

最新小学语文阅读策略发言稿(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小学语文阅读策略发言稿篇一

将拼音教学与识字教学有机的结合在一起，改变传统单纯的说教和死记硬背教学，把拼音教学带入到学生喜爱的故事教学中，从而激发学生的学习兴趣，达到事半功倍的效果。

二、识字教学

创设有趣的课堂情境和小游戏，鼓励每一个学生都积极主动的参与到课堂活动中来，引导学生自主进行有趣的识字方法，自发的开展与教材相关的词语积累，让他们在愉快轻松的气氛中学习。

三、阅读教学

在一般阅读课文的教学中，采用“读、思、议、导”相结合的方法，利用现成的教材教会学生阅读方法，让学生利用课堂中学到的阅读方法延伸到课外，鼓励学生通过各种途径多读、多看、多想。如在学习《丑小鸭》之后，同学们都能主动找来童话故事进行阅读。这种教学方法不仅扩大了学生们的阅读量，还大大拓宽了学生们的视野，使学生的阅读能力得到一个大幅度的提高。

四、口语交际教学

进行此部分教学时要注重营造和谐、民主、互动的课堂氛围，创设真实的生活化情境，激发学生对口语交际的兴趣。

五、习作教学

对于低年级学生来说，要降低对他们的习作要求，鼓励学生记录下生活中发生的乐事、趣事，真实的表达自己的情感，记录下遇到的困惑和迷茫，做到家校配合，明理导行。

小学语文阅读策略发言稿篇二

所谓“读材料”，就是要阅读试卷上的文字材料，粗读全文内容，把握文章主题。了解材料的基本大意，理清材料的层次和段落。在浏览全文，了解全文的概貌之后，应记住文章的要点，重要的结论以及一些关键性的人名、地点、定义和数字，不同的人名、地点可用铅笔在试卷上分别打上不同的记号，以便查找。

阅读理解试题的文字材料主要用来测试学生的阅读速度、理解能力和记忆能力。有的采用一个句子，有的采用一段文章或整篇文章。内容广泛，题材各异。以题目的难易程度分析，人们常常把它们分为表层理解和深层理解。

所谓表层理解就是对文中的客观事实的感知和记忆；所谓深层理解是根据文中的客观事实，在认真思考后进行逻辑推理、总结或概括，得出结论。

通常阅读试卷上的文字材料，第一遍需要速读，首先要重点理解文章的体裁是记叙文还是说明文。答题时切忌文章都没完整的阅读过试卷上的文字材料，就匆匆忙忙地写答案。最好先把文章从头到尾通读一遍，对文章有一个整体的认识和理解。其次要初步理清文章的思路。

一般来讲，文章的每一段、每句话归根到底都是为阐明中心服务的，都归向文章的主旨。平时要学会为文章标段，归纳每段意思，归纳中心思想。它在要求概括段落大意一类的阅读理解的解题中，往往是行之有效的一个办法。

有的学生要用“顺读法”，就是先读短文后读题目，然后再读短文寻找正确答案。有的学生采用“倒读法”，就是先读题目(四个选项不读)后读短文，最后寻找答案。我比较赞成“倒读法”，因为这种阅读方法是带着问题阅读，目的明确，容易集中，能及时抓住文中与解题关系密切的信息，从而节省了阅读时间。

“倒读法”对表层理解的题目(提问时间、地点、原因等)效果最好，对深层理解的题目，要从短文的整体内容出发，进行概括和总结，分析所提供选项，作出准确的判断。

因此，解答这类题的中心步骤就是阅读，既要阅读短文，又要阅读题目。阅读时要注意阅读技巧，提高阅读效率。在做到以上几点的基础上，就可以对文章后面所给的问题，分别用“一次判断”、“逐个分析”以及“排除法”等方式来进行判断解答了。

二、找原话

所谓“找原话”，就是要找到语文阅读理解上要求的关键字、词或句子所在段落，要求学生在阅读文字材料时有重点地圈下来，然后再来重点理解与分析。当然找原话的目的是为了弄清题意，确定解决问题的阅读空间和范围。

在通读全文的基础上，将要回答的问题放到阅读试卷上的文字材料中来，再去浏览所要回答的试题，经过初步的思考，确定解决问题的阅读空间。

对短文进行理解，然后分析句子结构，确定该词的词性和在句子中的成分。同时利用句子提供的信息，这样我们可以从文章中或文字材料中直接的提取有效信息。有些试题它要求用文中原话来回答，我们就可以用文中的原话来作答，这时就可以“从文章中直接提取信息”来回答问题。

