

最新自由演讲稿三分钟(优质8篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。那么你知道演讲稿如何写吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

自由演讲稿三分钟篇一

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

自由是被大众所渴望的。人们肯定会认为自由就是随心所欲，想要什么就有什么。事实并非如此，自由其实是在不影响他人的情况下，在法律与道德规范下，合情合理地支配自由。

大家一定会常常在心里埋怨着父母、老师对自己的约束太多了：不准打游戏，不许挑食，不许玩得太疯狂，不许……作为学生与孩子的我也经常抱怨：为什么我不可以这样，不可以那样？我想赶快长大，就可以随心所欲。但是其实长大后也不一定能随心所欲。为什么呢？因为父母和师长给我们限定自由是为了让我们健康成长，是饱含了对我们无限的爱与责任。

不许我们挑食是为了让我们拥有健康的体魄，摄取多种成长所需的营养。不许我们打游戏是怕影响我们的视力，也担心占用太多时间耽误学习。不许我们上窜下跳疯狂追逐，是怕我们受伤，有可能造成终生遗憾。从小经过父母、师长对我们自由的给予与约束，让我无形中领略到什么是真正的自由。

自由是想象力的激发，我们可以在学习研究中发挥无限想象的自由，致使我们可以拥有艺术、文学、科学、医学、娱乐

的各新研发。这是脑力自由开发的成果。

我们也可以在心灵与精神层面去自由地追寻，因为“生命诚可贵，爱情价更高，若为自由故，两者皆可抛。”放飞心灵的自由，我们可以追寻更远大的目标。

所以虽然拥有自由，但好似天上的鸟儿，水里的鱼儿，它们看似自由飞翔与游憩，但随着季节的变化，大雁也要南飞，鱼儿也要依洋流回游。在一定的规范下的自由，方能创建开放、创新、温馨的和谐社会。这样的社会才足以让我们安身立命、安居乐业！

自由演讲稿三分钟篇二

敬爱的教师，亲爱的同学：

大家好：

我想做一个欢乐的人，想鸟儿一样在空中飞翔；我想做一个自由的人，像海鸥一样在大海上飞翔；我想做一个无忧无虑的人，像鱼儿一样在水中游来游去。

自由，一个充满欢乐，充满幸福的词，它代表着我们的喜怒哀乐，代表着人生中的坎坎坷坷，自由可谓是人的灵魂。从小我就渴望自由，渴望家长防守，可是，从小到大，家长从来都不会给我自由的空间，把我的时间安排得紧紧的，我似乎连喘气的机会都没有。

任务越来越重，时间越来越紧，玩的时间也越来越少了，好不容易挨到了周末，先好好休息一下，却得上家长安排的辅导班……当我抬头仰望天空时，总觉得自我是笼子里的“囚鸟”，没有属于自我的天空，没有欢乐，更没有自由。

蟋蟀的欢乐是能够尽情的歌唱，泥土的欢乐是能够滋养花草

树木，花儿的欢乐是能够装点苍茫的大地，而我的欢乐就是能拥有属于自我的一片乐土，净土。

每一天沉重的书包，书本上密密麻麻的'字迹，沉重的学习任务，让学习生活失去了光彩。如果我拥有了自由，我会骑车到田野里去玩耍，到花丛中玉蝴蝶一齐嬉戏，或是躺在田野中仰望天空，看空中飞翔的小鸟，大声呼唤：“我拥有自由！”

我真的渴望自由，我理解父母那望子成龙的梦想，但他们应当给我们自由，放开我们的手让我们自我去搏，自我去闯，仅有真正的放手，才能让自我的孩子成长起来。

我渴望我的自由，要是我拥有它，我就要变成一只鹰，在蔚蓝的天空中飞翔，去世界上最远，最高的地方，去实现我的梦，在风雨中，我会傲然飞翔，不管有多大的困难，我都会去做最好的自我！

自由演讲稿三分钟篇三

敬爱的教师，亲爱的同学：

大家好：

鸟儿渴望的是飞翔；马儿渴望的是奔跑；鱼儿渴望的是游动；人，渴望的是自由。

“在原始大森林里，鸟儿自由自在的飞翔，羚羊无忧无虑的奔跑”。可这一切，只是梦，一个又短又深的梦。梦与现实相比，那真是相差的太远太远。梦总是丰满的，而现实总是残酷的。

现如今，我国的鸟儿已经死了太多太多，那血腥的场面令人哀叹；羚羊也已经任人宰割，降临灭绝。然而，这一切又是谁

做的呢?没错，是我们，是人类;是我们伤害了一个又一动物;是我们伤透了动物们的心。我们应当得到惩罚，而他们应当得到自由，也应当去追寻属于自己的“梦想”，他们也是生命!

