第四条约定享受收益。

## 艺人经纪类合同篇二

乙方可以将本合同第条规定的委托事项委托其他第三方。（关于本条范围内的活动如果第三方代理和甲方代理有冲突，则按照通知的时间先后顺序确定。当乙方受到第三方活动的通知，应该第一时间告知甲方。

在代理过程中，因甲方过错致使乙方和其他各方受到损害，乙方及其他各方有权要求甲方承担赔偿责任。

甲方提供的歌曲或mv或者任何一个演出及非演出项目，如果乙方认为对自己的形象、身份、人身安全有危害，乙方有权拒绝。

乙方有权拒绝甲方安排的与多于两个人共同担任同台主唱的商演。

鉴于乙方与湖南省歌舞团的相关人员的师徒关系，乙方有权在空闲档期内随前述单位出演，甲方不会干涉。

为保证乙方适当的履行甲方经纪的涉及第条规定事务，乙方须单独持有一份甲方与第三方签署的合约或协议，且为同样的文本。甲方不得隐瞒。

乙方如有需要，可以自行雇佣律师。

## 艺人经纪类合同篇三

甲方：

乙方：

身份证号：住址：

鉴于：

甲方是依法注册成立并合法存续经营的影视文化传媒公司；乙方是具有完全民事行为能力的自然人，在演艺经纪业务方面具有丰富的娱乐资源和专业操作管理经验。

甲乙双方本着自愿、平等、公平、互利的原则，根据《xxx合同法》及相关法律、法规，经双方充分协商，达成如下协议，并誓言共同信守。

## 一、合作内容

1、甲方聘请乙方为甲方经纪人，乙方为甲方推荐艺人，促使艺人与甲方签订《演艺经纪合同》。

2、乙方有权代理甲方所有艺人在全球范围内的演艺活动，包括但不限于影视剧演出、舞台演出、主持、歌唱、唱片、广告代言、商业活动等领域的演艺活动和业务的策划、联络、谈判、签约、履约等事宜，并有权获取报酬。

## 二、合作期限

自\_\_年\_\_月\_\_日起至\_\_年\_\_月\_\_日止，为期\_\_年，自签约后立即生效。合同期满，如双方均有意续签，应在本合同期限届满前一个月发出书面通知。

## 三、甲方权利和义务

1、甲方应为乙方提供必要的开展业务活动的支持。乙方因开展甲方艺人活动的相关费用(如活动经费、交通费、通讯费等)由乙方自行承担。

2、甲方有义务为乙方提供相关证明资料，配合乙方完成与第三方的洽谈等活动。

3、甲方有权代表甲方艺人与乙方所联络的第三方进行洽谈、签约等事宜，并有权就演出内容、演出形式、演出时间及演出酬劳等内容提出建议。

4、甲方有权监督指导乙方工作，协助乙方完成所定任务指标。

5、甲方有义务按照合同约定支付乙方酬金，若甲方不按时支付的，乙方自发出书面的支付通知之日起30日内未获支付的，乙方有权解除本合同，并采取诉讼方式解决酬金纠纷。

#### 四、乙方权利和义务

1、乙方保证遵守xxx的现行法律、法规及甲方的工作管理制度，保证不实施赌博、吸毒、打架斗殴、酗酒及其他违反社会公序良俗和其他有可能间接影响甲方声誉及形象的行为。

2、乙方保证以自由身份与甲方签订该协议，若因此与第三方产生任何纠纷，一切后果由乙方承担。

3、乙方有义务为甲方引进艺人，并促使双方签订《演艺经纪合同》；乙方有义务协调甲方与其所推荐艺人之间的关系。

4、乙方有权代理甲方所签署艺人在全球范围内的演艺活动，包括但不限于影视剧演出、舞台演出、主持、歌唱、唱片、广告代言、商业活动等领域内的演艺活动和业务的策划、联络、谈判、管理等事宜，并有权获取报酬，因此产生的个人所得税及其他税费，由乙方自行承担。

