

最新教师读师说心得体会 教师宪法学习 心得体会(实用7篇)

心中有不少心得体会时，不如来好好地做个总结，写一篇心得体会，如此可以一直更新迭代自己的想法。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

教师读师说心得体会篇一

作为教师，我们肩负着教育育人的责任，同时也是培养未来社会栋梁的重要角色。在这个重要的角色中，规范自身的师德是至关重要的。最近，我有幸参加了教师宪法学习培训，通过此次体验，我深刻地领悟到了教师在肩负使命的同时，也要与宪法共同前进。

第二段：宪法学习对于教师的意义

教师作为社会制度的执教者，须遵守并且带领学生遵守宪法法律。宪法规定了教育的基本方针和基本要求，明确了公民平等权利、义务的保障，为教师的教学服务提供了制度和法律保障。同时，教师在各个教学环节中注重宪法意识的实践和普及，培养学生遵守宪法法律的自觉性和能力，并将宪法知识贯穿于教学中，将更好地促进学生的综合素养和教育质量的提高。

第三段：我的学习心得

在宪法学习培训中，我深入了解了宪法内容和相关政策法规，学到了宪法的基本原则、政治、思想、经济、文化、社会、环境规定等诸多方面的知识，从中我得到了诸多的感悟与启发。我认为，教师应该始终保持宪法意识，在教学中不断注重地注意和加以运用。我们应该带领学生树立宪法意识，加

强教育的思想性、深度性、启发性。

第四段：教师应该如何做？

为了更好地贯彻落实宪法，教师应该不断加强自身的宪法学习，同时也应该反思自己的教育理念和行为，加以完善。在实践教育中，教师应将宪法规定贯穿，强化学生的宪法意识，让学生认识到自身的社会地位和义务，让学生更加具备承担历史的责任和担当的良好素养。

第五段：总结

在学习宪法的过程中，我不仅感受到了宪法给予我的力量和支持，也明确了教师在肩负社会使命的同时，要与宪法共同前进这一信念与责任。作为教育者，我们应始终坚持宪法标准，将宪法意识融入到教育育人的全过程中，努力提高教育教学质量，培养出更多的优秀人才，为实现中华民族的伟大复兴做出应有的贡献。

教师读师说心得体会篇二

近年来，随着社会的不断进步和人们对教育重视程度的提高，学习培训行业得到了快速的发展。作为学习培训领域的从业者，我深深地意识到，自己肩负着培养和引导学生的重要使命。在这份工作中，我不断学习和成长，积累了一些宝贵的教学经验和心得体会。

首先，一个好的学习培训教师应具备扎实的专业知识。在这个信息爆炸的时代，知识更新换代的速度之快，足以令人瞠目结舌。作为一名教师，只有不断学习和提升自己的专业知识水平，才能够胜任自己的教学工作。我会经常参加各种教育培训和学术研讨会，关注最新的教育动态和研究成果，以保持自己的学术活力。同时，我还积极探索和应用新的教学方法和技术，以更好地激发学生的学习兴趣和提高教学效果。

其次，一个好的学习培训教师应具备良好的教学方法和策略。在教学过程中，我深感学生的个体差异之大。因此，我注重从学生的角度出发，通过灵活多样的教学方法和策略，满足不同学生的学习需求。例如，在板书设计上，我善于使用图表、颜色和符号等可视化的手段，让抽象的知识变得具体可感；在课堂互动上，我注重引导学生思考和讨论，培养他们的分析和解决问题的能力。这些灵活多样的教学方法和策略，使我能够更好地调动学生的学习积极性，提高教学效果。

再次，一个好的学习培训教师应具备良好的人际沟通能力。在学习培训行业，与学生、家长、同事和学校领导等各个关系方面的沟通是非常重要的。作为一名教师，站在教学的前线，我时刻感受到自己需要和学生进行有效的沟通，以了解他们的学习情况和问题，并及时给予帮助和指导。而与家长的沟通，更是千丝万缕中的一线阳光。我会主动与家长进行交流，及时反馈学生的学习情况，解答家长的疑问和关切，不断取得彼此的信任和支持。与同事和学校领导的沟通，也是促进教育教学发展的重要环节。我会积极参与教研活动、开展教育教学研究，与同行交流分享，共同提高。

