

# 最新舞蹈学校学期计划书(汇总5篇)

计划是一种灵活性和适应性的工具，也是一种组织和管理工具。计划怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 舞蹈学校学期计划书篇一

计划是党政机关、企事业单位、社会团体对今后一段时间的工作、活动作出预想和安排的一种事务性文书。学校社联新学期工作计划书怎么写？我们来看看。

——副主席 社团联合会承担着管理与监督学院各协会、各社团的工作，以丰富我院的校园文化生活，促进我院和谐校园文化氛围，展开各类活动丰富校园文化。我院社团联合会，是扬州大学众学院中社团数量居多的之一，我院社联今年有\*个社团与\*个部门，各司其职。在上学期中我担任了社联的副主席一职，主要负责的是分管体育健身竞技类与理论学习学术科技类的\*个社团。

经过半年对社团的管理，我从中也懂了不少，也发现了不少问题，所以在这学期，我将继续不遗余力的带好我的社团，为我院社团的明天努力。

这学期，我对社团的管理有如下想法：

在上学期的管理中，我发现一个好的社团，凝聚力是非常重要的。在社团中明显发现，社员在随着时间的推移中，社员不断的流失，数量渐渐减少，有的社团甚至只剩了10几个社员。所以，凝聚力就起到了很好的作用，在我带的社团中，风之组的社员流失较少。总结而来：

## （一）定期例会

每个社团应该在社员的课余时间，定期进行例会，总结最近举办活动中的遗漏方面，并且积极激发社员自己想出好的点子，举办新颖的活动。并且，借例会加强成员之间的交流。

## （二）定期举办社团内部素质拓展

根据上学期的经验，不少社团内部会举办素质拓展，中间穿插一些游戏，以增强社员之间的交流，增加社团的凝聚力，减少社员的流失。

好的团队才能办出好的活动。勇于实践，落到实处的社团精神让我们每一位社联人都感到自豪与骄傲。每个社团都有自己的特色，每一位会长也都有各自的管理风格，试着将这些一点一滴挖掘整理出来作为社联的财富珍藏起来。

作为以兴趣、爱好或责任感而自发组织起来的灵活多样的群体，严谨有效的自我管理很难自然地由内部产生，对于我院相当多的社团，自我管理不是简单的话题。而且许多同学都认为进社团就是玩玩而已，更有甚者觉得社联会就是一群小打小闹的乌合之众。同时许多会长忽视制度建设，以自由，民主的理念来管理社团，通过长期以来的效果观察，这种方法不能说是错的但有其很多的缺陷。我们一直觉得自由是相对而言的。

## （一）分派特定的主席团从旁加以规范，进行一对一管理

由于社团难以管理，我们始终坚持主席团从旁加以规范，助其建立严格、有效的管理体制。根据社团的性质将社团分类，并且不同类别的社团配以相应的主席团成员，进行一对一管理，并且加强社团与社团之间，社团与部门之间的联系。

## （二）社团内部建立独有的管理体系

根据不同社团的性质，部分社团可以在社团下设部门以协助会长管理社团，这样分工明细，更加便于社团管理。

学生社团精英汇聚，但从爱好者，发动者转变为管理者，并非一件容易的事。在平时的交流、相处、办活动的观察中，可以不难的发现社团的管理人才。在这学期换届前我们也将特别成立新会长培训项目组，集中对新生骨干进行发掘会培养。

活动的量不要多，但一定要办的精。“少而精”是我们的宗旨。由于我们深入调查，不少学生反映现在的活动量大而没有意义，活动太泛滥。所以，我们在新的一学期里会注重活动的质量，不仅要注意数量，质量更是重点。比如，马克思主义研究协会就可以多多举办一些党员的活动，提高现代大学生党员的素质。

以上就是我对于新的一学期所指定的工作计划，希望社联会和学生会两个学生组织，共同携手，越办越好，为学院的明天争光！

一、扩大宣传范围。我们以往更多的是在校园内摆放张贴宣传板。在新的一年里，我们将通过网络来扩大宣传范围及加深程度。如：贴图及文字传播，也可以再建大东校的“双百亭”上，以及博客上发帖等进行宣传，这都是很迅速，传播面很广的方式。

