

最新人教版一年级语文教学工作计划表格(精选8篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

人教版一年级语文教学工作计划表格篇一

一年级的孩子刚入学，因为年龄都比较小，活泼好动，天真烂漫，组织纪律性都不强，各种行为习惯都未形成，所以对于小学的各种规章制度都显得不大适应。有个别学生因注意力不集中，根本无法正常上课。但他们都有着天然的好奇心，并且求知欲强、思维活跃，相信经过一段时间的学习，定会在学习和行为习惯方面有所进步。全班共27人，其中男生15人，女生12人。多数同学学习兴趣很高，有基本的语文学习能力。也有部分同学在学前教育阶段没有学习兴趣，没有掌握基本的语文学习规律，未形成良好的语文学习和行为习惯，比如有部分同学对最基本最重要的拼音存在陌生感和疏离感甚至因为不会而产生恐惧心里。对于这一部分同学一定要耐心帮助，细心指导，让他们快快成长。

本册教材包括“识字、课文、语文园地、口语交际”四个部分。大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设有口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。教材的编写以《课程标准》为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用

性等特点。

（一）、政治思想方面

培养学生热爱大自然、爱护环境、热爱祖国大好河山的思想感情，培养学生关爱他人、尊老爱幼的思想品质，对学生进行良好的启蒙教育。

（二）、基础知识方面

1、汉语拼音：能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

2、识字与写字：喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。认识常用汉字400多个，会写其中的100多个。掌握汉字的基本笔画，能按正确的笔顺规则写字。字写得正确、端庄、整洁。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3、阅读：喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习用普通话正确、流利地朗读课文。学习借助读物中的图画阅读。对于读物中感性趣的内容，乐于与他人交流。

4、口语交际：学会说普通话，逐步养成说普通话的习惯。能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。能与别人交谈，态度自然大方、有礼貌。有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

（一）、重点：

1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。

2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

（二）、难点：

- 1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。
- 2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。
- 3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

多媒体课件

- 1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。
- 2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。
- 3、充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。
- 4、加强语文和儿童生活的联系；以小学生日常规范，引导学生留意生活，生活中学语文。
- 5、以晨读、午写、暮思培养学生的学习习惯。认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。
- 6、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

1、对于刚上一年级的孩子，掌握抽象的汉语拼音，显然是困难的，也是枯燥乏味的，针对学生年龄的特点，结合《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具有趣味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去

学。通过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

3、“阅读是学生个性化的行为”。因此在阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。同时，把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读能力。

4、在教学中，积极引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达能力。同时，低年级语文教材中，课文内容丰富，并有一定的悬念，可以利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

人教版一年级语文教学计划表格篇二

本班共有学生xx人，其中男生xx人，女生xx人。学生年龄小，自我约束力不强，且刚刚过完自由散漫的暑假，还没有适应小学的生活，但绝大部分学生自我意识比较强，讲礼貌懂礼貌，爱交流，极个别学生性格孤僻，不爱言语，爱独坐沉思。所以，开学初，首先引导学生经过介绍我和我的家庭，增进相互了解，促进相互认识，更好地适应小学生活，同时鼓励学生牢记一些简短的口令，便于有序开展课堂活动；第二语文课堂教学中注重劳逸结合，逐渐培养学生的有意注意力。第三关注学生良好的学习习惯培养，比如正确的坐姿、握笔姿势、学具摆放等；同时采取进取正面的强化教育。对于个别学生没有掌握正确的执笔方法，鼓励家长与教师一齐努力，不断纠正、督促孩子执笔姿势。至于其他方面还有待于在今后工作去了解。

本册共有八个单元，每个单元有主题。每个单元后还是“语文园地”，最终是《识字表》《写字表》和新增的《常用笔画名称表》。1个识字单元，然后安排两个拼音单元，再安排5个单元的识字和阅读(其中识字1个单元)。

第一单元学习404个汉字，包括数字、天地、物象、人称、人体、站坐、上下等，强化母语文字的意识，体现识字的传统经验——口语基础学识字；注重幼小衔接，避免突然的陌生和枯燥。