5、乙方为甲方艺人所联络的演艺活动不得违反法律，并且不应以任何方式要求艺人从事违背法律、法规和违背公认社会道德的事宜。

6、乙方在各种媒体及所有公开场合，必须竭力维护甲方及甲方艺人的良好形象，不得有诋毁、诽谤等现象。

7、乙方在代理甲方艺人的演艺活动中，因乙方过错造成甲方及其他任何第三方损失的，乙方应承担全部赔偿责任，与甲方无涉。

8、乙方保证不以个人身份收取由乙方代理的甲方艺人的演艺收入，若发生此类情况，甲方有权以各种方式追回代理费，并要求乙方承担违约责任。

9、乙方保证其一年内经纪业务总额度不低于50万元。

## 五、甲乙双方收益的分配

1、业务提成政策：（业务总额按照艺人演艺合同标的额计算）

a.若乙方所代理甲方艺人演艺活动一年内业务总额低于50万元，则不享有获取佣金的权利。

d.若乙方所代理甲方艺人演艺活动一年业务总额达到200万元至300万元，则甲方将净利润的25%作为佣金支付给乙方。

e.若乙方所代理甲方艺人演艺活动一年业务总额达到300万元以上，则甲方将净利润的30%作为佣金支付给乙方。

2、本条第1款所述净利润是指乙方所代理甲方艺人演艺活动每年的业务总额减去应付艺人酬金及甲方应负担的税费后的余额。

3、甲方将在每年最后一日前30个工作日内，将乙方的佣金按乙方指定付款方式予以支付。

## 六、违约责任

1、如乙方未有违约，甲方未按合同约定支付乙方报酬，每逾期一日，应按所欠酬金的1%向乙方支付违约金。

2、乙方对外联络的演艺活动，未经甲方同意，乙方私自与该第三方签订合作协议，将视为乙方违约，乙方须按合约费用的十倍向甲方赔偿。

3、乙方保证不以个人身份收取由乙方代理的甲方艺人的演出收入，若发生此类情况，甲方有权以各种方式追回代理费，并要求乙方支付相当于所涉金额五倍的违约金。

## 七、合同的变更与解除

1、如因乙方原因使得不能继续为甲方提供服务时，甲方有权解除本合同。

2、甲乙双方可以协商变更或解除本合同。变更时应采取书面形式。

3、任何一方有严重的根本违约行为，非违约方有权通知对方解除本合同。

## 八、保密条款

1、甲乙双方保证对在讨论、签订、执行本合同过程中所获悉的属于对方的且无法自公开渠道获得的文件及资料(包括商业秘密、公司计划、运营活动、财务信息、技术信息、经营信息及其他商业秘密)予以保密。未经该资料和文件的原提供方同意，另一方不得向任何第三方泄露该商业秘密的全部或部分内容，但法律、法规另有规定或双方另有约定的除外。

2、上述保密义务不因本合同终止而解除。

## 九、不可抗力

1、本合同所称不可抗力是指一方不能合理控制、无法预料或即使可预料也无法避免，并于合同签订日之后出现的，使该

方对本合同全部或部分的履行在客观成为不可能或不实际的任何事件，包括并不限于自然灾害以及战争、动乱、罢工、政府行为或法律规定等。

2、主张不可抗力一方有义务在最短的时间内通知另一方并在不可抗力事件发生后15日内向另一方提供关于此种不可抗力事件及其持续时间的适当证据及合同不能履行或需迟延履行书面材料，并且尽一切合理的努力消除或减轻此等不可抗力事件的影响。

3、不可抗力事件发生时，双方应立即友好协商如何执行本合同，待事件终止或消除后，双方须立即恢复履行各自在合同项下的义务。如不可抗力致使合同人一方丧失继续履行合同的能力，则双方可协商解除或迟延履行合同，双方无需承担违约责任。

## 十、争议的处理

合同的理解与解释应本着合同订立目的和文本原义按照xxx法律法规进行。双方于合同执行期间均应严格遵守合同规定事项，如有任何法律纠纷，双方同意向甲方注册地人民法院提起诉讼。

## 十一、其他

1、本合同未尽事宜依照xxx法律法规执行，双方也可就未尽事宜达成补充合同。本合同的附件和补充合同均为本合同的一部分，与本合同具有同等的法律效力。

2、本合同自双方签字并加盖单位公章之日起生效，本合同均为打印页，手写无效。本合同正本一式两份，双方各执一份，具有同等法律效力。

3、本合同系甲乙双方协商一致而签订的，故乙方已经对合同

的权利义务、违约责任等条款的含义以及法律后果充分理解，并且已经经过甲方的讲解再无异议。

4、乙方需提供本人身份证复印件作为本协议附件。

甲方： 乙方：

代表人(签字)：

2013年月日 2013年月日

## 艺人经纪类合同篇四

\_\_\_\_\_文化传媒有限公司和先生/小姐(以下简称乙方)，根据xxx有关法律、法规，本着平等互利的精神，通过友好协商，特签订本合同。

一、立约人：

文化传媒有限公司(以下简称甲方)，

法定登记地为： \_\_\_\_\_

法人代表为： \_\_\_\_\_

联系方式： \_\_\_\_\_

乙方姓名： \_\_\_\_\_

性别： \_\_\_\_\_

国籍： \_\_\_\_\_

身份证号： \_\_\_\_\_



家庭住址： \_\_\_\_\_

## 艺人经纪类合同篇五

\_\_\_\_\_公司和\_\_\_\_\_先生/小姐(以下简称乙方)，  
根据xxx有关法律、法规，本着平等互利的精神，通过友好协  
商，特签订本合同。

一、 立约人： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_公司(以下简称甲方)，

法定登记地为： \_\_\_\_\_

身份证号： \_\_\_\_\_

家庭住址： \_\_\_\_\_

二、 签约类型： \_\_\_\_\_

主持人

甲方与乙方签订 类型职业。

三、 签约内容： \_\_\_\_\_

本条内容适合第二条所有职业，演艺业务的内容包  
括： \_\_\_\_\_符合xxx法律、法规规定的并为之允许的电  
影、电视、录像、广告、舞台、演唱、制作音乐、录音、剪  
裁、广播、灌录唱片、登台演出、模特、电视访问或录音以  
及各种包装，亲自出席宣传推广工作及有关演艺事业需要的  
活动。