二、增大宣传形式，加强与信网部的合作。我们将与信网部进行多种形式的合作，相互学习，进行交流。如：我们可以经常让部员进行一些交流和沟通，还可以一起学习一些网络知识和软件的学习，像“photo shop”等软件，制作精美的宣传板和宣传动画。

三、注意宣传资料的收集和整理。如：多注意档案的收集；将多种构思和好看图片及题材等存储起来，需要使用的时候

可以直接调出来;对我们所做的宣传板进行拍照存档。

四、多与社团进行沟通。参与社团活动，对各个社团都有一定深度的了解，也便于帮助他们达到更好的宣传效果，同时也是对我们社联一个良性的宣传。

五、注意对党、国家、学校、社联的方针、政策、理念的宣传。紧跟时代的步伐，多加宣传时事政治，以及我们社联的宣传。

六、关注我们宣传部部员的思想动态。多与他们进行沟通、交流，丰富部员的活动，让他们学到更多的东西，加强部员的基本素质和业务能力的提高，注重我们内部的团结。

我们宣传部将不负众望，持之以恒，认真工作，作出一番新的业绩。

新学期伊始，我们生活部又面临着新的任务和挑战，我们将迎来新的卫检查工作以及信息工程学院第四届寝室文化节等活动。我们将本着“一切为了学生，为了一切的学生，为了学生的一切”的“三个一切”的宗旨，服务于本系的各年级同学，真正发挥生活部的特色。以丰富同学的课余生活为目的，以锻炼同学们自我创新为目标，以增强同学们宿舍内团体与协作意识为目的，开展一系列为同学们喜闻乐见的活动。为了积极配合学生会组织的各项活动，有效地开展宿管会各部门的工作，特制定以下计划：

一、积极配合学校和系里的各项社会实践活动，加强各部门的交流与合作，调动部门成员的工作积极性和主动性。

二、内部建设：

现任的生活部干事，要在这一学期着重培养他们的工作能力，让他们在组织中得到锻炼。具体措施如下：

(1) 更加完善下达例会制度，着重培养干事在这一学期的工作态度和工作激情。

(2) 通过上学期的经验和不足加强本部门内部建设，让干事们之间加强沟通与了解，学习别人的长处，以达到互相促进、共同提高的目的，着重培养他们团结协助的工作精神。

(3) 每次活动的策划书让部员积极参与编写并采纳他们提出的新颖和创新的观点使组织活动更有力。

(4) 在各种活动中，让本部门的委员共同参与和组织，着重培养和加强他们的合作意识。

### 三、卫生检查：

(1) 在卫检工作中尽量做到与校学生会保持一致；在卫检的人员安排上灵活调整。

(2) 在检查工作中要严格遵守检查制度，要求部员不偏私，公正的给宿舍打分，在督促与鼓励中创建文明宿舍、卫生标兵。

(3) 在工作方法上要注意要求部员讲求效率，分工明确、职责明确、细心到位，以培养下一届的生活部的接班人。

### 四、活动方面：

(1) 作好学校运动会等活动的后勤保障工作，要求部员以十足的热情投入其中，成为活动的组织者与参与者之一。这才能谈的上真正的战斗力与凝聚力。

(2) 在信息工程学院第四届寝室文化节中我们准备策划一个名为“心在一起”的大型爱心活动，并且在活动中穿插一些具有生活部特色的比赛。

五、再过三个多月即将面临学院换届的活动，从现在开始给每位干事尽可能多的机会，让他们来表现自己，加强部内人员对本部工作的熟悉，培养部内没有“闲人”，人人积极上进的优良风气，以方便在换届时有很好工作能力和工作态度的干事补充到我们信息工程学院团总支这样优秀的队伍中。