最后，一个好的学习培训教师应具备责任心和关爱心。作为学生的引路人，我是他们学业道路上的指引者和陪伴者。我将责任心融入到我的教学工作中，去真诚地关注学生的成长和进步。当学生在学习上遇到困难时，我会耐心倾听和细心指导；当学生遇到困惑和烦恼时，我会给予关心和鼓励，帮助他们化解困境；当学生取得进步和成功时，我会给予肯定和赞美，让他们时刻感受到自己的价值和重要性。这份责任心和关爱心，是我与学生亲近的桥梁和纽带。

总的来说，作为一名学习培训教师，我深刻体会到自己的学习和成长之重要，同时也明白了教师的责任和使命之重大。只有不断学习和成长，不断完善自己的教学理念和方法，才能够更好地引导学生，帮助他们实现自己的梦想和目标。这对我而言，是一条艰辛而又值得走下去的道路。

教师读师说心得体会篇三

今年暑假7月我非常荣幸地参加了骨干教师上海培训。在这里我首先非常感谢区教育局、学校领导给我这么宝贵的学习和交流的机会，其次感谢上海铭师培训中心一个星期以来对我们无微不至的照顾和精心的安排。短短的7天的培训学习，令我的心情久久不能平静，可以说是我近15年来的教学生涯中，目前最难忘的学习交流。7月的上海酷热难忍，但我们累却快乐着。我们天天聆听不同的教育专家和领导的讲座，每天都过得幸福而充实，因为都能听到不同类型的讲座，每一天都能感受到新的前沿的知识。我珍惜这次学习的每一天，不放过学习过程中的每一个环节，无论是有关教育教学理念的讲座，还是文化考察??自始至终，我都在努力地学习，力争做到不辜负领导的期望。下面我想和大家分享一下培训的内容：

年逾八十的于漪老师精神矍铄，丝毫不见老态，两个多小时的讲座在她精练、行云流水般的语言中不知不觉度过。漪老师从自我认识、自我挑战、自我超越三个方面回顾了从教六十年的一线教学生涯，每一个字符都体现着她对教书育人的深刻理解，每一个音节都饱含着她对教育事业的满腔热情，尽管取得了卓越的成绩，但于老师仍然谦逊地说“做了一辈子教师，但一辈子还在学做教师！”

于漪老师语重心长道出了教师的身教重于言教，因为“教育的本质是育人，教师是育人的人，要做‘人师’，首先是要完善自己的人格。”于漪老师认为“学做人师”有三点很重要：

于漪老师心中长存两把尺子，一把尺子是量别人的长处，一把尺子是量自己的不足。毕竟学历水平不等于岗位水平，学历只说明受教育程度，能力需要在岗位上跌打摸爬熬炼，教师的治学态度要严谨，课堂上的一个常识、一个环节都可能对孩子生命的培养起着重要影响。只有看到自己的不足或缺点，自身才有驱动力；只有学会‘借脑袋’，找到学科

教学的大门，才能“登堂入室”。

于漪老师一辈子做教师有两个支柱，就是学而不厌和勇于实践，这两者的聚焦点是反思，不断反思。教育本身是一个过程，学生思想品德的塑造、良好职业素养的培养、乐观宽容人生态度的养成，都需要教师滴水穿石、百折不回的辛勤耕耘，今天的教育质量就是明天的国民素质，教师有经久不衰的内驱力，才能始终精神振奋，诲人不倦。

于漪老师把自我教育当成终身任务，教师一个肩膀挑着学生的现在，一个肩膀挑着国家的未来，这份沉甸甸的责任需要教师拓宽视野、广泛汲取，凭借韧劲毅力不断自我教育、自我否定、自我超越，上下求索，找准每次教学的核心价值，在举一反三的“一”上下功夫。正如于漪老师所讲“好的老师，魅力不仅仅在学问”，令我们震撼的也不仅仅是于漪先生精湛的教育艺术，她那份忧国忧民，爱国爱民的高尚情操和师爱超越亲子之爱的崇高精神境界更是深深打动了在场的每一个人，经久不息的掌声表达了在场每一个人的尊重和敬意。

华东师范大学课程与教学研究所的刘良华教授主讲的是教师专业成长。什么是有效教学？“有效教学”意味着教师能够有效“讲授”、有效“提问”（并“倾听”）学生、有效地“激励”学生。

无论教学如何改革，“讲授”仍然作为“有效教学”的一条有意义的教学方式显得卓尔不凡。它以它的“优势”使之在长久的教学实践中延续下来，并形成了自己的传统。

课程改革重视学生的自主学习、探究学习，似乎不那么强调教师的“讲授”。其实，好老师总是那些善于“讲授”的老师，是那些“能说会道”的老师。传统的条件下如此，有了现代教育技术的支持之后，好老师的“要素”也大体如此。只是在有了现代教育技术的支持之后，教师“讲授”的时间

