

文艺演出工作计划(实用7篇)

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

文艺演出工作计划篇一

为了庆祝三八妇女节100周年，围绕“妇女”、“母亲”、“儿童”三大旋律，展示改革开放以来丹阳妇女取得的伟大成就，展示丹阳妇女的良好形象，体现丹阳妇女良好的舞台形象。

巾帼放歌

喜庆、热烈、高雅、感人

综艺演出

会展中心演艺厅

20xx年3月8日前

1、童声合唱联唱：《献给母亲的歌》

节目要求：学生30——40人，选择中外歌颂母亲的童声合唱3——4首，注意演唱形式的丰富性。

落实单位：实验小学。节目联系人：朱留凤。

2、老年舞蹈：《绣红旗》

节目要求：场面喜庆热烈。要求女性舞蹈演员20人左右。

落实单位：文化馆。节目联系人：由周伟和智连喜、朱玲娣联系。

3、特色家庭节目

节目要求：朱炜的家庭节目

落实单位：云阳学校。节目联系人：张文英。

4、歌曲戏剧联唱：《母亲》、《嫂子》、《兵哥哥》等

节目要求：由狄留芬、徐海飞、乔慧娜等联唱。钱网照负责伴奏剪辑。

落实单位：教研室。节目联系人：狄留芬、钱网照。

5、音诗画

节目要求：需创作，由妇联提供素材，创作反映丹阳妇女工作取得的成绩和感人题材。华南实验学校负责排练，朗诵可以借调其它学校教师参加。音乐编制等由陆建平负责落实。

落实单位：华南实验学校。节目联系人：陆建平

6、民乐合奏：《花好月圆》

节目要求：排练好，统一服装指挥。

落实单位：文化馆。节目联系人：周伟。

7、舞蹈《花季》

节目要求：排练女子舞蹈，要求反映歌颂教师或者歌颂祖国题材。情绪喜庆热烈。

落实单位：实验中学。节目联系人：潘寨花。

8、戏剧表演：《谁说女子不如男》

落实单位：校外活动中心。节目联系人：袁彩凤

1、草案制定：11月20日前

2、节目落实单位、节目联系人会议：11月24日前

3、节目排练：11月下旬——1月上旬。

4、主持人挑选、训练：2月下旬。由狄留芬负责。

5、节目审查：2月下旬

6、主持词撰写、审稿：2月下旬

7、节目走场、彩排：2月下旬、3月上旬

8、正式演出：3月8日前

文艺演出工作计划篇二

“六一”儿童节是所有儿童最隆重的节日，通过开展庆祝“六一”活动，使孩子们在积极的参与中体验集体合作的快乐，体现一种积极向上、乐观进取的精神。以丰富多彩的活动形式，激发学生热爱生活、热爱学习、热爱校园的情感，欢度一个有意义、能回味的六一儿童节。

二、活动主题：

快乐六一，多彩童年

三、活动内容：

“童心舞动快乐六一”文艺演出;乒乓球比赛;歌咏活动;社区实践活动(社区环保、卫生检查)。

四、活动时间：5月27---5月31日(准确演出时间待定)

活动地点：学校操场参加对象：全体师生

五、组织方法：

“童心舞动快乐六一”文艺演出：

1、以班级为单位，每个班级最少选派2个节目，参赛节目由班主任和其他科任教师调配时间进行指导与排练。

2、本次节目内容以反映“六一”儿童节欢乐为题材，要健康向上、主题鲜明、题材新颖、富有感染力，突出少年儿童天真、活泼的年龄特点。

3、节目形式以舞蹈、相声、小品、歌伴舞等为主，由老师和学生共同创作编排。

4、每个节目要体现“精”、“新”，每个节目时长不超过6分钟。

5、演出服装、伴奏带、道具原则上由节目负责人自行解决，特别要求可与组委会联系协商解决。

6、为了保证节目的质量，各单位在5月27日将节目内容、参演人数上报组委会以便学校统一安排。

7、5月24日学校组织大型彩排。

六、工作安排

七、评分标准：(十分为满分，去掉一个分和一个最低分，然

后算总分。当场亮分。)

- 1、伴奏带效果好、无杂音：(1分)
- 2、演员服装统一、美观，贴切表演内容：(2分)
- 3、选材有新意，贴近，富时代感：(1分)
- 4、表演自然、表情真切;动作优美、整齐;(5分)
- 5、道具美观、精致;(1分)

八、名次计取与奖励办法：

本次汇演设一等奖2名、二等奖3名、三等奖5名。学校以精神奖励为主。

文艺演出工作计划篇三

“六一”儿童节是孩子们最重要的节日，为了让幼儿度过一个快乐、充实而有意义的节日，我园以“贯彻《幼儿园教育指导纲要》精神”为指针，以“礼仪教育”为活动宗旨，弘扬中华民族传统美德，促进社会主义精神文明建设，培养幼儿良好的文明礼仪品质。

