

# 春天励志的演讲稿(通用6篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。好的演讲稿对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇演讲稿以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

## 春天励志的演讲稿篇一

同学们：

大家新年好！

经过了一个平安、愉快的寒假，我们满怀着新的希望迎来了生机勃勃的春季。今天是新学期的第一天，我们带着对寒假生活的美好记忆、怀着对新年的憧憬、对新学期的向往，又走到了一起。

同学们，生命只有一次、健康不能重来。生命安全就掌握在我们自己手中。这安全不仅关系我们个人、更关系到我们身后的家庭、学校、整个社会、和整个国家。珍爱生命，增强安全意识，让快乐与幸福伴随我们的童年。

今天老师利用第一节课的时间围绕“安全”这个主题，与同学们一起交流几个方面的安全问题。

1、同学们养成良好的日常行为习惯，上下楼梯靠右轻走，严禁在楼道走廊里奔跑追逐、跳皮筋，严禁翻爬扶栏等危险区域。

2、不摸、不动灭火器材、电线、各种开关；为防止火灾和意外事故，除实验外，所有教室及其他场所严禁违反规定使用明火。

3、在学校各种劳动中注意安全，如扫地，擦窗户，搬桌子等，预防意外事故。

4、没有老师的允许不准使用固定体育器械。

5、增强安全意识，时时处处树立“安全第一”思想，加强安全教育。

6、要注意食品卫生安全。现在春季到来了，食物容易变质。不要到无牌小店去购买食品，建议大家中午最好都在学校食堂就餐。不准吃零食，谨防“病从口入，毒从口入”。

7、要注意心理安全。同学之间要互相体谅和互相理解，多看看别人的长处，尊重同学的不同个性；同时自己也要以平和的心态来处理自己面对的困难。

8、在各项运动中要注意运动安全。上体育课和课外活动前要充分做好准备活动，运动时不要剧烈碰撞，以免撞伤或摔伤。

9、要注意教室的安全。学生上课离开本班教室一定要关好门窗，不能给小偷有可乘之机；还有个别学生把球带到教室，在走廊上踢球，这种行为既违反了校规，又存在着很大的安全隐患，试想一下，若把玻璃窗踢碎，玻璃片飞入哪一位同学的眼中，哪后果是不堪设想的。希望有这种违纪行为的同学要立即改正。

现在的交通发展比较快，马路上车辆来来往往非常多，在此有必要提醒我们的同学在上放学途中注意交通安全，也要做好宣传工作，提醒爸爸妈妈注意交通安全。老师提倡同学们做到以下几点：注意上学和放学安全，在上学和放学时要抓紧时间，不要在路上玩耍；更不要在公路上乱穿，不在马路中间行走，要走马路两旁人行道；过马路不得翻越栏杆和隔离墩，要走人行横道线，还要注意来往车辆；不在马路上踢球；不满12周岁的不骑车；年满12周岁，父母已经同意你

骑车的同学要注意，骑车不带人，不在公路上骑飞快车；乘车时不向窗外招手探头，乘车须抓紧扶手，车停稳后再下车，不乘坐无牌、无证的农用运输车。

在家活动要注意安全。特别是父母不在的时候，活动要远离建筑工地、道路等存在安全隐患的场所；不到坑、池、塘、沟、河流、水坝、施工重地等不安全的地方玩耍；不玩火，不燃放烟花爆竹，防止意外伤害。不进入网吧、电子游戏厅等未成年人禁止活动的场所。出门一定要告知父母长辈知道，告诉他们你和谁在什么地方玩，要注意时间，不要很晚到家，以免父母担心。双休日，不要到学校玩耍。

同学们购买袋装食品要看清楚生产日期、保质期、生产厂家及地址，不购买“三无”食品；不在街头流动摊点购买零食，防止误食不卫生食品、过期变质食品，造成食物中毒。

同学们受到意外伤害，很多是没有想到潜在的危险、没有自我保护意识造成的。我们只要不断增强自我保护意识、提高自我保护能力，就能有效地避免和预防意外伤害。假期我们要注意不跟随陌生人外出游玩，不吃陌生人给的东西，不让陌生人随便出入家门。不随便向陌生人透露自己的真实身份、家庭住址和电话号码。

