

中国近代史读后感 论中国读后感心得体会 (通用7篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

中国近代史读后感篇一

中国是一个历史悠久、文化底蕴深厚的国家，拥有丰富的文学作品。在我研读中国文学的过程中，我从中体会到了许多深刻的感悟和心得体会。中国文学无论在思想、艺术还是情感上都给我留下了深刻的印象，让我对中国的历史和文化有了更深入的了解。通过读这些作品，我感受到了中国人民的智慧和勇气，并且进一步增强了对中国的热爱和对中国文化的尊重。

中国文学作为一种传承文化的载体，有着丰富的思想内涵。我读过的中国文学作品往往以塑造独具个性的人物形象为特点。其中最深刻的是中国古代四大名著，《红楼梦》、《西游记》、《水浒传》和《三国演义》。这些作品中的人物形象栩栩如生，他们的思想、行为和命运都给我留下了深刻印象。通过他们的故事，我感受到了中国人民的智慧和聪明才智。例如，《红楼梦》中贾宝玉、林黛玉等等都是具有独立思考能力的人物，他们对自我和人生都有着深刻的认识。这些人物的智慧给我留下了深刻的印象，也使我对中国文化充满了好奇和敬意。

与此同时，中国文学也是一种艺术的表达形式。诗、散文、小说等各种文学类型都在中国有着深远的影响力。中国古代的诗词是中国文学的重要组成部分，它们表达了中国人民对美的追求和对生活的感悟。读着这些优美的文字，我仿佛看

到了中国古代文人墨客们的才情横溢和丰富的生活情趣。例如，杜甫的《登高》中“风急天高猿啸哀，渚清沙白鸟飞回”这样的描写让我感到了大自然的美妙和恢弘，同时也让我感到了作者内心的忧愁和凄凉。这种鲜明的艺术表达使中国文学在世界文学史上独树一帜。

在阅读中国文学的过程中，我不仅从中领略到了中国人民的智慧和艺术表达，还感受到了其中蕴含的强烈情感。中国文学作品往往以情感为主线，通过描写人物之间的纠葛、情感的喜怒哀乐，展现了人类的情感世界。这些情感流露出深邃的内涵，让我深刻地体验到了人类情感的多样性和深刻性。例如，《红楼梦》中凄美的爱情故事、《西游记》中忠诚的友谊、《三国演义》中英雄的壮举都深深打动了我。这些情感的描写让我感受到了作者的情感表达的独特和热情，也让我对中国文化的情感表达方式有了更深入的理解。

通过研读中国文学，我对中国的历史和文化有了更深入的了解。中国文学不仅是一种艺术形式，更是一种以文字传承历史的方式。我在阅读中国文学的过程中，深深感受到了中国人民的智慧、勇气、情感和对生活的热爱。这些都是中国文化的瑰宝，也是我们值得学习和传承的东西。通过读中国文学，我也更加热爱自己的国家，更加尊重并欣赏中国文化。

总而言之，中国文学是世界文化宝库中重要的一部分，它以丰富的思想、艺术和情感给我们带来了深刻的心灵触动。通过阅读中国文学，我感受到了中国人民的智慧和勇气，了解了中国人的情感世界，并对中国的历史和文化有了更深入的了解。中国文学让我对中国的历史和文化有了更深入的认识，并且加深了我对中国文化的热爱和尊重。我相信，通过读取中国文学，我们将更好地了解 and 传承中国的历史和文化。

中国近代史读后感篇二

中国拥有着悠久的历史，其书籍中蕴含着丰富的智慧和

独特的魅力。《论中国读后感心得体会》这一主题将带领我们深入思考中国文化的价值和意义。通过阅读中国文学名著，我对中国文化的独特性和深刻影响有了更加深入的理解，同时也清晰感受到每一本书所蕴含的智慧和情感。

首先，中国文学中的智慧和思考让我深感敬畏。从《红楼梦》到《西游记》，中国文学表达了对人生和人性问题的深刻思考。作品中展现出的智慧和哲理，不仅给予我深刻的启示，也让我明白了中国文化所弘扬的价值观。通过《红楼梦》，我意识到人生如同梦幻，世事如梦，一切都是转瞬即逝的。而《西游记》则让我明白了修行的重要性，只有通过自身的修行，才能达到真正的自我境界。这些智慧不仅是对中国文学的赞服，也是对中国文化智慧的敬仰。

