

2023年外出听课心得体会幼师 国外外出听课心得体会(大全9篇)

我们在一些事情上受到启发后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样我们可以养成良好的总结方法。心得体会对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得体会呢？以下是我帮大家整理的最新心得体会范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

外出听课心得体会幼师篇一

去国外听课，是一个许多人梦寐以求的体验。无论是学生、教师、还是教育从业者，都有可能获得这个机会。出国听课是一次宝贵的学习体验，能够从中获得珍贵的经验和知识。本文将结合个人经历，谈谈自己在出国听课中的收获与心得体会。

第二段：体验收获

出国听课是一次身临其境的体验，让人彻底融入了当地的教育氛围中。这些课程被教授和主持者精心选择，内容丰富多样，知识面广泛。我们不仅可以观察外国教育系统与现代化设施，研究国外教学方法、课程和教师培训计划，还能和国外的教育从业者交流学习经验和建立联系。在课程结束后，我们将发现我们的眼界得到了极大的扩展，同时我们也获得了宝贵的知识和经验。

第三段：文化冲击

出国听课不光是对教育体系的研究和了解，还将接受文化冲击。文化冲击是每个人无法避免的东西，尤其是在外国人的社区、学校和环境一旦完全融入其中，很容易发现自己的社交和学术方式都受到了极大的影响。出国听课不仅是一次大

胆的学习经历，还是一次揭开文化未知领域的冒险之旅。因此，需要有一个耐心和开放的心态，适应和欣赏文化多样性，真正接受并融入其中。

第四段：观察与学习

除了参加课程和文化活动，观察其他的事物也是非常有意义的。例如，学习当地的交通文化：如何乘地铁？或者当地环境和建筑及市场规模。我们将获得不同的体验并且完全融入当地的文化。这要求我们拥有敏锐的观察和学习能力。观察他人，从自己身上得到启发和帮助，学习他人优点，然后在自己的学术和日常生活中运用。这将帮助我们发展自己的教育想法和观点，并加深我们对文化多样性的理解。

第五段：总结

出国听课能够给人带来许多教育和文化方面的体验，同时也是知识和经验的源泉。虽然文化冲击是人类无法避免的现象，但出国听课提供了一种揭开文化未知领域的冒险方式，使我们受益良多。通过观察和学习他人的做法，我们可以更好地了解自己，发展自己的教育想法和观点。出国听课是一次完整的学术和文化体验，带来了无尽的激励和机遇。

外出听课心得体会幼师篇二

每一堂课都具有学习意义，每一个教师的精心展示不仅令学生陶醉痴迷，而且对于正在语文教学路途上摸索前进的我来说，无疑也是醍醐灌顶，收获颇多。

下面我就谈谈我对此次活动的心得体会：

第一、吃透教材是最根本的。听完几位老师的高效课堂后，我认为他们对教材的把握都有其独到之处，都能抓住题眼，一步步的深入文本。

第二、注重启发式教学，让学生主动学。新课程标准要求让学生成为学习的主体，教师是这个主体的引导者。这几位老师都充分的做到了这点。例如邹江南老师的《圆明园的毁灭》时，通过课件的设计，精彩的品读，引发学生边读边想象，体会了圆明园的昔日辉煌。

第三、注重引导学生朗读。大部分老师都非常注重指导学生朗读，但决不是为了读而读，而是在体会情感的基础上去读，并且对读的要求也不尽相同，例如：刘老师和李老师的同课异构，老师在上《狼牙山五壮士》这课时，让学生深情并茂的体会句子感情升华。学习中还穿插着齐读、分组读、示范读，进而激发同学阅读兴趣，让学生在阅读中更好的领会文章所表达的精神，层次非常清晰。

第四、注重学习习惯的养成。很多老师会在课堂上穿插着一些学习方法，让学生收获这些学习的方法，当他以后遇到类似的问题时才能够用自己的力量解决。例如邹老师就要求在正文学习前为每段标上序号，便于在学习课文时迅速找到所讲的内容。她还要求在读文章时对有生字或读不通的句子多读几遍，这样就能“读书百遍，其意自见”。老师在学生阅读的过程中及时的纠正文字的发音，潜移默化的教导学生字音要读准的习惯。还有的老师一直强调“不动笔墨不读书”，做好批注，有利于培养学生集中精力的好习惯。