同学们在家不要自己随意使用一些家用电器、煤气灶、卫生浴具等。要在家长指导下正确使用，不能麻痹大意。家里的电器及设备发生故障时不要擅自去动。还要注意防盗。

总之，我希望同学们时时处处注意安全，同时合理安排时间，认真学习，按时完成作业，做到学习和休息两不误。希望同学们从现在做起，“安全”二字，永记心中，管好自己的口、管好自己的手、管好自己的腿，努力养成倡导科学、健康生活、文明守纪的良好生活习惯。

最后，祝各位同学在新的学期里快乐成长，学习进步！

谢谢大家！

## 春天励志的演讲稿篇二

老师、同学们：

在乡村春天是一年中最美的画卷，那是一种不加修饰、纯净的美。在那里你随时都能感受春天的气息，触摸着春天，你甚至能感受她的心跳，乡村的春天永远那么令人心旷神怡！

春天迈着轻盈的步子来了，大地披上了绿妆，水也变绿了，波光粼粼。池塘岸边的垂柳摇曳着婀娜多姿的身姿在风中轻舞着，时不时地欣赏着水中自己美丽的倩影。一群群鸭子在池塘里悠闲地游着，欢快地叫着。岸边村妇们正在池塘里洗衣，她们爽朗的笑声夹杂着洗衣声打破了乡村的宁静。春天的池塘永远是那么热闹，夜深人静蛙声不断，似一首恬静的田园交响曲。村里人喜欢蛙声，因为那是最纯粹的音乐。春天是一首动人的歌，大自然的景物就是那跳动的音符。

春天里乡村的天空是那么蓝，蓝得那么纯净。春光是那么明媚，走在乡村的路上，一缕阳光透过白杨树照在身上，那种感觉暖暖的。鸟儿在树上欢快地叫着，嘻闹着，尽情地享受着大好春光。田野里放眼望去，已是花的海洋，这里是江汉平原油菜种植基地之一，金黄的油菜花正在灿烂地开放着，一群群蝴蝶正忙着在花丛中采蜜。

微风吹过，阵阵清香沁人心脾。坐在路边软软的草地上，闭上眼睛任凭微风柔柔地吹着面颊，闻着幽幽的油菜花香，享受着一份难得的静谧，是那么令人陶醉、沉迷。身处其中，内心也变得如此纯净，仿佛忘了尘世中所有的烦恼和忧愁。面对春意盎然的春天，一切那么充满生机，你是没有理由颓废的，春天给人的感觉永远是那么向上！

走在田间小路上，不远处又是一番景象，田地里青翠欲滴，

一片绿油油的。农民们正忙着播种，空气中弥漫着新翻泥土的气息，你甚至能闻到春的气息，感受泥土厚重的底蕴。看着农民们忙碌的身影，你能切实感受到“一年之计在于春”的含义，农民们也在播种着他们一年的希望。在感受春意的同时，我们也在心田播种下梦想的种子，有梦想就有希望。春天永远给人希望的感觉！

春天的乡村处处是景致，永远看不完、看不够。乡村的春天永远令人向往！

## 春天励志的演讲稿篇三

老师、同学们：

大家好，今天我演讲的题目是美丽的春天。

轻轻地，轻轻地，春姑娘悄悄地来到了我们身边。

啊！那一片片白色的山，已恢复了绿色。那一片片黄色的土地，也已被春姑娘使了魔法，变成了美丽的绿色。一切都又重新开始了。小心！脚下的几株小花正在窃窃私语呢！轻轻的走过去，别打扰他们，看他们说的多开心，瞧他们说的多欢乐，快听听他们说的是什么，你也来和他们共同分享快乐吧！远处，积雪在融化，小草在吐绿。漂亮的七彩姑娘们用魔法棒轻轻的一点，花儿们都伸了个懒腰，惬意的从泥土里生根发芽。