六、不断寻求创新，争取把生活部的活动做到其他学院

以上是我生活部的工作计划，若无太大变动将严格按计划实行。同时，我生活部在做好自己的工作时，积极配合学院和学校的各项工作，积极协助学生会和团总支各部门的各项工作，力争把我院和我部的工作推上一个更大的台阶。我们将以理解与信任为地基，热情与才华做房柱，勤奋与勇敢做屋顶，在团队协作的力量下，将生活部工作开展的有声有色，能够真正起到活跃校园文化的作用，为同学们撑起一片快乐的蓝天，共同订做属于我们的天空。我们生活部的全体部长以及干事相信在我们这个大家庭所有成员的共同努力下，等待我们的将是一片灿烂的明天！

## 舞蹈学校学期计划书篇二

新学期开始，12届入住明向校区，广播台又进入正常的工作轨道。相比华奥校区，在备受瞩目的新校区，有新的设备，新的环境，有更加广阔的舞台，等待我们尽情挥洒才华。同时挑战与机遇并存，我们广播台必须紧紧团结在一起，为理想而奋斗，广播台是一个团结友爱的大家庭。广播台工作人员是否团结直接影响广播台的播音效果。本学期大家将齐心协力打造出一个特色、经典、和睦、奋进的“家庭”。成功后的振臂欢呼，精彩后的辛酸苦辣，挫折后的相互激励，是广播台成员最珍贵的回忆。吸收校内精英，建立公平的用人机制，尽量让每个人的个性得到张扬，营造一个机会均等，公平竞争，团结和谐的发展氛围，与校际各部门加强交流与合作，能包能容，虚心的接受所有有益的意见。

新学期开始，学校各项工作全面开展，广播台的设备焕然一新，增加了我们的工作热情和积极性，为进一步提高节目质量加强广播台的宣传力度，制定计划如下：

## 一、严明规章制度

制度就是广播台的生命。关于违反制度的台员，我们坚持一次警告两次记过，三次直接开出的原则。

## 二、提高广播节目的质量，树立广播台的良好形象。

节目质量是广播的灵魂，只有高质量节目才能树立广播台的良好形象，才能使广播台更好的配合校党委团委和校行政进行宣传报道工作，起到校园文明窗口的作用。所以，今年我们在继续确保节目快、精、准的前提下要狠抓节目内容的充实和节目形式的创新，为广大师生提供一份精神食粮。

## 三、加强播音员综合素质的提高。

播音员的综合素质是影响节目质量的一个重要因素，作为播音员，应具备高度的工作热情和积极性，热爱广播工作，认真做好每一期节目。在今年的工作中，首先我们制定了严格的播音员考勤制度，要求大家严守纪律，按时到岗；其次，我们要重点提高新播音员的播音水平，鼓大学点歌台励他们虚心学习，不断进取；今年在设备得到很大改善的条件下，各位播音员应该更加主动大胆地尝试节目形式的创新。

## 四、大力发展校园点歌

从同学们反馈过来的信息可以看出，歌校园点歌很受大家的欢迎，希望点的歌能够在我们的广播台播出的要求也很强烈。所以这学期我们会尝试点歌制度改革，改进点歌机制方式，延长点歌时间，改变播出方式，进一步走进同学们的生活中。

## 五、主持人大赛

作为当代大学生，我们要学习的不仅仅是科学文化知识，而更应该是把握机会，展现自我。大学是一片宁静、恬淡的求学之地，也是一个培养健康人格的塑心之地。为铸造学生灵魂、养成良好气质为核心的社会文化和以弘扬科学人文精神、造就高素质人才为核心的校园文化。我台将继续举办一个传统的、有特色的校园文化活动，并且营造一种积极向上、格调高雅、健康文明的校园文化氛围，提供一个展现主持能力和个人魅力的舞台给喜爱主持的同学们，增进同学们之间的友谊，活跃校园文化生活，展现我校学子青春、热情、富有活力的风采。

## 六、进一步走进师生，服务于师生

我台将策划并推出一档新的栏目，报道学们的日常生活，反映班级活动，采访报道优秀师生代表，同时加强于其他组织活动的宣传，更加有力的活跃师生的日常生活。

## 舞蹈学校学期计划书篇三

新的一年，我校工作要立足实际，坚持科学发展观的总要求，落实市区教育局工作部署，以常规管理、队伍建设、教学研究、学科活动等为抓手，继续走内涵发展的道路，努力构建“和谐校园”、“品质学校”，全面提升学校的教育教学水平，力求教学质量稳中有升，不断增强我校可持续发展的能力，真正提升我校的办学特色和品位。