第五、亲切的评价语言。几位老师评价学生的语言是那么贴切，到位，如有的老师运用“你最聪明、你会更加努力的、我的孩子，你真棒、你的眼睛已经告诉我答案了”等来鼓励学生。这些朴实，自然的语言，对我感触很深。在以后的课堂上，我也试着让我的学生感受这些美丽的评价语言。

我今后努力方向：

1、必须不断地学习。我们常说，教师要给学生一杯水，首先自己要有一桶水，而现在仅有一桶水已经不够了，教师要

有不断流淌的源头活水，这源头活水来自哪里，这就需要我们老师不断地学习，不断地充电。扩大自己的知识面，开阔自己的视野，就要不断地阅读，要博览全书，要坚持阅读名著、阅读经典，让这些名著、经典来启迪我们的思想，陶冶我们的情操，提升我们的语文素养。

2、要转变教学观念，做新课程忠实的实践者。新课程的心理理念是“一切为了学生的发展”，所以，我们不能急功近利，要为学生的终生发展打下坚实的基础，我们要树立新的评价观，促进学生的全面发展。转变学生的学习方式，要倡导自主、合作、探究的学习方式。

总之，这次听课学习，使我更深刻地体会到学习的重要性与紧迫感。在以后的教学中，本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质方面去努力，不断学习，博采众长，充分利用学习机会积淀教学素养，亮丽自己的教学生涯。

外出听课心得5

外出听课心得体会幼师篇三

外出听课是教育工作者的必修课之一，也是提升教学能力的重要途径。近期，我有幸参加了一期关于高效教学的培训班，并通过到不同学校听课的方式来感受和学习不同的教学方法。这次经历让我深刻地认识到了教学的多样性和个性化的重要性。以下是我对外出听课所获得的心得和体会。

第一段：外出听课的重要性

外出听课对于教师的成长和教育教学的发展具有不可低估的重要性。每个学校都有自己独特的教育理念和育人方式，通过走出自己的舒适区，我们能够接触到不同的教学环境和方

法，从而提升自己的教学能力。而且外出听课也是对自己的一种督促和审视，通过与优秀教师的交流和借鉴，我们能够发现自身的不足并加以改进。

第二段：丰富的教学方法

在外出听课的过程中，我发现教师们使用了多样的教学方法和手段来引导学生学习。有的教师讲解时运用多媒体教具，有的采用小组合作学习，还有的使用情境教学等等。这些多样的教学方法可以提高学生的学习积极性，激发他们的学习兴趣，从而更好地实现教学目标。我深切地感受到，只有通过多样化的教学方法，我们才能更好地满足学生个体差异的需求，并促进整体教学质量的提高。

第三段：个性化教学的重要性

通过外出听课，我发现越来越多的教师开始关注个性化教学的重要性。他们根据学生的特点和需求，采用不同的教学策略和手段来满足学生的学习需求。个性化教学强调培养学生的自主学习能力和创新能力，让每个学生能够按照自己的节奏和方法来学习。这种个性化的关注让学生感受到被尊重和被关怀，有效激发了学生的学习兴趣 and 自信心。

第四段：学生参与的重要性

在外出听课的过程中，我还发现学生参与是一个重要的环节。优秀的教师注重营造良好的学习氛围，让学生充分参与到课堂中来。通过小组合作、讨论、展示等方式，学生能够更好地发挥自己的主动性和创造力。在这样的课堂氛围中，学生更加愿意表达自己的观点、提出自己的问题，促进了彼此之间的互动和共同进步。

第五段：反思与行动

通过外出听课，我不仅仅是得到了许多有关教学的启发，更重要的是，我意识到了自己的不足并提出了改进的方向。我反思自己的教学方法和手段，找出自己的短板，并努力提升自己的教学水平。与此同时，我也明确了自己的行动计划，比如加强对情境教学的研究和运用，借鉴一些优秀教师的教学经验来丰富自己的教学手段等等。

综上所述，外出听课是教育工作者的一项必修课，通过这种方式，我们能够认识到教学的多样性和个性化的重要性。同时，外出听课也是一个好机会，让我们与其他教师交流和借鉴，不断提升自己的教学水平。只有善于学习，善于反思，我们才能成为更好的教育工作者，为学生的全面发展贡献更大的力量。