瞧！那漂亮的黄姐姐，将光秃秃的土地变成了一片金灿灿的花丛，在春风中轻轻地摇曳。这不正是迎春花们迎着春风做着早操吗？那边，红妹妹又施了魔法，看这一片红彤彤的花丛，几片花瓣上撒着几滴晶莹透亮的露珠，不就是美丽的桃花在喝着清晨的露珠吗？快看，小草已慢慢生根发芽，将以前土黄色的大地，变成了充满活力的绿色。

几丛草连在一起，真像是一群亲密的好朋友在互相问候。嘘，小燕子正要回北方的家，听听他们的秘密回家行动吧！快往天上望去，大雁一会儿排成”一“字形，一会儿排成”人“字形。真像一队队供人们参观的表演家！小河叮咚，叮咚欢快的向前跑去，好像在清点春天植物的名字。哎，真管用，鲜花和绿草都急匆匆的赶来报到。

一年之计在于春，春天的脚步悄悄地向我们的走来，我们要把握好春天的美好时光。

## 春天励志的演讲稿篇四

老师、同学们：

大家好，今天我演讲的题目是找寻春天。

春，是一个生机勃勃、万物复苏的季节。而今，春姑娘早已蹒跚而来，只不过正羞涩的与我们玩捉迷藏呢！

清晨，大把大把的阳光散落在我的屋子里，空气中弥漫着太阳的味道，可想而知，春姑娘早已到来。她轻轻的将我唤醒，把睡眼惺忪的我拉到了阳台，阳光如瀑，倾泻于我的身上，消逝的是冬日的严寒，随之替代的是春日的温暖。这便是春姑娘给我们的一份小小的见面礼吧。

见今日天公如此作美，我不禁想追随春姑娘的气息来一次小小的旅程。

我带上几位挚友，便一同踏上了寻找春的征途。我们来的出发点——山脚下，便四处张望，却发现前几日还贫瘠的那片土地早已覆上一片淡淡的绿，沿着那片绿往前看，竟发现有几株奈不住寂寞的山茶花早已展开了她们艳丽的笑颜，一朵朵，一簇簇，一株株，搔首弄姿，争奇斗艳地卖弄着自己妖娆婀娜的身姿，一个个自信的昂着脑袋，似乎想要春姑娘

还有过路人来评评谁才是最美的。那自信的美，让我们都不禁为此驻足。

循着山路向上走，猛然间发现才几日没来，一个个高大粗壮的松树上早已吐出点点新绿，树旁的小花丛中也冒出了几朵小小的花苞，在她小小的花托上似乎还有几粒早晨未消失的露珠，在阳光下散发出她别样的光辉。

来到山顶，极目远眺，一切美景裸露在阳光之下，一块块田地，一片片山林，一座座平房，偶尔还有三两座高高隆起的大楼，别具一格的美在阳光下显得格外引人注目。坐在山顶的长椅上，我嗅着淡淡的花香，吹着柔和的春风，与阳光嬉戏，与蜜蜂蝴蝶作伴，春天的气息油然而生。

这是春天，春姑娘的尾巴。也许羞涩的春姑娘给我们留下的不多，但却给我们带来了久违的舒适温暖，这是春天，我眼中的春天，不明显、淡淡的、温柔的，却让人感觉到十分饱满的美丽。

## 春天励志的演讲稿篇五

老师、同学们：

大家好，今天我演讲的题目是春天，它来了。

春来了，她迈着轻盈的脚步来了，她带来了多少美妙的颜色啊！火红的太阳，湛蓝的天空，嫩绿的树梢，娇黄的迎春花……难怪诗人爱吟咏春天，作家爱赞美春天，画家爱描绘春天，因为春天是世界一切美的融合，一切色彩的总汇。

春近了，小草悄悄地探出脑袋，俏皮地向四处张望，寻找着春的影子。路边的柳树曳着它妩媚多姿的柳条，欢迎春的到来。公园里，一棵棵参天大树褪去单调的冬装，在春的描绘下，着上嫩绿的新衣；桃花再次绽开笑脸，抹了胭脂似粉红粉