如果它没有明确要求用文中的原话来作答，我们也可以“从文章中直接提取信息”来回答问题。如若它指定必需要使用学生自己的话来回答的话，我们也可以让学生将文中的原话加以翻译，再换言之。力求挖掘原句子的隐含信息和深层含义。有些试题则需要结合全文内容，挖掘句子的隐含信息，经过缜密的思考，寻求完美的答案。

三、看要求

所谓“看要求”，就是要求学生再审视语文阅读理解所要求回答的问题要求，关键的关键字、词或句子也要让学生用笔圈下来，作为扣题作答的要点，也是学生回答问题的可能的得分点。要做到细读文章的内容，机智从容答题。第二遍读文章要求考生带着问题细读全文。在进行语文阅读理解训练时一般要做到如下几点：

一要认准关键词句，把握其基本意义，认清它们在句子中的具体含义，根据上下文琢磨它们的升华意义，学生特别是要学会在阅读文字材料中发现有效信息，即是对回答阅读材料要求所的提问题的文字和内容。

二要排除生词的障碍，遇到生词要通过上下文，大胆地对阅读文字材料中的个别词义、语义和句义进行推测、推理和推断，还可以通过构词常识大胆猜测。

三是原文中有明显的准确答案，要善于利用阅读文字材料中的“原文”材料，果断作答。对于一般不影响句子或全文理解的生词，可以放过去，不必务求理解。遇到重要生词时，不要着急，也不要轻易放弃，我们可以采取根据上下文来猜词或根据构词法来猜词等方法来猜出这个词的大致意思。

解题时不要边看阅读理解的问题边从阅读理解的文中查找答案，因为用这种方法难以提高阅读理解的效果，尤其是对于深层理解阅读理解的文章。首先应浏览阅读理解的全文，了

解阅读理解全文的概貌。

看完后，应记住阅读理解文章的要点，阅读理解重要的结论以及阅读理解中的一些关键性的人名、地点、定义和数字(不同的人名、地点可用铅笔在试卷上分别打上不同的记号，以便查找)。

同时我们一定要掌握好阅读理解的解题速度，有效地控制阅读理解的考试时间，先易后难是阅读理解的考试时答题的一般方法。碰到阅读理解的难题时，千万不要钻牛角尖，耽误太多时间。一时做不出的阅读理解的题，要果断舍弃，以免影响解别的较有把握的阅读理解的题。待全部阅读理解的题解完后，如有剩余时间再回来做放弃的阅读理解的题。

四、答问题

所谓“答问题”，就是要让学生在根据语文阅读理解问题的要求来回答相应的问题，回答问题力求做到以下诸点：

1、不可不答；不答则无分。学生只有回答阅读材料要求所提的问题，才能得分。我们老师对学生进行语文阅读理解训练时，就必须向学生说明这一点，不可不答；不答则无分。

2、不乱答；乱答也不得分。学生不联系语文阅读理解问题的要求来回答，我们称之为乱答题，乱答本质上是与学生不答题一样，没有成绩。我们在语文阅读理解训练中强调学生要答满线格，但并不是让学生在语文阅读理解训练题线格胡说和乱说，因为学生乱答也不得分。

3、言之有据，持之有理。所谓“言之有据”就是要学生在阅读试卷上的文字材料上找原话，找依据，不能凭空瞎说。

我向学生说语文阅读理解的答案也是人定的参考答案，我们的学生不要害怕，任何问题的回答都不可能与教师的参考答

案一模一样。语文阅读理解得分的主动权在我们同学们手中，关键在于你有没有“言之有据”地来作答。

小学语文阅读策略发言稿篇三

1. 刺激引发学生阅读兴趣。

一个人知识(知识是人类生产和生活经验的总结)的获取主要靠的是阅读。语文教学一方面要重视教育学生阅读的乐趣;二要教育学生养成很好的主动学习习惯。儿童是否能培养起阅读的兴趣，一定程度上取决于学校第一学年的教学活动。