会有所变化而已。

好的“讲授”总是能够吸引学生的注意。这意味着学生喜欢这个老师，至少喜欢这个老师的讲课方式、风格或某种讲课的细节。

有效教学基本状态是对话式的、互动式的。在这种对话式的、互动式的教学中，教师可以讲授，但不能总是只有一个声音。而教学是否出现和维持某种对话式的、互动式的状态，取决于教师是否能够有效地“提问”。

有效“提问”意味着教师所提出的问题能够引起学生的回应或回答，且这种回应或回答让学生更积极地参与学习过程。

有效提问是一个很微妙的教学技艺（技术与艺术兼而有之）。

“问题”的有效性不仅仅在于词句，其有效性还在于音调的变化、重读、词的选择及问题的语境。“提问”有很多方式，每种方式都能决定它是否会被学生理解为一个问题，会被理解成一个怎样的问题。

统教学模式。在这种“满堂问”的课堂里，教学气氛是活跃了，甚至显得有些热闹，但学生受益不多。

课堂提问本来是一种基本的课堂教学活动，问题设计的好，可以引导学生的思维，促进学生的学习。但如果用一些过于琐碎的无意义的问题牵着学生的鼻子走，如果用一些只有唯一答案的问题领着学生朝着同一个方向迈进，学生就没有了自己，没有了自己的方向。这样的学生从小学就会揣摩、猜测他人的意图，学会察言观色。这种满堂问、串讲串问的教学，淹没了教学重点，挤占了学生读书、思考、练习的时间，也限制了学生的思维。满堂问带来的另一个问题就是教师表面上似乎时时在关注学生，提问学生，但教师并没有“领会”学生，没有领会是因为没有倾听。很少人会想到：真正有效的提问，原来只是“倾听”。破坏谈话的人总是喋喋不休，善于谈话的人只是提问，并倾听。学生一旦主动学习，

教师的责任就由讲授、提问转换为“倾听”。善于倾听的教师总是能够将学生的“声音”转化为有效教学的资源。倾听是一种对话，好的对话者总善于倾听。这需要教师在“提问”之后，给学生留出足够的“等待”时间；为学生的回答提供及时的反馈；关键的策略是，要让学生感觉教师在等待和倾听。

在有效教师的所有行为中，最重要的是教师是否具有“激励性人格”，比如热情、期望和可信任感。

教师读师说心得体会篇四

教师是学生德育的引导者和榜样。在日常教育教学活动中，教师既要注重学科知识的传授，也要注重培养学生的品德素养。然而，作为德育的实施者，很多教师面临着如何提高学生的德育水平的难题。在这个过程中，教师应该怎样学习德育知识和技能？我从自身的经验出发，总结了一些学习德育的心得体会。

第二段：明确目标，积极主动学习

在学习德育方面，首先应该明确学习的目标。作为教师，我们希望培养出德智体美全面发展的学生，这就要求我们在德育方面不断提升自己。我曾经参加过多种形式的德育培训和研讨会，在这个过程中，学习的主动性很重要。德育不是一份注水的工作，对于每一位教师来说，都需要付出一定的努力。我通过参与各类德育培训，积极借鉴先进的德育经验和理念，不断学习和提高自己的德育水平。

第三段：注重实践，学以致用

学习德育不能只停留在理论层面，更要注重实践。通过将学到的德育理论和方法运用到教育教学活动中，才能让德育工作发挥出实效。比如，我曾经在班上组织了一次班会，主题是

“诚信与正直”。在班会上，我向学生分享了一些关于诚实守信和正直的故事，让学生们明白这些优秀品质的重要性。之后，我通过角色扮演、小组讨论等方式，让学生积极参与其中，亲身体验并学会了诚信正直的道理。通过实践，学生们深入了解了道德规范，并且能够在日常生活中加以运用。因此，实践是学习德育的重要一环，只有将所学运用到实际中，才能够有效地提高学生的德育水平。

第四段：与学生建立良好的关系，成为良师益友

作为一名教师，在德育工作中，我们不仅要教诲学生，更要与学生建立良好的关系，成为他们的良师益友。通过与学生的密切互动，我发现了德育工作的默契点。在平等、尊重和理解学生的基础上，我与学生保持着良好的互动。我时常与学生交流，了解他们的家庭、兴趣爱好等，为学生提供温暖的氛围。同时，我注重与学生之间的心灵沟通，关心学生的身心健康。这种良好的师生互动关系，为德育工作的开展提供了坚实的基础，并且能够激发学生的积极性，促进他们的全面发展。