《识字表》安排300个汉字。《写字表》安排100个汉字。在每一课的“识字”栏新增了共50个偏旁部首的认识，有助于学生认识汉字的特点，书后还附了《常用笔画名称表》，供给了横竖撇捺点提及复合笔画名称22个，对规范笔画的称谓很有好处。

新教材的标题是《我上学了》，以受教育者的视角呈现，体现以学生为本的思想，定位准确。资料分别是：“我是中国人”“我是小学生(含《上学歌》)”“我爱学语文(分别是三幅图“读书”“写字”“讲故事听故事”，既暗示一年级上册语文学习的三大任务：朗读、写字、口语交际，也暗示着整个语文学习的三大任务：阅读、写作、运用)，语文任务明确。

安排识字10课，阅读课文14篇，既有天上地下的奥秘，鸟兽草虫的活动，非人物的情境世界，古时候的诗文故事。又有对学生自我的活动、情感、成长、见闻，如《影子》《明天要远足》《大还是小》《项链》等，“跟大人一齐读”栏目中的《剪窗花》等。还有体现国家意志，比如“我是中国人”“升国旗”。也有体现社会主义核心价值观，比如经典古诗文等，但对古诗文的学习，编者意图是读读背背，日积月累，不需过度解释，不需欣赏分析。

关于口语交际——增强对话性。新教材口语交际一共安排了4次，分别是《我说你做》、《我们做朋友》、《用多大的声音》、《小兔运南瓜》，基本是日常生活的自然对话。从这，我们能够体会到编者的用心：“口语交际”属性明显增强，交互性、活动性更加突出，“口头作文”的痕迹大为淡化。

关于课后练习：朗读最重要课后练习是教学目标的体现，也是教学重点的标识。版教材的课后题，除了识字写字外，一般还安排两道题，分别是朗读背诵课文、“我会说”（或读读说说、说说画画等）。24篇课文（包括识字的10课），除了“识字1”《天地人》没有安排课后练习，其他23课，基本都安排1~2题（仅有两课安排了3道题）。其中21课安排了朗读课文，9课既要朗读又要背诵，可见朗读好课文是最重要的事，是第一位的；背诵应限于文质兼美的短课文，“见文必背”有可能加重学生的负担。新教材对朗读还有多个特定的明确要求，如“注意‘一’的不一样读音”“读准字音”“分主角朗读课文”“注意读好停顿”等。除了朗读背诵，课后还有“读一读”的练习，读词语、短语、语句等，属于积累性质，给学生一些“见面”的机会，不必去掌握规律性的知识。还有其他一些练习，比如猜字、游戏、说话、问答等，是为了提高学习兴趣，培养学生提取阅读信息的本事。

关于语文园地——趣味与积累。语文园地的名称没有变，但更注重趣味性、生活性、应用性。全册8个单元有6个单元安排了“趣味识字”，经过数字诗、日课表、反义词、时间词、亲人称谓、行业称呼等生活化的通道来识字。姓名识字、牌匾识字也是这样的通道，则安排在“我的发现”中。“日积月累”是保留的栏目，因为积累是学好语文的两大支柱之一。教材安排了4首古诗和两次格言的学习。“和大人一齐读”是语文园地新出现的栏目，每个园地都精选一篇童谣或童话，作为课外阅读的材料。“字词句运用”是新栏目，每个单元都固定安排。本册从拼音、识字、扩词、写话等形式入手，体现语言文字在生活中的应用。

总之此教材全面落实课程标准理念“一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程”；遵循语文新课程标准所倡导的全面素养、读写积累、自主发展、活力开放等理念。

（一）汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2. 能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

1. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2. 认识常用汉字300个，会写其中的100个。

3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3. 学习借助读物中的图画阅读。

4. 对读物中感兴趣的资料，乐于与他人交流。

（四）口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要资料。

3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4. 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自我的意