外出听课心得体会幼师篇四

随着社会的不断发展和进步，教育也呈现出多样化、国际化的趋势。为了提升自身的教育水平以及开阔眼界，我利用假期参加了一场外出听课的活动。这次经历给我留下了深刻的印象和感悟，让我对教育的本质有了更深层次的认识。

首先，外出听课让我感受到了学校之间教育差异的存在。在不同的学校，我见到了不同的教育理念和教学方式。有的学校注重学生自主学习，强调培养学生的创新能力和团队合作精神；有的学校注重灵活多样的教学方法，鼓励学生发散思维和独立思考；还有的学校注重学生身心健康的培养，提倡全面发展。通过这些观察，我深刻认识到不同的学校有不同的教育特色，而没有百分之百的优劣之分。每个学校都有其独特的教育价值观和教学目标，只有在不断交流与合作中，我们才能够借鉴他人的优点，来提升自己的教育水平。

其次，外出听课也让我对教师的角色有了更深层次的认识。在一次有关创新教学的课堂中，我看到了一位教师身临其境的表演，让学生们真实地感受到当时的历史状况，并引导学

生们积极参与其中。这位教师的表演和引导不仅仅是知识的灌输，更是一种激发学生学习兴趣和培养学生思考能力的方法。这让我深深意识到，教师不仅仅是知识的传授者，更重要的是要成为学生发现问题、解决问题的导师和引路人。我们应该关注学生的全面发展，帮助学生培养创新精神和解决实际问题的能力。

再次，外出听课也让我认识到教育需要多方合作的重要性。在参观了一所注重学校与社区合作的学校后，我深刻意识到教育不仅仅局限在学校的范围内，更需要家庭、社区和其他教育机构的共同努力。这所学校与社区合作开展了丰富多彩的实践活动，比如开展社区志愿者服务、与当地企业合作开展实习等。这些活动不仅促进了学生的实践能力的提升，也提高了学生的社会责任感和团队协作能力。我深信教育的力量是综合性的，只有与家庭、社区和其他教育机构的合作，我们才能培养出全面发展的学生。

最后，外出听课也让我明白了反思的重要性。在多次听课的过程中，我发现教育工作者反思的重要性。他们通过观察、感知和总结，不断改进自己的教学和方法。这使我深刻意识到作为一名教育工作者，我们需要时刻对自己的教学进行反思，以不断提高教学质量和学生的学习效果。只有在不断反思和改进的过程中，我们才能适应不断变化的教育需求，为学生提供更好的教育环境。

总之，外出听课的体验让我对教育有了更全面、更深切的认识。通过观察和体验，我深刻认识到教育的多样性和个性化，也认识到教育需要多方合作和持续反思的重要性。我相信通过不断地外出听课，我们能够拓宽我们的教育视野，提高我们的教育水平，为培养更多的优秀人才做出更大的贡献。

外出听课心得体会幼师篇五

首先很感谢我们的园长给我这次外出学习的机会，这次学习

使我收获了很多知识。这次学到的东西对我今后的工作很有借鉴的用处。而且外出听课是我们学习的最佳机会，更是我们教师成长的捷径，所以我非常珍惜这次学习的机会。

3月24号的早上我怀着兴奋又紧张的心情出发去广州看课学习。听到要到广州海军兵种指挥学院里看应彩云老师上课时我更开心，因为一直都听说应彩云老师上课非常精彩，这次终于有机会可以亲自看应彩云老师上课了。

第一个活动是看应彩云老师上的大班绘本活动《天生一对》。这本书非常有趣而且很有教育意义，应老师把这个故事讲述得很有味道。而且应老师在讲故事前还让幼儿先了解什么叫一对，由浅到深让孩子层层递进。应老师很懂得发展孩子的思维能力，记得应老师有一个环节是让孩子看着4张不同的图片帮它们配对。仅仅是这4张不同的图片孩子们可以帮它们配成很多不同的一对还能说出自己配对的理由。应老师把故事分成两部分来讲述，讲完上部分故事后应老师会设计一个环节让孩子在玩游戏的过程中体验故事里般配。孩子在游戏里不但可以找到和自己般配的一对而且还能发展孩子的语言表达能力。应老师再把故事讲完时想不到还有一位孩子会被感动到想哭的样子，故事讲完后应老师还会抓住孩子的心理对他们进行情感教育，不但在幼儿园能找到自己般配的人在家里也有和自己般配的人，每个人都有和自己般配的人。

