

三月份国旗下讲话初中 三月份国旗下讲话稿(汇总7篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

年俗心得体会篇一

“真正的爱慕，往往是从对方身上感触到自己人生理想的准则开始”冯老所描绘的天津还是晚清光绪年间的它。这段历史在每本书里都免不了些狼狈沉重与不堪，但在冯骥才笔下的天津却不失活力与时间的沉重。于是在我的记忆中的天津，大街小巷里各种小贩的叫卖声横冲直撞，那卖药糖的走着八字步，被人群和掌声围个水泄不通。再往记忆深处走，狗不理包子的香气从街东头飘到街西头。灯火万家城西畔，星河一道水中央。

也许这就是冯骥才的语言魅力所在，他的笔仿佛有种魔力，一两句便能点其灵魂，立其精神。在书中翱翔，我看见了刷子李的神，黑头的忠心，胖厨子的精，杨巴的伶，甚至还有冯五爷的迂。世间万物纷杂，有人哭，有人笑，有人输，有人老。能将手艺精益求精，我们称他为成功者。而若有人能坚守初心，善良与宽容，我们就称他为好人。就像苏七块一样，表面上的规矩看似铁墙般不可更改，但是骨子里的温柔却使我们温暖异常，苏七块是奇人，更是我们平常人。

里面有一句话让我们感触很深，“有绝活的，吃荤，亮堂，站在大街中央；没能耐的，吃素，发蔫，靠边站着。”天津似乎是个神奇的地方，大小人物皆汇集于此，无数奇闻故事在这里生长。在那个贫瘠而又艰苦的时代，故而成了普通人生活中最大的乐趣。就好像苏七块所言，不是我心地不善，只

是我自己立下的规矩不能改。诚如斯言。一粒种子可以无声无息地在泥土里腐烂，也可以长成参天大树；一个人可以碌碌无为的在世上虚度光阴，也可以衍生出生命耀眼的光。

天上星河转，人间帘幕垂。初读时是个小女孩，再读时已经物迁人变，却依旧惊叹于冯骥才爷爷的语言之精炼。吹灭读书灯，一身都是日。那冯骥才爷爷笔下天津街市上熙熙攘攘亦在耳畔，写书人的赤子之心还在流传。一生钓鱼无数的大回，最终被载着鱼的车压死，世人都道因果报应，天道轮回，鱼来向他索命来了。观遍此书，这样的故事还有好多个，善饮酒的酒婆之死，善养鸟的贺道台最终被鸟拆了台等等。能人仗着一身手艺行走江湖，博得一席之地，难免会有沾沾自喜的时候。读罢此书，除文中故事个个称奇令人津津乐道之外，难免还会引发一阵思考，让人领悟了点什么。

俗与雅在须臾之间，俗的无畏，雅的轻狂，还不都是副臭皮囊。我也想成为一个俗世奇人。窗边的天空干净的没有一朵云，只剩下彻底纯粹的蓝色，张狂的渲染在头顶上面。也愿你我都是心中的那个“俗世奇人”。

年俗心得体会篇二

中国传统文化博大精深，其中的年俗更是多姿多彩，寓意深刻。每到年关，人们总是充满热情地庆祝这个特殊的时刻，并且在庆祝中感受到中国传统文化的多彩。

第二段：年俗文化的重要性

中国年俗文化是中国传统文化的重要组成部分，是几千年来中国人民在实际生活和社会实践中形成的独特文化现象。春节、元宵节、端午节等节日都是中国人传统年俗文化的代表。这些年俗承载着中国人的情感和文化情怀，是连接中华文化之家的桥梁。

第三段：年俗活动的传承与创新

年俗文化虽然源远流长，但它的发展和传承是需要人们的不断创新和发扬光大的。现今的年俗活动，凭借着互联网等新技术的推广以及人们多元化的思想和生活方式，不断创新和改进，已经符合了现代人的需求和审美趣味，促进了中国年俗文化的发展。

第四段：个人对年俗文化的感悟

在参与年俗活动中，我深刻体会到年俗文化中的“和”、“义”、“善”这些核心价值观。从春节祭祖、守岁迎春、贴年画、吃团圆饭，到逛庙会、放烟花、舞狮子，每个细节都蕴含着文化内涵。这些活动让我更加深入地了解中国传统文化，让我在传承和弘扬这一文化方面有了更多的责任和使命。

第五段：结尾

中国年俗文化是中华民族文化的重要组成部分，其精髓和内涵需要广泛的宣传和传播。我相信，只有通过不断地创新和发展，才能让年俗文化得以传承和发扬光大。这些年俗活动不仅是传统习俗的延续，更是新时代文化身份的象征。让我们共同致力于传承和发扬好年俗文化。

年俗心得体会篇三

岁岁年来迎、金鼠报春来。岁月的流淌不仅带来岁月的更迭，更带来了不同的年俗文化。每一年的春节，我们都会迎来一系列庆祝活动，如春联、年夜饭、红包等，这是我们中国重要的传统文化。随着时代的不同，年俗文化在不断地改变和创新，但依然不失其历史文化的价值和人们对生命美好的向往。因此，探讨年俗文化已经成为我们思考的一种必然。

第二段：传统年俗文化的魅力

亲人团聚、宴席相聚、爆竹声声……这些传统的年俗文化活动伴随了我们几千年的岁月。其中最重要的传统活动便是家人共聚一堂，享受年夜饭时的每一个细节。爆竹声中打破寂静，成为传统元宵佳节的一道亮丽风景线。古代春节更是有祭祀祖先、放烟火、戴红花以及赏花灯等传统文化活动。这些传统的年俗文化，凝聚着一代代人对幸福生活的向往，承载了人们欢庆新年，祝福亲朋好友平安顺遂的美好心愿。