其次，中国文学中的描写和情感衬托让我深感温暖和共鸣。中国文学作品以描写细腻入微而著称，通过对自然和人物的描述，让我仿佛置身于那个时代。例如，《红楼梦》中所描绘的红楼大观园，豪华富丽的景象让人赞叹不已，同时也感受到了人物的情感和矛盾。而《水浒传》中的水泊梁山则展现了草根英雄的挣扎和抗争。这些描写和情感的衬托，让我感到温暖和共鸣，让我更加深刻地理解了中国人民的情感和思想。

第三，中国文学中蕴含的文化元素让我深感自豪。中国文学作品中常常出现的中国传统文化元素，如中医、茶道、书法等不仅展现了中国独有的文化底蕴，更是对中国传统文化传承和保护。通过阅读中国文学，我逐渐对这些传统文化加深了认识，对中国的传统文化也更加自豪。此外，中国文学中的历史元素也让我更加深入地了解了中国的历史，加深了我对中国历史文化的热爱和敬重。

第四，中国文学中的审美价值让我感到震撼。中国文学作品秉持着独特的审美标准，注重意境的营造和情感的表达。通过对自然、人物和环境的描写，中国文学作品滋生了丰富的

艺术感染力。不仅如此，中国文学对诗词的追求和对音韵的掌握也展示了其卓越的审美价值。例如，《红楼梦》中的诗词描写令人叹为观止，让人沉醉于其中。这种审美价值不仅让我感到震撼，也让我进一步明白了艺术的内涵和追求。

最后，中国文学对个人成长和人生思考的影响不可忽视。通过阅读中国文学名著，我不仅对文化有了更深的了解，也对人生有了更多的思考。这些书籍中整合了中国传统的道德观和价值观，为我提供了一个新的思考角度。通过与书中的人物对话，我更加意识到人生的不易和对生命的珍惜。这些启示和思考让我更加成熟，并塑造了我的人格。

总之，通过阅读中国文学名著，我对中国文化的独特性和深刻影响有了更加深入的理解。中国文学中蕴含的智慧和情感，对我产生了深远的影响。同时，中国文学中所展现的文化元素和审美价值，也令我感到自豪和震撼。通过与中国文化的亲密接触，我在个人成长和人生思考方面得到了巨大的启发。对中国文学的喜爱也促使我进一步探索 and 了解丰富的中国文化。

中国近代史读后感篇三

《八有心得体会》是中国当代作家九把刀的作品，通过对八位封建社会的名妓的描写，展现了她们身上的痛苦、坚韧和无限的智慧。这本书令我深受感动，让我对这些曾经被称为“艺妓”的女子更加了解和尊重。以下是我对《八有心得体会》这本书的几点体会与感悟。

第一，我被主人公们的坚韧所震撼。在封建社会，女性的地位低下，艺妓作为名妓的代表更是受尽各种屈辱和不公。然而，在这样的环境中，她们并没有自暴自弃，相反，她们选择用自己独特的方式去面对困境。严柔谨、应对如流的琴艺、多方面的才学，这些让人瞩目的才艺让她们在封建社会中的地位逐渐提高。这种“不靠男人养活自己”的坚韧精神给了

我很大的启示，让我明白了女性也可以在压迫和不公中找到出路。

第二，我深受主人公们智慧的感染。面对封建社会的束缚，艺妓们并没有墨守陈规，而是通过自己的智慧和才艺去拓展事业的边界。她们敢于尝试新的观念和方式，勇于追求自己的理想和追求。这些智慧与跨界的创新让我深感敬佩，并引发了我的思考，我们应该以何种智慧来应对自己生活中的种种困境。

第三，我被主人公们的痛苦所触动。封建社会的艺妓们从小就被贫困所迫，选择了走上这条妓院的道路，为了生存甚至亲情她们不得不在阐释曼妙的音乐之余，还要面对种种无法启齿的痛苦。封建的束缚不仅让她们无法选择自己的命运，更让她们损失了自身真正的尊严和权利。通过《八有心得体会》，我多了一些对于那些在艺妓这个特殊行业上奋斗的女性的理解，你我也应该去尊重和包容她们。