四、 签约期限： \_\_\_\_\_自 \_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月

\_\_\_\_\_日起至 \_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_月 \_\_\_\_\_日止。

\_\_\_\_\_公司《经纪部》

甲方拥有安排、接洽签署一切与乙方有关的演出工作事宜的权利，甲方签订的与乙方演艺工作有关的合约和细则，在守法、合法并事先知会乙方的前提下，乙方应全心全意贯彻执行上述委派的工作。

乙方承诺并保证自签订本合同之日起，无论是否收取报酬，不直接或间接与任何第三者承诺并签订、参与任何一本合同有抵触或损害甲方利益的任何活动、文件或任何演艺事项。

不论有无报酬，在合约期内，未征得甲方书面同意，乙方不得与任何人及公司签订或口头同意参与、发展或允许乙方形象、照片、名字等任何其他与演出及宣传有关的工作、商品及其他事宜。

在合约有效期内，乙方同意甲方拥有一切在世界各地履行本合约的任何演艺工作的产生或由此而产生的表演权、版权及其他知识产权，无论上述产权是否存在、产生或出现。

乙方同意为证明甲方拥有本合约内所列各项权益而签订的其他有关证明文件。

乙方自备有各种有效旅行证件，甲方协助并负责办理乙方因工作需要而前往中国境内外的旅行事宜。

乙方遵照甲方要求加入有利于工作的非政治团体，但上述团体应为符合国家有关法律规定的社会团体。

乙方有权拒绝违法和色情、暴力、身体暴露及其他有损乙方人格、名誉和损害乙方身心健康的表演。演出及其他工作。

四、甲乙双方除承担本合同内的其他责任外，双方应各自负责完成以下各项事宜。

1、必须全力协助乙方在演艺事业上发展，辅助乙方在各媒体的宣传和推介。

2、负责乙方在中国境内、外工作期间的住宿及差旅补助，具体的补助标准及补助办法由甲乙双方另行商定。

3、提供有利于乙方演艺事业的歌唱、舞蹈及形体等专业训练及其他各种训练，其费用由甲方支付，如乙方自行安排的训练由乙方自理。

4、负责乙方在演出及工作期间的人身安全。

5、维护乙方的经济利益和名誉。

6、负责办理乙方委托的其他合理合法的要求。

1、全力配合甲方安排的为演艺事业需要的宣传活动尽量配合甲方所提供专业形象设计建议(包括发型、服饰、化妆等合理建议)，如有异议，乙方必须提出适当理由供甲方参考，甲方应考虑乙方的合理要求，但甲方拥有最终决定权。

2、了解及遵守甲方属下演员应有的行为标准，遵照甲方安排参加任何与乙方工作有关的制作会议、拍摄演出、幕后制作或程序，宣传活动等。

3、按甲方安排，在制定时间，准时守约抵达甲方指定片场、电视台、录音室等演艺工作场所，按约定完成工作事项。

4、向甲方提供乙方所在地的地址及通信联络电话号码，使甲方在合理时间内，不论日夜均能与乙方联络并发出通告。

5、遵守甲方与其他公司、私人或团体所订立的符合法律规定

的演艺合约和协议。

6、若某项演艺工作于本合约有效期内签署，而本合约期满时又未能完成该工作，乙方应继续为甲方完成该项工作，但双方要另行商定合作条件，甲方应以经纪人的身份为乙方争取合理补偿。

7、接受甲方认为有利于乙方演艺事业的如歌唱、舞蹈、形体、表演、化妆及有关的专业培训，其费用由甲方支付，但由乙方自行报读的课程其费用由乙方自理。

8、负责办理甲方交办的其他合理事项。

五、乙方承诺承担下列义务：\_\_\_\_\_

乙方有绝对法定权利、年龄及自由与甲方订立及履行本合同。

乙方没有在此前及不会与任何人、机构、公司订立任何会与本合同相冲突，或影响甲方利益的合同或类似的任何安排或承诺(不论是否以书面记录或口头承诺)，乙方在签订本合同时，向甲方声明本合同生效前与第三者的任何承诺。