第二个活动也是应老师的，大班音乐活动超级歌会。这节音乐活动应老师引导孩子创编歌词，还把孩子们创编的歌词连在一起创作成一首歌曲。在这活动中令我最深刻的是超级歌会比赛，应老师在孩子比赛时激起了他们的比赛意识。每组孩子都想唱歌曲最快的节奏。

应老师教学风格非常让我们叹服，教学时语言简洁却把握到位，干脆利索、不拖泥带水。

下午是由王建云老师的讲座：幼儿大型活动组织与策划。听

了这次的讲座以后我们幼儿园搞大型活动时有一定的启发。王建云老师讲到大班毕业晚会的大型活动时让我学到了很多策略，学到怎样自制衣服、利用课间十分钟练习基本功、利用表演区练习表演时的笑容等。

这次听课，我们每位老师都是满载而归，并且收获是丰厚的。听得每一节课真可谓是精品中的精品，各位老师设计的活动各有所长，各有特点。他们的教育机智，驾驭课堂的能力等很多方面都非常值得我们学习。

外出听课心得体会幼师篇六

近年来，外出听课成为教育界的一股热潮。许多教师纷纷踏上外出听课的旅程，希望通过观摩他人的课堂，提升自己的教学水平。我也有幸参加了一次外出听课，深有感悟。以下是关于外出听课的心得体会。

第一段：外出听课的背景与意义（字数：200）

外出听课可以给我们带来新的视野和思路。现如今，教育事业迅速发展，很多地区的教学模式和教育理念都有了新的探索和创新。通过走出自己的舒适区，到外地观看别人的课堂，我们能够亲眼见证他人不同的教学实践和方法，从而汲取新的教学灵感和智慧。对于我们教师来说，这是一次很好的教学成长机会。

第二段：外出听课带给我的启示（字数：250）

通过外出听课，我发现了一些我自身在教学中的不足与缺陷。例如，我在课堂管理方面的问题。在参观了一位优秀教师的课堂之后，我意识到自己在管理学生的时候，过于严格和僵化，缺乏耐心和关怀。而那位教师用鼓励和赞扬来引导学生，营造了一个和谐积极的课堂氛围。这让我深受启发，决心改

变自己的教学方式。另外，我还发现自己在设计教学活动方面的问题。在外地参观了一节生动有趣的数学课之后，我意识到自己的教学设计过于死板，缺乏创新和趣味。因此，我下定决心要在课堂设计中加入更多的互动和游戏元素，让学生在轻松愉快的氛围中学习。

第三段：亲身体验与效果的反馈（字数：250）

亲自坐在学生的位置上，感受别人的授课方式和学生的反应，是一种难以言喻的体验。通过亲身体验，我更加深刻地理解了学生的心理，和他们的思维方式相对应起来，这样我就能够更好地设计教学，更好地满足学生的需求。在课后的交流中，我询问了学生们对我的授课的感受与反馈，得到了很多宝贵的建议和意见。通过学生的眼睛看自己的课堂，不仅帮助我察觉自己的教学问题，也使我更加明确了改进的方向和努力的方向。

第四段：反思与改进的决心（字数：250）

通过参观他人的课堂，我对自己的教学有了新的认识和反思。我深刻认识到自己的不足之处，并且切实地决心改进。在未来的教学中，我将更加注重学生的参与和互动，培养他们的创造力和解决问题的能力。我会更加关注学生的情感需求，提供更加个性化和人性化的教学服务。同时，我会学习先进的教学理念和方法，努力提升自己的专业能力和素养，为学生提供更好的教育。

第五段：集思广益，共同提升（字数：250）

外出听课是一次很好的教学互动与交流的机会。通过与其他教师的交流，我收获了很多宝贵的经验和智慧。我认识到，优秀的教师并不是独来独往，而是与他人合作共同进步的。因此，我决心将我所学到的经验和智慧与其他教师分享，希望能够起到一点点的火花效应，共同提升整个教育界的水平。