假设教师能发现、奖励和发展学生在阅读中所表现出来的每一个长处，那么他们就会以乐观的态度去对待教师的教学活动，爱上这门课程。低年级语文老师在日常教学工作中要做的一项重要工作便是：教育学生喜欢上语文课，体会到阅读的乐趣。教学尽大概增加趣味性，在活动中、在游戏中带领学生学习语文，应用语文，使学生品尝到学习语文的乐趣，这样才气增加兴趣。

2. 教育学生阅读本领

《语文课程标准》中，第七条总目标一开始就说：“要逐步教育学生具有独立阅读本领”。

提起阅读本领，很多教师就自然想到读懂词语，读懂句子，读懂段，读懂篇，就会想到朗读、默读和背诵，以为训练这些便是培养独立阅读本领，这是对阅读本领的误解。没有真正领会到语文学科的基础性、工具性和对学生未来发展的可持续性，没有做到“为他们的终生学习、生活和工作奠定基础”。

其实读懂并不错，难题是阅读本领不但是读懂。《语文课程标准》就提出：“阅读教学的重点是教育学生具有体会、

理解、欣赏和评价的本领。这种各方面的能力的培养，各学段可以有所侧重，但不该把他们机械的割裂开来。”这里说的是“重点”，自然还有别的本领。

课标还提出“逐步教育学生探究性阅读和创造性阅读的本领”，当然还应当有语感，朗读、默读、背诵以及速读等本领等。这种各方面的能力还被表述为独立阅读本领，理解本领是独立阅读本领的基础和核心。

3. 养成学生写作的习惯

社会生活本身是丰富多彩的，小学生也不例外。他们有本身的生活经历和生活经验，有本身对生活的体会和认识，有本身的喜怒哀乐(喜欢、恼怒、悲哀、快乐)，有本身的内心世界和语言世界，这些与成年人相比，有的时候是幼稚可笑的，但他们的习作所表现的恰恰就需要是这些幼稚可笑的童真童趣。

假设依据他们的认识本领，而不是有意或无意去拔高他们的认识本领，再加上得力的、充足的语言训练，假设他们对语言现象、语言的形式有了较多的了解和积累，对一个意思可以选择更加准确乃至带有一点生动的语言来表达，他们对习作大概就不会感到太困难。

起码文从字顺是不难做到的。也便是说，习作的内容对小学生不是什么太大的难题。作文教学无非便是处理写什么和如何写的难题，写什么属于内容的范畴，主要靠学生的生活积累；如何写属于形式的范畴，主要靠的是学生阅读的积累。

如何写要有关到写作的基本知识(知识是人类生产和生活经验的总结)和基本技能(对动作方式的一种概括，是按一定的方式反复联系或模仿而形成的熟练的动作)，要有关到语言的积累，语言的积累不但需要掌握一定数量的词汇，了解部分语言现象和语言的形式，还要有对语言比力敏锐的体会本领

和理解本领，这些不是作文教学所能处理的难题，而主要应在阅读教学中加以处理。

所以，阅读教学就需要结合对课文内容理解，有意识地带领学生理解课文的表现情况，理解语言的形式，并融入最基本的写作知识(知识是人类生产和生活经验的总结)，使学生了解作者是怎样立意、选材、安顿层次结构和遣词造句的。

可是教学中一定要将有关知识(知识是人类生产和生活经验的总结)用最浅显的、适应小学生认知本领的语言来表述。假设，不妨将“立意”说成是所要表达的主要意思或中心意思，将“选材”表明为针对主要意思所要写的内容等等。

教材(教材是由三个基本要素，即信息、符号、媒介构成，用于向学生传授知识、技能和思想的材料)中的课文多为文章的经典或精品，表现手法高超，自然有许多不适宜小学生学习，但只要是文章，除了特殊的表现手法外，还有一般的、基本的表现手法，假设：写景物的课文，作者是如何选取观察(细察事物的现象、动向；考查或调查；清朝官员的名称)角度的，抓住了景物的哪些特点，按照如何的次序，将景物写具体的；写事的记叙文，作者是如何将一件或几件事写具体的，是按什么次序记叙的；写人的记叙文，作者是如何写人物的心理、外貌、神色和姿态、动作行为的，环境描写与场面描写和人物相互间的联系等等。

又如：作者在具体描写中应用了哪些准确、生动、鲜明的语言，这些语言有哪些特色，这些语言在表情达意上的作用及表达效果等。

4、重视阅读感受的体验

语文是人文性很强的学科，大多数的阅读文章都包含着浓厚的感情色彩。阅读又是学生的个性化行为，所以在阅读中要关注学生在阅读过程中的情感体验，要充分尊重学生鲜活的生命存