花是死的吗?树是呆的吗?生命是不存在的吗?这一个个疑问究竟该由谁去解答?同学们啊，当你们看见花被采摘，树被砍伐，草被践踏。你们又是怎样做的呢?是袖手旁观?还是出手相助?无论你是怎样做的，那我都得告诉你，“花”它是活的，它也是生命，它也应当拥有生存的权利，拥有自由。既然如此，那你们是瞎了?还是聋了?都看不见，听不见吗?朋友啊，我们已经得到该拥有的和不该拥有的了，那为什么还执迷不悟呢?我们已经有上天赋予我们最珍贵的东西了，那为什么不好好珍惜呢?既然你们明白生命仅有一次，那为什么不好好利用呢?人的生命仅有一次，那花的生命是长久的吗?动物的生命是永存的吗?既然如此，那我们就应当珍惜它们，爱惜它们;而不应当破坏它们，伤害它们。我们应当这样做。

鸟的自由是寻;马的自由是奔;鱼的自由是游;人的自由是帮。我，渴望自由。

自由演讲稿三分钟篇四

尊敬的老师，亲爱的同学们:

大家好!

如今的社会在追求平等，过去的社会也在追求平等，好像从古代到今天，从外国到中国，每个社会都在追求平等。而平等又像个太阳让我们看到光明顶希望，却永远触及不到。

从中华人民共和国成立的那一天，就在追求男女平等，而今呢?真的真正上的平等了吗?那就不会听到丢弃的女婴在严寒

中哭泣。“男女平等”四个简单的字，却可拯救无数条女婴的生命。如果现在社会上真正男女平等了，那就说明人们的思想已经被重新更换，就像树一样，既然长满了蛀虫，就应该连根拔起，重新栽种上新的树苗，并根深蒂固。可是，更换思想怎么会那么容易呢？人们的思想已被一代代的封建思想侵蚀了。所以我们新的一代，不被腐化的一代要拯救那一个个幼小的生灵。高举“男女平等”的旗帜，就算永远追不上，也要像愚公移山一样持之以恒，因为我们要追求平等。

人从生下来就是平等的，不管你是出生在贫困家庭还是富裕家庭，一样拥有相同的中华人民共和国的平等人权，承担着相同的法律责任和道德义务。可是总有一些人不这样认为，他们凭借着自己钱多权大，就我行我素，好像世界上他们就是主宰，贫穷的人就应该为他们服务，就应该做他们的奴隶。这就违背了我们所追求的平等。不管你财多物富与否，不管你位高权重与否，身为公民都应该享有同样的权利，承担相同的义务。这不仅是国家法律所规定，也应该是每个懂得平等的人所追求的。上帝让我们来到这五彩缤纷的世间时，就赋予了我们相同的权利，给了我们亲情、友情、健康、快乐——但同时也让我们承担了相同的义务，那就是共同创建一个和谐、美好、平等的社会。

时常听到有人抱怨说：“上天太不公平了，为什么所有的不幸都让我碰上了？”事实上，上天对每个人都是公平的，只是因为社会上的各种因素而导致让你觉得上天的不公。而恰恰相反，上天让你在磨练中成长了一些，明白了一些人情世故。所以我们不要埋怨上天，只是人类永远的贪婪和无穷的欲望，让我们看到了社会中的不平等。而我们要做的只有摆在自己的心态，平等对待生活，平等对待每一个生命，也许他们同你有一样的遭遇。

自由演讲稿三分钟篇五

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好!

三月的蓝天之上已是风筝满天，铃声一响便跑出教室，看低年级同学在操场放风筝。

刚过了放风筝的年龄的我们是多么羡慕飞翔在蓝天里的风筝啊，享受着人们的仰望，自由飞翔。像雄鹰那样，搏击长空，是禁锢在校园里的我们的梦想。

无奈上课铃声响了，我们只好匆匆走进教室，唉声叹气中还得坐下来，握住笔写画起来。

铅笔行走在草稿纸上，任凭人的操控，不由得让我遐想联翩，凝视手中的铅笔，它似乎从来不觉得自己有何长处，它只是谦和地被人握于手中，行走在满载希冀的白纸上。它默默走出的炫美，是执笔人挥洒汗水、播种希望换来的一点慰藉。

他更没有像风筝一样借住风的力量，一心想挣开风筝人手中的线，去赢得更多的自由，它似乎从来未曾想到过自由。

为了更好地书写，它受尽了刀锋的削切，却无怨无悔，只求更加完美。因为它深知，没有牵制，便不会成功。

因此它不像风筝一样，追梦之旅还未开始，就已被抛弃，因为风筝忘了，让它触摸梦想的，是放筝人手中的线。

风筝因想得到绝对自由，最后埋葬了自己；铅笔因学会了约束自己，最终辉煌了生命。

想到这里，我豁然开朗。

面对生活中的种种不如意，有人受不了，选择放纵自己，狂废年华，有人扛住了，选择束缚自己，精彩人生。

锁住你的欲望与贪念，你会比别人少很多拦路虎，系住你的

空谈与幻想，你会更加踏实脚下的基础。

成功，不会落在任何一个不会自制、对自己没有要求的人身上，梦想不会实现于任何一个没有上理智之锁的人心中。

带着一颗上了理智之锁的心，牵住那美好而危险的欲望，你会发现前方，是那么豁亮！

自由演讲稿三分钟篇六

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

秋天，落叶摆脱树木的束缚，偶尔拂过一阵风，它们都会自觉地晃动自己的身子，如获新生般在天空中划出完美的弧线。随着一个一个秋天的度过，岁月的轮回，我含泪挥手告别了幼稚，转身迎面接受叛逆的到来。我渴望着能征服妈妈的怀抱，一个人去走自己的路。但那终究还不适合我。