总结：外出听课是一次很有意义的教育体验。通过观摩他人的课堂，我们不仅能够提升自己的教学水平和教育理念，还能够深入了解学生的需求和思维方式。我为自己能够有这样的机会而感到庆幸，也将继续努力提升自己，为学生提供更好的教育。

外出听课心得体会幼师篇七

20xx年10月16日，我被学校派到xx联校和河北联校参加县由教研室主办的“展示课”活动。在短短的一天时间里，观摩了来自xx[]河北联校四位老师的数学课，并且听了各位领导、老师的点评，我充分领略了课堂教学的无穷艺术魅力，深刻感受到了小学数学课堂教学的生活化、艺术化。课堂教学是一个“仁者见仁，智者见智”的话题，大家对教材的钻研都有自己独特的见解。现就这次学习谈一谈自己的点滴体会。

听了四位教师的课后，我觉得在教学中他们做到了真实的教学，首先教师为学生创造广阔的思维空间，使学生暴露思维的真实，例如六年级《组合图形的面积》一课，在这位老师的教学中，没有一种固定的答案，而是拓展了思维的空间，这样学生的思维很活跃，即时生成的答案各式各样，让人找不到雕琢的痕迹，很真实。其次，学生畅所欲言，让学生凸显个性的真实。

我记得朱乐平老师说过教学情境的设置应注重来自于生活，并不是每一节课都要设置与生活紧密结合的情境，而是尽量贴近于生活，这样学生学习起来便于思考操作，同时也能在生活中加以应用。河北联校张小红老师在教学《百分数应用(四)》一课时，就为学生创设了与生活紧密结合的情境，整节课围绕学生所熟悉的储蓄单展开教学，学生的学习积极性特别浓厚，探究新知的欲望强烈。在整节课的教学中，使学生充分体会到数学来源于生活，又应用于生活，培养了学生的应用意识。

我们的教育观念从最开始的注重教书对学生知识的传授，到提倡育人的重要性，我们的观念都有了逐级的改变，那么现在课改又提出了“四维目标的整合”，所谓的“四维目标”就是：“知识技能，数学思考、问题解决、情感态度”，要求教师在教学中尽量做到这四个目标的’整合，而且是“品之有味，寻之无迹”，如河北联校五年级马霞霞老师执教的《平行四边形的面积》一课，她通过让学生动手操作、寻找关系，使学生体会到了相同的问题可以用不同的方法进行解决，但这些不同的方法都用到了“转化”的数学思想。

能让听者有畅所欲言的欲望的课就是一节好课，能够让听者回去就可借鉴操作的也是一节好课，我觉得一节好课并非是很完美的，哪怕只有一个亮点，能够引起大家共鸣，我觉得都是好课，其实六年级张老师的课并不是一节完美的数学课，但是在他练习的设计中，他采用了层层递进、小组合作，并让学生进行质疑，我感到了教学的效果非常好，这就是一个亮点，使这节课生辉。

外出听课心得体会幼师篇八

每一堂课都具有学习意义，每一个教师的精心展示不仅令学生陶醉痴迷，而且对于正在语文教学路途上摸索前进的我来说，无疑也是醍醐灌顶，收获颇多。

下面我就谈谈我对此次活动的心得体会：

第一、吃透教材是最根本的。听完几位老师的高效课堂后，我认为他们对教材的把握都有其独到之处，都能抓住题眼，一步步的深入文本。

第二、注重启发式教学，让学生主动学。新课程标准要求让学生成为学习的主体，教师是这个主体的引导者。这几位老师都充分的做到了这点。例如邹江南老师的《圆明园的毁灭》时，通过课件的设计，精彩的品读，引发学生边读边想象，

体会了圆明园的昔日辉煌。

第三、注重引导学生朗读。大部分老师都非常注重指导学生朗读，但决不是为了读而读，而是在体会情感的基础上去读，并且对读的要求也不尽相同，例如：刘老师和李老师的同课异构，老师在上《狼牙山五壮士》这课时，让学生深情并茂的体会句子感情升华。学习中还穿插着齐读、分组读、示范读，进而激发同学阅读兴趣，让学生在阅读中更好的领会文章所表达的精神，层次非常清晰。