乙方获得任何与发展其演艺事业有关的机会或有第三者向其接洽等事宜，乙方须以第一时间知会甲方，不得擅自或容许任何人为乙方接洽任何有关演艺事项的事宜。

未经甲方同意，乙方不得擅自更改或放弃任何甲方与第三者为乙方安排或接洽的演艺事项及其实施细则。

乙方应当经常保持身体健康，以应付演出事项的工作，不参加对身体或生命有危险或对人寿保险投保有影响的活动。

乙方不得擅自更改或放弃沿用的姓名或艺名。

六、乙方报酬

甲方对乙方在合约期内的演艺收入做出保证，舞台演出除去必要费用剩余给予乙方%5，不参加演出活动则给予乙方%0。

双方按比例分配的乙方参与非甲方演艺活动获得的收益包括：

---

1、电影、电视、录影、广告、舞台演唱、录音。剪裁、广播、灌录唱片、舞台表演、模特儿工作、电台、电视台访问或录音、亲自出席宣传推介、创作及其他台前幕后工作。

2、名字、映像、照片、动画、形象、声音等权益收益。

3、在履行合约时产生的或由此产生的知识产权收益。

4、各项其他收益，但非合同预定范围产生的收益除外。

乙方保证并承诺不擅自或经第三者收取任何形式的演出收入，若有任何第三者向乙方给予任何形式的演艺收入，乙方承诺以第一时间通知甲方。

## 七、转让

经双方协商，甲方在征得乙方同意后，可转让、授权甲方在合同中的权利和义务。

未经甲方书面同意，乙方无权转让乙方在本合同中的有关权利、责任和义务。

## 八、在下列情况下，甲乙双方有权终止本合同

一方故意或疏忽而不尽职责，违背或损害另一方的利益或合理要求。

一方严重违反或不遵守本合同的有关条款。

一方不能履行本合同条款所列有关事项。

一方涉入本合同外的法律纠纷而严重影响工作。

乙方未征得甲方同意而擅自离开工作岗位及工作地区。

## 九、违约

由于一方的损失，造成本合同不能履行或不能完全履行时，由过失一方承担违约责任，如属双方过失，由双方分担各自应负的违约责任。

过失方应当赔偿无过失方的一切直接或间接损失。

## 十、不可抗力

由于伤残、战争、天灾人祸及其它不能预见并且对其发生和后果不能是防止或避免的不可抗力，致使直接影响合同的履行或者不能按约定的条件旅行时，如遇上述不可抗力的一方，应立即知会对方，并应在15天内，提供不可抗力的详情及合同不能履行，或者部分不能履行或者需要延期履行的理由的有效证明文件，此项证明文件应由不可抗力发生地区的公证机关出具，按照对履行合同影响的程度，由双方协商解决是否解除合同，或者部分免除合同责任，或者延期履行合同。

十一、本合同唯一全部关于甲乙双方于本合同涉及的事宜的协议、承诺，在此之前有任何形式的合约或承诺关于同样或相近事宜，甲乙双方确认及同意本合同由即日取代任何以往的合约或承诺。

十二、本合同自签订之日起生效，合同有效期为一周年。如甲乙双方愿意继续合作，经协商，可延长合作期限。

十三、本合同的订立、解释、履行和争议的解决均受xxx法律

管理。

十四、本合同一式两份，由甲乙双方各执一份，自签订之日起即时生效。

甲方签字盖章：\_\_\_\_\_ 乙方签字盖章

## 艺人经纪类合同篇六

甲 方：

地 址：

电 话：

传 真：

邮 箱：

乙 方：

地 址：

电 话：

传 真：

邮 箱：

艺 员：

本合同在以下情形下签署：

1. 甲方计划摄制电影暂名为□XXXX□□

2. 甲方希望按照以下的条款及条件，聘用乙方艺员。

3. 乙方作为该乙方艺员的唯一经理人，有权代表乙方艺员签署本合同。

## 一. 定义：

片名□□ xxxx□

监制：

导演：

男主角：

如因工作档期或其他因素而需要更换监制导演或男主角时，应征得乙方之同意， 惟甲方需要更换前5日通知乙方。若未经乙方同意， 甲方擅自更改，决定导演演员，乙方及乙方艺人无需将已收取之任何酬金退还甲方，可以实时退出拍摄工作，甲方亦不可向乙方或乙方艺人索取任何赔偿。

今后甲方如更改所拍摄电影□xxxx□的名称，不影响本合同的有效性。

## 二. 聘用及工作时间：

1. 根据本合同的条款及条件，甲方诚意聘请乙方艺员xxx□以下简称“乙方艺员”）出演本电影女主角，饰演“xxx”角色。因电影剧本调整，角色名称以甲方核定为准。

2. 乙方艺员受聘时间自 xxx年 xx月 xx 日起至 xxxx年 xx月 xx 日止(以下简称合约期)，在合约期内拍摄共计时间为 80 天，含定妆、拍摄、转景及赴外景地往返路程等全部时间。



