

最新木工心得体会(精选7篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会以下我给大家整理了一些优质的心得体会范文，希望对大家能够有所帮助。

木工心得体会篇一

木工实训是我大学期间最令人难忘的经历之一。在实训课程中，我与同学们一起学习木工基础知识、操作各种木工工具，并完成了一系列木工作品。通过实践，我不仅提高了我的木工技能，还对木工这一行业有了更深入的了解。以下是我对这次木工实训的心得体会。

第二段：技术的提高

在木工实训中，我们从基本的木材切割、修整、拼接开始，逐步学习了更复杂的技术。刚开始的时候，我的木工技能非常基础，我甚至不知道如何使用锯子和刨子。但是，通过多次实践和老师的指导，我逐渐掌握了正确的姿势和操作技巧。我发现，只有通过实际操作，才能真正理解和掌握木工技术。通过反复练习和与同学们的交流，我的木工技术得到了明显的提高。

第三段：团队合作

在木工实训中，我们通常需要与同学合作完成作品。这需要我们相互配合，合理分工，并充分发挥每个人的专长。在合作过程中，我学会了倾听他人的意见和想法，并与他们进行有效地沟通。只有通过团队合作，我们才能顺利完成项目。通过与同学们的合作，我的团队精神和沟通能力得到了提升。

第四段：创造力的培养

木工实训并不只是简单地按照图纸上的要求进行操作，而是鼓励学生发挥创造力，设计自己喜欢的作品。在实训中，我学会了如何选取合适的木材、采用不同的拼接方式，并充分考虑作品的实用性和美观性。通过这个过程，我逐渐培养了自己的创造力。我发现，只有在自由发挥的环境下，我才能最大限度地发掘自己的潜力。

第五段：职业规划

通过木工实训，我对于木工这一行业有了更深入的了解，并且从中得到了很多启发。我逐渐发现，木工不仅是一门技艺，更是一种艺术。我深深被木工工艺的美感和传统的工艺技巧所吸引。在将来，我希望能够继续深耕木工领域，并且不断学习和提升自己的技能。我相信，只要我坚持不懈，定能成为一名优秀的木工师傅。

总结：

木工实训是我大学生活中一段珍贵的经历，不仅使我提高了木工技能，培养了团队合作精神，还激发了我对于创造力和艺术的热爱。通过这次实训，我认识到生活中的每一件事都需要付出努力，只有付出才能收获成果。我相信这次木工实训将对我的职业生涯产生积极的影响，并成为我未来发展的宝贵经验。

木工心得体会篇二

基本安排如下□20xx年6月20日上午，到通途路——机场路立交桥工地参观；

20xx年6月21日上午，到宁波鄞州博物馆西南侧——银行保险大楼施工现场参观；

20xx年6月22日上午，到湾头城中村居民安置房建施工现场参

观□20xx年6月23日上午，在宁波工程学院东校区参观体育馆、羽毛球馆及商业街施工现场。

认知实习是我们学习的一个有机部分。我们选择了土木工程专业，并且学习了一年时间，但对什么是土木工程了解得并不多，只是朦胧知道我们以后从事的是建房筑桥的行业。认知实习为我们提供了一个平台，让我们更深层次地了解土木工程专业。我们通过组织参观，收集一些与实习课题有关的资料和素材，为顺利完成实习打下坚实基础。通过实习应达到以下目的：

- (1) 了解道路与桥梁的基本结构；
- (2) 了解一个施工组织的组成、施工设备、施工总平面图；
- (3) 了解一幢房屋的基本结构；
- (4) 了解道路中的一些公共设施；
- (5) 了解建筑结构领域的最新动态和发展方向；
- (6) 培养专业兴趣，明确学习目的；
- (7) 为我们以后学习专业知识增加感性认识。

为期四天的认知实习终于开始了，我们九点钟到达施工现场，实习老师先为我们介绍了这个工程的一些概况，然后在实习老师的带领下，我们首先参观了立交桥的下面路面和桥的结构，了解了路结构包括路基、路床、路面及附属设备。该路面是沥青混凝土路面，这种路面为柔性路面，让在上面行车的司机感觉较为舒适，为宁波广大道路所采用。但该路面也有缺点，那就是使用时间比水泥混凝土路面短。我们还参观了桥梁，桥梁一般包括上层结构、下层结构、支座及附属部分。上部结构指桥梁位于支座以上的部分，它的主要作用是