红的;甚至连小河也变了,变得温柔了,不再像冬天时那样冰冷而又毫无生气,在春光的照射下,在春风的吹拂下,轻轻地,轻轻地,荡漾起一圈又一圈的涟漪……看呀,那不是春的精灵——蝴蝶吗?多么有趣的小生灵呀,它们也在春的感召下,在花儿的吸引下,忘却了冬的寒冷,纷纷扑闪着轻盈的翅膀出来了。它们在那一片花的世界中,那么轻快,那么和谐地跳着它们自己的舞蹈。

鸟儿唱着清脆的歌儿,小河轻轻地伴奏着,蝴蝶、蜜蜂在花的海洋中翩翩起舞,阳光为它们着上金装,一阵暖风拂过,柳枝也情不自禁地扭动着,呵,那就是春,春天,她到啦!

## 春天励志的演讲稿篇六

冬色爷爷送走了大地的严寒,春姑娘踏着轻盈的脚步来到了人间。春天的景色十分美丽,就像一幅栩栩如生的画。

在这一个温暖的季节里,在树林里,许多的树木都开满了鲜艳的花朵;大家都不肯相让,红的、黄的、白的、紫的,各种各样的花真像一个美丽的大花坛。许许多多的蝴蝶和蜜蜂都闻到了花的香味,都不约而同地飞来采蜜,在半空中飞来飞去。

在树林里,许多的小鸟在自由自在欢乐地飞翔着,高兴起来,便唱出清脆悦耳的曲子,和煦的春光吹拂着小河,河水忽然被一阵悦耳、动听的笛声所牵动,放眼望去,一群顽皮的小孩子正用垂柳的茎做柳笛呢!他们吹出了心里的幸福和快乐。

春天的雨是柔和的,只见春雨在竹枝、竹叶上跳动着。那雨时而直线滑落,时而随风飘洒,留下如烟、如雾、如纱、如丝的倩影,飞溅的雨花仿佛是琴铉上跳动的音符,奏出优美的旋律。

天空上,怎么是五颜六色的,使人眼花缭乱?啊,原来孩子们



在防风筝呀。在蓝天白云的照耀下，各种各样的风筝在自由自在地飘舞着，飞升着，多么使人心旷神怡的景象啊！

啊，春天的一切，都显得那样的生机勃勃。

啊，春天真美啊！让我们用心去感受大自然的美景吧。

春天到了，各种绚丽的花朵都开放了，都是那么绚丽夺目。田里农民伯伯种的油料作物——油菜花也开了。金黄的油菜花，成了蝴蝶的天地，美丽的蝴蝶在金黄色的舞台上跳着柔和而优美的舞姿。它们一会儿在空中飞舞，一会儿静静地停留在油菜花了上。正是这样，给春天也增添了不少乐趣。油菜花的美丽，同时也吸引了不少“劳动人民”——蜜蜂，蜜蜂总是不分昼夜地不辞辛劳地给油菜花授粉。偶尔一阵微风吹来，金黄的油菜花立刻涌起了高低起伏的“金浪花”。远远望去，实在令人美不胜收！

春天是人们所向往的季节，人们总是在这个季节里做好了自已的打算。俗话说：“一年之计在于春，一天之计在于晨。”它正告诉我们：一年的愿望应该在春天计划好，一天之中最重的时间是早晨，在春天里，人们就开始耕田插秧、栽树等之类的农活。候鸟们也从南方迁到北方来了，为田地里劳作的农民们喝彩。鸟儿有的站在高树上，有的干脆在田坎上，还有的立在“五线谱”上。正是这样，使田地里的农民倍感到欢乐，一切都热闹起来了。

在春天里，动物们也从沉睡中醒来。小草开始发芽了，大地上到处都显现出欣欣向荣的景象。一眼望去，到处都是一片绿景象，就像一幅水彩画。