

最新幼儿园美术活动教案设计体会(实用8篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。教案书写有哪些要求呢?我们怎样才能写好一篇教案呢?以下我给大家整理了一些优质的教案范文,希望对大家能够有所帮助。

幼儿园美术活动教案设计体会篇一

- 1、学习选择自己喜欢的材料大胆的进行装饰活动。
- 2、感受参与创造性艺术活动的乐趣。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、感受作品的美感。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

1、鸡蛋若干、记号笔、油画棒、橡皮泥、彩纸、胶水、剪刀、底座等。

2、装饰好的五彩蛋。

1、由故事导入活动,引起幼儿兴趣。

秋天到了,森林里的树叶有的黄了,有的红了,可漂亮了。小动物们也出来玩了,白母鸡妈妈和黑母鸡妈妈也出来卖东西了,它们卖什么呢?请听故事《五彩蛋》。

2、欣赏五彩蛋,了解各种装饰方法。

(2) 小结：有的`蛋颜色漂亮，有的蛋有好看的花纹，有的蛋上有图案。所以，大家把黑母鸡妈妈的蛋称作五彩蛋。

3、幼儿自己动手装饰。

(1) 小朋友喜欢这些五彩蛋吗？（喜欢）白鸡妈妈也想把它的鸡蛋变成五彩蛋，我们来帮助它吧！

(2) 操作要求：黄老师为小朋友们准备了许多工具，有油画棒、橡皮泥……你可以从这里选择你喜欢的来打扮它。蛋壳很容易碎，操作时要小心点。

(3) 幼儿自主选择材料操作，老师巡视并给予个别指导。

4、幼儿欣赏评价。

向好朋友介绍自己的五彩蛋。

幼儿园美术活动教案设计体会篇二

美术是一门艺术，是一种修身养性的良好途径，使学生能从少年时期打下良好的写字基础和书写习惯，让学生在学习过程中能丰富艺术修养。培养学生审美文化素质，提高审美能力，陶冶情操，启迪智慧。结合我校学生的实际情况，在本学年初成立了以五年级学生为主要成员的美术社团。本学期，为发展学生艺术兴趣和特长，继续积极开展了第二课堂活动，美术社团是学校实施此项活动的重要内容之一我在美术教学中，本着循序渐进的教学思路，利用多种教学方式和手段，开展社团的教学活动，为我校第二课堂的进一步丰富和发展起到了一定的积极作用，并且在本学期取得了较好的成绩。

为让学生能够临习名家书帖在，我搜集整理了大量图片，以名家真迹作为美术学习临习字帖，从入门开始，循序渐进。从最初的笔画入手，让学生先学习基本笔画的书写，再学习

一些常用的偏旁部首，一些较简单的常用汉字，最后根据学生掌握的书写水平，学习一些有教育意义的名人名言、警句及古诗等。在美术教学中教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；掌握“三个一”标准，即：眼睛看书要保持一尺距离，胸与桌沿要离一拳距离，手指尖离笔尖一寸距离。在训练过程中，让学生掌握如何起笔、运笔、顿笔、收笔等书写要领。好的习惯要从小培养，在平时训练中严格按照标准督促学生。另外，还要求学生注意写字卫生，不随意丢纸屑等。

通过严格的学习训练，使学生养成良好的写字习惯。

第三节课进行培训，同时也鼓励学生进行日常练习，以弥补学员因时间少而造成的训练量不够的不足，提高学习效率。

为了体现学生一个时期的美术学习程度和训练结果，在社团开展了多次的美术作品比赛，让一些优秀美术习作在社团中展示，起着带头调动作用。社团参加了学期社团作品展示，并评选具有一定基础的学生参加种类比赛。并积极给学生提供锻炼的机会，使一些美术素质好、书写水平高的学生一展才华，以培养他们的竞争意识，激发他们的学习积极性。

