

2023年金色的脚印的教学反思 金色的脚印教学反思(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

金色的脚印的教学反思篇一

这篇课文主要记叙了男佣人从山里捉来一只小狐狸，老狐狸知道后，给小狐狸送食、喂奶，最后想出种种办法救小狐狸的故事。歌颂了爱的力量是伟大的，说明了“只有爱，才维系着生命，并使它充满活力。”

要通过学习使学生明白，大自然是人和动物的共同家园，人们要和动物和谐相处，这个世界才更加美丽；同时了解课文的叙述顺序，学习叙事的方法。

本课学习的重点是了解故事的内容及意义，难点是如何引导学生通过这个故事认识人与动物的关系，知道人应与地球上所有生命和谐相处的道理。

我在教学时被文中人与动物之间互相信任、互相帮助、和谐相处的美好关系感染了，学生也被狐狸一家浓浓的亲情所感动。文章很长，先让学生自由朗读课文，思考文章的主要内容。学生很快就把握住了主要内容，有一个同学说：小狐狸的父母千方百计想救小狐狸…。我抓住了“千方百计”入手，让大家找找狐狸用了哪些办法？学生也很快找了出来——调虎离山之计，“不入虎穴，焉得虎子”，转变思路（咬木桩），然后引导学生体会出狐狸的聪明、勇敢、为救孩子不惜冒着生命危险……每讲一点，就引导学生感悟动物也是跟

人一样有亲情、重情义的；在讲正太郎与狐狸家的情感变化中，理清“防备——友好——报恩”这样一条线索，让孩子明白正是因为正太郎的善良、有同情心，最后才会出现“狐狸报恩”这感人的一幕。学完课文，结合最后一段与课题“金色的脚印”理解狐狸一家血浓于水的亲情，人与动物之间的和谐就像金子般闪闪发亮。

从整节课来看，学生的理解是比较到位的。可是由于文章长，读的时间就较少了。有点美中不足的感觉。

金色的脚印的教学反思篇二

今天我和学生一起轻松愉快地学习了《金色的脚印》一课。

开课伊始导入新课，老师板书课题之后，学生就开始质疑：

- 1、老狐狸为了救小狐狸都做了哪些事？
- 2、正太郎与狐狸之间的关系发生了哪些变化？
- 3、题目“金色的脚印”有什么更深刻的含义？
- 4、学了这一课我有什么感受？

接着同学们就带着自己提出来的问题兴趣盎然读起课文来。片刻之后，同学们的小手都举起来了：有的说，我解决了第一个问题：老狐狸为了救小狐狸冒着生命危险采用调虎离山计来给小狐狸喂奶、送食物，还想尽办法咬木桩准备带领小狐狸逃走。有的说我解决了第二个问题：正太郎与狐狸的关系从陌生到熟悉，最后发展到非常密切，都源于人与动物互相关爱。最让我想不到的是学生谈“金色的脚印”的含义以及学了这一课后的感受时，有的同学说，金色的脚印指狐狸一家获得自由以后，走向大自然留下的闪烁着幸福之光的脚印，我觉得我们人类应该做动物的保护神，让世界上看不到

猎人的身影，听不到猎人的枪声，让动物们自由幸福地生活吧！。有的同学说，金色的脚印”表面意思是阳光照耀下，印在雪地上狐狸的脚印。深层次看，在这里指狐狸一家得到人们的关心而团聚，又开始了它们美好的生活；这脚印，不仅包含着狐狸一家生死相依的浓浓亲情以及它们对人类的友善，也包含着人类对其他生命的珍重与爱护。动物是可爱的，友好的，更有感情的。当人类施惠与它们时，它们会全力报答人类对它们的爱护和尊重。当动物对人类流露感情时，一点也不亚于人类对人类流露的感情，而这份感情更让人感动和珍惜。学了这一课，我的感受是只要我们人类与动物友好相处，人类与动物之间也能架起友谊之桥，让我们人类与动物永远做朋友吧！。还有的同学说，这伟大的母爱不仅人间有之，动物身上体现得更是真切感人。