在, 牢固树立学生的主体地位。在阅读过程中要落实“对话”的理念, 转变我们的教学方式和学生的学习方式。

教师是阅读活动的参与者, 引导者, 要鼓励学生积极探索、独立思考、敢于发表自己独特的感受。改变原有的单纯接受式的学习方式, 建立和形成旨在充分调动、发挥学生主体性的学习方式。以读为主, 在自读自悟中, 在边读边思中, 在相互讨论中, 在小组交流中, 在合作学习中动口、动脑、动手去学习阅读, 去理解词句。

学生有自己的心得, 有自己的看法和疑问, 有自己的评价, 有自己的体验, 有自己的欣赏品位和审美情趣, 让阅读过程真正成为学生快乐的精神体验的过程。

5、多角度、有创意的阅读

“学贵有疑”, 知识往往是在解决问题的过程中获得的, 而提出问题是解决问题的必要前提。阅读也不例外。能抓住重点, 抓住关键问题, 提出有价值的问题, 这种能力对学生阅读水平的提高具有重要作用。

所以, 在阅读中要提出自己的疑问, 要探讨疑难问题。阅读应是开放性的, 阅读不仅在课堂, 也在课外, 如图书馆、网络等。阅读应是挑战性的, 要敢于探究未知的, 要张扬个性, 要有创新。阅读还应是实践性的, 要让学生将所学到的知识、方法进行综合运用。只有这样, 才能真正培养学生的语文实践能力, 提高学生的语文综合素养。

6、注重积累, 培养语感

语文的学习是很难做到一蹴而就的, 它是一个长期积累的过程, 只有“厚积”才能“薄发”, 没有积累, 谈不上培养良好的语感。所以丰富的积累、良好的语感, 全部通过阅读来实现。首先要加大阅读范围, 拓展自己的视野, 广泛阅读各种类型的有

益读物。

另外还要注意在阅读中的积累, 积累词语, 积累自己喜欢的成语和格言警句, 背诵出色的篇段, 通过阅读积累形象材料、情感材料、思维材料以及佳词好句, 以此来增强语感, 促进学生的发展, 培养学生热爱祖国语言文字的思想感情。

小学语文阅读策略发言稿篇四

兴趣是有效学习的一项重要因素, 同样是学习效率的原动力。所以, 教师要按照学生的差异化特性, 掌握学生思维模式的兴奋点, 利用相应的途径构建与教学相关且有趣的教学情境, 构建和谐愉悦的学习空间, 从根本促进学生对阅读的兴趣, 从而让学生得到切实的情感体会。

(二) 全面培养学生良好的阅读习惯

(1) 学生自主阅读。在平时上课的时候, 老师应该留给学生一定的时间熟悉所要学习的课文内容。时间留的不宜过多或过少, 应该根据课文长短的内容来留时间。随后, 老师就应该适当的减少课堂阅读的时间, 以此来慢慢锻炼学生阅读的速度。

(2) 布置课后阅读。要想增加阅读量, 锻炼阅读速度仅仅依靠课堂上的老师留的那些时间是远远不够的。在课下的时候, 老师也应该给学生布置一定的作业, 要求学生把课余时间好好利用起来, 可以多读一些自己感兴趣的或者是老师推荐的书籍。

(3) 养成阅读习惯。人的习惯一般是可以在21天内养成的, 做到第21天, 基本上就是已经养成了习惯, 这样就可以长久的坚持下去了。所以, 老师应该督促学生每天都给自己定一个阅读的时间, 坚持下去, 养成一个良好的习惯才能更好的学会阅读。

(三) 建议并辅导学生做读书笔记

正所谓好记性不如烂笔头，想要加深自己阅读过文章的记忆，很多时候也是需要拿起笔来多记一记的。其实做读书笔记的类型是有很多的。

(1) 摘抄好词句。在阅读的过程中，可以把自己喜欢的句子写下来，多读读，多看看，多背背，在以后的写作过程中也许就能用到了。

(2) 写读后感。在读完一篇文章之后，往往会有很多的情愫在我们的脑海里产生，这时，把它们写下来就可以有效的加深自己对文章的理解。

(3) 发挥想象。在读完一篇文章的时候，我们可以充分发挥自己的想象能力，对文章进行改写或续写，一方面扩大了自己的想象能力、培养了创新能力，另一方面也大大增加了阅读的乐趣。老师可以通过定期的检查来保证学生按时完成这些阅读任务。在检查学生的阅读笔记的同时，也可以及时帮助学生找出他们在阅读时所出现的一些问题，帮助学生养成正确的阅读方法。

