

# 最新花儿朵朵教学反思小班(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 花儿朵朵教学反思小班篇一

### 一、感知图片数量，认识点子标记

1、师：小朋友看这儿有什么？每张图片上有几朵花？我们一起来数一数好吗？

2、师：请小朋友说说哪些花是一样多的？请小朋友把一样多的花把它们放在分类盒的一个格子里。

3、师：现在请小朋友说说他们都是几朵花？

4、师：（出示点子标记）小朋友看！这是什么？请小朋友数一数每张卡片上有几个点？

5、师：下面我们一起来做一个找朋友的游戏好吗？请小朋友上来拿一张点卡去找和它一样多的花做朋友。

### 二、幼儿操作活动

#### 1、花儿朵朵

师：（出示点数卡片和花朵图片）小朋友看！老师这里给你们准备了许多的花朵图片，还有一些点子卡片。现在请小朋友先数图片上花朵的数量，然后将一样多的花朵放在一起。最后请小朋友选择点子卡片来表示有几朵花。

## 2、给点子找朋友

师：（出示操作材料）小朋友看！这画面上有什么？先点一下每样物品有几个，再用连线的方法将和点子一样多的物品连起来。

### 二、交流活动

找一样多

师：小朋友们都能找到他们的朋友真聪明！

文档为doc格式

## 花儿朵朵教学反思小班篇二

今天，我走进教室，顿时感觉焕然一新，原来教室里有八盆鲜艳的花，我惊讶无比。心想：是谁放的花呢？我望着漂亮的花，心里感觉既舒服又好奇。

同学们陆续到了教室，也发现窗台上多了几盆花，大家就三三两两聚在一堆儿讨论花是从哪来的，根本没有心思上早读了，教室里唧唧喳喳的。

直到上了语文课，谜底才被揭晓——原来，花是王逸同学的妈妈为了装饰五（4）班大家庭，而细心挑选的。

知道了真相后，我从心里感谢王妈妈，她这样做不仅美化了教室，也可以净化空气，对我们的健康也大有好处，于是下决心一定要保护好这些花。我望着红色的马蹄莲，心里更加坚定了保护花的信念。

我准备上网查查这些花的习性，再领养一盆花，我相信在我的精心呵护下，花儿一定会在三（4）班中盛开。

啊，三(4)班，我们永恒的大家庭，我一定要让你更加漂亮，让花儿永远在这里绽放！

## 花儿朵朵教学反思小班篇三

一觉醒来，我发现自己竟躺在一大团白色的软绵绵的物体上，身旁还有好多这样的物体。我探出头往下一看——天哪！我什么时候睡在云朵上了？再仔细一看，我发现我躺着的白云下面是一所学校，学校里一片欢腾。学生们在干什么呢？原来，他们在给偏远地区的一所小学捐书呢！不一会儿，一辆载满书本和同学们美好希望的大卡车就出发了。

我躺着的那朵白云似乎特别懂我的心思，它带着我一路跟着大卡车来到了此行的终点站——内蒙古草原里的一所希望小学。卡车刚停稳，一群穿着各色长袍的蒙古孩子就从教室里冲了出来，争着抢着帮老师搬书。很快，小小的操场上便堆起一座“书山”。“分书喽！”孩子们欢呼着，排好队，兴高采烈地从老师手里接过书。这里，一个小姑娘引起了我的注意。她让别的小朋友排在前面，自己却宁愿站在最后，轮到她时，“书山”只剩下两本书了。老师亲切地拍着她的头说：“小英，这两本书就是你的了！”小英接过书，甜甜地说了一声“谢谢”，便蹦跳着朝家跑去。

## 花儿朵朵教学反思小班篇四

《花儿朵朵》是一首由欣赏曲《快乐的啰嗦》主题词而来的一首歌曲，歌中将儿童比做盛开的花朵，表现出儿童活泼，健康，向上的形象。本课我设定的教学目标是能够用活泼，有弹性的声音演唱《花儿朵朵》能跟老师模唱旋律，提高一定的音乐感知力，为了完成我的教学目标，我重点关注了几个环节：

### 1、导入环节

这是一首彝族民歌，学生对这些少数民族的风土人情比较陌生，在课的导入环节，我用多媒体展示了彝族的风土人情和他们载歌载舞的热闹景象，由此引出彝族人民非常喜爱唱歌弹琴，出示打击乐响板和串铃，教师示范演奏，学生模仿，演奏熟练以后，在老师的带领下边念歌词边进行演奏。

## 2、学唱歌词环节

这是一首简单易学的歌曲，在学唱歌曲环节，我采用了整体听唱法学习歌曲，要求学生用la随琴哼唱，在逐步过渡到唱歌词，期间我还采用了师生接口唱，生生接龙等形式进行反复练唱。