总之，学习本课，我让学生以自学探究为主线，通过质疑引导学生进行自主学习。自主学习后的生生交流、师生交流为学生提供了更广阔的舞台，思维的相互启发，会让学生的学习呈现百花盛开之势。所以，我们要相信学生的能力，大胆放手，让学生成为学习真正的主人。老师与学生共同学习的课堂真轻松！

金色的脚印的教学反思篇三

这篇略读课文讲述了一个人与动物之间的传奇故事：小男孩正太郎家的佣人从山里捉回一只小狐狸，两只老狐狸想尽办法要救小狐狸出去，冒着生命危险住在正太郎家的地板下面照顾小狐狸，并十分同情小狐狸，并偷偷给老狐狸喂食的正太郎建立了亲密信任的关系。后来，小狐狸被送给邻居，正太郎为要回小狐狸，不慎掉下悬崖，两只老狐狸救护了严寒中昏迷的正太郎。最后，正太郎要回了小狐狸，和爸爸一起把它放回了山里，狐狸一家终于团聚并回到了树林中。课文以生动细腻，充满感情的笔触娓娓道来，赞美了人与动物之间互相信任、互相帮助、和谐相处的美好关系，也展现了动物之间生死相依的浓浓亲情，读来感人至深。

选编这篇课文的目的是使学生明白，大自然是人和动物的共同家园，人们要和动物和谐相处，这个世界才更加美丽；同时了解课文的叙述顺序，学习叙事的方法。

本课学习的重点是概括课文主要内容，体会老狐狸爱子心切、聪明、勇敢、知恩图报以及它们一家与正太郎之间的感情。难点是如何引导学生通过这个故事认识人与动物的关系，知道人应与地球上所有生命和谐相处的道理。

1、积累读读写写的词语（abb和四字词）。（光秃秃、冷清清、孤零零、湿漉漉、直勾勾、热乎乎；目不转睛、大摇大摆、莫名其妙、漫不经心、无影无踪、兴高采烈）

2、用比较快的速度阅读课文，用“抓住主要事件”法概括课文主要内容。

3、体会老狐狸爱子心切、聪明、勇敢、知恩图报以及它们一家与正太郎之间的感情。

4、理解“金色的脚印”的含义，懂得大自然是人和动物共同的家园，人类要与动物和谐相处。

概括课文的主要内容是五年级以来的教学重点，借助这篇课内阅读，我让学生用学过的“抓住主要事件”的方法概括课文的主要内容。学生基本上能准确概括，为了照顾不是很会组织语言的中下生，我用投影把我概括的主要内容展示给学生参考。现在反思，觉得应该再给一点时间让孩子们同桌互相说说，才能真正训练他们的表达。

我引导学生围绕课前导读的提示自读自悟，体会文章所要表达的感情，学生能从文中找出语句进行赏析。但发表见解的同学只有十个八个，面不够广，恐怕是我引导鼓励得不够，平日上课里也是那么几个孩子愿意发言，我不得不反思我平日的课堂当如何让改善？听说是因为有些孩子喜欢起哄嘲笑

回答问题的同学，一些女生怕被嘲笑不敢举手。我得设法引导，改善这种局面。

我在正太郎被救后设计了小练笔，要求孩子们“要通过人物的神态、动作、语言表达人物的性格、情感。”，目的在于训练孩子们描写人物的时候要注意细节描写，本册教材的习作重点就是人物描写。

在升华主题这一重要环节我本来设计了孩子们讨论的，但看错了时间，课室的钟居然是慢了五分钟的，结果提升主题时草草收场，有点老师牵引的味道。这让我反思：“细节决定成败”！

金色的脚印的教学反思篇四

前几天，县教育局教研室来我校进行了课改回访课验收活动，我上了《金色的脚印》这一课。下面就是我对这次上课的反思。

我觉得这节课的成功之处有两点：

- 1、这节课学生的课外预习是相当扎实的，对课文读得很熟练，字词知识掌握得比较好，在课外还收集了大量的学习资料，有助于教学。
- 2、我在备课方面下了一定的功夫，制作了课件，心理备课非常充分。
- 3、这节课中我结合自己的工作实际和学生能力，合理的让学生使用了小组合作、自主探究的学习方法。在教学改革发展成必然的今天，不改革是不行的。只有改革，才有发展，才有进步。
- 4、设计的拓展题目将课堂推向了高潮，学生的回答是我在备

