

# 最新小学美术二年级教学反思(实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 小学美术二年级教学反思篇一

本课是欣赏课，通过欣赏各种艺术作品中的动物，让学生认识更多的艺术表现形式，学习艺术家对动物形象的艺术处理，使学生体会到艺术的魅力。对于2年级的孩子来说欣赏课没有手工和绘画有趣，所以首先我请他们说说先生活中的动物，再谈谈自己喜欢的动物。激发他们的兴趣，了解自然界中动物的一些特点，为下一步欣赏艺术作品中的动物做好铺垫的作用。然后欣赏书中的作品，培养学生的欣赏评述的能力。最后想想艺术作品中的动物在生活中的运用，感受艺术与生活的紧密相连。

总的来说本节课效果还不错，孩子们都听的很认真。

## 小学美术二年级教学反思篇二

《有趣的属相》这一课充分力用课件及多媒体教学，形象地向学生展示了邮票的基本要素及邮票中丰富多彩的主题。通过大量欣赏图片，解决了十二生肖数量众多的难题艺术表现的手法不一而足。

教学以学生为主体，通过欣赏、讨论、探索、总结、想象、创作、交往、互动、评价的学习过程，引导学生深入理解感受邮票的精美，使学生的创作欲望倍增。优美的画面，轻柔的音乐，使整节课沉浸在艺术的氛围中。同时，突出了美术学科的特点，学生运用多种形式，设计出精美的、主题丰富

的作品。

## 小学美术二年级教学反思篇三

小学二年级的学生形象思维十分活跃，想象力丰富，但对自己的行为约束能力较差，注意力容易分散，通过一个完整有趣的小故事，贯穿在整个教学中，能及时抓住学生的注意力，让学生在故事情境中参与实践——交流探索——引导想象——快乐作画——展示评价。轻松愉快地达到本课的教学目标，这样的教学设计，充分体现了课标中提出的美术教学要特别重视激发学生的创新精神和培养学生实践能力的'教学理念。

本课的创新之处是：发挥精品范画的魅力，让作业等于作品。各位领导、老师们，大家在小候都尝试过吹画，我小时候也玩过吹画，但只是照着书上的作品吹吹玩玩，从没想过这样简单的技法也能创作出神奇的作品，其实美国画家波洛克，他的世界名作，就是运用的这种技法。用简单的技法创作出非凡的作品，这就是艺术的真谛。所以，我在课堂上为学生展示了自己精心创作的作品，让作品感染学生，让学生知道其实画画并不难，只要善于观察，敢于尝试，多动脑思考就能创作出优秀的作品，让学生的作业等于作品，并爱上美术课。

## 小学美术二年级教学反思篇四

首先，本节课的教学重点是认识跳舞是人类源远流长的一种艺术形式，欣赏古今中外以跳舞为题材的各种形式的艺术作品，指导学生分析作品，体会不同线条的`表现，难点是观察分析作品，体会不同艺术品给人类带来的不同感受。在教学中，以优美的音乐舞蹈导入，激发学生学习的兴趣，同时体会舞蹈的肢体美随机出示欣赏书中的美术作品，感觉不同时代，不同民族的舞蹈风格，学生可以选择扑捉一个瞬间的舞蹈动作，进行刻画人物同时也可以设计跳舞的场景，充分提升学生学习美术的兴趣。

其次，在拓展教学的过程中，要给予学生绘画步骤的指导，这样的绘画作品会更成功。在学生完成描绘舞蹈动作的基础上，配以环境，使画面效果更加完美，同时拓展了学生的想象空间。学生们的作品色彩鲜艳，这也是符合儿童画的特点。

## 小学美术二年级教学反思篇五

《有趣的属相》这一课充分力用课件及多媒体教学，形象地向学生展示了邮票的基本要素及邮票中丰富多彩的'主题。通过大量欣赏图片，解决了十二生肖数量众多的难题艺术表现的手法不一而足。

教学以学生为主体，通过欣赏、讨论、探索、总结、想象、创作、交往、互动、评价的学习过程，引导学生深入理解感受邮票的精美，使学生的创作欲望倍增。优美的画面，轻柔的音乐，使整节课沉浸在艺术的氛围中。同时，突出了美术学科的特点，学生运用多种形式，设计出精美的、主题丰富的作品。