## 3、创编环节

在老师带领学生熟悉歌词以后，引导学生自己填词，在进行演唱，在唱好歌曲的基础上加入教材中的呼喊声，在将呼喊声教给学生，在进行分组表演，一组演唱歌词，一组加入呼喊声。

但在实际教学中，存在了一些不足之处，学生在填词环节表现的不是很好，歌词创编的比较随意，没有注重格式，加入呼喊声环节没有表现好，有些乱，可能是我没有很好的引导他们，在以后的教学中，我会加强这方面的训练。

## 花儿朵朵教学反思小班篇五

活动背景：这一活动是在“美丽的春天”这一主题中生成的。春天里，我带孩子们去后花园散步时，发现孩子对于花园里美丽的花特别感兴趣，无疑“花儿朵朵开”这节美工活动的设计贴合了孩子们当前的兴趣，同时结合民间艺术的园本课程特色，针对小班幼儿手脑协调能力不够、使用剪刀的方法还不太正确的实际水平，我尝试设计儿歌、游戏化语言的方式，引导孩子在剪花的过程中练习剪弧形。活动目标：1、掌

握使用剪刀的正确方法，并初步学习剪弧线。2、体验剪纸活动的快乐。活动准备：1、彩色美工纸若干。2、花园背景。3、录音机、磁带、剪刀、胶棒、抹布。活动过程：（一）纸宝宝变魔术，引出主题。“今天老师给小朋友带来了漂亮的纸宝宝，纸宝宝可调皮了，它爬呀爬呀爬到我的头上，你们看，它们变成了什么？”“它又爬呀爬，爬到我腰里（背上），这会儿它又变成了什么？”（启发孩子自由想象）“纸宝宝变了那么多好玩的东西，它现在要请小朋友帮忙了，它想变成花园里五颜六色的花，小朋友想想，我们可以怎样帮助它们呢？”（可以撕花，可以剪花、可以折花）（二）剪刀娃娃变魔术1、出示剪刀。“我们来看小剪刀变个魔术吧！”2、初步练习沿轮廓线剪弧线：“小手变把小手枪，剪刀洞里来睡觉，剪刀张开大嘴巴，找找找找找，找到美丽的小山坡。小剪刀爬山喽！咔嚓——咔嚓——爬呀爬……小剪刀爬完山坡，纸宝宝变出了什么？”（花瓣）教师示范剪画好弧线的正方形纸。小朋友想不想来和小剪刀一起变魔术，变出美丽的小花瓣来？激发孩子操作的欲望。刚才小剪刀是怎么变的？（幼儿空手练习）在空手练习的基础上，练习沿轮廓线剪弧线（花瓣）。指导先剪好的小朋友可以把花瓣贴在胸前，说说自己剪得是什么颜色花瓣，还可以去找找和自己颜色一样的朋友。3、进一步提高剪弧线的技能：小朋友都剪出了漂亮的小花瓣宝宝，那小朋友想不想把纸宝宝变出更漂亮的花朵妈妈？教师示范：我们把正方形的纸对折一下，再对折一下，（变成小正方形）那小山坡在哪里呢？小方形跳个舞转个圈（开口朝上），找到小方形的嘴巴就找到了山坡的山顶，小剪刀又要爬山了，咔嚓——咔嚓，它从这个角爬呀爬，爬过弯弯的小山坡，爬到了那个角，小山坡爬完了，我们就能看到美丽的花儿开放了。（三）小朋友操作，老师指导（音乐声中进行）“现在请你们的小剪刀也工作起来，剪一剪，变一变，剪出不同颜色的花。鼓励能力强的小朋友自己折剪花朵，能力弱的可以在画好小山坡的基础上剪。小剪刀还有句悄悄话对你们说：“用完剪刀后请你们将剪刀的‘嘴巴’合上，不然它的嘴该累了。”（四）花儿朵朵开1、让我们剪的美丽的花都开到小花园里，让我们的教室变得更漂亮吧。2、

幼儿动手操作。3、欣赏作品，体会到成功的快乐。活动反思：用剪刀剪弧形是本活动的重点，也是难点，小班幼儿的手部控制能力还不太好，有的幼儿剪的还是直线，所以剪弧形是本次活动的突破点。但活动的本身——剪纸活动是幼儿非常感兴趣的，加之教师利用生动、富有童趣的语言、儿歌，示范、提示正确的使用剪刀的方法，孩子在“小剪刀爬山坡”的形象语言引导下，轻松地练习了剪弧线。无疑，孩子们在感兴趣的剪纸活动中获得了较好的发展与提高。