(四) 积极推广课外阅读

借用前苏联教育家苏霍姆林斯基曾经说过的一句话：“让学生变聪明的方法，不是补课，不是增加作业量，而是阅读，阅读，再阅读。”所以说，最好的小学语文阅读教学，就要从增加阅读量做起。这就需要学生们学会利用课余时间，多读一些课外的书籍。在刚开始的时候，学生们会迷茫究竟应该读一些什么样的书籍，这个时候就要求老师们多推荐一些适合小学生阅读的书刊了。老师可以帮助学生们定制一些课外阅读书刊，积极的推广课外阅读，只有阅读量增大了，阅读质量才会上来。

(五)合理地运用评价去深化阅读

评价激励可以有效地深化阅读教学，而且，教育教学在一定程度上也要依附于教学评价，同时，教学评价不管是在课堂或者是在课外都会对学生的阅读起到积极的促进作用。教师实施差异化的评价能够从根本上影响学生的阅读程度。所以，针对其阅读水平，教师要予以不同的评价。作为教师要掌握课堂评价语言的尺度，在教学过程通过文本的中心思想实施相应的评价，从而调动学生的情绪，构建一种和谐生动的语境，让评价语言发挥其特有的功能，从而激发被评价学生的学习主动性，使其对阅读产生兴趣。

(六)读、练进行有机的结合，全面提升阅读能力

若学生在语文课堂中只是体会与感受，或者只是一味地进行阅读，学生同样会缺乏相应的阅读能力，那么语文课对学生的积极作用也就无从谈起。所以，语文课要将“练”放在一个重要的位置。在语文课堂阅读教学的过程中，只有让“读”和“练”进行有机的结合，在课堂过程做到以读为本位，读练穿插进行，才可以让学生从根本上累积语言，从而体会其深层次的语境，这样才能够从根本上深化阅读教学的有效性。

小学语文阅读策略发言稿篇五

一、诵读法：

做为传统教学法之一的诵读教学法，在语文教学活动中，曾起过十分积极的作用。朱熹的“书读百遍，其义自见”，这些见解，对现代小学语文阅读教学仍起着举足轻重的作用。

运用诵读法应注意：“熟、悟”，所谓“熟”指诵读程度而言，一定要让学生诵读于口，娴熟于心，一些精彩的句、段、篇，要能够准确地背诵以至默写。只有如此，才能提高学生

以后写的能力。“悟”就是要求学生在朗读时品评体味，思辩吸收，只读不悟，仅是死读书；既读又悟，才是真学习。

小学语文教材，大多课文文情并茂，并配有美丽的插图，可读性甚强，但有些学生朗读水平不高，往往读不出文章的味儿，因而也就没有多大的阅读兴趣，对蕴含在文章中的知识就不能很好地掌握。在这种情况下，教师可以读带读，或播放录音、或自己范读、或让朗读水平高的学生朗读。这样可以把学生领入“圣境”得到美的享受。如果学生自然而然地喜欢上这篇课文，何愁文章读不好？我们还可以针对小学生争强好胜的特点，根据课文实际，采用齐声诵读、分角色诵读、点名诵读、男女生对读、演读、接力诵读、打擂台式诵读等，同时经常开展一些朗读比赛，营造一个“人人爱朗读，人人能朗读”的良好氛围。

在学校举行的“庆国庆诗文朗诵比赛”中，我特意挑选了一篇脉络清晰、语句优美的课文《明天，我们就要毕业》，虽然这篇课文学生还没有学到，但我在指导的基础上，紧扣“熟”与“悟”，让学生在熟读、熟背的基础上悟出课文的主要内容，不但比赛中取得好名次，而且在学习这篇课文时，由于读的细致，读的动情，读的扎实，课后练习迎刃而解，收到良好的教学效果。