在总结成绩和经验的同时，还必须清醒地看到存在的不足和问题，务必采取切实有效的措施，加以认真研究和解决。首先，美术学习比较枯燥乏味，兴趣小组同学在练习的过程中部分同学美术学习积极性不高，自觉性比较差，不能较长时间的集中注意力。在今后教学中，还得想一些办法来调动学生的学习积极性、主动性。

其次，学生到位的情况不是很好，部分学生因班级作业没做完等原因人员到不齐，以至于书写水平参差不齐，给教学带来一定的影响。在下学年，学校教学条件将进一步得到改善，社团活动的教学环境将有所变化，我更要以积极的工作态度去完成工作任务，把美术社团活动开展的更加有声有色。

对学生进行基础知识和基本技能的培训，不是兴趣小组活动的最终目的，最根本的目的是要运用知识和技能，行之有效的开展美术创作活动。在对本小组成员进行专业技能培训的同时，我注重组织、辅导学生进行美术创作。还组织学生参观了学校优秀作品展。这些美术活动的开展，既丰富了校园文化，开阔了学生视野，又为学生发展美术特长搭建了一个平台。

由于各方面的原因，我校兴趣小组活动在开展过程中，还存在以下问题有待我们以后想办法解决。

- 1、学校未购置美术器材、教学用品，与教学需要相差远，在一定程度上影响了活动开展的程度和质量。
- 2、还有部分学生没有利用时间发展兴趣，在训练美术技能上下苦功夫。

幼儿园美术活动教案设计体会篇三

这是一节比较符合幼儿年龄特点，容易激发幼儿兴趣的美术课，利用照镜子来观察自己的五官，了解自己脸上有什么，再通过与别的幼儿比一比有什么不同，来让幼儿认识自己的特点，再认识自己的基础上，用绘画的方式表达出来，不仅锻炼的幼儿的画画能力，也给幼儿带来了很大的乐趣。

- 1、通过观察，画出自己脸部的特征及服饰。
- 2、认识自己，知道自己和别人的不同之处。
- 3、感受色彩对比。
- 4、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

通过观察认识五官，发现自己与他人的不同之处，并把自己的样子画出来。

小班的幼儿年龄小，对事物的观察能力有限，往往就忽略了对自己的认识，所以我通过让幼儿们照照小镜子来仔细看看自己长什么样，再与别的小朋友比一比，脸上的五官有什么不同，通过对比，加深对自己样貌的认识，最后进入主要环节，让幼儿动手画一画自己，在画画的过程中巩固认识，画完之后我让幼儿猜猜画上的是谁，这一充满乐趣的环节可以让幼儿更感兴趣。

- 1、自己与别人在外貌上面的不同。
- 2、谈谈自己和同伴的兴趣、爱好等方面的不一样。
- 3、照镜子观察自己。
- 4、幼儿作画，教师巡回指导。
- 5、幼儿观察图画，猜猜画面上画的是谁？

□

- 1、水彩笔，白纸，每人一份。
- 2、每人一面小镜子。

- 1、教师提问：你的名字是什么？和别的小朋友一样吗？你们还有什么不同的地方呢？
- 2、请幼儿找朋友，看看两个人什么地方不一样。（幼儿自由结伴，与同伴相互比较）

教师小结：我们除了长得不一样，喜欢的事情也各不相同。

教师鼓励幼儿仔细观察自己的五官，徒手跟老师画一画自己的样子。

师：小朋友们，画的时候要仔细，把五官画的大一点，清晰一点，这样才比较漂亮哦！

教师拿两幅幼儿的作品在大家面前展示，并请幼儿猜一猜这副画是哪位小朋友画的自己。

《快乐的颜色》这一活动主要是让孩子们掌握涂色技巧，发展小肌肉群的力量。活动中我以游戏“找蜡笔”为切入点，引发孩子们的兴趣。在认识了颜色后，出示身体没有颜色的颜色宝宝，请孩子们说说应该给它们什么颜色呢？抓住了孩子们探索、好奇的心理，牢牢的抓住了兴趣点，让活动顺利进行。通过游戏，让幼儿零距离接触，视觉感官获取颜色知识，师幼互动中感受合作的快乐。