承受其上桥面荷载和交通荷载。下部结构通常包括桥墩、桥台和基础。支座是桥梁中在桥跨结构与桥墩或桥台的支承处所设置的传力装置，它不仅要传递很大的荷载，并且要保证桥跨结构能产生一定的变位。

附属工程是在桥梁建筑工程中，除上述基本结构外，根据需要还常常修筑护岸、导流结构物和导航装置。桥梁的附属设施有桥面铺装、排水防水系统、栏杆、伸缩缝、以及灯光照明等。

今天上午，我们参观的是银行保险大楼的施工现场，在材料堆放地，我们看到有各种钢

筋还有大的型钢。因为该建筑是办公大楼，有些特殊的柱单独使用钢筋就不实际，于是我们就可以使用大型钢筋代替钢筋。

今天是实习的第三天，我们早早就来到湾头城中村居民安置房建施工现场，该工程是一个规模较大的工程，我们看到的是第二期二标段工程。首先，实习老师同样是向我们介绍了该工程的基本概况，然后我们在工程人员的带领下进行参观。我们看到的是一幢幢高达三十层的未完工的高层楼房。我们通过升降机进入第十层，看到该建筑是一个剪力墙结构，剪力墙结构很适合于高层建筑的住宅房，因为对于高层建筑，由于风的侧向荷载较大，单独的框架结构是不能够承受得了，于是就采用了剪力墙结构。

今天是我们实习的最后一天，我们参观的是我们学校的羽毛球场、体育馆和商业街施工现场。羽毛球馆和体育馆都是我们学校的特色建筑，它们采用的是新型的建筑模式——网架结构。这也是随着建筑技术的提高，在一些特殊的建筑物上流行使用的模式。该结构使用于大跨度的建筑，杆件多采用钢管和型钢。总体结构上美观，让人感觉空间较为空旷舒适。最后，我们参观的是学校商业街施工现场，该建筑为三层建

筑，采用的是框架结构。框架结构一般适用于低层建筑，所承受的侧向荷载不是很大的建筑物。

实践认知的来源，也是检查认知的唯一真理。的确，通过此次实习，使自己更进一步地了解了土木工程专业，从中学习了许多书本上学习不到的知识，同时，我们可以把课堂上学习的知识于实践联系起来，对课本上的知识更进一步地了解。更重要的是，此次实习，激发了我对这一专业的兴趣，为以后学习专业知识增加许多感性认识。我们大学才第一年，对土木工程专业的理论知识的学习还是很少，对实践知识更是一片空白。在这次实习中，我们还有很多知识都没有弄懂，但我会把这些问题带到以后的专业知识课上弄懂。此次实习，让我感受颇多，收获颇多。我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在以后的工作学习中我将把我所学到的理论知识和实践经验。

不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。为实现自我的理想和光明的前程努力。

木工心得体会篇三

木工房是一个独特而具有挑战性的地方，对于初学者来说，可能会面临许多困惑和难题。然而，通过与木工师傅的交流和实践，我逐渐掌握了木工的基本技巧和心得体会。在这篇文章中，我将分享我在木工房的经历以及从中得到的教训和成长。

第二段：学以致用

进入木工房后，我很快意识到理论知识只是我在这个领域的入门。通过观察和实践，我开始学习如何使用工具和器材，如何选择适当的木材，并对各种木工项目进行设计和制作。在这个过程中，我意识到没有实际练习的机会，我无法真正理解木工的精髓。因此，我积极参与各种项目，并通过尝试

各种不同的技巧和方法来提升自己的技能。通过不断的实践和经验积累，我逐渐理解了木工的本质和实用性，并学会了将理论知识转化为实际工作中的技巧。

第三段：注重细节

在木工工作中，细节决定成败。从测量木料到切割和打磨，每一个步骤都需要细心和耐心。我发现即使是最小的错误或疏忽也可能导致整个项目的失败，因此我学会了在每一个环节都保持专注和细致。在木工房工作期间，一次次的失败经历也让我明白了重要的教训：只有通过不断地修正和改进，才能最终获得满意的成果。因此，我在每一个项目中注重细节，从而使自己的作品趋于完美。