见。

1. 认真专研教材，认真备课，教学准备充分，教法灵活，让课堂富有活力。
2. 重视汉语拼音的学习效果，汉语拼音人人过关打牢基础。
3. 采取进取正面的鼓励措施，培养学生学习自觉性，养成良好的学习态度。
4. 在教学中有机渗透德育、法制教育，提高学生素质及守法意识。
5. 阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。
6. 把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读本事。
7. 建立学生自主阅读银行储蓄卡，鼓励家校携手为孩子阅读鼓劲加油。

XX

人教版一年级语文教学计划表格篇三

大部分学生对字词掌握情景较好，独立阅读知识方面掌握得不太好，一部分学生拿到题之后不认真审题，不明白怎样去解答。好多独立阅读的答案本来是要在短文中寻找，但他们就会答非所问，想怎样答就怎样答。拓展性的练习更是无从下手。本班的优生有蒋海楠、王甜等6名同学，占全班学生的20%。他们平时勤快、学好，遇到课后要求背诵的课文早着手，《学习之友》也是在预习了课文之后就自觉独立完成，对拓展练习的题有自我独到的见解，并且审题认真，答案准

确。中间生占18名，占全班学生的45%。这部分学生男同学较多，其实一个个也挺聪明，就是懒惰、浮躁，而不肯用心地去记忆，所在该背的该积累的知识掌握不好，而导致基础知识不扎实，有时写一段文字，就出现好几个错别字。差生有6人，占全班学生的16、7%。他们分别是李瑞、姚帅、吴万成、姚佳万、高翔。其余的4名学生认真努力的话还能够赶上去，但李瑞这个学生认识不了几个字，导致读课文时结结巴巴。汉语拼音声母和韵母不认识，拼音不会拼。在答卷时遇到第一大题看拼音写词语时，有时一个词语都写不出来。

但对于动脑筋的题他还能够得上几分，因为在文字里面找答案，他还能够“照猫画虎”。

1、汉语拼音。

- (1) 学会汉语拼音，能正确拼读，掌握拼写规则。
- (2) 熟练掌握看拼音写汉字、词语和句子。
- (3) 掌握汉语拼音中声调及其变化。

2、字。

- (1) 掌握本册生字，能按字的结构把字写端正、匀称。
- (2) 正确区分同音字、形近字并能组成词语。
- (3) 按要求写字；
- (4) 选字填空；
- (5) 改正错别字；
- (6) 选择带点字的正确字义；

(7) 按要求查字典等。

3、词语。

(1) 正确地读出写出学过的词，并注意积累词语。

(2) 会联系上下文理解词语的意思。

(3) 辨析近义词、反义词，领会词语的感情色彩，会词语搭配、选词填空等各种词语训练。

4、句子。

(1) 懂得一个完整的句子必须由两个部分组成，能运用常用词和关键词造句。(2) 背诵指定和自我喜欢的资料；(3) 按要求摘录词句(或摘录自我喜欢的词句)；(4) 按课文资料或积累?运用中的“读读背背”填空；(5) 默写；(6) 补足词语；(7) 词语搭配；(8) 会修改病句；(9) 能辨别比喻、排比等修辞的作用，能缩写句子，扩写句子。语言感悟：

(1) 联系上下文或生活实际理解词语，体会句子含着的意思；(2) 按要求找出相关的词句、回答问题；(3) 理清课文的叙述顺序；(4) 领悟句子的表达特点；(5) 理解、抓住课文的主要资料，体会作者表达的思想感情；(6) 学会提出有思考价值的问题；(7) 联系生活实际谈感受等。

5、标点符号。

能正确使用常用的九种标点符号：逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

6、口语交际。

选择贴近学生实际的话题进行一至二次的口语交际训练。

7、习作。复习写自我熟悉的人、事、景、物的文章，能表达

真情实感；复习写想象作文，能把想象的资料写具体。

1、主动复习巩固本册要求学会的160个生字，会认的70个生字；能正确读写精读课文中的132个词语，做到书写工整、规范，不写错别字，养成良好的写字习惯。

2、主动复习本册课文和积累？运用中的“读读背背”，对阅读有较浓厚的兴趣，经过阅读训练，进一步掌握理解、抓住课文主要资料，体会文章所要表达的思想感情，掌握一些读书方法，培养阅读本事，受到情感的熏陶。