通过开展庆祝“六一”活动，使幼儿在积极的参与中体验合作与交往的快乐，从而度过一个幸福、难忘的“六一”儿童节。使家长在参观与参与幼儿的节日庆祝活动中，进一步感悟幼儿教育观念，从中使自己对如何教育孩子有所启发。通过向家长，社会展示幼儿的“六一”活动，进一步塑造本园的良好形象及口碑。

- 1、主题：庆缤纷六一，展幼儿风采，享成长快乐。

2、口号：我能行、我努力、我真棒！

1、活动时间：

(1) 3月31日星期一初次检查各班节目排练情况，上交幼儿园各班演出节目单。

(2) 4月4日星期五二次检查各班节目成效。

(3) 4月25日星期五三次检查各班节目成效。

(4) 5月5星期一进行初次节目彩排。

(5) 5月16日星期五进行二次节目彩排。

(6) 5月26日星期一进行三次节目彩排。

(注：正式演出时间暂定5月30日星期五)

2、活动地点：幼儿园操场。

3、参与人员：全园幼儿、家长、教师、各单位领导。

4、总策划：园长。

5、安全工作：各班主任。

6、主持人：教师主持、幼儿主持。

1、园长及领导代表讲话。

2、幼儿文艺汇演。

1、布置富有欢庆气氛的班级环境及全园周围环境。

2、以班为单位作好参加活动的准备。

(1) 三次节目验查期间检查服装，道具是否准备齐全。

(2) 各班调动幼儿家长的积极性，诚邀家长参与文艺演出。

3、幼儿园准备活动奖品和礼品。

4、利用板报向每个幼儿家长发出倡议书，引起家长的重视，争取家长对此次庆祝活动的配合与支持。

(一) 庆祝大会。

1、入场（各领导、家长、指定位置坐好，主持人开场白）。

2、园长讲话和领导讲话。

(二) 幼儿文艺汇演本次六一儿童节活动以幼儿文体节目表演、特色才艺展示、“幼儿好习惯养成”技能比赛等多种形式组成。

1、文体节目表演。

(1) 目的：让幼儿在表演中感受节日的快乐，同时带给大家愉快的节日体验，培养幼儿大胆表达及表现的能力。

(2) 要求：选材符合幼儿水平的体裁，表演活泼大方，服装符合节日内容，时长控制在3分钟左右。

六一儿童节节目单：

1、全园八个班级以班为单位每班1——2个节目（约8个）

2、教师集体舞一个或自编各种题材符合六一儿童节的节目（约2个）

3、全园集体韵律操（约3个）

4、亲子合作节目（数量暂定）游戏，比赛，诗朗诵等形式。

5、“幼儿好习惯养成”技能比赛。例如，洗袜子，整理玩具，整理图书等竞技类游戏。（数量暂定）

文艺演出方案本站合九篇

文艺演出方案范文锦集六篇

文艺演出答谢词范文

热电公司文艺演出答谢词范文

热电公司文艺演出的答谢词范文

精选文艺演出主持词汇编六篇

文艺演出工作计划篇四

学校操场

1、学生和教职工歌咏比赛；（小学、初中、高中部各选派三个、三个、二个班级进行比赛，各学部选派各一支教工队伍进行比赛）

2、文艺演出：以武术、歌舞节目为主，器乐表演、小品、相声、课本剧为辅。（幼儿园2个，小学部2个，初中2个，高中2个，昌文中学1个，表演队1个）

组长：林宪明

副组长：严明忠

成员：周莲芬、李建锋、朱方平、肖茂进、蒋加春、吴安兴、于泽强、石玉林、王宏华

节目组：朱方平、于泽强、石玉林、王宏华

摄影组：吴安兴

场地组：沐广其、张振明、韩金铭

后勤组：李建锋

音响设备组：李桂华

1、12月19日召开行政会议，安排元旦演出事宜；

（1）、歌咏比赛每班学生数不少于40人，教职工队伍不少于30人；

（2）、歌曲内容要健康向上，积极进取；

（3）、演唱要响亮、整齐服装统一；

（4）、节目要以文艺和武术为主，杜绝独唱和单独表演；

2、12月20日，开始准备展板内容；

3、12月29日，各学部抽签，上报文艺节目名称；

4、12月30日，14：30音响准备齐全，15：30进行彩排；

5、场地安排由北向南依次：昌文中学、小学部、初中部、高中部、青年组、教职工

教师组各一名；

7、歌咏比赛评委为校委会成员；

8、节目主持：王祖彬、刘雪蜜

附：节目单

“腾飞——文武山庄”元旦文艺演出节目单

1、舞蹈《红红火火闹新春》演出：幼儿园

2、武术《橘乡武魂》演出：初中部