第四、注重学习习惯的养成。很多老师会在课堂上穿插着一些学习方法，让学生收获这些学习的方法，当他以后遇到类似的问题时才能够用自己的力量解决。例如邹老师就要求在正文学习前为每段标上序号，便于在学习课文时迅速找到所讲的内容。她还要求在读文章时对有生字或读不通的句子多读几遍，这样就能“读书百遍，其意自见”。老师在学生阅读的过程中及时的纠正文字的发音，潜移默化的教导学生字音要读准的习惯。还有的老师一直强调“不动笔墨不读书”，做好批注，有利于培养学生集中精力的好习惯。

第五、亲切的评价语言。几位老师评价学生的语言是那么贴切，到位，如有的老师运用“你最聪明、你会更加努力的、我的孩子，你真棒、你的眼睛已经告诉我答案了”等来鼓励学生。这些朴实，自然的语言，对我感触很深。在以后的课堂上，我也试着让我的学生感受这些美丽的评价语言。

我今后努力方向：

- 1、必须不断地学习。我们常说，教师要给学生一杯水，首先自己要有一桶水，而现在仅有一桶水已经不够了，教师要有不断流淌的源头活水，这源头活水来自哪里，这就需要我们老师不断地学习，不断地充电。扩大自己的知识面，开阔自己的视野，就要不断地阅读，要博览全书，要坚持阅读名著、阅读经典，让这些名著、经典来启迪我们的思想，陶冶

我们的情操，提升我们的语文素养。

2、要转变教学观念，做新课程忠实的实践者。新课程的心理理念是“一切为了学生的发展”，所以，我们不能急功近利，要为学生的终生发展打下坚实的基础，我们要树立新的评价观，促进学生的全面发展。转变学生的学习方式，要倡导自主、合作、探究的学习方式。

总之，这次听课学习，使我更深刻地体会到学习的重要性与紧迫感。在以后的教学中，本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质方面去努力，不断学习，博采众长，充分利用学习机会积淀教学素养，亮丽自己的教学生涯。

外出听课心得体会幼师篇九

在这秋高气爽的季节，我聆听了新华小学年轻教师的精彩教学，被各位教师的风采深深折服。课堂上教师们灵活多样的教学手段，声情并茂、自然大方的教态，风趣幽默的教学风格，都给我留下了深刻的印象。下面我就谈谈自己的体会：

教学目标就像指向标，对于每节课来说都是十分重要的。在我所观摩的这十几节课中，各位教师都明确了各个学段的教学目标，将学段目标与课堂目标相结合，并落到实处。比如《精卫填海》中秦教师她学段目标与课堂目标相结合，在课文教学时，她采取先学后教的方法，将本堂课所要到达的.教学目标在大屏幕上出示，让学生先明确学习目标，然后，她进行自主学习指导，先让学生自学，然后她进行总结。课堂学习目标基本都到达了。

习惯的力量是不可小觑的，一个好的习惯对于学习的帮忙无疑是巨大的。每一位教师在进行阅读教学的时候都提示孩子们的读书或者写作姿势，帮忙他们养成良好的习惯。在教学中，教师会在课堂上穿插着一些学习方法，让学生收获这些学习的方法，去养成用这些方法去解决问题的习惯。比如联

系上下文理解词语的方法，对于孩子学习语文的帮忙是十分大的。

这次听课我学到了很多，也反思了很多，让我感触深刻的就是教师自身应具备较高的语文素养，这对于课堂教学极其重要。授课教师们那洋溢着浓浓的语文味的语言，对课堂氛围的巧妙营造，让我羡慕不已。在以后的工作中，我要努力提升自身素质，不断学习，博采众长，充分利用学习机会积淀语文教学素养，亮丽自己的语文教学生涯。

教师评价学生的语言是那么贴切，到位，如有的教师教师运用“你真聪明”、“你要更加努力”、“你的眼睛已经告诉我答案了”等语言来鼓励学生。这些朴实，自然的语言，对我感触很深。在以后的课堂上，我也试着让我的学生感受这些美丽的评价语言。

这次听课学习，使我更深刻地体会到学习的重要性与紧迫感。在以后的教学中，本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质方面去努力，不断学习，博采众长，充分利用学习机会积淀教学素养，亮丽自己的教学生涯。