3、能主动进取地与别人进行交际，能认真耐心地听别人讲话，理解主要意思，并能转述，讨论交流能讲清楚自我的意思。

4、主动参与习作训练，弥补平时习作的不足，能写出资料具体、有必须条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。

5、进取主动地参与语文实践活动，以到达课内外互补、相得益彰的效果。

从学生角度来看，多注意差生，多帮忙他们，从而提高及格率。从整个学习资料来看，阅读和作文是重点。在阅读的复习中，词、句、段的理解是重点。在作文复习中，怎样把话写通顺是重点。从学生学习的方式来看，探究性的学习是重点。提出自我需要了解的问题，是探究学习的关键。

1、能对词语进行逻辑归类；结合语境理解字、词；会修改简单的病句。

2、把握文章的主要资料，体会思想感情，初步领悟表达方法；发表自我的阅读见解或体会；能写简单的记实作文和想象作文、书信及常见的应用文。

3、综合运用，补缺补漏。

3、三是新教法，即从学生已有知识基础出发，从课文入手，引导学生主动复习，多读书、多积累，精做题，做好题，举一反三，掌握规律。

争取坚持上学期期末成绩不倒退。

归类复习法、练习法、讲解法相结合。

20xx年12月20日—20xx年元月5日

人教版一年级语文教学计划表格篇四

本班共有学生31人，其中男生20人，女生11人，孩子们活泼好动、天真烂漫，大部分都受过学前教育，但由于学生来自不同的地方（有几个是来自贵州省的），不同的家庭，个体差异比较大。每个人的思想，品德都不成熟，正处于形成的初步时期，而且对于学校班级的各项纪律、规定都不了解，心中集体主义观念还未形成，对于学习更说不上什么“勤奋、钻研”的精神，学习目的也还未明确，学习习惯正处于逐步形成的阶段。

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮助学生了解学校生活，了解学习常规。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一）、10篇课文，识字（二）、又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个

常用字，写其中100个笔画简单的字。

（一）、汉语拼音

- 1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
- 2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）、识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则书写。字写得正确、端正、整齐。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）、阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）、口语交际

- 1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

（一）、重点：

1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。

2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

（二）、难点：

1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

1、扎实进行读书姿势、写字姿势的训练和学习习惯的培养。

2、在拼音教学中要摆正情境图、语境歌和学字母的关系，强化音节教学，重视教给学生拼读成直呼音节的方法，致力于学生独立认读能力的培养。

3、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，把识字和认识事物、诵读、写字紧密结合起来，切实把读好书、写好字落到实处，培养学生学习语文的兴趣。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏，促进学生在合作学习中

分享识字的乐趣。

4、阅读教学中要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，摒弃繁琐的分析和空洞的说教，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导，重视学生对语言的认识和积累。克服低年级学生朗读课文时常见的指读、唱读等毛病，让学生学会正确的朗读课文。

5、口语交际方面。课内外坚持讲普通话，实行生生监督、师生监督，继续强抓课堂常规教学，培养学生良好地倾听老师、同学发音的习惯。平时教学注意给学生创造各种听说机会，激发学生说的愿望，及时纠正语病。开展“争当说话小能手”、“故事会”、“念儿歌”等活动，把握时机给予指导，切切实实地提高学生口语交际能力。

6、加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，在正确的写字姿势下，要求学生把字写端正、写美观。对于一年级的学生来说，写字要分散到每一堂课中。