第四段：团队合作

木工房是一个集体，一个相互合作的团队。在这里，每个人都扮演着重要的角色，从木工师傅到助手，每个人都紧密合作，共同努力完成任务。在工作中，我体会到了团队合作的重要性。只有通过团队的力量和合作，我们才能迅速高效地完成工作。在木工房的交流中，我学会了倾听他人的建议和想法，并学会了在团队中分享我自己的意见和经验。通过团队合作，我不仅学到了更多的技巧和知识，还培养了与他人合作的能力和经历。

第五段：追求卓越

在木工房工作期间，我深深感受到了不断追求卓越的重要性。木工作为一门手艺，需要不断改进和提高。因此，我不断学习新的技术和方法，并与他人分享自己的经验。在过程中，我也发现了自己的潜力和激情。每一次的成功和成就都激励我不断追求更高的目标，提高自己的技能和水平。通过木工房的经历，我学到了不仅要追求卓越，还要保持愿意接受挑战和不断学习的心态。只有不断学习和提高，才能在这个领

域中获得更大的成就和发展。

总结：

通过在木工房的实践和经验，我学会了如何学以致用，注重细节，团队合作以及追求卓越。这些经验和教训将伴随我一生，不仅在木工领域中，还在其他领域中指导和影响着我的行为和思维方式。木工房的心得体会是我从这个领域获得的宝贵财富，也是我成长和发展的基石。无论将来我从事何种工作或面对何种挑战，我相信这些经验都将成为我不断前行的动力和支持。

木工心得体会篇四

第一段：引言（200字）

我作为一名学习木工专业的学生，在这次的木工实训中，我有了一些收获与体会。通过实际动手操作，我更加了解了木材的特性以及木工工具的使用方法，同时也更加意识到了木工技术的重要性。在这次实训中，我不仅真切感受到了木工技艺的魅力，还在与同学的合作中提升了自己的团队合作能力。下面我将详细分享一下我的实训心得体会。

第二段：木材与工具（200字）

通过木工实训，我深刻认识到木材是一种非常神奇的材料。木材有着独特的纹理和质感，能够给人以温暖与亲近的感觉。不同的木材在使用过程中也会有不同的特点和适用范围。在实训中，我们学习了如何选择和识别不同的木材，并学会将它们切割成所需的形状。除了木材，我们还学习了使用各种木工工具。木工工具是木工师傅的得力助手，熟练地掌握工具的使用方法对于每一位学习木工的人来说都至关重要。

第三段：木工技术的重要性（200字）

木工技术是木工实训的核心内容，也是我在实训中最为努力学习和体会的方面。在实训中，我们接触了许多木工技术，如刨平、插板、卯榫等。通过反复的训练和实践，我逐渐掌握了这些技术，并在实践中体会到了它们的重要性。木工技术的熟练运用，不仅能够增加我们的制作效率，还能够提升我们的作品质量。在实训中，我学会了耐心与细心，更加注重细节，在每个环节都严格要求自己，从而取得了更好的效果。

第四段：团队合作的重要性（200字）

木工实训中，我们组成了小组，共同完成了一些大型木制品的制作。在这个过程中，团队合作起到了至关重要的作用。在实训中，每个人都负责一部分工作，而整个作品的完成需要每个人的协调合作。我们需要互相配合，互相帮助，达到最好的工作效果。通过实训，我深刻体会到了团队合作的重要性，只有优秀的团队合作才能够创造出更加出色的作品。

第五段：总结与展望（200字）

通过这次木工实训，我不仅提升了自己的木工技术水平，还发现了自己对木工的热爱。木工实训不仅仅是一次简单的技能训练，更是一次对自己兴趣和专业方向的探索与追寻。我相信，在未来的学习和工作中，我将会更加深入地学习木工技术，并继续努力提升自己的专业素养。同时，我也期待着未来的实训和实践机会，希望能够不断地挑战自我，不断地突破自己的极限，将学到的知识和技能应用到实际中去，创造出更加优秀的木制品作品。

总结：通过这次木工实训，我不仅提升了自己的木工技术水平，还收获了团队合作与细致耐心的品质。我相信这次实训经验将会对我未来的学习和工作产生积极的影响，我也期待着未来的实践和实训机会，不断地突破自己的极限，创造出更加优秀的木制品作品。

