

2023年问政时刻心得体会(实用5篇)

当在某些事情上我们有很深的体会时，就很有必要写一篇心得体会，通过写心得体会，可以帮助我们总结积累经验。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

问政时刻心得体会篇一

本以为《决胜时刻》是激昂的，澎湃的，跌宕的，但看完电影后，发现它是温和的，像一个长者将那段历史娓娓道来。

我想给我这种“温和”印象的，是一众老戏骨们不剑拔弩张却字字铿锵的表演，看高手过招极为爽，表面风平浪静，内则暗潮汹涌，有好几场戏都可以看到在平淡语气的台词和面带微笑的表情中，戏骨们眼睛里却闪烁着晶莹的泪花。不刻意为之，不情绪烘托，一滴泪悄无声息的滑出眼眶，绝。此处要说，戏份不少的青年演员黄景瑜，表演中规中矩，但是在一众老戏骨面前，还是显得气场弱了些。

令人最惊喜的是唐国强老师塑造的更为立体丰富的毛泽东。以往印象中毛主席是军事奇才伟大领袖高高在上，而在这部片中，我们看到了更接地气儿的一面，除了在战场决策中的霸气侧漏，他会和女儿斗嘴，也会孩子气的小跑两步悄悄躲在树后面抓麻雀，也会明明自己想看戏却要个小心机说是想完成别人的心愿，更会一脸八卦的关心年轻同志的恋爱状况。

除了戏骨们舒服的表演，还有背景音乐也极为温和。除了战争极为激烈的场景外，片中的大部分bgm都是舒缓的，平和的，让人安安静静的回顾这段历史。

娓娓道来并不是毫无波澜。国共两党的节奏其实是不同的。

共产党这边在认真搞事业：和谈，渡江战役，准备开国大典的同时，也在舒坦的过着小日子，管他英舰入侵还是国民党的暗杀，都从容应对，大家伙儿该回乡探亲的探亲，该进城听戏的听戏，该谈恋爱的谈恋爱，事业生活两手抓，谁都不耽误。而国民党这边又是暗杀毛泽东，又是寄希望于英军的支援，显得尤为紧张。同时，在整体“淡定”的节奏下，两党的处事方法和态度也默默体现出了不同。共产党尊师重教，对老一辈学者极为尊重，国民党则忙着处罚一众功臣；共产党关心土改后的农村生活，城里小商贩的收入情况，未成年的小士兵不许参加战争，片中具有悲情色彩的16岁少年田二桥，是在求了毛泽东开口后才得意参加渡江战役，而国民党这边14，15岁的新兵却占了2/5。种种不动声色的细节设置，已然为胜利方埋下了伏笔。

片中两场战争戏也极为宏大激烈，但也都点到为止，不过私以为也有些槽点。比如在三次警告入侵军舰后，既然最终决定开跑，为何第一炮打向了军舰的左右15米处，给了他们反击的机会从而造成解放军的更大损失？是为了突出先礼后兵？渡江战役双方炮火攻击后，解放军穿越火线身后也着了火还毅然向国民党奔去近身厮杀，以及注定be的田二桥插上胜利红旗那一刻的牺牲，虽是悲壮却也有些许夸张和刻意。

最后，彩色修复的开国大典影像，让人激动振奋，让人感叹科技的发展，我国的雄起。整个观影过程都很安静，但直到片尾字幕结束，片尾音乐停止，观众才在一片掌声中起身离开，我想这就是观众对于这部影片的尊重吧。

回头想想，我们中华民族经历了无数大风大浪，如今在世界强国行列中有了姓名，回首过往自然是云淡风轻娓娓道来，我们铭记历史，那些得与失，伤或痛，苦和甜都沁入血液，深入骨髓，成为吾辈身体中的一部分，激励着我们稳步向前，自强不息。

此生有幸入华夏，来世还做种花家。

问政时刻心得体会篇二

作为一名公民，对政府的工作质量和效率必须关注并提出建议。问政时刻作为政府回应百姓意见的有效途径，给了我们一个参与政治和公共事务的机会。经过这段时间的参与体验，我发现问政时刻要想取得实效，需要遵循以下五个方面。

一、 科学准备

在参与问政时刻之前，我们必须进行充分的资料准备和数据收集。对于所关注的问题，要进行充分的研究和了解，以确保提问的准确性和明确性。同时，也需要有一个清晰的要求，并设定一个合理的时间期限。这样可以帮助我们更好地理解所要解决的问题，并更好地指导政府部门寻找解决方案。

二、 适时提问

问政时刻是向政府部门提出问题的机会，因此我们需要准确地把握时机和场合。选择在合适的时间和适当的平台上提问，可以增加得到回应的概率。而且，在提问的同时，必须以一种恰当的方式表达我们对问题的关注和重视。

三、 详细陈述

在提出问题的時候，要尽量详细地陈述问题的背景和原因。说明问题对社会的影响和可能造成的后果。借此使政府部门更加了解问题的严重性，更有动力去寻找解决方案。同时，还需要详细说明相关的信息，并提供与自己经历相似的其他公民或组织的案例与经验。

四、 积极跟进

问政时刻只是开始，跟进是持续提高问题解决率的关键。我们应该积极联系、跟进问题的解决进度，并及时反馈问题的

新情况和相关进展状态。一方面，政府部门会有更多关注和压力，有效解决问题的机会更大。另一方面，我们的跟进也可以督促政府部门更加注重工作质量和效率，提高政府的服务水平。

五、 态度顺畅

在所有的交流和沟通中，态度是至关重要的。在问政时刻中，必须以一种积极、理性和建设性的态度出现。即使遇到棘手的问题，也不能过度激动或不理智。应该认真听取政府部门的建议和回复，并也要提供合理的反馈和意见。这对于改进政府与公民之间的互动和信任非常重要。

