

音乐演讲稿分钟(优秀6篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。演讲稿对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写演讲稿呢？以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

音乐演讲稿分钟篇一

大家好！

我是五六班的杜思含，今天我演讲的题目是《我的成长》。五六班是一个管乐班。我就是管乐班中的一员，我学习的专业是：长笛。

二年级暑假时，我们学校成立了管乐班。面试时，我怀着试一试的心情，走进了长笛教室的大门，走进了管乐班。

我的成长便和长笛联系在一起。在大家一起学习低音sol时，大家都陆续吹准了，我却总是吹高，我已经有了想放弃的念头。回家后，向爸爸妈妈讲述了上课时的情况，并说出了我的想法。爸爸妈妈告诉我：“没关系，你只要勤奋练习，一定可以练好的。”于是我在之后的几天内，一遍又一遍的反复练习长笛，果然吹的越来越好。

“山重水复疑无路，柳暗花明又一村。”经过几天的挣扎后，我又重新拿起长笛，自己反复练习。最后，这首曲子对我来说竟然成了小菜一碟。

“有志者事竟成。”所以每一次挫折，只要我们不放弃，都会加速我们的成长。谢谢大家我的演讲到此结束！

音乐演讲稿分钟篇二

各位领导，各位老师：

大家好！

时间总是那样不以人的意志为转移地悄悄流失，学校这一年的一切也总会在我脑中一次次回想。我也总会扪心自问：内心那份教育责任的坚守如何？客观地说，我自认为依旧在默默地努力！借今天的述职我把我这一年的思想、工作、学习等向各位作个如实汇报，如有不妥，敬请批评指出！

一、琐琐碎碎书记事 作为书记我努力地摆正自己的位子，处处注意以学校利益为重，以大局为重；努力做到到位不越位，揽事不揽权。在做好党务工作的同时，我用心地解学校之所急，教师、学生之所难，为学校日常工作的正常开展尽了我的努力！

党，应当代表先进文化的发展方向。为此，这一年，邀请教育局领导专家来我校讲课多次次：《解读国家教育改革与发展纲要》，《新余教育发展的形势和任务》，《光辉历程，难忘党恩》等。我本人也紧密地联系一小实际，深刻反思，做了四次专题讲座：《八零后教师的成长与责任》、《让少先队工作永远充满活力》、《学习落实教育改革与发展的两个“重中之重”》、《党务工作也可以“看得见，摸得着”》等。以此从思想上引领学校管理和教师发展。我几乎每天进入我校博客圈浏览和对老师们大多数原创文章的跟帖、点评等，这也是我了解老师思想的工作方法之一。我只要有空就喜欢到学校各地看看，发现学校所需，解决了不少学校安全隐患；喜欢到老师办公室去聊聊，了解老师们的困惑。还是那句话，我不一定能够为学校，为老师，为学生们做到很多，但也许能帮着点什么。

务实开展党的各项活动。质量提升年活动，全校齐心协力获

得省教育厅先进单位。其中，我对学校十个方面工作的提升归纳和汇报也促进了学校工作的开展。“学先进，找差距，谋发展”活动的开展让我们看到了自己的不足和明确了发展的方向。“创先争优”以及迎接建党90周年系列活动中：党团员义务劳动，党员创先争优示范岗，庄严的入党仪式还有实实在在的师德建设和党的基本知识两次考试等活动安排得既务实又创新。因我校教师博客圈的作用得到较好发挥和归纳（汇报材料实在，没有半点虚假），成为我省唯一获教育部一等奖的中小学创先争优活动优秀载体，并到教育部做典型介绍。另外，今年，我主管的宣传工作获局先进单位，思想政治工作也市委市政府评委先进单位，党总支被评为教育局“先进基层党组织”。

二、真真切切成长心

促进学生的健康成长是学校一切工作的出发点和落脚点。我关注并参与孩子们的习惯养成工作；关注、提示学生的安全环境的改善；关注、引导他们在升旗、早操表现；关注、疏导老师们与孩子、家长间的和谐关系；倡导、参与一些有益孩子健康成长的活动……我总是以一个教育工作者对教育的理解和责任关心着我校未成年人思想道德建设。

教育大计，教师为本。我努力参与青年教师成长工作，尽力帮助他们的成长。我们新钢一小最值得骄傲的是我们的教师的批量优秀；最令人欣喜的是青年教师批量成长。鉴于我们青年教师业务成长的迫切，我在加大对老师们政治成长培养的同时，这一年我抽空听了本校和兄弟学校152节课，并对绝大多数课进行了认真点评。为我校和市青年教师成长出了我的一份力。可以说，我们学校的青年教师大面积迅速成长给学校带来的希望！借此机会，为我在评课中的苛刻的要求向各位付出辛勤努力的老师表示歉意！

三、踏踏实实“做”中“学”