木工心得体会篇五

短短四周的实习生活中，让我学会了不少东西，原来的那种心高气傲没有了，取而代之的是脚踏实地的努力工作学习。当我摆正自己的心态，从初涉社会工作的被动状态转变到开始适应社会的主动状态，以放松的心情，充沛的精力重新回到紧张的学习工作当中时，我忽然有种这样的感受：短短一个月，仿佛思想又得到了一次升华，心中又多了一份人生感悟。图纸是建筑工程不可缺少的重要技术资料，所有从事工程技术的人员，都必须掌握制图技能。不会读图，就无法理解别人的设计意图；不会画图，就无法表达自己的构思。因此，图纸被称为工程界的共同的语言。可见图纸的重要性非同一般。基于此，孔老师认真详细地拿出具体图纸给我们讲解图纸型，绘制图纸的步骤，格式，注意事项等。另外又详细地给我们介绍图纸的流程（设计-校对-审核修改等），一套完整的图纸应该包括：图纸目录，图纸总说明及标准，建筑施工图（总平面图，平面图，立面图，剖面图，详图等），结构施工图（地基平面图，基础平面图，各层结构平面图等），设备施工图，电算图等。另外老师还分别讲了各种图纸的适用范围。最后老师拿出毕业设计让我们观看，并给我们讲解在做毕业设计时所应该注意的问题。最后给我们提出了忠告，要我们平时学好专业知识，这样才能较好地完成毕业设计。

通过老师的讲解，我们对图纸的重要性又有了进一步的认识，让我们走近了这个被称为世界工程的语言。为我们今后在工程中读准图纸打下了牢固的基础。

要真正了解土木工程，还必须与施工进行零距离接触，否则要真正了解只能是空谈。鉴于此，我们到校区医疗保健中心及学术交流中心施工现场来深入认识。施工现场的危险性比较大，因此，在进入医保中心施工现场之前，我们都带上了安全帽，另外为了保证施工的安全，工地用砖墙围护起来了，只有经过负责人的同意才能进入。另外为了保证工人的安全，

在模板和支架周围用绿色的窗纱围了起来。在主体工程前方，有一个很大的牌子，上面有工程的管理人员名单及其分工，还有文明施工保证体系，质量保证体系，施工平面布置图等。老师逐个给我们讲解，同学们遇到不懂的地方积极地问。进入施工区，我们看到了楼的主体，主体前方有一块很大的空地，供堆放建筑材料之用，这些材料主要是钢筋，没有水泥，砂，石之类的建材。

我们跟着老师进边上楼边听讲解，先是在墙体前给我们讲墙的柱，板，梁等，之后，给我们讲楼梯的种类，及各个类型的适用范围。我们走到一个拐角处，看到墙体中有伸出的几条钢筋，老师告诉我们是为了防止后来砌的墙体与主墙体之间出现裂缝，之后，我们认识了施工缝的留设和处理方法(温度缝，沉降缝，抗振缝)，混凝土中产生裂缝有多种原因，主要是温度和湿度的变化，混凝土的脆性和不均匀性，以及结构不合理，原材料不合格（如碱骨料反应），模板变形，基础不均匀沉降等。混凝土硬化期间水泥放出大量水化热，内部温度不断上升，在表面引起拉应力。后期在降温过程中，由于受到基础或老混凝土上的约束，又会在混凝土内部出现拉应力。气温的降低也会在混凝土表面引起很大的拉应力。当这些拉应力超出混凝土的抗裂能力时，即会出现裂缝。许多混凝土的内部湿度变化很小或变化较慢，但表面湿度可能变化较大或发生剧烈变化，最后老师讲了屋顶防水(油性防水，刚性防水)及屋顶排水的天沟及坡度。最后老师又讲了一些其它方面的问题。

通过这些实习活动，感受颇多，收获颇多。作为一个刚进入大学的大学生，对专业还只是从书本上知道一点理论性的东西，在实践上几乎是空白，但此次实习之后，情况就大有改变。通过实习，使我学到了很多实践知识。所谓实践是检验真理的唯一标准，通过旁站，使我近距离的观察了整个房屋的建造过程，学到了很多很适用的具体的施工知识，这些知识往往是我在书本很少接触，很少注意的，但又是十分重要基础的知识。我坚信通过这一段时间的实习，所获得的实践经验对我

终身受益，在以后的实际工作中将不断的得到验证，我会不断的理解和体会实习中所学到的知识，在以后的工作学习中我将把我所学到的理论知识和实践经验不断的应用到实际工作来，充分展示自我的个人价值和人生价值。为实现自我的理想和光明的前程努力。