7、思想品德教育方面。进行热爱大自然的教育；使学生懂得：刻苦努力是做人、成才的根本。赞美真挚感人的各种亲情。给学生以“劳动光荣，懒惰可耻”的教育。

第一周入学教育/汉语拼音1、2

第二周汉语拼音3、4

第三周复习一/汉语拼音5/6

第四周汉语拼音7、8/复习二

第五周汉语拼音9、10（国庆放假）

第六周汉语拼音11/复习三/汉语拼音12、13

第七周复习四/识字（一）1、2、3

第八周识字（一）4/园地一/课文1

第九周课文2、3/复习考试

第十周课文4、5/园地二

第十一周课文6、7、8

第十二周课文9、10/园地三

第十三周识字（二）1、2、3

第十四周识字（二）4/园地四/课文11

第十五周课文12、13、14

第十六周课文15/园地五

第十七周课文16、17、18

第十八周课文19、20/园地六

第十九周复习

第二十周复习

第二十一周复习考试

人教版一年级语文教学计划表格篇五

一、教材简析：

本册共设置16个主体单元。这些单元排列在一齐，体现学生语文素养构成和发展的“序”，主体之间不构成知识体系或思想品德教育的体系。每个单元没有明确的教学要点——没有单元提示、预习提示、单元知识短文等，各单元之间，不连成一条知识的“线”。

每个单元的资料，借“题”松散地组合在一齐，“题”是“题目”的意思，起着营建学习情境的作用，不是文学好处的“主题”没有统辖整个单元的作用。“主题”不构成单元资料的核心，各种语文学习的实践活动是借“题”发挥。单元里的资料没有“导一扶一放”的前后序列，教师可根据学生的实际状况、教学需要自行组织、安排、调换单元内的各项活动。每个单元有主题课文和“语文天地”两部分组成。（注意：“语文天地”重在联系实际，是学生学习语文的实践活动，不是课外作业，不是课后复习，更不是考试资料）第7单元是开放单元，没有课文。学生是在活动中学，在生活中学。其他单元也设计了一些开放的活动资料。拼音的几个单元，课文排列在后。

二、教学目的和要求：

小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。小学语文教学应培育学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写潜力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。本学期一年级教学总目标和要求：

（一）汉语拼音。

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字个，会写个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的资料，乐于与他人交流。

（四）口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要资料。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的信心。用心参加口语交际，踊跃发表自我的意见。

三、学生基本状况简要分析

一三班有38人，其中男生17人，女生21人。学生在幼儿园就已经初步接触过汉语拼音，但不系统、不规范、发音不够准确。由于学生来自不一样的幼儿园，受一些客观因素的影响，学生的知识经验、认知水平和语言表达潜力都存在着较大的差异。个别学生在幼儿时期就已经认识了许多汉字，具有主动识字的愿望；大部分学生能认少量汉字；个别学生连自我的名字也不能正确书写。部分学生能就感兴趣的资料提出简单的问题，个别学生有表达的自信心，能用心地发表自我的见解，而部分学生则缺乏自信，较为胆怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。

四、教学措施：

1、对于5、6岁刚上一年级的孩子，掌握抽象的汉语拼音，显然是困难的，也是枯燥乏味的，针对学生年龄的特点，结合《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具搞笑味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去学。透过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

3、“阅读是学生个性化的行为”。因此在阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。同时，把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读潜力。

4、在教学中，用心引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达潜力。同时，低年级语文教材中，课文

资料丰富，并有必须的悬念，能够利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

五、课时安排：

人教版一年级语文教学计划表格篇六

以音乐审美为核心，提高同学的学习兴趣，引导同学主动参与音乐实践，尊重个体不同的音乐体验和学习方式，发展同学的发明性思维，形成良好的人文素养。

我担任了本年级一、四、五、六班的音乐教学工作，同学基础单薄，这个阶段我会注重作好以前和今后知识的衔接工作。我会采取多种方式战略，协助同学自身熟练的应用所学过的知识。并要注意防止同学厌烦枯燥的乐理知识的学习，采取游戏的方式让同学边玩边学。

本册教材共分为八课，每一课包括聆听、扮演、编创与活动三局部。其中聆听的歌(乐)曲共十八首，要求扮演的歌曲共十六首，编创与活动共八次。本册教材的编写以审美为中心，以音乐文化为主线，以音乐学科为基点，加强实践与发明，加强综合与渗透，把激发同学学习音乐的兴趣贯穿于始终。并且从教育理念上，强调了“以同学发展为本”，面向全体同学，但也兼顾个别同学的个性发展。