进一步解放思想，加强管理。以学校文化的力量管理人、教育人、熏陶人，构建学校文化建设新机制。促进学校内涵发展，形成人文管理、民主管理、规范管理有机统一独特的学校管理文化，用心打造“九小”教育品牌。

## 二、工作目标



(一)管理目标：围绕“一种理念”，即幸福教育，幸福人生的办学理念，完善现代学校管理机制，确保管理制度、管理措施的可行性促进学校健康、持续发展。

(二)创新目标：深化“两项研究”，即一是以质量为保证，在夯实学校发展的基础上，进一步深化自主有效课堂教学研究的创新。二是注重学校特色文化的研究与创新，凝练养成教育、心理健康教育，提升教育教学质量。

(三)发展目标：做好“三项工作”，即一是研究队伍建设的发展途径和策略，全力提升教师学科素养；二是积极推进办学条件标准化建设工程；三是优化信息化教育教学环境，加强学校文化建设。

### 三、重点工作及实施措施

#### (一)创新学校管理机制

1. 完善干部队伍管理制度，提高班子成员的责任意识、目标达成意识，建立自我约束和目标管理机制，提高学校制度执行力、规划落实力及目标达成度。倡导“管理者成为工作的合作者”，强化干部队伍“实事求是、思想过硬、角色到位、开拓创新、情操高尚”的“五做到”工作要求。继续落实领导班子十二字工作方针，体现“用心观察、耐心指导、诚心交流”的“三心”工作特点，提升为教育教学服务的工作品质。

2. 开辟有效途径，通过家长学校委员会等形式，增强家长评校、学生评教的权能，广泛听取校内外的意见和建议，挖掘一切可利用的教育资源，形成合力办好学校。

3. 加强民主管理和民主监督，利用“校长信箱”、“校长接待日”等方式，吸纳社区单位群众的意见和建议，增强学校办学实力。

4. 完善教师评价考核模式。坚持“从起点看提高，从基础看进步，以评价促发展”的评价原则评价学生评价教师。结合上级关于教师实行绩效工资改革的方案，重视过程评价、日常评价，实施年度考核制度，把评价作为奖励的重要依据。

## (二)加强师资队伍建设

1. 以学习贯彻《中小学教师职业道德规范》为主线，创新师德建设的方式方法，在教师队伍建设中做到师德教育与教师心理健康教育有机融合，提升教师师德及心理健康水平。

2. 开展多种形式的师德建设活动，做好教师教育论坛、读书论坛、教师礼仪等活动，调动教师的积极性，发挥教师的创造力，为教师自身的和谐发展搭建舞台，提供机会。凝练提升教师魅力与形象建设，总结出有特色的教师文化，为学校文化建设做出应有的贡献。

3. 通过建立“集中培训、专题培训、研讨交流”的立体培训机制、教师利用网络进行教育叙事、教学案例、读书体会交流、“青蓝工程”等形式，加强对青年教师进行系统培养，使5--7名青年教师成长为名教师、优秀教师、骨干教师。制定教师外出培训汇报交流制度，完善教师奖惩制度及年级组、教研组、班主任评先考核细则。

4. 加强班主任队伍建设。通过对班主任的校本培训、班主任工作例会、“班主任论坛”等形式，引导班主任树立正确的教育观和学生观，改善班主任工作方法，提高班级工作实务技能及班队活动设计等方面的能力。借助绩效工资实行的政策，结合我校实际，落实班主任有关待遇。

## (三)注重德育工作实践

1. 抓好德育常规管理。依据学生生理、心理发展特点，分层设计教育目标，确定教育内容。加强班会课的管理，定期组

织主题班会观摩研讨，完善班级一日常规考核，注重黑板报、学习园地等班级文化的建设，各学段要根据本学段学生实际，有重点、有针对性地开展工作，为学生的思想道德、文化学习创设良好氛围。