1通过实习，对一般工业与民用建筑施工前的准备工作和整个施工过程有较深刻的了解；

6与工人和基层生产人员密切接触，学习他们的优秀品质和先进事迹。

在开始正式实习前，我们先用了有一个上午的时间在本工程项目经理（曹经理）的指导下，仔细阅读了该工程的所有建筑图纸。除了我们在课堂上比较常见的平面图、立面图外，还有施工步线图、给排水图、整体规划图等，大概有近二十张图纸。这让我深刻的体会到土木工程建设是一个庞大的工程，需要各部门的通力合作。而且这些图纸表面磨损很严重，我想大概是经常需要在施工过程中临时参考图纸，针对不同的问题由施工方和设计人员结合图纸提出不同的解决方案。所以，我们才应该在大学期间刻苦学习专业知识，将来才能够在工作中合理快速的解决各种问题，更好的为祖国建设服务。

二

1. 建筑行业人际关系的重要性。

施工作业中，人际关系极为重要。人际关系良好，才能处理好施工过程中发生的各类问题，才能达到事半功倍。

在施工单位，几乎所有的人都懂得处理好人际关系的重要性，但尽管如此，大多数都不知道怎样才能处理好人际关系，甚至相当多的人错误的认为拍马屁、讲奉承话、请客送礼，才能处理好人际关系。其实，处理人际关系的诀窍在于你必须

有开放的人格，能真正的去欣赏他人和尊重他人。

在企业与上司、同事、下属相处时，若你能去客观地发掘别人的优点和真诚地尊重和欣赏别人时，你的人际关系便如鱼得水了。但一些人认为怀才不遇，他们看到自己上司一点点不如自己的地方，便认为上司不如自己，从内心上看不起上司，私下抱怨上司，工作上不配合上司，结果连与上司的关系都处理得不好，更不用说同事和下属了，这种人必然会自食其果，在社会中很难生存。

一个懂得用欣赏人、尊重人处理人际关系的人会过得很愉快，别人也会同样的欣赏和尊重他，而一个提倡欣赏和尊重人的团队将会是一个关系融洽的大家庭，团队中的每一位成员都是欣赏和尊重别人，每一位成员也受到别人的欣赏和尊重，每一位成员都会心情舒畅，于是这个团队的凝聚力会提高。这对施工团队很重要。

从人际关系谈论施工队伍的选择。站在一个项目经理的高度来思考，这样的一个问题是非常关键的。施工队的好坏将直接影响建筑工程质量的好坏，影响项目经理经济利益的多寡。一个好的施工团队可以相互协调好各项工程，同样一个不好的施工团队却能将一个完美的工程弄得一塌糊涂。据我观察思考，对我们实习的工地初步了解，该施工团队协作方面非常良好，从现场的施工可以明显的看得出，各施工班组，各位工人相互协调的很多，遇到问题，群策群力，大家一起努力共同解决。因此，在现场施工中，人际关系极为重要，这也是我这次实习完的思考。

2. 施工经验的重要性。

是，如何去利用得到的经验，而获得更好的结果。我自问，本人对新鲜事物的认识和掌握一般，但优点是，能够在经验中获得一些对自己有利的东西而改进。相反，一位和我比较熟的人兄最大的缺点就是不懂得总结，拒绝承认跌倒是因为

自己的问题，从而没得到任何有利于自己的经验，然后下次继续跌倒。

在施工作业中，这种现场经验极为重要，从我实习分析认为，一名土建工作人员，做一个工程能否做得好，能否成功，其中的成因会很多，包括有本身个人的iq□对事情的专注等，更重要就是对事情的熟练程度，其实也就是施工现场经验。

3. 职业品质的重要性。

我认为即将毕业的大学生将来要做一个称职的劳动者，首先必须遵守道德。职业道德建设的一个很重要的方面，是培养和树立道德行为主体的道德责任意识，也就是这些年人们比较关注的道德主体意识问题。如果做为一个大学生在劳动岗位上连必须遵守的道德都做不到，还谈什么干好工作呢？随着现代社会分工的发展和专业化程度的增强，市场竞争的日趋激烈，对从业人员的职业观念、职业态度、职业技能、职业纪律和职业作风的要求越来越高。要大力倡导以“爱岗敬业、诚实守信、办好公道、服务群众、奉献社会”为主要内容的职业道德，在工作中做一个好的建设者。