3. 甲方需保证乙方艺员在拍摄期内，甲方必须给予乙方艺员每个拍摄天内至少有连续八小时休息，每日工作时间原则不超过 十四 个小时（计算方法为：从当天开始工作化妆时起到结束当日拍摄工作乙方艺员离开拍摄现场止。）

4. 如果为拍摄本电影甲方需延长乙方艺员受聘时间，受聘期每延长一天，甲方需支付乙方和乙方艺员劳务报酬人民币 伍万元整(现金税后款)。不足一天的以一天计算。此款按日计算，并在每日开始工作前支付。在整个拍摄过程中，乙方艺员享有可间断的5天假期（时间以甲乙双方协商为准）。

5. 在本电影拍摄期间，乙方艺员在签署本合同前已经确定的活动，乙方艺员应在签订本合同后，开机前半个月将日程表交给甲方，以便甲方的工作安排（日程安排表另附）。

### 三. 报酬：

1. 甲方承诺按以下分期，向乙方及乙方艺员支付劳务报酬，共计人民币(大写) xxxx 元正、（小写rmb xxxx元。（现金税后款，汇款手续费由甲方负担）。上述款项支付到乙方指定帐户，具体支付方法如下：

a第一期款于本合同签订3日内支付人民币（大写）元整；  
（小写）

b第二期款于乙方艺员进组当日即月日，支付乙方及乙方艺员即付人民币（大写xxxx元；（小写rmb xxxx 元。

c第三期款于乙方艺员拍摄过半或年月日，以较早日期为准，支付即人民币（大写xxxx元；（小写rmb xxxx 元。

d第四期款于乙方艺员工作完成前即年人民币（大写xxxx元；  
（小写rmb xxxxxx 元。

2. 乙方及乙方艺员收取的劳务报酬为税后款，劳务报酬所需乙方个人所得税款由甲方承担。拍摄工作结束后，甲方应将代扣代缴的个人所得税完税单据交给乙方留存。有关本合同在中国大陆引起的各项税金，一切与乙方及乙方艺员无关。

3. 如甲方不能按上述约定时间付款或执行，乙方有权收逾期付款违约金，逾期付款违约金以逾期天数按月利率之基础乘以逾期应付款总额计算。

#### 四. 甲方向乙方艺员提供的工作条件

##### 1. 交通：

拍摄期间：甲方承担乙方艺员（2套往返）、乙方艺员经纪人（2套往返）、艺员助理1人（1套往返）等共计3人至拍摄地的往返交通费用。

标准为：乙方艺员为：飞机以头等舱为准。乙方艺员经纪人、乙方艺员助理为经济舱往返。

在拍摄地工作期间，乙方艺员自行准备一台工作用车，唯甲方需提供租车补助xx万元人民币予乙方。工作过程中所发生的汽油费用、过桥、停车费用等由甲方实报实销。

宣传期间：甲方承担乙方不多于4位工作人员至宣传地的往返交通费用。

标准为：乙方艺员为：飞机以头等舱为准。乙方艺员、助理为经济舱往返。

具体包括：机票款、保险、往返机场出租车费等。

如果甲方要求乙方艺员到艺员所在地以外的地区定妆，则甲方需承担乙方艺员及其经纪人的交通、住宿费用，标准同上。

2. 住宿：乙方艺员为剧组驻地酒店内独立套房一间、或与其他主创人员标准一样，乙方艺员助理一人及司机2名与乙方艺员同一酒店住宿，其标准为本摄制组同等标准，食宿费用由甲方承担。但形式由甲方决定及安排。

3. 膳食：乙方艺员及助理于拍摄期间之膳食，其标准为本摄制组同等标准。

4. 拍摄地交通。（上述已有工作车）

5. 保险及医疗：乙方艺员在本电影合同签定之拍摄期间，如乙方艺员或辅助人员受到人身伤害，甲方应先行垫付全部医疗、交通、误工、看护、特别膳食、交通等费用。待明确责任后，再由甲方向直接责任者追偿。

甲方应在乙方艺员工作开始前为乙方艺员办理好人民币xxxxxx元的人身意外伤害保险。乙方及乙方艺员同意遵守甲方所指定之保险公司的赔偿条款。

五. 署名：

## 艺人经纪类合同篇七

有限公司(以下简称甲方)，在\*香港地登记注册，其法定登记地在\*香港，商业登记号码为，法定代表姓名，职务，国籍。

\*公民(以下简称乙方)，身份证号码，通信地址，住宅电话，手提电话。

二、甲、乙双方就甲方为乙方提供参与演艺业务有关的经纪服务进行合作。

甲方在本合同有效期内为乙方从事演艺事业的独家及唯一经

纪人。

乙方在本合同有效期内为甲方独家提供演艺服务。

本条演艺业务的内容包括：符合\_法律、法规规定的并为之允许的电影、电视、录影、广告、舞台、演唱、录音、剪彩、广播、灌录唱片、登台演出、模特、电台访问或录音，亲自出席宣传推广工作及有关演艺事业需要的活动。