二、导读法：

大纲指出“阅读教学的主要任务是培养学生阅读能力和良好的阅读习惯”，要培养这一能力，就是要放手让学生自己读书“在阅读中学会阅读”。

“以疑促读，“学贵有疑”“学而不思则罔”。泛泛而读犹如走马观花，感受必然飘浮而肤浅。这就要求教师通过必要设疑质询和商榷探讨，设计出能体现课文重点难点的问题，在这些问题的指导下，课文成了练习的素材。如果设计新颖巧妙、有趣，就能激起学生的求知欲望，激发他们寻根刨底

的热情。如：我在教学《青海高原一株柳》一篇课文时，为学生设计这么一个问题：

就这个问题，如果学生不认真读书就答不上来。但仔细思考，也不难答出。这样让学生自己去读懂知识，想通问题，同时也理解作者的写作意图。

“以议查读”是“以议促读”的下一个环节，教师设下疑问，学生带着问题去读。但由于学生的个性差异，每个同学对问题的解决程度又是不尽一致的，在这种情况下，就要求教师不失时机地组织学生进行讨论。学生以小组或全班的组织形式，各抒己见，互相研讨。这样，学生不仅可以活跃自己的思维，而且可以锻炼自己的口才，同时也活跃了课堂气氛，一举三得，何乐而不为？在议的过程中，指导学生对文中的词、句、段、篇进行议论评析，培养他们的理解能力和鉴赏能力。

三、讲读法：

阅读课文虽然大都通俗、明白，但对于小学生而言有些篇目并非一读就懂。这时，这种边读课文边讲授知识的教学方法是必不可少的。这也是我国传统的语文教学方法，即古人所说的“传道、授业、解惑”。

叶圣陶先生曾经说过：“一篇文章，学生也能粗略地看懂，可是深奥些的地方，隐藏在字面背后的意义，他们就未必能够领会，老师必须在这些场合给学生指点一下，只要三言两语，不要噜里噜嗦，能够使他们开窍就行。老师经常这样做，学生看书读书的能力自然会提高”。可见讲读法的教法，绝非面面俱到，巨细不分地满堂灌，而是重在引导、启发和指点。

为正确运用讲读法，必须注意：

1. 确定好教学重点。讲读必须目的明确，阅读教学更应如此。确定重点，一要依据教材，二要根据学生，一般来说，课文要求学生领悟的精美之处，学生自读中的困难之点，便是教师讲读中的重点。

2. 讲究“讲”的质量：一个优秀的语文教师，必须具有“讲”的高超技能。其教学语言必须简洁明快，而不应繁冗模糊；必须生动形象，而不应沉闷枯燥；必须严谨周密，而不应粗疏杂乱；必须富有情感，而不应平淡冷漠。同时，还应用对比、比较、角度改换、矛盾设置等手法，或提出问题，或寻根究底，或答疑解惑，使课堂不断掀起波澜。

四、练习法：

为了有效地开发学生智力，培养学生的思维能力和创造精神，这就产生了一种以训练为主的教学方法，习惯上称“练习法”。就小学语文阅读课而言，练习法有听说能力练习、读写能力练习和智力开发练习，由于语文学科的工具性，练习法便成了语文教学中必不可少，极其重要的方法。

运用练习法应注意：

1. 目的明确，要求具体。每次练习，无论单项，或是综合，均应讲明意义和作用，让学生始终保持着饱满的求知热情和进取欲望。每次训练，应有明确的指标，如数量、质量水平层次、时间限定范围等，并应做到有布置，有检查。

2. 形式多样，提高兴趣。对学生而言，训练是一项艰辛的活动，为了诱发学生的参与兴趣，保持其旺盛的练习情绪，并获得灵活多样的技能技巧，练习的方式必须多种多样。既有口头的，又有书面的；既有单项，又有综合；既有课内又有课外。题型也应新颖别致，不落窠臼。同时，参加一些有趣的活动形式，如：抢答、打擂台、开火车等。使学生做到眼到、口到、手到、心到，这样练习的效果也就不言自明了。

3. 注重示范，注重评析。“示范”是为了正谬，树立典范，抛砖引玉；“评析”是为了激励，促成群情振奋。练习时，如果教师能适时地“示范”和“评析”，就会使学生学有榜样，比有目标，练有干劲。特别是阅读课后的小练笔，如果每次小练笔后，教师能选出好的作文在班内朗读，并指导学生辨析作文的成功与不足之处，再加上恰当的激励，会使学生的学习兴趣空前高涨。