第五段：持续学习，与时俱进

学习德育是一项持久的任务，我们应该与时俱进，不断学习，保持学习的热情。随着社会发展和学生需求的不断变化，德育工作也需要不断创新和改进。因此，作为教师，我们要紧跟德育领域的最新动态，不断提高自己的专业素养，才能更好地指导学生。我定期关注德育研究的最新成果和经验，通过阅读相关书籍、参加研讨会等方式，不断充实自己的专业知识。此外，我也积极参与学校组织的德育活动，与同事共同交流，互相学习，共同进步。

总结段：个人感悟

通过学习德育，我深刻认识到作为教师，德育工作的重要性。

德育不仅仅是纸面上的规定，它是培养学生健康成长的重要保障，是帮助学生树立正确的人生观和价值观的关键。通过不断学习和实践，我逐渐摸索出适合自己的德育工作方法，并且收获了丰硕的教育成果。在今后的教育德育工作中，我将继续积极学习与实践，提高自己的德育水平，为学生的全面发展贡献自己的力量。

教师读师说心得体会篇五

首先使我认识到了自己的教学水平距离名优教师还有很大差别。我虽对所教教材有了一个初步的了解，但体会尚浅。因此在我们执教的时要着重加强了教材的分析，利用所学理论去备课、备学生，去认真讲课，去研究习题，逐步在课堂教学中取得了一定效果，使学生在课堂四十五分钟能充分接收新的信息，减少课业负担，多一些时间去体会，多一些时间发展其他方面的素质。

通过继续教育的学习，收获是非常丰富的，它引发了我更多的思考，也让我收获了很多的知识，使我感到自己的教师修养有了深一层次的提高。对教师来说，研究是学习、反思、成长、发展的同义词，与专业人员的研究具有质的区别。它是“以解决问题为目标的诊断性研究及实践者对自身实践情境和经验所做的多视角、多层次的分析和反省。通过学习，从“过去的我”与“现在的我”的对话交流，是努力摆脱“已成的我”，为不断获得新生的过程。努力研究自己，其目的就是为了提高自己、发展自己、更新自己。

教师是学生成长的守护人。他将教师角色定位于学习者、研究者、实践者。教师首先是学习者，不仅要善于向实践学习，向理论学习，而且要向学生学习。教师是研究者，带领学生主动积极参与科研课题的研究。教师是实践者，实践的内涵是“变革”。教育无小事。一个细节可能会影响一个孩子的一生。一个教师最可贵的品质在于他能从日复一日的教学生涯中领悟和体会到教育的真谛，开掘出散发着新鲜芳香、体现

着高尚情操的教育细节。学生是具有极大可塑性的个体，是具有自立发展能力充满创造力的生命体。概括地说，“教育的真谛在于启发自觉，在于给心灵以向真、善、美方向发展的引力和空间。就人格而言，无论在任何时代、任何地域、任何学段，师生之间都应该是天然平等的。教师和学生不但在人格上、感情上是平等的朋友，而且也是在求知识的道路上共同探索前进的平等的志同道合者。”

在教育中，教师要用自己的行动去感染学生，要用自己的言语去打动学生，把自己对人或事的真情实感流露出来，以此使师生间产生心灵的共鸣。学生只有感受到教师的善良和真诚爱心，才乐于听从老师的教诲。正所谓“亲其师，信其道”，教师要抓住机会，适时地把自己的喜、怒、哀、乐表现给学生，与学生通过交流达到心与心的沟通。教师的语言要有魅力，要富有人情味、趣味，同时又要富有理性。这样的语言才能让学生愿意接受，达到教育的目的。暖人话语，滋润心田。温暖的话语，可以使学生深深感到教师真诚的关爱，从而拉近师生的距离。教师对学生还要有一种充满责任感和理智感的爱，这种爱就是严格要求，严而有度，更要严而有理。

除了更新自己的教育教学理念之外，我们还需要结合个人情况及教学环境和特色来很好的贯彻和应用它们。这个过程也是一个自我发现和自我完善的过程，除了需要不断客观的看待“过去的我”，我们更需要一份持久的热情，一份对教育、对学生、对社会的神圣信仰与追求！