第四，我在这本书中看到了女性对于生活的热爱。艺妓们虽然身处逆境，但她们依旧对生活充满热爱，并用自己的努力去追求更好的生活。她们用她们最美的音乐、最美的生活方式展示了自己的人生态度。书中的那些主人公们，让我看到了一个从容优雅的女性，让我明白了生活的美好，让我更加珍惜和热爱我自己的生活。

第五，我从艺妓们的人生中领悟到生命的力量。在这本书中，每个艺妓的人生故事都充满了波折和坎坷，她们经历了巨大的打击和挫折，但是她们通过自己独特的方式，坚持对自己的人生有信心。她们的生命力让我感到惊叹，给了我很大的鼓舞和启示。不管是面对怎样的挫折和困境，只要我们坚持自己心中的信念，不断努力，我们就能超越自己。

综上所述，《八有心得体会》这本书给了我很多的启发和思考。我被艺妓们的坚韧、智慧、痛苦、热爱和生命力所打动。

通过阅读这本书，我对封建社会中的女性有了更加深刻的了解和尊重。同时，也从中汲取到了生活的力量和智慧，让我对自己的未来生活更加充满信心和勇气。

中国近代史读后感篇四

“弟子规，圣人训，首孝悌，次谨信……”我读了《弟子规》之后想要向同学们推荐这本书。

这本书还讲了我们要讲究仪表，要养成良好的卫生习惯和生活习惯。这些习惯的养成对我们今后的发展是很有好处的。

读了这本书以后，我觉得在今后的学习上和个人生活习惯上要做的事还很多，今后我一定要更加尊敬师长，孝敬父母，跟同学友好相处，我们人人都要爱周围的人，爱这个世界。只有这样，这个世界才会越来越美好，越来越和谐。

读了《弟子规》真是受益匪浅！

中国近代史读后感篇五

秋天的清晨，枫叶沙沙响，我抬头望着宁静而高远的蓝天，想起那位祥和的奶奶。

《草房子》，我刚拿到这本书时，不禁迷在了封面，暖暖的色调拼起一座座房子，这些房子与众不同，是用茅草搭的，华贵而端庄。

故事中，秦大奶奶让我倍感震惊，她是如何从一个固执的奶奶变成令人落泪的好奶奶的？她为了救学校的南瓜凭献出了生命，这是多么伟大而又令人震惊啊！

读完了这篇文章，我对秦大奶奶肃然起敬，想想自己因为点小事就斤斤计较，一点儿也不乐于助人。妈妈要我帮下她，

可我因为要看动画片就和妈妈吵了一架，现在想想真是惭愧啊！

想到远儿，我不再思考了，长舒一口气，我再已在心中定下了目标，那就是做一个乐于助人的好孩子。

中国近代史读后感篇六

人生是起起伏伏刺激的过山车。在冲到最高点时心情澎湃。带点小紧张，小小的手足无措，可是当你摔进了低谷时，你是否自暴自弃，一蹶不振，你可想过，一次低谷，正是你蓄藏能量，在为下一次的上坡作准备。起起伏伏中，我们明白了许多。

黑暗中挣破茧

那条条的毛毛虫，绿油油的怪吓人的，当它们的寿命已尽时，会吐丝结茧把自己团团围住，在黑暗中静止，慢慢地等候，逃离了外界的纷扰，只是静静思考等待中，它破茧化蝶，扇动着美丽的翅膀，骄傲地飞翅在空中，只一瞬，我便觉得那“绿虫”是聪明的`动物，它隔绝外界的一切，在安静的环境中放空自己，以便获得生命的延续。在挫折面前，阿娜绚丽彩虹是最美的出路。

失败后点亮心

他是一位失败的统帅，在率领残兵败将溃退到一个小岛后，他沮丧地呆坐于一个破旧的房间里，品尝着失败痛苦。墙角有一片密密麻麻的蜘蛛，他没好气地挥剑斩断那些蛛丝。随即，他惊奇地看到：一只蜘蛛出现了，它爬至断头的线前，重新编织自己的家园。他再次弄断那些蛛丝，而蜘蛛毫不气馁，又从线的断头处继续编织。