教育要耐得住寂寞，要踏踏实实，要减少浮躁和功利。“己所不欲勿施于人”！踏实做人做事是我的一贯作风，要求老师们做到的，我一定做到。这一年，我坚持看每一期的《人民教育》，看了《没有如何借口》、《致青年教师》、《不做教师匠》和《给教师的一百条建议》等书，并把后三本书作为学校的“五四”礼物送给了我们的青年教师。我先后被安排参加了省品德学科骨干教师培训；带队参加市素质教育示范校评估；参加江西省素质教育示范校评估；国家小语课标修订和教材研讨；省品德优质课评委；市小学语文新老师入职课点评；市小语优质课点评……我还应长青、暨阳等校的邀请做语文科目赴省比赛前辅导；参加去年七月和今年六月的我市中小学公共安全说课赴省决赛前的几乎每次辅导和点评……每一次活动的参与我都发挥自己才智认认真真地在做，踏踏实实在做的过程中反思学习。本人这一年写博文35篇，虽然写的语句不怎么样，但篇篇都有内化了的适宜我校的教育教学理念的贯穿。我起草申报并已批准立项江西省德育课题一个；从二小转来的我原起草申报立项的中央电教馆xx规划课题在教研室、信息处和一些老师的帮助下顺利结项；写的教育文章一篇在市思研会上获奖，一篇在省教育杂志上发表，一篇登在市报上，在教育部会议的发言也基本是我写的博文《圈点教师博客圈》的内容。这学期，学校安排我的每周四节品德课，我也认真上到去党校学习的那一天。期间因活动耽误的课我总想着法子换回。在代课的日子里（本学年代了十七节语文课），我也是实实在在地上课和批改作业。

回顾这一年，我虽没有虚度，但对德育的关注不够和对“美丽的一小我的家”习惯养成教育活动的暂时不深入开展都让我深感不安；为因为种种原因导致的对教育管理的某些追求暂时淡化而自责；为拒绝兄弟学校的讲座邀请而歉疚！

说实话，作为一名书记，我可以过得很轻松，但，这不是我的品性！看着我们的学校、老师和学生，我也不可能置身事外而洒脱！因为，和我们广大有良知的教育工作者一样心有

责任，难以轻松。

谢谢！

音乐演讲稿分钟篇三

我今天演讲的题目是《我骄傲，我快乐，我是音乐老师》。

由学生到教师—可以说是我人生的一大转折！小的时候，老师是我心目中最伟大的人。初中毕业那年，我便毫不犹豫地报考了惠民师范学校，并选择了喜欢的音乐专业。20xx年，走出校园的我回到了我的母校利国中学开始了任教生涯。

理想与现实总是存在着差距。不到二十岁的我面对着与自己年龄相仿，个头比自己还高的学生，心里一阵阵紧张。我感到了压力，同时也感到茫然。可三年的师范教育告诉我：选择了教育，就等于选择了爱与奉献；选择了教育，就等于选择了承担塑造灵魂的重任。我不能退缩，不能胆怯，我要用实力证明自己，我要在家乡大干一番。

刚一上任，作为唯一的音乐教师，学校安排我上全校的音乐课，还要辅导初三特长生。针对农村学生基础薄弱、自制能力差，没有自信的特点，我就从发现他们的闪光点入手，让学生看到自己的优势，培养他们的自信。

我始终相信有付出就会有收获。02年6月，学校要参加县里的才艺大赛。大部分学生都是第一次参加，没有基础，没有经验，我只能不厌其烦地为他们唱每一句歌词，示范每一个动作。紧张的排练和不定时的加班几乎压垮了我，我真想甩手不干了。有一天，几遍排练下来，我和学生都已经气喘吁吁，我说：“你们累了，就早点回去休息吧！”可是没有一个学生离开，他们围在我身边诚恳地说：“老师，咱们再练一会儿吧！我们不累！真的，我们不怕累！”看着学生汗津津的脸，我突然感到自己是那么的软弱。我说：“你们不累，老

师也不累，咱们继续练。”排练结束后，我和学生们一起笑了，心里感受到从未有过的轻松，我知道是学生们帮助了我，鼓舞了我。当我看着他们成功表演，走下舞台，泪水再也忍不住地流了下来，作为一名教师，有辛苦、有汗水，更有喜悦、有幸福！

十多年的教学实践使我懂得了“累”字的内涵，懂得了“爱”字的结构，懂得了该怎样去教学生。我用真诚换取学生的信任，用爱心呵护他们的成长。我成了学生生活的朋友、学习的导师。看到学生们一天天的进步，我深切地感悟到了作为老师的光荣与自豪。

我知道，我工作的目的不是为了培养音乐家，艺术家，而是让学生感受音乐，体会音乐，热爱音乐，音乐可以表达情感，音乐可以调节心情，我们的生活处处离不开音乐，我相信，在不远的将来，我们的上课铃声也将变成美妙的音乐，课间操会变成极富舞蹈性的韵律操，我们的音乐课将变成学生展示自我的平台。

做一名教师，我很骄傲；做一名音乐教师，我很快乐，我会继续做好本职工作，一如既往地走下去。我知道，我无法准确地诠释“师德”的圣洁和崇高，但我可以从孩子的眼神里，评价自己的行为是高尚还是渺小。孩子是可爱的，音乐是美妙的！愿我的爱伴着孩子在音乐的海洋中自在地遨游！