有人说，教师是春蚕，是蜡烛，是航标灯，是导航员。而我要说，教师就象一棵枝繁叶茂的大树，需要吸收多方面的营养：有科学的教育思想，有先进的教育理念，有符合时代特点的教育言论，有广博的学识，有令人佩服的教学艺术，有较强的人格魅力，有不断开拓进取的精神。

为了达到这个目标，我在不断的学习，也在不断的研究、不

断的探索，从教材、教参、课程标准中去触摸新课改的灵魂，准确把握教学的尺度。研究中考题体会其中蕴涵着的教学思想，教学方法。在同行身上学到的好方法也及时去应用。我和学生们相互学习，共同成长。我想，所谓的教学相长就是这个意思吧！

我通过继续教育培训的学习，使我在教育思想，教育理论及业务能力等方面受益颇多。我深切地认识到为了更好的胜任新世纪的教育教学工作，适应素质教育的需要，必须不断的全面提高自身素质，而现代教育观念的树立，正是教师的立教之本，确立现代教育观。首先要确立现代学生观，将“教师说学生听”，“教师灌学生记”，“教师管学生服从”的教育方法重新审视，转变为学生是教育的主体，重视弘扬学生的主体精神，促进学生的主体发展，所以在课堂上，我注重采取灵活多变的教学方式让学生更多地参与教学活动，让学生实际去观察去体会，增加学生自主学习、自主活动的机会，鼓励学生多思善问，敢于质疑争论，促使学生动脑、动口，提高学生的思维能力和培养表达能力。使学生逐渐掌握科学的学习方法。教师不仅要使学生会学，还要使学生乐学，要培养学生积极的学习态度。要贯彻启发式教学，最大限度到调动学生学习的积极性，把学生从“一言堂”、“满堂灌”中解放出来。教师要以饱满的热情上好每一节课，还要增强教学艺术的感染力，使学生接受教师情感与情绪的表达，接受教师人格魅力的影响。

教师读师说心得体会篇六

在教育领域，名师是我们学习的楷模。他们不仅在教学上具有卓越的能力，而且在思想、人格、教育理念等方面也具备独特的魅力。通过学习名师的心得体会，我们可以借鉴他们的成功经验，进一步提升自己的教育教学水平。

第二段：培养学生的兴趣和激情

优秀的名师在教育中注重培养学生的兴趣和激情，使他们具备主动学习的能力。名师普遍认为，教育不仅仅是灌输知识，更要激发学生的求知欲望和学习兴趣。他们会运用多种教学策略和引入趣味教育，让学生在轻松愉快的学习氛围中充分展示自我，从而掌握更多的知识。

第三段：个别化教育与全面发展

名师们注重对每个学生进行个别化教育。他们深知每个学生的差异性，因此会针对学生的不同特点和需求，制定相应的教学计划。在他们的指导下，学生能够得到更加全面的发展，不仅在学业上取得突出成绩，而且在品德、思维、创造力等方面都能得到培养和提高。

第四段：激发学生的思维能力

名师们注重培养学生的创造性思维和批判性思维。他们在课堂上鼓励学生提出问题、发表独到的见解，并教授解决问题的方法。名师可以将抽象的知识变得生动有趣，并让学生通过实践和探索来掌握知识。名师们的这种教学方式激发了学生们的学习兴趣和思维能力，帮助他们在遇到问题时能够独立思考和解决。

第五段：引导学生积极参与社会实践

优秀的名师会引导学生积极参与社会实践，培养他们的社会责任感和团队精神。他们鼓励学生参加各种社会实践活动，如志愿者服务、社会实践课程等，让学生亲身体会社会，并学会关心他人、团结合作。这样的教学方式不仅帮助学生发展个人能力，还能为社会培养更多有用之才。

结尾段：总结名师的教育理念

通过学习名师的心得体会，我们可以发现他们在教育教学中

注重培养学生的兴趣和激情，倡导个别化教育和全面发展，激发学生的思维能力，并引导学生积极参与社会实践。这些教育理念都是我们作为教师需要借鉴和学习的。通过不断提升自己的专业素养，可以使我们更好地服务于学生，并为他们的未来发展做出贡献。

教师读师说心得体会篇七

通过这几天的工作学习，受益匪浅，感受到了很多。现在，自己的感情总结如下。

作为教师，我们除了要有相关的专业技能外，还要有相关的职业道德。

首先，作为教师，我们喜欢忠于职守，真心喜欢这份工作，我们才能努力做好。约翰肯尼迪，学习)我们经常说的话“关心是最好的老师”，对这件事要有兴趣，才能有热情，才能努力。所以要想做好这件事，首先要让自己真心喜欢。