这位统帅就是威灵顿将军。在失败的关头，那只蜘蛛点亮了

他的内心，使他重获信心是最好的出路。

低谷下重燃梦

寒假里，在中国炙手可热的综艺节目《我是歌手》中，当韦唯淘汰后，她自己说：“人生是在一次次起起伏伏中度过的，有上坡，也有下坡，在上坡时必然开心，但不要因在下坡而伤心，在下坡时要蕴藏能力为下个上坡做准备……”一语惊醒梦中人，我回想着与我心中不谋而合的话语，内心一片感动。顿时，感谢上苍，让你，我，他，她都可以在低谷中重燃梦想，那坚定的目光，坚强的勇气是最棒的出路。

起起落落中，我明白了：哭，并不代表我屈服；退一步，并不象征我退输；放手，并不代表我放弃。逃离，有人说是怯懦，胆小，但谁说那不是一种智慧为这时的困境寻找一个出路，一个让自己满意的出口。

中国近代史读后感篇七

近日，我读完了何帆先生所著《八有》，充实的内容和独到的观点令我深感震撼。书中以八个“有”为主题，展开了对人生的思考和探讨。在阅读之后，我收获颇丰，总结出了八点心得体会。

首先，我深深地被书中所揭示的“有心境，方有的人生”所触动。心境决定了一个人的观念和思维方式，决定了一个人对待困难和挫折的态度，也决定了一个人的成败。只有拥有积极向上的心态和宽容的胸怀，才能创造美好的人生。这让我深刻明白，积极的心态比任何资源都重要，只有用正确的心态面对困难，才能迎来成功的机遇。

其次，书中提及的“有激情，方有动力”给我留下了深刻的印象。对于事业、学习和生活，我们都需要激情，因为它是我们前进的动力。激情是人生的能量源泉，只有在推动下前

行，才能实现自己的人生价值。而站在高处看世界，不仅仅要有良好的饭量和知识面，还要有兴趣和热情，只有这样，才能在追求事业的过程中拥有不竭的动力。

第三，书中“有目标，方有前途”的观点给我很大的启发。生活没有目标，就像没有罗盘的航行，随波逐流，不知道自己要走向何方。而有了目标，我们才能知道自己要朝着哪个方向努力，朝着哪个方向去奋斗。目标是我们奋斗的方向盘，只有用目标来驱动自己，我们才能赢得自己想要的未来。

第四，书中所说的“有学问，方有修养”给我带来了极大的思考。在将学问与修养联系起来的同时，我不禁想起了知识和人文素养之间的关系。知识是我们获得的外在信息，而人文素养却是我们内心深处的养分。只有在知识与人文素养的双重滋养下，我们才能获得真正有价值的修养。读书可以获得知识，但真正的修养需要在生活中的实践和体验中获得。

第五，“有时间，方能珍惜生命”这一观点也引起了我的深思。在当下快节奏的社会中，我们常常感觉时间不够用，总是匆匆忙忙。然而，当我们把时间当作珍贵的礼物，我们才会懂得用它有意义地度过每一天。充实的生活不仅仅意味着忙碌，更是指精神上的满足和内心的宁静。所以，在纷繁的琐事中，我们应该学会善待时间，让时间真正成为我们生命中的财富。

第六，书中所提到的“有责任，方有价值”对我产生了很大的触动。责任不仅仅是一种义务感或者承担，更是一种责任心的体现。只有拥有责任心，我们才能对自己和他人负责。同样地，只有拥有责任心，我们才能真正实现自己的人生价值，并为社会做出更大的贡献。

最后，书中所倡导的“有选择，方成人生之旅”教会了我一个重要的道理。我们每个人都是自己人生的舵手，只有凭借自己的选择和决策，才能塑造出一个真正属于自己的人生之

旅。在选择的过程中，我们需要明确自己的需求和价值观，以此为依据来做出更符合自己的决策。只有这样，我们的人生才能更加真实和有意义。

通过阅读《八有》，我对人生有了更加深入的思考和理解。我们的人生是自己创造出来的，只有真正明白了这八个“有”的重要性，才能在充实的生活中实现自己的价值和梦想。愿每个人都能不断的反思与思考中，找到自己的八有，并以此为指引，走出属于自己的人生之路。