课时没有想象到的，学生的语言表达能力和想象能力得到了锻炼，受到了领导、老师的肯定。

1、教学过程中要把学生学习方式由被动接受转变为自主探究，关键在于设计好富有挑战性的问题情境。教学过程中我曾经组织学生进行了两次大规模的讨论，在一定程度上培养了学生合作学习的意识，培养了学生自主探究的学习方式。合作之后的交流在一定程度上培养了学生说的能力，使学生敢说、会说。

案例中以“课文为什么以《金色的脚印》为题目”这个问题，引导学生展开讨论，畅所欲言，具有较强的穿透力。如此以一问题统领全文，不仅产生了领悟作者意图的解读效果，而且赢得了“学生自主探究”的时间和空间。在今后的教学工作中要注意向这方面发展。

2、“上课，在学生是报告和讨论时，不是一味地听；在老师是指导和纠正，不是一味地讲。”展开讨论，畅所欲言，是自主学习的一个重要特征，对于调动学生的积极性，促进学生全身心地投入到学习中起着重要的作用。教学过程中，学生往往会遇到一些有深度、有争议的问题，一时搞不明白。这我就要求教师引导学生展开讨论，让学生在讨论中交流，在辩论中明晰，互相启迪，共同提高。在这次教学中我就注意做到了这一点。我深深地感到：学生自主快乐学习，就是老师在教学中最大的成功。

3、语文教学重在学生读写能力的训练，这节课学生的动手能力没有很好的锻炼，个别地方学生的理解有难度，没提醒学生写一写。今后要在这方面改进。

总之，这堂课上得很成功，我将再接再厉，取长补短，不断地改进自己的教学方法，提高自己的教学能力，争取再创佳绩。

金色的脚印的教学反思篇五

《金色的脚印》，这是一篇略读课文。基于略读课文这一教材的考虑，又根据我校的《目标导学课堂教学策略的研究》这一课题的引领，设计本教案。

1、引学：

1) 速读课文，说说老狐狸为救小狐狸都做了些什么？感受狐狸一家的浓浓亲情。

2) 品读课文，感受正太郎和狐狸之间的关系发生了怎样的变化？感受人与动物的关爱之情。

3) 继续揣摩作者写法上的特点，并学习运用。

2、围绕总的学习目标本课安排了三个轮回（三个环节）的导学——自学——讲学。分别是“概括事件，感受动物亲情”、“揣摩写作特点，感受动物亲情”“创设认知冲突，感受人与动物的感情”。

第一个环节：抓住“老狐狸为救小狐狸都做了些什么？”这一问题进行导学，为达成这一目标，我安排了小组合作学习，要求学生概括归纳老狐狸做的事。期间，采用教师示范方法的引导，再有小先生讲学，充分暴露学情，展现学生合作学习的成果。通过合作学习概括提炼事件。在这个合作过程中也自然落实情感目标的训练，感受到老狐狸与小狐狸之间生死相依的亲情。

第二个环节：是朗读感悟狐狸亲情。在这个环节中安排的是学生自主学习，因为阅读是个性化的行为。学生通过“朗读最感动的句子”，“说说感动的理由”，“揣摩作者表达情感的方法”。这样三个方法达成目标的有效落实。

本课的第三个环节是感受正太郎和狐狸之间的亲情。在这里教师通过创设认知冲突，引发学生开展合作学习，在文中的字里行间去寻找解或不解的理由，并用自己的话语提炼概括。学生在辩论的过程中感受到我们人类不仅要爱动物，更要尊重他们，与他们和谐相处。在这个过程中还安排了小练笔，想象正太郎被救后的动作、神态、语言、心理活动等，学习作者的写法表达正太郎的感动，表现人与动物和谐的一幕。既升华了情感，落实情感目标，同时重视学生语用能力的培养。

3、目标导学的最后一个环节是评学，在解决“为什么以金色的脚印”为题这个过程中，借助板书，自然评学，明白了作者的写作目的，我们学习这篇课文的目的。然后顺势利导，进行阅读拓展，希望同学们继续走进动物丰富的情感世界，阅读更多感人的故事。