

# 2023年幼儿园中班角色游戏计划反思 幼儿园角色游戏教研工作计划(通用5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 幼儿园中班角色游戏计划反思篇一

本学期我班共有幼儿5名，其中男4名，女1名，通过小班的学习，幼儿在学习和生活上都有一定的进步。大部分幼儿已经养成良好的行为习惯，对人有礼貌；语言表达能力、与人交往的能力、生活自理能力以及动手操作能力都有较大的发展。但本班幼儿在数学能力方面相对较差，且因为都是男孩子，班级常规仍需要加强。

活动总目标：

- 1、进一步加强幼儿游戏的目的性，通过扩大和新增游戏主题、丰富和加深游戏情节、加深对游戏规则和角色职责的理解，促进幼儿的交往能力与组织能力。
- 2、尊重幼儿的意愿，让幼儿自己商量和选择游戏。
- 3、在观察、想象的基础上，尝试根据提供的废旧材料制作物品，促进手眼协调发展及手的控制能力；养成耐心细致、乐于不断尝试的学习习惯。
- 4、根据所提供的材料特点进行想象和装饰；发展幼儿的想象力、创造力、动手能力；发展空间方位概念；养成不满足于已有现状、勇于探索不同结果的精神。

5、游戏过程中能做到爱惜玩具，游戏结束后能有序整理玩具，动作迅速。

6、在游戏中勤动脑，扩宽思维能力，从而提高各方面能力，特别是数学方面的能力。

九月主题内容：《我们升入中班了》

## 区域游戏

兰花剧院：录制一盘幼儿熟悉并喜爱的音乐，提供一些头饰，彩带，幼儿随音乐大胆表演，感受表演带来的快乐。

拼拼搭搭：师生共同为该区制规则，并制作积木标记(大小区别)，鼓励幼儿按分类收拾积木。

动动手：提供绿豆，习惯，塑料瓶，让幼儿把绿豆顺着吸管灌入瓶中，培养幼儿手眼协调能力以及专注能力。

提供布娃娃、小牙刷、纸巾等日常生活用品，让幼儿练习正确的使用牙刷和手纸。

## 音乐游戏

《头发、肩膀、膝盖、脚》：能根据歌曲节奏和速度，边唱边做相应动作。

## 体能游戏

《长龙走》：能听信号一个跟着一个有节奏地快走或慢走，注意保持队形不断。体验排队走步的乐趣，有一定的方位、速度的节奏感。

十月主题内容：《国庆节》、《我们都是好朋友》

## 区域游戏

兰花剧院：投放《西游记》头饰与服饰、京剧面具，让幼儿通过表演《西游记》、京剧等，结合主题《国庆节》，了解中国古典文化，培养幼儿热爱祖国的情感。同时在表演中，学会与朋友合作，体验与朋友游戏的快乐。