第二，作为教师，我们应该热爱自己的学生，现代教育已经有权利转变为能力教育。作为老师，我们要自爱。这一点我以前做得不够好。

，我会对学生大发脾气，会对他们大吼大叫，总是用一种权力去约束学生。学生犯了错误我就会很生气，严厉的批评他们。事后仔细想一想又觉得很后悔。古人说：“人非圣贤，孰能无过？”允许我们大人犯错误，也应该允许孩子犯错误。我们应该冷静的对待学生的错误，在处理学生问题时，要学会尊重学生，注意维护学生的自尊心。要学会站在学生的角度看问题。对学生要宽容，要给学生解释的机会，真正俘获学生的心。新的学期我打算改变自己的管理策略，做到三不“不生气，不大声说话，不盲目批评”，真正实现关爱教学，不依靠压力和权力来逼迫学生学习，要用关爱去打动学生，让他们从心里佩服老师，真正做到“亲其师，信其道”。

相信我的努力会有所收获，我很期待，也很有信心。相信我的关爱教学一定能成功。

俗话说“活到老，学到老”我们老师更应该如此，我们要给学生新鲜的水，所以我们必须使自己成为源源不断的活水，我们就必须时刻学习。做一个成功的教学者，我们就必须树立终身学习的目标。我知道我们刚刚走出大学校门时，我以为自己的学习生涯结束了，走上工作岗位之后，我才发现自己的想法是错误的，工作也是一种学习，工作中更需要不断地学习。在这任教两年，我学到了不少知识，这些都是我在学校中学不到的。开学以后我将教五年，五年级的语文教学对教师的要求更高，要求教师有较高的语文素养。要求学生要广泛阅读课外书，同时也要求教师自身首先要有丰富的课外阅读量。因此在以后的工作中除了完成必要地教学工作外，我还要大量阅读课外书，认真学习，随时给自己充充电。让自己不至于知识枯竭，不要让自己成为一潭死水。

可能说出来大多数不会相信，他们会说，你就是老师，怎么还要学做老师呢？以前我一直认为自己就是老师，只要上好课，批改好作业，辅导好学生就可以了。但是我这样认真做了这些以后，我发现只能给自己打70分。经过这次学习之后，我才知道自己一直不会做老师，如果我想成为一名优秀的人民教师，要想在教育事业上作出点成绩的话，我必须先学会做一名幸福的教师，教师除了上课，批作业，辅导学生以外，还有许多工作，还有很多学问。首先我们对待学生要一视同仁，坚信自己的学生就是最好的孩子，正确看待孩子智商的差异，对不同的孩子采取不同的教育方法。这样我们就不会为有的学生成绩差而大发脾气，我们就能够心平气和的看待差生。其次，我要认真分析自己的教学策略，要精讲精练，上课的时候教师不要讲得太多，不要让学生对教师产生依赖性，要教会学生思考，让学生的主体地位得到真正的体现。本学期有很多略读课文，我打算把这些课文放手让学生去讲。锻炼学生的表达能力，也锻炼学生的勇气。还要让学生适时的批改作业，让学生真正成为学习的主人。此外，我还要时

刻给学生增加自信，让他们以饱满的精神投入到学习中，相信自信会创造奇迹。我要在教室里贴上这样的横幅“生命会因努力而精彩”。

大多数的老师都认为教师这一职业注定不会幸福，每天面对的是爱闯祸的孩子，大大小小的事情都等着老师去解决，学生的学习也让老师时刻生气。我也是这样，我认为自己很累，每天都在和学生生气，时刻都是面带怒容。听了陶老师的话以后，我收获很多，每天生气不能够归咎于学生，这完全是因为我不够大度，不够宽容所致。陶老师说：“宇宙浩渺无涯，人之生存其中特别是与人相识相处，都是一种天地机缘。因此，我们必须珍惜”我们和学生相识一场，是一种缘分，我们不要因为自己的一时冲动而破坏了这种美好的缘分。这就要求我们要学会优化自己的情绪，把自己的烦恼弱化，陶老师说的好：“不要做一只杯子，而要成为一个湖泊”我觉得自己以前就不会控制自己的情绪，心情不好时我会很不耐烦，致使学生不敢靠近我。妨碍了师生之间的交流。今后我要努力做一个湖泊，学会优化自己的情绪，时刻做学生眼中的快乐的老师！