三、 在合同有效期及顺延期，甲方为乙方提供经纪人服务，甲方负责安排乙方演出及有关工作事宜，乙方向甲方提供演艺服务，乙方遵守甲方的工作安排和合理的工作要求。

经乙方同意，甲方拥有安排、接洽签署一切与乙方有关的演出工作事宜的权利，甲方签订的与乙方演艺工作有关的合约和细则，在守法、合法并事先知会乙方的前提下，乙方应全心全意贯彻执行上述委派的工作。

乙方承诺并保证自签定本合同之日起，无论是否收取报酬，不直接或间接与任何第三者承诺并签订，参与任何与本合同有抵触或损害甲方利益的任何活动、文件或任何演艺事项。

不论有无报酬，在合约期内，未征得甲方书面同意，乙方不得与任何人及公司签订或口头同意参与、发展或允许乙方形象、照片、名字等任何其它与演出及宣传有关的工作，商品及其它事宜。

在合约有效期内，乙方同意甲方拥有一切有关名字，映像、照片、动画、形象及声音的专有使用权，乙方同意甲方拥有一切在世界各地履行本合约的任何演艺工作的产生或由此而产生的表演权、版权及其它知识产权，无论上述产权是否实际存在、产生或出现。

乙方同意为证明甲方拥有本合约内所列各项权益而签订的其

它有关证明文件。

乙方自备各种有效旅行证件，甲方协助并负责办理乙方因工作需要而前往\*境内外的旅行事宜。

乙方遵照甲方要求加入有利工作的、非政治性团体，但上述团体应为符合国家有关法律规定的社会团体。

乙方有权拒绝违法和\*、暴力、身体暴露及其它有损乙方人格、名誉和损害乙方身心健康的表演、演出及其它工作。

四、甲、乙双方除担负本合同内的其它责任外，双方应各自负责完成以下各项事宜。

- 1、必须全力协助乙方在演艺事业上发展，辅助乙方在各媒体的宣传和推介。
- 2、负责乙方在\*境内、外工作期间的住宿及差旅补助，具体的补助标准及补助办法由甲、乙双方另行商定。
- 3、提供有利乙方演艺事业的歌唱、舞蹈及形体健身等专业训练及其他各种训练，其费用由甲方支付，如乙方自行安排的训练由乙方自理。
- 4、向乙方提供国家规定的劳动保险、医疗保险、养老保险、住房公积金及其它应当享有的社会保险和社会福利。
- 5、向乙方提供因演艺事业需要的各种专项保险，其险种和保险费标准视工作情形，由甲、乙双方具体商定。
- 6、负责乙方在演出及工作期间的人身安全。
- 7、维护乙方的经济利益和名誉。
- 8、负责办理乙方委托的其它合理合法的要求。

- 1、 全力配合甲方安排的为演艺事业需要的宣传活动，尽量配合甲方所提供的专业形象设计建议(包括发型、服饰、化妆等合理建议)，如有异议，乙方必须提出适当理由供甲方参考，甲方应考虑乙方的合理要求，但甲方拥有最终决定权。
- 2、 了解及遵守甲方属下演员应有的行为标准，遵照甲方安排参加任何与乙方工作有关的制作会议，拍摄演出，幕后制作或程序，宣传活动等。
- 3、 按照甲方安排，在指定时间，准时守约抵达甲方指定的片场，电视台、录音室等演艺工作场所，按约定完成工作事项。
- 4、 向甲方提供乙方所在地的地址及通信联络电话号码，使甲方在合理时间内，不论日夜均能与乙方联络并发出通告。
- 5、 遵守甲方与其它公司、私人或团体所订立的符合法律规定的演艺合约和协议。
- 6、 若某项演艺工作 本合约有效期内签署，而本合约期满时又未能完成该工作，乙方应继续为甲方完成该项工作，但双方要另行商定合作条件，甲方应以经纪人的身份为乙方争取合理补偿。
- 7、 接受甲方认为有利 乙方演艺事业的如歌唱、舞蹈、形体、表演、化妆及有关的专业培训，其费用由甲方支付，但由乙方自行报读的课程其费用由乙方自理。
- 8、 负责办理甲方交办的其它合理事项。

## 五、 乙方承诺承担下列义务：

乙方有绝对法定权利、年龄及自由与甲方订立及履行本合同。

乙方没有在此前及不会与任何人、机构、公司订立任何会与本合同相冲突，或影响甲方利益的合同或类似的任何安排或承诺(不论是否以书面记录或口头承诺)，乙方在签定本合同时，向甲方声明本合同生效前与第三者的任何承诺。