2. 突出深化具有学校特色的“四项教育”（思想道德教育、民主法制教育、养成教育、心理健康教育）研究，积极探索德育特色品牌形成机制。

3. 实现德育活动主题化，深入挖掘中华民族优秀传统文化的深厚底蕴，结合学校文化资源，挖掘寒暑假、传统节日和重大事件纪念日等教育资源，提高教育实效。

4. 围绕“中华魂”等建国六十周年主题读书活动，开展“讲普通话、写规范字、读经典书、做文明人”活动，加强书香校园建设。进一步养成学生良好的行为习惯，用多种称号树德育典型。提高学生思想道德水平。

5. 完善学生自主管理机制，加强爱国主义教育和民族精神教育，培养学生生存能力、实践能力和创造能力，倡导师生环保理念，实施环保行动，通过组织环保手抄报、绘画比赛，在环境教育中取得实质性突破。向学生逐步渗透创建绿色学校的概念和意义，增强学生的环保意识，并创造机会创建市级绿色学校。开展研究，形成以课程、学科渗透、班队会、社会实践活动为一体的德育模式。

## 舞蹈学校学期计划书篇四

### 一、指导思想：

高举邓小平理论伟大旗帜，贯彻国、省、市职教工作会议精神，认真学习党的某某届六中全会精神，强化人员素质，树立创新意识，以学校年度工作计划为依据，以“教育育人，管理育人，服务育人”为宗旨，加强过程管理，认真做好后

勤保障工作。

一、强化队伍建设、制度建设，努力提高员工的自身素质。

1、组织本部门员工认真学习“十大”文件，统一思想认识，强化职业道德教育，增强责任感，进一步提高员工的服务意识和业务素质，以胜任形势的发展和工作的需要。

2、坚持管理育人、服务育人的方向，倡导“勤思、务实、高效、优质”的工作作风，让全体后勤人员认识学校后勤工作的重要性，解放思想，实事求是，逐步养成良好的工作习惯，以高度的责任感、紧迫感和主人翁意识投入到工作中来。

3、联系校本实际，完善各项制度，制定实施细则。

依据后勤工作复杂性、周期性、突击性、艰苦性的工作实际，本着目标指向明确、任务要求合理、责任权利清晰，职责界定规范、运作过程有序、操作手续完备、检查督促有据、考核奖惩分明的原则，进一步完善各项规章制度，制定相应的实施细则、完善考评机制，加强过程管理。

4、通过问卷调查等方式广泛征求师生员工对工作人员服务态度，服务质量的意见和要求，对存在问题及时与相关部门和相关人员沟通，避免类似问题再度发生。

二、抓好常规管理，提升服务质量，打造立体后勤

1、加强学校的财物管理，尤其是学校财产的管理。进一步完善购物、保管、使用等财产管理制度，做到制度健全，职责明确，帐物相符，帐帐相符；完备购物申请、进出库手续，保管责任到人。本学期将着手对学校全部财产进行登记、造册、统计、量化、存档等工作，强化财产管理，使学校财产管理逐步走上规范化、明细化、专业化，严防学校财产的流失。

2、加强对固定财产增减工作的管理，认真执行有关规定，定期定时进行固定资产的核对工作，做到帐、物相符，要根据固定财产增减的有关规定，及时登记入帐，需报损的应根据有关规定及填报固定资产报损表，上报有关部门审批。

3、加强对低值易耗品的管理工作，严格执行审批、发放手续。进一步规范维修工作的程序，坚持实行公物巡查检修制度，做到主动检查、及时维修、厉行节约、杜绝浪费。对各班级、各部门、各专业教室公物实行登记承包管理，落实损坏赔偿制度，把公物的损坏维修、赔偿与班级和班主任考核评比挂钩。

4、与学工部、专业部配合，切实加大校园各班保洁区的管理力度，加强督查，加强班级卫生保洁活动的组织和指导，细化各部位保洁的任务和人员分配，确保校园全天候整洁，同时通过各种形式向师生员工进行爱护公物，保护环境的宣传教育，在师生中营造爱护公物，爱护校园一草一木的舆论氛围，积极开展美化校园，亮丽校园的活动，把创建文明校园活动和良好的卫生、生活习惯的养成结合起来。