1、学会课本上的八个主题十六首歌曲，通过歌曲的演唱，使同学更加爱祖国、爱人民、爱劳动、爱学习、爱科学、爱大自然、爱生活。

2、学会如下读谱知识：重音记号、3/8拍号、演唱形式(独唱、合唱与二重唱)、波音与上滑音、降记号。

3、认真完成课后的综合训练，通过练习逐渐提高同学的听辨、视唱、填写、创作旋律的能力，并学习为歌曲创编多种形式

的伴奏。

4、上好欣赏课，通过欣赏，扩大同学的音乐视野，以音乐的艺术形象有力地感染和鼓舞同学。在上好欣赏课的同时，认真介绍几种西洋乐器，了解它们的音色特点。

1、认真备课，认真学习音乐教学大纲，全面了解本学期的教学任务，备教材、备同学、备教法，教学目标明确，重难点突出。

2、认真上课，课堂是老师完成教学任务的主要阵地，提高课堂教学质量是完成教学任务的主要手段，课堂教学力求思路清晰，结构严谨，符合同学的认识规律，教同学动形象，激发同学的学习兴趣，让小朋友们听起来津津有味，学而不厌。

3、积极参与组里的教研活动，多听同行老师的课，吸取他们的优点，不时提高自身的业务和教学能力。

4、积极大胆地使用现代化的电教设备，加大教学容量，提高课堂教学效果。

5、密切联系同学，经常征求同学对老师的意见，不时改进教法，提高教学效果，争取大面积的丰收。

小学一年级语文上册教学计划3

本组教材围绕“走进田园，热爱乡村”这一专题，编排了四篇课文：《乡下人家》描写了富有诗意的乡村生活，《牧场之国》展现了异国的田园风光，《古诗词三首》更是生动地再现了一幅幅乡村风光、田园意趣的图画，《麦哨》则侧重于描绘了乡村儿童在乡间田野无拘无束、充满乐趣的童年生活。每篇文章虽然从不同角度描写了乡村的景色和生活，描写方法也各具特色，但都表达了同样的情感，即对乡村田园生活由衷地热爱、赞美与向往。进行课文教学时，教师要统

筹安排，加强教材整合的意识，把读与思、读与写，读书与活动结合起来。

1、会认、会写本单元的生字。正确读写新词等，了解拟人手法的特点。

2、学会在阅读中能抓住景物的特点，体会作者是通过怎样朴实而又生动的语言展现乡村生活的，丰富自己的语言。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。

4、通过读课文，感受充满了诗情画意的田园美景，体验洋溢着泥土气息、自然质朴的乡村生活，激发热爱和向往乡村田园生活的情感。

1、引导学生通过读课文，感受充满了诗情画意的田园美景，体验洋溢着泥土气息、自然质朴的乡村生活，并由此产生热爱与向往之情。

2、引导学生在阅读中能抓住景物的特点，体会作者是通过怎样朴实而又生动的语言展现乡村生活的，学习作者的表达方法，同时丰富自己的语言积累。

人教版一年级语文教学计划表格篇七

本班共有学生58名，有三分之一的学习后进生。经过第一学期的学习，部分学生能认汉字500字左右，其中极少数同学能认800——1000字左右。每生能写汉字100字——150字之间，少数能写200字左右。对偏旁部首的认识不熟。汉语拼音巩固率一般，音序清晰，这为本册的音序查字典法打下了基础。写字姿势正确，但有3——4人因身体原因及习惯不良，需再加强写字习惯的督促。学生的阅读兴趣、阅读习惯较好，阅读时不出声、不指读。本学期将进行每天中午半小时的阅读时间，再加大阅读量。部分学生已经能独立写一、二句的拼