孩子在玩中学，学中玩，兴趣浓浓。在孩子们的自由作画时间了，老师巡回指导，发现较好或有自己创意的孩子就进行及时表扬，孩子们互相学习，很好的完成了作品。根据小班幼儿的年龄，设计了有趣的教学用具和游戏设计，整个活动，幼儿在愉快的气氛中获得初浅的社会经验，体验了解他人的快乐。效果好。

幼儿园美术活动教案设计体会篇四

- 1、学习由内到外一圈一圈画螺旋线，表现一团一团的毛线团。
- 2、借助儿歌语言和动作，感知用曲线的轨迹表现毛线团。
- 3、敢用多种色彩来表现毛线团，养成正确取笔、放笔的好习惯。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

猫头饰一个、毛线团一团，黑板，彩色粉笔若干。

幼儿用书、油画棒、纸。

1、歌曲《咪咪小花猫》导入，并出示毛线团，探讨毛线团的样子。

师生表演唱歌曲《咪咪小花猫》。教师：小花猫捉完老鼠想玩一玩，你知道他想玩什么吗？出示毛线团：这是什么？它是什么样子的？请幼儿仔细观察，并说一说。幼儿进行讨论。

2、绕毛线团，感知绕毛线的动作。

教师示范绕毛线团，让幼儿感知毛线团由小变大，由中心向外不断扩散。

教师借助儿歌帮助幼儿理解、掌握由内向外一圈圈画螺旋线，引导幼儿和教师一起做一圈圈往外绕毛线团的动作。

3、教师边念儿歌边示范画毛线团。教师：绕线团、绕线团，一圈一圈往外绕，越绕越大，越绕越大，毛线团绕好了。鼓励幼儿边空手练习边念儿歌。

4、幼儿绘画毛线团，教师巡回指导。引导幼儿动手操作，启发幼儿给小猫咪添画许多彩色的毛线团。鼓励幼儿边绕边念儿歌，提醒幼儿一圈一圈往外绕。

教师巡回指导。

幼儿园美术活动教案设计体会篇五

1、了解人有开心和悲伤不同的情绪，懂得一些让自己的心情

快乐的方法。

2、制作开心罐头，围绕“我最快乐的……”主题开展装饰绘画活动，体验制作的快乐。

3、能用流畅的语言将自己开心罐头里的故事讲给大家听，学会与他人分享自己的快乐。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、开心，悲伤娃娃各一个。

2、师自己制作的开心罐头一个

3、幼儿人手一个八宝粥空罐头，各色颜料及棉签。

师：看，班里来了谁？（娃娃）

师：呀，小娃娃怎么了？（观察娃娃的表情了解开心和悲伤两种情绪）可能发生什么事了？（猜测）

师：你什么时候也会有和他们一样的心情？（鼓励幼儿回忆讲述）

师：当心里很难过甚至想哭的时候，你有什么好办法让自己的心情变好？（幼儿可讨论后回答）

师：老师也有一个好办法，你们看，这是一个开心罐头，里面藏着许多开心的故事，每当我高兴的时候，只要拿它出来，看这上面的许多开心的故事，所有的伤心和难过都会赶走了。（让幼儿观察开心罐头上的画面）

师：猜猜我的开心罐头上有什么开心的事情？（引导幼儿用完整的语言讲述）

师讲解制作要求：在罐头表面画上自己最开心的事情。

幼儿进行制作教师巡回指导，对能力比较强的幼儿鼓励其丰富画面内容，对能力较弱的幼儿可鼓励其绘画一些自己喜欢的物品。

师：小朋友的开心罐头上的开心事可真多，谁愿意来把你的开心事讲给其他小朋友和爸爸妈妈听？（请个别幼儿讲述画面内容）

幼儿园美术活动教案设计体会篇六

- 1、对利用废旧材料小制作感兴趣？能利用废旧材料制作购物袋，并加以简单的装饰。
- 2、能在创造过程中感知变废为宝。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