3、合唱《七子之歌》演唱：初一（1）班

4、合唱《中国人》演唱：高一（4）班

5、舞蹈《踏浪》演出：四（1）班

6、朗诵《弟子规》演出：昌文中学

7、合唱《让世界充满爱》演唱：初二（3）班

8、合唱《真心英雄》演唱：高中部教师教练

9、舞蹈《加油加油向前冲》演出：幼儿园

10、武术《武童庆新》演出：六年级

11、合唱《游击队之歌》演唱：初二（1）班

12、合唱《歌唱祖国》演唱：初中部教师教练

13、合唱《友谊的回声》演唱：四年级

14、街舞《快乐崇拜》演出：初一（3）班

- 15、歌舞□boys□表演：柯露佳、尤碧莹等
- 16、合唱《妈妈的心》演唱：三年级
- 17、合唱《让世界充满爱》演唱：高一（2）班
- 18、双簧《闹元旦》表演：林金荣、陈凯腾
- 19、小品《赵本山pk周星驰》表演：初二（1）班
- 20、合唱《清晨》演唱：五年级
- 21、合唱《红旗飘飘》演唱：小学部教师教练
- 22、武术《中华儿女》第二集演出：学校表演队

文艺演出工作计划篇五

二、活动宗旨：弘扬##精神，活跃校园文化，营造团结、活泼、勤奋、进取的校风，以崭新的精神面貌迎接新年。

三、参加对象：##全体师生

四、汇演时间□20xx年12月31日下午

五、汇演地点：操场

六、节目类别：唱歌、舞蹈、歌伴舞、书法、诗朗诵、相声、小品、乐曲演奏等

七、节目准备：本次文艺汇演的节目构成分为三部分，即各班级的节目（每班1个）、学校统一编排组织的节目（诗朗诵伴舞）和教师节目，其中各班级编排的节目将进行评奖。

八、节目要求及上报时间：

1. 每班级必须申报1个节目，内容自定，形式不限。务求丰富多采，内容健康有新意。
2. 每个年级组至少推出2位教师参加演出。
3. 各班积极准备节目，班主任要全程给予指导，统筹收集节目，进行策划及再加工。各科教师要积极予以配合。
4. 各班必须在12月17号之前上报节目名单、学生名单。

九、评委：##、##、##

十、评分标准：按元旦文艺汇演评分表为准。

十一、奖励办法：

设立一等奖三个；二等奖六个；三等奖九个。

十二、主要工作及人员分工

1. 节目总编导：##老师
2. 活动指导老师：班主任、艺术组老师
3. 安全保卫组：政教处及班主任（维持演出秩序、学生纪律和安全）
4. 学生主持2人：##、##（##、##负责串讲词）

十三：其他事项：

班主任做好安全纪律教育。

文艺演出工作计划篇六

为庆祝教师节，丰富全县教师的文化生活，活跃节日气氛，经研究决定，拟于9月10日举办教师节文艺演出比赛，具体方案如下：

xx教育局

放飞希望

各乡(镇)代表队、县直各校代表队

- 1、各参赛单位选送一个节目，时间5—7分钟。
- 2、节目形式不限，要求围绕主题进行编排。
- 3、演员必须是本单位教师，每个节目演员原则上不得超过20人，特殊情况需经组委会同意。
- 4、永中、二中、向阳、镇小另选送一个学生节目参加表演（不参赛）。节目形式要求：永中——诗朗诵，二中——合唱，镇小——舞蹈（演员20人以内），向阳——自编。
- 5、各代表队于8月30日前上报节目。

- 1、本次比赛将评出一等奖三名、二等奖六名、三等奖九名。
- 2、获一、二、三等奖节目的演员和指导老师发荣誉证书。

各单位差旅费、住宿费、伙食费自理。

文艺演出工作计划篇七

文艺汇演《工控流火》拟于20xx年6月日于武汉剧院表演。本

台节目由武汉工业控股集团公司主办，下属企事业参与。

约3小时。

以“星星之火”、“解放之火”、“发展之火”三个主题，围绕公司“五个好先进党组织”、“五带头共产党员”表彰主线，塑造共产党员承前启后、继往开来的先进形象，全公司系统同庆党的生日，共享精神盛宴。

拟定以“星星之火”、“解放之火”、“发展之火”三个历史时段为讴歌题材，尽情展现公司系统先进共产党员、先进党务工作者、先进党组织的时代特性与风采，传播各企事业单位企业文化，见证公司系统共产党人的精神风采。需弘扬公司代表先进生产力、先进文化、代表职工利益，突出对党的讴歌与热爱，强调以情致胜，以形感人，力争打造为集思想性、艺术性于一体的精品节目。