问政时刻为公民参与政治和公共事务提供了方便和实用的工具。我们可以通过问政时刻推动政府工作的改进，增强依法行政和民主政治的社会效益。作为一名公民，我们应该认真学习运用这一平台，与政府部门保持联系和互动，共同为完善社会治理形成合力，建设更美好的社会。

问政时刻心得体会篇三

作为一名公民，在社会中享有种种权利，其中之一就是能够向政府表达自己的意见和诉求。而“问政时刻”则是一个便民利民的平台，让公民能够直接、便捷地向政府提出问题和反映情况。如今，“问政时刻”已经成为了公众参与政治生活、促进行政服务优化的重要途径。本文将从我的个人经验入手，分享一些“问政时刻”中的心得和体会。

第二段：积极参与，有益于解决问题

在这个信息爆炸的时代，公民的话语权越来越重要。所以，我们有必要尝试积极地参与“问政时刻”，向政府提出我们关心的问题、反映身边的情况。只要我们愿意、去主动地表达自己，那么政府肯定会回应我们的，这样也可以很好地解

决一些问题。我曾在问政时刻上反映过一个道路施工导致噪音大的情况，经过政府的处理，问题得到了很好的解决。

第三段：文明用语，有助于引起重视

在“问政时刻”中，我们的态度和用语是至关重要的。严肃的语气和文明的言辞，有助于引起政府领导和工作人员的重视和关注。反之，如果我们用了不文明的言辞或采用过激的语气，可能会让工作人员产生反感，从而导致问题不能得到妥善的解决。因此，我们要始终保持冷静，并用文明、客观的语言来反映问题，让政府更加认真地对待。

第四段：多角度思考，有助于问题解决

我们在反映问题的时候，要尽可能的从多个角度去思考，这会有助于解决问题。例如，在反映交通问题时，我们不仅可以阐述道路状况和车流量等自身经验，还可以联系外部因素，比如热门旅游景点、车站、医院等周边设施的影响，这有可能让政府对于问题的解决更为全面，抓住问题的根本。

第五段：持续关注，有助于公共利益

一个问题得到解决并不意味着我们就可以把它忘掉。作为公民，我们要持续关注问题的进展和解决效果。如果问题没有得到解决，我们可以通过追加提问的方式，让问题再次浮出水面。如果问题已经得到了妥善解决，我们可以在问政时刻上给予政府帮助和支持的反馈，这也有助于我们促进公共利益的实现。

结语：

总之，问政时刻是一个为公民提供便利的平台，我们要善于利用它，积极参与社会生活，为实现公共利益助力，也为自己争取更好的生活和发展环境。

问政时刻心得体会篇四

问政时刻是一个非常非常重要的环节，是关系到政府职能与民生福祉的较真环节。每个人都应该认真对待与传递反映社会上各种热点问题的声音，不断改善社会环境。在经历一年时间的问政时刻后，我想分享一些自己的心得和体会。

第二段：问政解决实际问题

问政是解决实际问题的重要渠道，问政时刻使得群众得以公开提出各种问题和建议，通过权威机构的答复，解决具体问题。在实践中，一些重大的社会问题通过问政得到解决，如血案背后的交通安全问题、夜间交通事故高发问题等等，或直接解决问题，提振民心，或促进问题的解决，使得问题不再复发，并为社会的长远发展提供了指引。

第三段：问政教育群众意识

问政时刻不仅是发声的机会，更是扩大了群众的知情权与参与度，提升了社会监督的力度。通过问政，广泛传递合法的言论，宣传法规，引导民众学会遵守规定，培养群众良好风气，例如酒后驾车、不安全饮用饮料等不良行为，在问政的教育引导下，有了一定改善。

第四段：问政视野开阔民众视野

问政视野不仅涵盖了国家层面的热点前沿问题，也关注了社会中那些可能被忽略的生活细节问题，并将它们展现出来。每个人可以通过问政时刻了解别人的不同声音和意见，有助于消除人们的偏见，加深了解，也便于理解、包容和分享其他人的观点。

第五段：总结

问政时刻是一个重要的消息平台，社会发展的推进和民生改善都需要问政的参与和助力。我们不仅需要使用它来了解社会与政府，调整自己的价值观和不良行为。应该积极发声，表达自己的声音，为社会创造更加平等、和谐、健康、美好的环境。

问政时刻心得体会篇五

说在最前面，我没文化没历史修养，如果电影海报和宣传上写，如果不熟悉那段电影，你没资格看，那我就为我的言论道歉！

正文：

如果不是为了最后的彩色开国大典，我可能坐不到一个小时。

我不止一次觉得导演黑我兔，观影途中经常产生“这样真的可以吗”的疑惑，要表现主席的亲民，应该是自然而然发生的，润物细无声，而不能给人一种“我要让你看看我有多亲民”的感觉啊，电影里不知道是i演员的问题还是导演的问题，很无语啊这个感觉。

一般的烂片看了也不至于这么生气，我也根本不会去看，这个电影宣传我真的，不至于请水军，那我只能理解为很多人带着任务去安利了。然后我就抱着期待去看了啊，还约了小伙伴一起，结果一边看一边觉得，这到底是什么啊!!!!

和鹅组里的一个楼主留言的，结果越说越生气，主旋律这么做，除了敷衍领导，我不知道到底有什么意义，要真正让大家爱看，基本的讲完一个故事都没做到。想要科普历史，加深大家的记忆，也没做到啊。小时候看的地道战地雷战不是这样的啊，就算是之前的建党伟业建军大业也不是这样的啊。