大学生职业道德建设，就象盖楼房一样，地基不稳，怎能撑起一座大楼呢？所以我们即将毕业的大学生就像地基一样，必须牢牢的扎在社会的最底层，做一个好的稳固的基石，那样才会使我们朝着正确的方向发展，才会使我们在未来有所建树，我相信只要我们努力了，一定会当好这块基石，所以必须从自身做起，培养自己对工作的责任感、道德感、发挥自己的责任心，认真履行职业道德，只有这样，才能把我们的工作做好，做精。

4. 施工现场的实习收获。

近一个月的生产实习，我学到的东西也相对较多，从不同方面的施工都有亲身体会。但是由于去的时候桩基已经打完，

所以没能接触到打桩，但经过对师傅的询问，了解到了打桩的工艺及流程。

4.1 学习施工重要工程。

整个混凝土结构工程包括了基础工程、钢筋工程、模板工程、混凝土工程。以下将分别总结我在实习过程中所学到的知识以及我参加的工程：

4.2 认识基础工程。

由于基础是整幢楼最为关键的部分，所以也是工程的重中之重，做好基础至关重要，基础工程包括了土方开挖，打桩，断桩处理，承台、地基梁的施工等等。由于整个工程的土方开挖和打桩已经基本结束，实习期间没能接触到。所以以下只做简单的介绍。本工程由于土质较为差，淤泥质土较厚，造成打桩的过程中出现了大面积的断桩，很多幢号都因为断桩而严重影响了工程进度。在这次实习的过程中学习了很多断桩处理的方法。

4.3 认识钢筋工程。

钢筋是钢筋混凝土结构的骨架，依靠握裹力与混凝土结合成整体。钢筋工程乃混凝土结构工程的三大工程之一。

钢筋的分类一般可以按生产工艺的不同，直径大小，钢筋的强度进行分类。生产工艺与一般可分为热轧钢筋，冷扎钢筋，冷拉钢筋，冷拔钢筋。按不同的直径主要有以下几种钢筋□8mm□10mm□12mm□14mm□16mm□18mm□20mm□22mm□25mm等。在强度上钢筋可分为hpb235□hpb335□hpb400□rrb400级钢筋。其中hpb235□hpb335为最常用的两种钢筋。

因为混凝土浇筑后，钢筋的质量难以检查，因此钢筋工程属

于隐蔽工程，需要在施工过程中严格检查，并建立起必要的检查与验收制度。为了确保混凝土结构在使用阶段正常工作，钢筋工程施工时，钢筋的规格和位置必须与结构施工图一致。

工程中钢筋往往因长度不足或因施工工艺的要求等必须连接。所以钢筋的连接在钢筋工程中是一个重要的环节。

4.4 认识模板工程。

混凝土结构的模板工程，是混凝土成型施工中的一个十分重要的组成部分。我们所说的模板其实包含了两部分，其一是形成混凝土构件形状和设计尺寸的模板；其二是保证模板形状，尺寸及其空间位置的支撑系统。模板应具有一定的强度和刚度，以保证混凝土自重、施工荷载及混凝土的侧压力作用下不破坏，不变形。支撑系统既要保证模板的空间位置的准确性，又要承受模板、混凝土的自重及施工荷载，因此也应具有足够的强度、刚度和稳定性，以保证在上荷花载的作用下不沉陷，不变形，不破坏。

模板在材料与种类上也有很大的区别。一般可分为木模板、钢模板、胶合板，本工程多数使用钢模板，这样比较不容易变形。

模板的作用便是在结构的施工过程中，刚从搅拌机中拌和出来的混凝土呈液态，需要浇筑在与构件形状尺寸相同的模型号内，这样砼凝结硬化之后，才能形成所需要的结构构件，模板就是使钢筋混凝土结构或构件成型的模型。

模板的支撑系统是保证模板面板的形状和位置，并承受模板、钢筋、新浇筑混凝土自重以及施工荷载的临时结构。模板的垂直支撑主要有散拼装的管支架，可独立使用并带有高度可调装置的钢支柱，及门型架。