音作文（不会写的字用拼音），既复习了学过的字，又巩固了拼音，孩子的写作能力得到了锻炼与发展。

上学期末的成绩一般。本学期将致力于对学生基本功的训练及语文素养的培养。

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。8个单元8个专题，分为8组：多彩的春天、家庭生活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、我们身边的科学。8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。“语文园地”包括4个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。8组之后有5篇选读课文，最后是两个生字表。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。此外，在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后生字表（一），列出了全册要认识的字，生字表（二），列出了全册要求会写的字。

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字550个，其中250个会写。
- 3、掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用

硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

5、初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。

6、能用音序法查字典，学习独立识字。

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、借助读物中的图画阅读。

4、结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

5、阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

6、诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

7、认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、文号、感叹号所表达的不同语气。

1、对写话有兴趣，能简单写自己想说的话

1、学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。

2、能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

6、有表达的自信心。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

重点：如何巩固认识的550字，会写的250字。

难点：如何正确的阅读。

1、相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。

2、采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

3、加强写字指导，不但要写对，更要写好。最好每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

1、重视朗读的指导。

2、避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。

3、重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

4、重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

1、重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

2、重视日常教学中的口语交际活动。

3、努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

一语下册分周教学进度安排表

周次时间教学内容备课时数

(93) 备注

12. 10—2. 15开学报名识字12

22. 16—2. 221柳树醒了2春雨的色彩3爷爷植树6

32. 23—3. 14古诗两首语文园地一识字二6

43. 2—3. 85看电视6胖乎乎的手7棉鞋里的阳光6

53. 9—3. 158月亮的心愿语文园地二识字35

63. 16—3. 229两只鸡蛋10松鼠和松树11美丽的小路6

73. 23—3. 2912失物招领语文园地三识字45

83. 30—4. 513古诗两首14荷叶圆圆15夏夜多美64~6日清明节假

94. 6—4. 1216要下雨了17小壁虎借尾巴语文园地四5

104. 13—4. 19识字518四个太阳19乌鸦喝水6

114. 20—4. 2620司马光21称象语文园地五期中考试5

124. 27—5. 3识字622吃水不忘挖井人23王二小61~3日劳动节假

135. 4—5. 1024画家乡25快乐的节日语文园地六5

145. 11—5. 17识字726小白兔和小灰兔27两只小狮子6

155. 18—5. 2428小伙伴29手捧空花盆的孩子语文园地七5

165. 25—5. 31识字830棉花姑娘31地球爷爷的手628~30日端午节

176. 1—6. 732兰兰过桥33火车的故事34小蝌蚪找妈妈6

186. 8—6. 14语文园地八1

196. 15—6. 21复习

206. 22—6. 28期末考试学期结束工作

人教版一年级语文教学计划表格篇八

一、班级概况分析：

一年级学生年龄较小，他们从幼儿园进入了小学的大门，一下子比较难以适应小学生活。尤其是不少学生还保留了许多从幼儿园带来的不良习气，如课间纪律差，上课比较自由，还未懂得小学学习的一些常规要求。同时，由于他们来自各个不同的幼儿园，所受的教育也各不相同。因此，教师一方

面要抓好常规教育，一方面要培养学生对学习的兴趣。虽说都上过幼儿园，接受过一定的教育教学，但有的不够规范，特别是拼音和写字方面，需要进行纠正和辅导。此外，现在的孩子在家都是小皇帝，自主性差，个性强又怕困难。我们应该加以正确引导，多加锻炼，帮助他们尽快适应学校生活，接轨新课程学习。

二、本册教材分析：

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)，10篇课文，识字(二)，又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

三、本学期教学目标：

1. 汉语拼音。学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。

能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2. 识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3. 阅读。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4. 口语交际。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

四、本册教学重点、难点：

(一)、重点：

1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。

2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

(二)、难点：

1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

五、提高教学质量主要措施：

1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

- 2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。
- 3、充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。
- 4、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。
- 5、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。
- 6、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。
- 7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。
- 8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。
- 9、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。
- 10、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于一年级的

学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

11、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不中断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。