能利用废旧材料制作购物袋，对利用废旧材料的小制作感兴趣。

经验准备：对购物袋有初步的了解物质准备：各种购物袋；小超市场景；多种广告纸、挂历纸、剪刀、胶水。

（一）引出主题，激发兴趣

“今天我们的娃娃家超市开张了，我们进去逛逛，看看有自己需要的东西吗？（幼儿逛超市以后入座）”

- 1、你在超市买了东西装在什么地方带回来？
- 2、你见过什么形状的购物袋？它们是用什么材料做的？
- 3、你们想设计一个怎么样的购物袋？（幼儿自由讨论）

（二）观察环保购物袋，讲解制作方法出示购物袋，让幼儿观察并讨论制作购物袋的好方法。

- 1、“我有一个购物袋，你们看看，要装东西袋子应该有一个什么？”
- 2、其他三面应该怎么样？
- 3、粘好了要装上什么东西才可以拎？

（三）幼儿制作购物袋

- 1、鼓励幼儿大胆选择自己喜欢的材料指做各种有趣的环保购物袋，并进行简单的装饰。
- 2、帮助能力较弱的幼儿完成重点部分。
- 3、启发幼儿制作与别人不同的拎环。

（四）观赏展评

- 1、找找谁的袋子有趣又好看。
- 2、提着自己制作的袋子去“超市”选购自己喜欢的物品，装在袋子里。

在美工角中放置活动剩余的材料，让有兴趣的幼儿继续制作。

幼儿园美术活动教案设计体会篇七

沙包是孩子们经常玩的玩具，也是容易制作的.玩具，轻便易得，安全性高，为此我设计了沙包的几种玩法。

- 1、知道沙包的几种玩法。
- 2、培养幼儿走、跑、跳、爬、平衡等能力动作的协调性。
- 3、体验合作游戏的快乐。

沙包若干、平整的地面。

玩法一：顶沙包幼儿分成两组，把沙包放在头顶上，走着运到终点，那组最先到达终点，哪组获胜。

玩法二：夹包跳幼儿分成两组，沙包夹在膝盖(两脚)之间，两腿(两脚)并紧，双脚一起跳，那组最先到达终点，哪组获胜。

玩法三：运粮食幼儿分成两组，把沙包放在幼儿背上，爬着运到终点，那组最先到达终点，哪组获胜。

玩法四：互相抛接两人一只沙包，你抛我接，我抛你接。

小班的幼儿动作协调性差，需要加强练习。

幼儿园美术活动教案设计体会篇八

1. 在画出的脸型及五官的基础上大胆地想象，装饰脸
2. 彩色能够丰富，注意色差之间的运用。

1. 图片：印第安勇士的脸，视频，电视机
2. 记号笔，颜料，调色盘，水桶，毛笔，纸，抹布

一. 欣赏，观察图片“印第安勇士的脸”

1. 这张脸怎么了？
2. 他的脸是怎么化妆的？
3. 你们知道他们为什么要怎么化妆吗？

再次欣赏另几张脸，说说感受

二. 绘画彩色的脸

1. 我们今天也来画一张彩色的脸
2. 你想这样打扮这张脸
3. 我在打扮脸时应该先画什么？
4. 幼儿绘画，教师巡回指导
5. 教师提醒幼儿在选色时不要过于灰暗，一张脸尽量避免只用一种颜色。
6. 在妆饰时注意点，线，面相结合。

三. 评价作品

1. 将画放于桌面上，幼儿相互欣赏
2. 说说你认为谁画的脸最好。为什么？

3. 请几名幼儿介绍你是怎么画的？