把本月的音乐增加到剧院中，让幼儿根据歌曲内容与同伴表演。

动动脑：投放彩色圆柱体，锻炼幼儿依据一个特征来分类，例如：高矮、粗细等。

投放彩色串珠、数、点、物对应卡，让幼儿会点数一到十。

动动手：投放绿豆、勺子、小圆球、筷子等，培养幼儿舀与夹的能力，锻炼幼儿手部肌肉。

## 音乐游戏

《认识你呀真高兴》：感受歌曲的欢快，体验与朋友一起跳舞、交往的愉快心情。

## 体能游戏

《帮助朋友》：发展追逐能力，并能在规定范围内四散跑。

《摘果子》：摘树上果子的形式，让幼儿学会双脚并拢跳，锻炼幼儿小腿肌肉。

《小兔采蘑菇》：练习双脚在直线两侧行进跳，能较灵活的跳跃。

培养幼儿弹跳能力。

## 十一月主题内容《美丽的秋天》

### 区域游戏

兰花剧院：将主题活动的音乐投入到剧院中，提供给幼儿一些树叶头饰，让幼儿跟着音乐表演舞蹈，另外，提供一些可以敲击的物品，让幼儿练习打击乐器的演奏。

动动脑：提供手套，纸做的树叶水果，让幼儿自由创意制作果树

提供数、点、物对应卡，让幼儿练习10以内点数

动动手：提供自制刺猬，让幼儿用棉签给刺猬插上刺，锻炼幼儿手眼协调能力

提供绿豆，习惯，塑料瓶，让幼儿把绿豆顺着吸管灌入瓶中，培养幼儿手眼协调能力以及专注能力。

美工区：让幼儿采集落叶，并把落叶涂上颜色或者做成粘贴画。

### 音乐游戏

《逛公园》：体验音乐的强弱拍，建立按顺时针、逆时针走的方向感，在行进时，注意与同伴保持合适距离。

《郊游》：学会用歌表演的形式表达音乐的不同风格和节奏。

### 体能游戏

《拾落叶》：学习停信号迅速跑及快跑的能力，努力做到上下肢动作协调。

《我和垫子一起玩》：尝试用多种方法进行跳跃练习，初步

学习活动中的自我保护方法。

十二月主题内容：《可爱的动物》

### 区域游戏

兰花剧院：录制一盘有关动物的音乐，提供各种动物头饰，供幼儿模仿动物的动作，并能想象相关情节进行表演。

拼拼搭搭：结合兰花剧院，提供各种积木，请幼儿为各种动物搭房子。

动动脑：投放鸡蛋、大口杯子、盐等，让幼儿进行蛋的沉浮的实验。

投放各种图形卡片，让幼儿认识各种图形。

语言区：提供一些动物头饰或图片，让幼儿尝试自己进行猜谜游戏或描述动物特征。

### 音乐游戏

《小白兔和大灰熊》；学习合拍地做兔子跳和熊走的动作，并根据游戏情节，随着音乐的变换做动作。

### 体能游戏

《小兔子运货》：学习助跑跨跳过宽50~60厘米的平行线，能遵守游戏规则，有集体荣誉感。

《动物运动会》：基本掌握跑、跳、爬、钻等技能动作，对体育活动感兴趣。

一月主题内容：《冬爷爷的礼物》

## 区域游戏

兰花剧院：举办新年舞会，提供丰富的音乐活动材料(各种乐器、纱巾、服饰等)鼓励幼儿自行编排、练习节目。

拼拼搭搭：搭建新年小屋，选择合适的材料对小屋进行装饰，迎接新年的到来。

美工区：提供各种颜色的圆形和方形蜡光纸，学习剪窗花。

动动手：提供护手霜，学习涂护手霜的方法。

将幼儿大衣放入区中，幼儿练习叠放大衣。

## 音乐游戏

《请你和我跳个舞》：基本掌握邀请舞的跳法，学会在音乐间奏处找到好朋友。

## 体能游戏

《雪花飘飘》：练习在原地向上纵跳时抛物，学会听信号按要求行动。

《下雪真好玩》：学习向上挥臂投掷，并灵活躲闪。

## 幼儿园中班角色游戏计划反思篇二

游戏是幼儿园的基本活动, 幼儿园中班如何制定游戏活动计划?下面是本站小编收集整理幼儿园中班游戏活动计划, 欢迎阅读。

一、情况分析：

幼儿从刚入小班开始就接触自主性游戏，到现在的中班上学期，我们大部分幼儿已经了解了常规游戏的玩法，积累了一定的自主性游戏经验，收拾、整理游戏材料的能力、与同伴交往与合作的能力以及自己解决困难的能力都有了很大提高。