第三段：时代兴盛下的革新

随着时代发展，传统的年俗文化也在不断的革新与创新。在互联网、移动支付等新科技的助力下，除夕深夜已经不再有烟花爆竹这个传统场景，而是更多的人选择线上购物、直播春晚等方式来迎接新年。同样，各地方的新年俗也越来越有创意，如赏花灯、团圆赛龙舟、比拼灯笼等，从中体验到了一种新的文化多样性。新的年俗文化正在一步步成为新的主流文化。

第四段：年俗文化给我们带来的启示

年俗文化的继承和发扬，对于传承和弘扬中华优秀传统文化，塑造中华民族的文化自信还有意义重大。在具体实践中，我们需要通过一系列的宣传、推广等多种形式，让广大群众不断地感受到年俗文化的重要性。同时我们要积极融入到新时代的生活中，以新颖的方式传承创新，不仅把年俗文化的传统价值延续下去，更让它在不断地发展中得到大众广泛的关注。年俗文化也不是静止的，它不断的吸收着大家的意见，以更加丰富多样的形式呈现。

第五段：总结

在新的一年里即将到来之际，我们应该让传统年俗文化与当代

文化融合，将多元化的中华文化展现在我们生活中。在感受传统的同时，更要创新发展，为年俗文化的发展焕发新的生机和活力。年俗文化是中华文化的一个缩影，是我们文化自信的表现。岁月不居，时光荏苒，只有紧紧抓住年俗文化这一重要的价值，才能更好地传承和弘扬中华民族优秀传统文化，为推进中国梦的实现提供坚实的文化支持。

年俗心得体会篇四

正所谓“三百六十行，行行出状元。”手艺人堪堪自保的不少，但能得一手公认的绝活，却也并非易事。冯骥才像一位画家，一字一笔将一百年前的人事物活生生地立在人前。

天津卫，就是一个标准的市井闹市，天津卫的奇人就像天津卫的看戏一样，两个字：绝了。这二字又倒着印证了天津卫。这并非太平盛世，三教五流，鱼龙混杂。尔虞我诈，勾心斗角，反目成仇，也无非是为了自保。或许正因如此，更从在此扬名的却是不少奇人。

《认牙》这篇文章是我印象最深的。华大是一个良医，人善、正派、规矩。可最大的毛病却是记性差。本正奇怪着，向后读却发现，他并非记性差，而是“只认牙，不认人。”如此我便颇为奇怪：这世上哪有这样自找麻烦的？但仔细想想，华大夫之所以如此，无非是因为只关注自己要做的。只认牙，是因为精力只放在治牙上，不为其它。有这样的医德，在现在看来，实属罕见，这无疑又是一绝。

“绝”不止是奇人的“绝技”。更是华大夫，苏七块那般规矩独特，有自己的处世原则，有自己风格的“绝唱之人”。

书中任意一篇，无不是又一些拥有真本事的奇人。倒是应了那句话：“各行各业，全有几个本领齐天的活神仙。”

尽观全书，当真称得上一个“绝”字。

年俗心得体会篇五

中国是一个有着五千年文化历史的古老国度，其中年俗文化自然成为了一个不可忽视的存在。每年的春节，人们都会在家中勤劳地布置，准备食品，并为各种各样的传统活动做准备。在这里，我想分享一下对年俗的心得体会。

第二段：对家庭聚会的感受

春节是一个家庭团聚的时节，这也是我身处外地工作时，最期待的团聚时刻。在这个时间节点上，我和我的家人会进行所有我们过去一年未能完成的事情，并计划接下来一年的所有计划。此外，我们还会彼此分享生活中的喜悦和烦恼，促进家庭间的协调与和谐。在这样一个神圣的时刻，我们感受到了亲情的温暖和安心。

第三段：感受节日气氛

在节日的气氛中，很容易感受到人们的热情与喜悦。每一个人都有着不同的庆祝方式，而它们在一起形成的节日氛围，让整个城市充满着欢乐与祥和。作为一个旅游目的地，中国许多城市的节庆活动总是吸引着人们的关注。特别是在春节期间，各种庙会，灯会，文艺演出等都会集聚，在独特的古典风格、民间艺术等形式上，呈现了浓烈的文化气息，让人们在繁忙生活的间隙中寻找属于自己的一份宁静与喜悦。

第四段：感受节日美食

春节期间，美食自然也是一个不可忽视的方面。无论是家庭聚餐，还是外出购物，都能品味到各种各样的美食。其中的年货特别吸引人们的注意，像糖果、肉干、腊肠、花生等各式各样的食品都会是节日桌面上不可或缺的。此外，作为巨大的人口消费市场，春节期间的消费旺季也是各类食品商进行产品宣传与销售的绝佳机会。

第五段：感受文化传承

年俗的本质是人们通过庆祝、祭祖、购物等方式来缅怀历史，连接传统与现代，承载文化遗产与家庭传承。作为一名中国人，我感到很幸运，能够参与一如既往地庆祝新年。这种独特的方式可以让国人将文化通过一个特定的日子递给下一代，每一个元素、每一个习俗都承载着历史和文化内涵，也是对祖先智慧和精神传承的一个窗口。

总结段：结尾

在这个传统节日里，人们往往会用更多的方式，表达对亲人的思念和感恩，也会追逐更多的奋斗和成就。春节为中国人提供了一个与文化、历史心灵相牵，与亲人、朋友齐声祝福的时刻。同时，这个节日也将这些情感融合在一起，成为一个连接家庭、友谊和文化的特别时刻。希望这场独具中国特色的节日，能够继续在我们的心灵深处留下美好的印记。