又是一个秋天。妈妈以母亲的身份命令我拿作业给她检查，我回复妈妈的是一脸无奈。我时不时地抬抬头望着分针和秒针一次次地相遇，时间带走了我的耐心。“我的学习我自己会负责，不需要你来干涉”我突然就这么地丢下了一句话，还重重地将门关上，走了出去。

可是，当独自一人走在月光下的时候我有点为自己过分的行为后悔了。月光下，是这样的宁静，这样的安详，秋风吹落了落叶，一个人是这么的无助，我不禁地落下了眼泪，眼泪掺夹着的秋风，冰冷无情的划过我稚嫩的脸庞。我这么一个看似平淡的话就早已伤害了妈妈那颗心。

沉重的心使得整个世界都灰蒙蒙的没有一丝色彩。浮华的青春，你无穷地渴望落叶般自由，我跟随着叛逆在沿途寻找自

由的’同时，不断地意识到自己在一步步地伤害了父母，那么即便寻找到了自由也失去了快乐，不能完全地像落叶一样，没有遗憾没有伤感。落叶的自由是它经历了四季的磨砺，带着完整的人生迈向下一步。

我一直在等待着属于自己真正的秋天的来临。

自由演讲稿三分钟篇七

翅膀给了小鸟在天空中自由飞翔的权利，小鸟可以去亲吻白云，拥抱蓝天。草丛中，树林里，小溪边，都留下过小鸟的踪迹，它是多么自由啊！但是，那一声声无情的枪声，剥夺了小鸟的自由和幸福。它们的自由埋葬在了草丛中，树林里，小溪边。

小孩们在田野间蹦蹦跳跳，感受阳光的沐浴，暖风的吹拂，还有小野花的香。一路走来，留下了他们的小脚印，连泥土也带上了这份童真。渐渐地，脚印变大了，因为这群天真的孩子长大了；慢慢地，脚印变深了，因为这群快活的孩子肩上的责任更重了，压力更大了。他们的笑声变淡了，变少了，他们的自由随着脚印慢慢地少了。

小鱼儿备受小河母亲的呵护。在白天，和小鸭子一起快乐地嬉戏游玩，听叮咚的泉水潺潺流过；晚上，明亮的月光照在小河上，伴随着鱼儿们入睡……但是，那些潜伏在水中的渔网、垂钓着的鱼竿打破了这种宁静。它们伸出了罪恶的魔爪，鱼儿从此就在这片危机重重的地方噩梦般生存着，它们的自由已被限制。

曾梦想自己是童话中的雪孩子，一个快快乐乐的雪的天使。拥有洁白，拥有广阔，拥有天真，拥有欢乐！

曾梦想自己是一片云，一片能自由自在飘浮于蓝天的云。没有一丝烦恼，一丝忧愁！

曾梦想自己是一棵草，一棵长在深山中的小草。没有整日的奔忙，整日的操劳！

这些就是我对自由的诠释。

自由演讲稿三分钟篇八

尊敬的老师，亲爱的同学：

大家下午好：

自由是海中航行的帆，时刻遭到浆的控制；自由，是海中的鱼儿，时刻遭到水的控制；自由，是地上的树，时刻遭到土的控制；自由，是树上的果实，时刻遭到枝条的控制。我渴望自由，我厌恶束缚。

不做海中的帆。狂风卷集着乌云，乌云在大海中怒吼，海浪翻滚着，汹涌澎湃着。一望无际的大海，飘荡着一只孤零零的船。船头左摇右晃早已看不出方向。船头怒吼着颤抖的帆，骂他为什么老是走错方向。

帆无奈的扎着泪水朦胧的眼睛，不只是泪水，还是海水。船头疯狂地怒吼着，最终帆忍无可忍，他乞求着上苍，将他身上的束缚解除。狂风将帆吹得鼓鼓的，帆坚持不住了，他破烂不堪的身子被狂风吹离大船，帆高兴极了，因为他最终摆脱了束缚，重获自由。

不做树上的果实。眼睛还没有睁开，树条就逼迫着果实快快长大，果实累极了，他还没有睡醒，自从他生出来以后，就被树条逼迫着快快长大。要超过其他人，将来能卖到国外去，树条这样说，可是果实很累，他根本没有力气去吸收阳光。水分。

他明白，他需要休息。于是，果实不听枝条的话，一向睡到

自然醒。当他醒来后发现，自己长大了。枝条下的土地说，饭要一口口吃，你也要一点点长。果实明白了他的意思，但枝条不懂，他更加的变本加厉让果实吸收阳光和水分。果实太累了。他拼命的摆脱枝条的束缚，最终，他飞起来了。果实高兴极了，因为他明白他自由了，不在被枝条束缚。

我不要做树上的果实，不做海上的帆，我不要束缚，我要自由，因为仅有自由了，我才能健康长大。所以，我渴望自由，摆脱束缚。