乙方获得任何与发展其演艺事业有关的机会或有第三者向其接洽有关该等事宜，乙方需以第一时间知会甲方，不得擅自或容许任何人为乙方接洽任何有关乙方演艺事项的事宜。

未经甲方同意，乙方不得擅自更改或放弃任何甲方与第三者为乙方安排或接洽的演艺事项及其实施细则。

乙方应当经常保持身体健康，以应付演出事项的工作，不参加对身体或生命有危险或对人寿保险投保有影响的活动。

乙方不得擅自更改或放弃沿用的姓名或艺名。

乙方不做出任何影响甲方及其子、母公司声誉、形象、商誉的行为或言论。

乙方确认甲方为其独家经纪人公司，甲方拥有安排、洽谈乙方演艺事项的决策权。

## 六、 甲、乙双方的利益分配

甲乙双方的可分配收益包括：

1、电影、电视、录影、广告、舞台演唱、录音、剪彩、广播、灌录唱片、舞台表演、模特儿工作，电台访问或录音，亲自出席宣传推介，创作及其它台前幕后工作得收益  
2、名字、映像、照片、动画、形象、声音等权益收益。

3、在履行本合约时产生的或由此产生的知识产权收益。

4、各项其它收益，但非合同约定范围产生的收益除外。

甲方对乙方在合约期内的演艺收入做出保证，负责合约的第一年全年薪酬(扣除佣金外)不低 港币 元，第二年全年薪酬(扣除佣金外)不低 港币 元，从第三年起，往后每年的全年薪酬收入(扣除佣金外)，不低 港币 元;甲方同意并保证乙方收取的年薪酬为完税后的净收入。乙方每年演艺收入，没有达到甲方承诺的保证薪酬金额，不足部分由甲方支付，以上有关演出收入在每年结束后的第一个月结算。

在合同期内，甲、乙双方按3 : 4 : 3的比例分配条所列各项收入，其中 :

1、 上述收入的30%作为甲方辅助乙方并致力推介乙方在演艺事业发展，及代乙方安排工作事项的甲方佣金。

2、 上述收入的40%份额由乙方获取。

3、 上述收入的30%用 乙方的服装、化妆、摄影及宣传广告费用，该笔款项由甲方负责，甲乙双方共同管理。

乙方收取的演艺收入超过甲方承诺的最低年薪酬，乙方应当依照各地\*税务规定，就超出年薪酬的演出收入自行缴纳由甲方根据本合同安排的演出收入的税费，乙方超出年薪酬部分因缴纳税费所引起的任何法律纠纷，乙方负全部责任。

乙方保证并承诺不擅自或经第三者收取任何形式的演出收入。若有任何第三者向乙方给予任何形式的演艺收入，乙方承诺以第一时间通知甲方。

乙方应收取的对外演出及有关工作酬劳，甲方代乙方收取，并在每月首个工作日支付给乙方。

七、 转让



经双方协商，甲方在征得乙方同意后，可转让、授权甲方在合同中的权利、责任和义务。

乙方无权转让乙方在本合同中的有关权利、责任和义务。

八、 在下列情况下，甲、乙双方有权终止本合同

一方故意或疏忽而不尽职尽责，违背或损害另一方的利益或合理要求。

一方严重违反或不遵守本合同的约定条款。

一方不能履行本合同条款所列的有关事项。

一方涉入本合同外的法律纠纷而严重影响工作。

乙方未征得甲方同意而擅自离开工作岗位及工作地区。

九、 违约

由一方的过失，造成本合同不能履行或不能完成履行时，由过失一方承担违约责任，如属双方过失，由双方分担各自应负的违约责任。

过失方应当赔偿无过失方的一切直接或间接损失。

十、 不可抗力

由 伤残、战争、天灾人祸及其它不能预见并且对其发生和后果不能防止或避免的不可抗力，致使直接影响合同的履行或者不能按约定的条件履行时，如遇上述不可抗力的一方，应立即知会对方，并应在15天内，提供不可抗力的详情及合同不能履行，或者部分不能履行或者需要延期履行的理由的有效证明文件，此项证明文件应由不可抗力发生地区的公证机关出具。按照对履行合同影响的程度，由双方协商解决是否

解除合同，或者部分免除合同责任，或者延期履行合同。

一、 本合同为唯一全部关 甲乙双方 本合同涉及的事宜的协议、承诺，在此之前有任何形式的合约或承诺关 同样或相近事宜，甲乙双方确认及同意本合同由即日取代任何以往的合约或承诺。

十二、 本合同自签定之日起生效，合同有效期为十周年。如甲乙双方愿意继续合作，经协商，可延长合作期限。

十三、 本合同的订立、解释、履行和争议的解决均受\_法律管理。

十四、 本合同适用文字为中文，合同文本由中文书写。

十五、 本合同一式两份，由甲乙双方各执一份，自签定之日起即时生效，立约时间为公元 \_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日。