模板在安装之前，还需进行模板的设计计算。常用定型模板

在其适用范围内一般无需进行设计或验算，一般比较有经验的包工头和工人都懂得怎么安装。但对一些特殊结构，新型体系的模板或超出适用范围的一般模板，则应进行设计或验算。例如大的承台，塔吊基础等，否则很容易胀模。

4.5认识混凝土工程。

混凝土工程包括制备、运输、浇筑、养护等施工过程，各施工过程既相互联系，又相互影响，任一过程施工不当都会影响混凝土工程的最终质量。

混凝土的制备包括了混凝土的配制与混凝土的搅拌，每一步都至关重要。混凝土的配制还包含了混凝土的设计配合以及混凝土的施工配合比。施工配合比是根据实验室的设计配合比提高一个数值，并有95%的强度保证率。混凝土施工配料计量必须准确，才能保证所拌制的混凝土满足设计和施工的要求。其偏差不得超过规范规定。施工配合比与实验配合比的差别在于含水率的区别。由于混凝土强度值对水灰比的变化十分敏感。由于实验室在试配混凝土时的砂、石实际含水率。为保证现场混凝土准确的水灰比，应按现场砂、石实际含水率对用水量予以调整。

混凝土的搅拌，要获得均匀一致的混凝土，必须对其原材料充分搅拌，使原材料彻底混合。工程中混凝土的搅拌一般采用机械搅拌，一般要注意搅拌时间的控制，以及送料机时间的控制。

混凝土的浇筑是混凝土工程的重中之重，也只有合格的浇筑，才能保证混凝土的强度，密实性符合设计的要求，才能保证结构的整体性和耐久性，尺寸准确，才能保证拆模后混凝土表面平整光洁。

混凝土浇筑之前要做好隐蔽工程的验收，而且还检查模板的尺寸，轴线及其支架承载力和稳定性。浇筑质量还以浇筑工

人的技术水平有密切的关系。若浇筑过程中振捣不够很容易产生离析现象，而且容易产生蜂窝、麻面，甚至产生露筋现象。施工缝的留置也是混凝土浇筑的一种特殊工艺，由于某些原因，不能连续将结构整体浇筑完成，且停歇时间可能超过混凝土的凝结时间，则应预先确定在适当的部位留置施工缝。一般施工缝应留在结构受剪力较小的部位，应用时考虑施工的方便。

5. 学习施工现场常见的问题。

5.1搅拌机、钢筋加工厂的电箱配置可能不够完备，常存在着漏电的危险，以及碰电的危险性，应及时检查。

5.2如果脚手架是毛竹，班主应对毛竹的质量进行挑选使用，因为随着层数的增高，荷载的加大，存在的危险性也就越大，特别是小横杆。

5.3脚手架的、支模架的基础如果不是很稳，就会存在塌倒的可能性，特别是下雨天。

5.4施工现场，如果木头房太多，经常会不规范，工人随处搭房住人，这使得工人的生命存在威胁。

5.5砌墙的过程中，如遇到墙要转角或相交的时候，两墙要一起砌起来，在留槎的过程中，可以留斜槎，如果要留直槎，则必须留阳槎，且要有拉结筋，不能留阴槎。

5.6在进行混凝土施工的过程中，要特别注意混凝土的配合比，在天热的时候要注意养护。

看来建筑行业还是一个高危行业，我们在今后的工作中，要严格遵守各项规章制度，有效的保护自己。

我们为期一个月的《土木工程施工》实习，也正式结束。一

个月来的学习，使我学到了很多实践知识。所谓实践是检验真理的唯一标准，我想我们最宝贵的是学到了许多书本上没有的实践经历。近距离的观察、学习，我对土木工程施工有了更加全面的认识。掌握的一些实用的具体的施工知识，而这些知识往往是我在学校很少接触，很少注意的，但又是十分重要、十分基础的知识。对我将来的工作有着重大意义的知识。现场的体会，还让我了解到土木工程施工是一个艰苦的行业，所以，我们应端正思想，屏弃享乐主义，耐得艰辛，才能更好的为祖国的四化建设服务。我还要感谢辛劳为我们指导的老师们，还有工地上无私为我们传授经验的技术人员，你们的教诲让我们受益匪浅。请允许我在实习报告的最后向老师们表示最真诚的谢意。