《火耀工控》的主要表现形态是：

- 1、歌舞、戏曲类文艺节目表演与评奖。
- 2、龙、狮等传统文化气氛烘托。
- 3、公司创先争优活动表彰。

1、开场：《工控狮威》——由晨鸣纸业演出。

第一乐章：《星星之火》

主持设计：幕后，大合唱准备。舞台灯灭，主持人持红烛入幕前，灯亮，主持宣布开始，退场，领导讲话，主持入场引入节目一。

2、大合唱：《四渡赤水出奇兵》——由裕大华表演。

- 3、女声独唱：《南湖船，党的摇篮》——汉祥欣，李文岩表演。
- 4、女声独唱：《红旗飘飘》——东风武轻，汤汉君表演。
- 5、男声独唱——床总。
- 6、群舞《魂》——机电学校。
- 7、京剧《智取威虎山》——省柴。
- 8、先进共产党员表彰，公司先进共产党员代表现场访谈（一句话表现企业理念）。

第二乐章：《解放之火》

主持设计：幕后，大合唱准备。舞台灯灭，风声、雨声，枪炮声，追光，一名解放军战士持红旗入幕前，“中华人民共和国成立了”响起，欢声雷动。灯亮，主持引入节目。

- 9、合唱《我的祖国》——无线电二厂。
- 10、二胡曲伴舞《沂蒙颂》——一轻学校陈刚。
- 11、二胡独奏《骏马联奏》——绒印罗时光。
- 12、京剧《沙家浜》选段《军民渔水情》——电池吴克勇等。
- 13、舞蹈《珊瑚情》——江南。
- 14、独唱《共产党颂》——仪表汽车付慧芳。
- 15、舞蹈《军民团结一家亲》——9603。
- 16、先进党务工作者表彰。公司共产党员先进代表现场访谈

（一句话表现对企业祝福）。

第三乐章：《发展之火》

主持设计：幕后，节目准备。舞台，追光，两现代青年持鞭炮入幕前，点鞭炮，鞭炮声起。灯亮，主持引入节目。

17、女声表演唱《》——化研。

18、戏曲湖北大鼓《》——有色。

19、编钟。

20、舞蹈《走向辉煌》——冰川。

21、湖北漫板《槐货下岗》——汉祥欣赏贤斌。

22、舞蹈一轻学校《民族一家亲》舞蹈。

23、合唱感恩的心仪表所。

24、歌伴舞《五星红旗》。

25、男女对唱《为了谁》王桂仙陈雄。

26、先进党组织表彰。选一个企业代表作创先争优活动的经验交流（3分钟以内）。

27、尾声：大合唱《武汉走在大路上》——公司。

28、公司领导讲话，宣布获奖名单并颁奖。

《火耀工控》不仅仅是纪念建党九十周年，更主要的是通过这一传统教育的有利时机，将工控精神作为延续的党建教育内容，大力弘扬工业控股公司实现年度奋斗目标的不屈斗志

和风采，以此为契机，宣传企业文化，提升文明程度，推动公司战略转型。

- 1、四月底经公司审定《火耀工控》最后方案。
- 2、五月初完成节目初选，拟定18个节目。
- 3、五月二十日前节目单定型，各节目完成舞美设计、现场音响设计、企业文化包装、演唱音乐录音。

入选节目需报送以下资料：1：公司基本情况简介；2：企业理念与文化及简介；3：节目内容简介与表达目的；4：节目时长；5：节目名。

- 4、六月十日前。主持人到位初练。
- 5、六月十五日，入选节目协调会。
- 6、六月一十八日联排。
- 7、六月二十八日演出。

1、《火耀工控》领导小组：对汇演形式的原则性把握，汇演活动预算制定，评委审定与邀请。

2、《火耀工控》导演组：由负责。其职责是节目整体策划；节目基调整体把握；会场包装设计督导；节目质量提升。

主持人：江南、机电、晨鸣

3. 《火耀工控》综合组：由负责。现场（剧院内外会场布置、人员出行食宿车辆规划支配；现场制景、席位搭建调度、座位支配布置；访谈人物的联络；演员劳务发放。

4. 《火耀工控》保障组：由负责。主要任务是：节目伴奏音

乐的播放联络与保障、节目现场气氛的渲染。

5. 《火耀工控》通协组：由公司负责。对参演企业节目进行督导联系；协调企业节目练习等事宜；评委评分的测算与联系；奖品（火炬奖杯）的制订与发放。（礼仪小组10人左右）