甲方： 乙方：

签字： 签字：

\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日 \_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

## 艺人经纪类合同篇八

一、挑剃头摊子的艺人

他剃了很多头，不是杀头

各种形式

他挑着剃头摊子

从这个集赶到另一个集

村头出发，村尾歇脚

一个挑子、一面镜子、一个矮凳是艺人全部的家当

挑子是艺人一家人的活路

推子、剪子、剃刀是艺人的三兄弟

到了，选个地儿。一声吆喝：“剃脑壳了”

人们扎堆似地把脑壳伸过来

——五分钱，便宜着

艺人手中剃刀，在脖子边盘旋

银光闪闪，剪除的是枯枝和败叶

一把旧水壶“咕咕”地烧着

他小心翼翼地剃头，象农民收割庄稼

艺人六十出头，是个老怪物

他的头是试验品，尝试着各种稀奇古怪的发型

艺人精通各种花式头，什么大波浪、一片瓦、卷卷头

集镇上的平头一半出自他手

你不看脸，只看头，吓死你

——妈呀，怎么这样多的孪生兄弟？

艺人最小心的活儿：剃胎头

小小的一个头，他左看右看迟迟不下手  
他笑着说：必须选好一个角度  
让孩子有一个美好的开头  
剃光头，艺人乐此不疲  
象雕塑一件艺术品，艺人戴着老花镜  
从周围到中央，坚壁清野  
脑壳锃亮了。艺人拧拧湿帕  
在上面划拉一圈，然后用手一拍  
——以后，别去唬人哈  
时光像村头的老树  
硬生生被劈去了一大截  
艺人老了，他想再剃一个最完美的头  
然后停下来休息  
他举起剃刀  
在空中飞舞  
他的心脏一阵痉挛  
人事不省  
多少天后。艺人醒来，他已然不能再剃头

他不再是艺人了

挑子在家里最隐蔽的一角

那里装满了艺人的快乐

这个曾在多少头颅上开荒的人

他的背终于陀了

艺人折根棍子削成拐杖

支撑住弯曲的背

和即将逝去的日子

二、卖瓦尔糕的艺人

——瓦尔糕，热的

走上三五米，甩上一嗓子

不需粉饰，简单的五个字和袅袅的热气

挑动着人们躁动的味蕾

瓦尔糕，白白胖胖的

热了，箴蓝盛满，上面用帕巾捂住

生生地置于头顶

不用手扶，然后走街串巷

这是艺人的独门绝技，多年后，人们回味

只有这一幕挥之不去

二十年前。瓦尔糕一角钱一个

声声“瓦尔糕，热的”，家里穷，口水一咽再咽

我捂住耳，生怕撞上他

偶尔，心里防线溃败，买上一个，慢慢地品尝

工作了。我还是在这个县城里

瓦尔糕由一角卖到两元。卖瓦尔糕的艺人

我经常撞见他，我记不住他的面容

只记得熟悉的“瓦尔糕，热的”的声音

和篾蓝搁在头顶的标志性镜头

城市在延伸。建筑的噪音

与艺人“瓦尔糕，热的”的叫卖声此起彼伏

小小的瓦尔糕已经少人问津

谁又知道，他曾经勾动多少少年的情怀？

艺人还在旧城里

还是那热腾腾的瓦尔糕

还是那个旧篾蓝

——瓦尔糕，热的

### 三、挖耳屎的艺人

一个挖勺、一把电筒、几支棉签作为工具

他便成为艺人

不用吆喝

不用到处劳碌奔波

他只是将挖勺和棉签轻轻撞击

他只需在沿河两岸、茶铺边踱来踱去

愿者鱼儿上钩

他不是子牙

却做着太公的生意

我耳拙，不谙世故

这个半秃子，总会刻意地在我身旁久留

“二十、十八、十五……”

我调侃杀价，艺人就驴下坡

斗地主仨人一块挖，我请客。价杀了，钱损了

这阴险地厮儿，接了一单大买卖

一边作业，一边怪笑地哼曲

额前的电筒拨亮

光束象一只温柔的虫儿

懒懒地爬进耳洞

漆黑的耳，这可是难得的光明啊！

“炸！”

一声吼。我的耳啊，掠过一丝疼

“你挖耳屎，看嘛呀？”我怒不可遏

“我不挖耳屎，地主斗得比你强”

“少你钱哈”

“少钱也要看”——他挖着，一脸地得意

挖出一砣耳屎，他还明晃晃地在你面前显摆

可憎！

一张相片飘出来，悠悠落在地上

艺人荒了手脚，弯腰去拾，用袖子一遍遍地拂尘

“这是——”。“我儿子，在北京大学上学”

一张老脸，第一次少女般地娇羞

一个秋天。最后一朵木棉花凋谢了

我没听见挖勺和棉签撞击的声音

挖耳屎的艺人



你去哪了？