木工心得体会篇六

在实习中我们的确接触了不少实际应用的东西，但离实际水平较高的生产方式和比较先进的`技术还有很大的差距。我发现我们看到的生产工艺都是不算先进的，就像我们看录像的支模方式在科技楼还没有用上，而人家在八十年代初就已经开始使用了，这可能是因为施工单位的物资匹备不足，但先进的生产工艺确实可以提高施工进度和生产质量。

从建筑发展的趋势来看，钢结构越来越受到人们的重视和肯定，研究钢结构的受力和增强钢结构的耐火性是一个亟待深入的课题。当然我们还是立足于钢筋混凝土结构的学习，通过学习和实践使我们对建筑的构造有更深入的了解，并且不能忽视某些可能发生的隐患，以确保我们建造的高楼真正地能应付各种紧急情况。

这次实习时间虽然很短，但收获不小，对今后的学习和实践起到了一定的导向作用。以后的实习可能会更辛苦，但我期待着风雨的来临，为理想撑起一片蓝天。

时光荏苒，如白驹过隙般匆匆而去，眼看的一年实习生活马

上就要成为美好的回忆。在这短短一年的时间里我感觉自己成长了许多，从象牙塔迈出的第一步走的特别的稳重，感谢学校给我提供了一个努力拼搏的舞台，让我学会了如何面对这个真实的社会，实现了从在校学子向人士的转变。

实习是继中考后又一个人生的十字路口，它意味着人生一个新时期的到来——告别学校走入社会。社会是个大的集合，不管是以前的学校还是现在的实习单位都同属这个集合。这几个月来，给我感觉学校纯一点，单位复杂一点。不过我知道不论学校还是单位其实都是社会的缩影。实习的真正目的就是让我们这些在校的学生走入社会。社会是形形色色、方方面面的，你要学会的是适应这个社会而不是让这个社会适应你。

木工心得体会篇七

作为一门手工艺术，木工在古今中外都有着悠久的历史 and 深厚的文化底蕴。木工实践作为对木材加工的具体操作，不仅可以培养我们的动手能力，还能让我们感受到木材的魅力和创造的快乐。在这次的木工实践中，我不仅学会了基本的木工技巧，还体会到了木工实践的乐趣和美好。

第二段：技巧的掌握

木工实践需要掌握一定的技巧，包括测量、切割、组装等等。首先，测量是木工实践中不可或缺的一环。仔细测量可以有效避免浪费材料和错误的切割。其次，切割是木工实践的核心环节。在切割时，我们需要根据设计图纸精确地切割木料，尽量减少浪费。最后，组装则是把切割好的木料按照设计要求进行合理的组合。通过对这些技巧的掌握，我逐渐提高了自己的木工实践水平，并且愈发感受到了木工带来的成就感。

第三段：动手实践的乐趣

木工实践赋予了我们亲手创造的机会，这是其他艺术形式所无法取代的。在实践的过程中，我们可以根据自己的喜好和创意，设计出独一无二的作品。每一次的木工实践，都是一次动手的过程，我们可以亲自操作工具、亲自把控每一个细节。这种亲身参与让我感到愉悦和心满意足，因为我亲手创造了一个完美的作品，它代表着我的努力和成果。

第四段：培养细致观察力

木工实践需要我们对细节有着极高的观察力，这在日常生活中也起到了培养的作用。在制作过程中，我不断注意观察木材的纹理、质感和色彩，以便更好地为作品选择合适的木料。同时，我也会仔细分辨切割的长度和角度，确保每一次的操作符合要求。通过这样的观察，我逐渐发现自己对细节的敏感性和观察能力都得到了提升，这对于我的生活和学习都有很大的帮助。

第五段：木工实践的价值

木工实践不仅仅是为了完成一个作品，更是一个过程中发现问题和解决问题的过程。在实践中，我会碰到各种各样的困难和挑战，需要运用自己的智慧去解决。这个过程让我学会了坚持和毅力，面对失败和挫折时，不轻易放弃，而是不断尝试和改进。这不仅在木工实践中有着应用，也对我今后的生活和工作有着积极的影响。

总结：

通过这次木工实践，我深刻体会到木工艺术的魅力和实践的乐趣。不仅让我们学会了木工的技巧，还培养了我们对细节的观察力和解决问题的能力。木工实践不仅仅是一门手艺，更是一种生活态度和思维方式的培养。在未来的生活中，我相信我会继续保持对木工实践的热情，不断提升自己的技巧，并将这种实践精神运用到更广泛的领域中。