谢谢大家！

音乐演讲稿分钟篇四

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家上午好！我是白沙中心小学五年级（3）班的xxx。今天我讲故事的题目是——《飞扬的音乐梦》。

在我心中梦想是一轮太阳，照耀我，温暖我，指引我不断向前迈进。

动人的歌曲。我还回建造一所养老院，让孤寡老人免费入住，让他们感受到家的温暖。我不仅要为可爱的中国人民唱歌，我还想把属于中国的音乐传到世界的每一个角落。”

妈妈只是笑，我撅起了嘴，以为她只当我在夸夸其谈说大话，可是妈妈马上就说：“孩子，我相信你！”

这就是我的梦，我的故事，这个故事还在继续着。老师曾对我们说过，中国要走科技复兴的道路，而且也要走文化强国的道路。我希望我小小的歌手梦能给中国梦添上生动的音符，让中国梦这首气势恢宏的歌曲悠远、激昂，永远朝气蓬勃。

敬爱的老师，亲爱的同学们，我希望以后还有机会继续向你们述说我的梦和我的故事！谢谢大家！

音乐演讲稿分钟篇五

音乐是美妙的；音乐是好听的；音乐是让人从垂头丧气的面孔到满心欢喜的；音乐是……音乐是无处不在的。

我最喜欢的音乐是《水仙》，每当我听到它，就回味无穷有无限遐想。

这首歌也许你们没有听过，但只要你们听了就会觉得是美妙的。开始唱的时候让人觉得是美妙的。这歌声把我带到了黄河畔，有你享受不尽的美丽风景。

这首歌不仅能让人感到美妙，而且还会让人从垂头丧气的边缘一直走向满怀喜悦的尽头。

这是阳光明媚的一天。我出门去上河城的游乐场玩，我看那

些大人以及比我小的孩子都会滑冰而我不会。此时此刻，我对他们产生一种羡慕之情。我立刻回家，想给妈妈说让妈妈给我买溜冰鞋的事，可到了妈妈面前我说不出口，便走了。过了好多天我终于忍不住了给妈妈说了，可妈妈不同意，我垂头丧气的回到屋里。表没看见了就放我最喜欢的音乐，我听了一会儿，心情不是那么糟糕了，再仔细听，我跟着音乐唱起来了，忘淡了那一抹伤心。听一遍；再听一遍；再听一遍，听这里面蕴含着什么。我终于听出来了。

我非常喜欢这一首音乐因为它令我陶醉，令我着迷，令我开心。

“一朵花它叫水仙，我摘下它放窗前……”我特别喜欢这首歌里的水仙花，所以我每天听到这首歌都想起水仙花那美丽而富有魅力的样子，这首歌刻入我的心田。

音乐演讲稿分钟篇六

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们：

大家早上好！

我是四(4)班的，我今天和大家分享的话题和音乐有关，让我们一起感受一下音乐的魅力。

想象此刻你正坐在富丽堂皇的音乐大厅里，乐队指挥手中的闪闪发亮的指挥棒在空中优雅的舞动。悠扬悦耳的音调飘扬在你的周围。静静地闭上双眼，敞开心扉。小提琴精妙的震颤会把你带入到天堂祈福的心境；大提琴微弱低沉的叹息会使你想起一位老人在风中散步，沉浸在童年时代宁静和挚爱的回忆中；长笛轻快的独奏使你从想象中猛醒；流畅的音符像一群飞舞歌唱的燕子在呼唤春天的来临。

爸爸经常说，小时候，没有播放温柔甜美的摇篮曲，我就会

焦躁不安，甚至很难入睡。上学后，我成了民乐队的一员，音乐更是我生活的一部分。每当我学习累了，或者情绪失落时，我拿出自己心爱的大提琴，轻轻奏上一曲自己喜爱的曲子，一切不快顿时烟消云散。音乐，除了音乐，没有什么对我的身心和情感有如此奇妙的影响。民乐队中，二胡、陶笛、竹笛、扬琴等等，每天下午的训练，没有一个同学怕苦怕累，对于爱好音乐的人来说，今天认识一个谱子，明天学会一个手势，后天练一首曲子，每次的训练都是一次进步，都是一种享受！

其实，音乐存在于我们每个人的日常生活，存在于我们耳闻目睹的一切事物之中；存在于海的波涛，清风细语，悦耳鸟鸣之中；无论你身在何处，都会听到音乐。音乐与我们同在，哪里有生活，哪里就有音乐；哪里有音乐，哪里就有希望。我们能够拿起自己心爱的乐器，与音乐、与自然融为一体，那将是一件多么幸福的事啊！

德国伟大的音乐家贝多芬认为：音乐是比一切智慧、一切哲学更高的启示……亲爱的同学们，学会识谱，学习一门自己喜爱的乐器，去享受音乐的乐趣吧！感谢大家的聆听，我的发言到此结束！