5、积极探索食堂管理新机制，认真贯彻膳食管理制度，加强《食品卫生法》落实力度，确保师生饮食安全，加强对食堂的成本核算，对饭菜质量、价格等实行严格的监管，及时的提醒和必要的处罚。

6、在推进后勤服务社会化的过程中，特别要关注贫困学生，创造勤工俭学服务工作岗位，使学生在为社会服务中切实体会到社会责任感，同时也解决部分同学的生活困难问题。

## **舞蹈学校学期计划书篇五**

一、活动时间：

20xx年11月———20xx年2月

## 二、活动内容：

### 1. 防寒保暖教育

冬季气候寒冷，各校要及时修复坏损的门窗。学生在户外活动中、上下学路上很容易冻伤，并引发感冒和其他呼吸道疾病，学校要加强对学生进行防寒保暖、预防疾病教育。

### 2. 煤气中毒预防教育

冬季，在农村，尤其偏远的学校，使用煤炉取暖非常普遍。一些家庭常使用燃气热水器洗澡、液化气炉做饭，很容易引发煤气中毒事故，各地几乎每年都有这类事故发生。各校要切实加强对师生预防煤气中毒知识的宣传教育，增强广大师生的安全防范知识和自护自救技能，防止煤气中毒事故发生。

### 3. 用电安全教育

冬季用到的取暖电器比较多，用电负荷大，容易发生触电、电火灾等事故。学校要对学生进行用电安全教育。在寄宿制学校，学生宿舍的用电安全教育尤其重要，要把这种教育和学生宿舍管理工作有机地结合起来。

### 4. 火灾预防教育

冬季气候比较干燥，火灾隐患比较大。寄宿制学校要高度重视学生宿舍防火安全工作和对学生的火灾预防教育工作。

### 5. 雪雾天气交通安全教育

冬季雾雪对人的安全也构成威胁。这里要强调的是：初冬重点防雾，深冬重点防雪。防雾，由于雾使人们的能见度降低，所以开车、行车、骑车、行路要缓慢行驶，且要与前边人保持一定距离，注意岔道与树木，尽量路边行驶、行走，绝不

要走到路中央，同时还要注意迎面来的车辆，应比平时早让路、早躲避、早远离。防雪，下雪后路面较滑，尤其是骑摩托车和自行车的人要高度重视，车不能太快，遇到冰时不要怕麻烦，放慢速度或下车为。同时要教育学生在路上走时不要玩雪仗，踩雪成冰，以免害人又害己。在学校时，教育学生在玩雪时要保护好自己，防止摔跤后骨折。更不能在雪地上相互推搡，以免造成事故。

同时，冬季天黑得早，很多学生放学回家时天色已经渐黑，容易发生交通事故。为此，学校要加强对学生的雪雾天气交通安全教育。

### 三、活动形式：

各学校要创新教育活动方式，充分利用健康教育课、安全教育课、升旗仪式、主题班会、队会、讲座、板报、广播、手抄报发放《致学生家长公开信》等形式，有针对性地做好学生安全教育工作。充分发挥学校教育人、引导人的优势，坚决杜绝因安全教育不到位而发生的无知责任事故。

### 四、加强领导：

健全组织，加强领导。镇教委成立冬季校园安全教育工作领导小组，指导冬季校园安全教育工作。各学校、幼儿园立即成立相应的组织机构，切实担负起学校冬季安全教育工作职责，进一步完善学校安全教育工作机制，学校一把手负总责，充分发挥班主任、课任老师、家长委员会的作用，共同做好学生的安全教育工作。

严格执行责任追究制。对因教育工作不重视或教育不当等原因造成的安全事故，要从严追究责任人的责任。学校、幼儿园要不断完善学校冬季安全工作管理的长效机制，确保学校冬季安全工作落实到位。

各中小学、幼儿园一定要高度重视冬季安全工作，扎实做好安全教育，加强隐患排查，严密防范措施，谨防事故发生。