在看到幼儿游戏的整体能力在不断提高的同时，我们也发现了存在的一些有待提升和改进的地方。幼儿游戏时的规则意识仍然较薄弱，而且持久性差，在游戏过程中兴趣很容易转移，一些幼儿经常很短的时间内多次更换游戏内容。此外，对于都比较感兴趣的的游戏，班级幼儿会发生争抢行为，相互协商的能力有待提高。总体而言，幼儿的合作、交往能力还可以，游戏评价环节中很多幼儿能够主动进行评价。但是，一些性格比较内向的幼儿，较少主动参与游戏，且不能很好地投入游戏，依赖于老师帮忙和指导。本学期针对本班幼儿的年龄特点和游戏状况，拟定了以下游戏计划，希望幼儿的游戏水平能够逐步提高。

## 二、指导思想：

幼儿在游戏中生活，在游戏中学习，在游戏中成长。通过游戏，促进了幼儿智力、情感、社会性、身体等方面的发展。自主性是指游戏不是在外在强制情况下进行的，而是出于游戏主体的兴趣和需要，自发、自愿、主动地进行的。游戏活动是基于0—6岁幼儿内在需要的自发自主性活动，在幼儿园课程中占十分重要的地位。游戏不仅是幼儿身心发展水平的反映，也是促进幼儿身心发展有重要的作用。

## 三、游戏目标：

1. 进一步丰富游戏环境，激发幼儿游戏的兴趣和主动性。尝试让幼儿自己分配游戏角色，游戏中相互协商，引导幼儿学会观察、比较等方法以及尝试运用多种途径来独立地发现问题和解决游戏中的小问题。

2. 继续做好游戏观察、加强教师对游戏的指导，了解幼儿的游戏语言、态度、情感及角色间的交往，分析幼儿游戏的水平，适时地给予帮助。
3. 启发幼儿能根据材料进行丰富的想象，会创造性地玩多种材料。丰富游戏情节，提高幼儿独立展开游戏的能力。
4. 强化规则意识，鼓励幼儿在游戏中遵守游戏规则、使用礼貌用语进行交往，互相谦让，感受游戏的快乐、提高交往的能力。
5. 游戏后会归类整理玩具，收放、整理材料时做到迅速、有序、整齐，养成爱护游戏材料的良好行为习惯。
6. 将课题研究内容以游戏的形式开展，体现班级游戏特色。
7. 重视游戏的评价。进一步培养幼儿对游戏情况进行交流、讨论的能力，通过讨论培养幼儿学会分析、明辨是非的能力和创造力，发展下阶段游戏，培养幼儿独立游戏的能力。同时，要求幼儿在游戏评价环节能安静倾听老师和同伴对游戏活动的讲评，不随意插嘴，乐意采用更合理的方法进行下次游戏。

#### 四、具体措施：

1. 创设温馨、愉悦、幼儿感兴趣、具有班级特色的主题游戏环境，根据不断变化的主题生成游戏内容，适时投入相关材料，及时更新游戏主题，鼓励幼儿参加游戏环境的创设、自主参与设计和制作游戏材料。
2. 遵循中班幼儿的年龄特点选择和指导游戏，采用适当的游戏指导方法参与游戏，进行有效、有针对性的指导，丰富幼儿的游戏经验、提高幼儿的游戏水平。在自主性游戏中启发幼儿积极主动、有创造性地开展各种自主性游戏。

3. 结合课题研究开展有特色的园林游戏活动，鼓励幼儿积极参与，拓宽课题的研究领域，开发更多适合中班幼儿的自主性游戏。
4. 重视游戏活动的评价，及时把握指导契机，适时适当进行指导。善于利用偶发情节引导集体讨论，分享交流的同时，教师结合评价，表扬游戏中的创新活动，并激发幼儿下一次继续游戏的愿望。
5. 提醒孩子参与整理、收放物品，主动负责快速地分类摆放游戏材料，养成良好的游戏行为习惯。
6. 在游戏活动中渗透传统美德教育，重点培养幼儿讲礼貌、懂谦让、团结友爱的优秀品德。
7. 丰富幼儿的生活经验，将游戏与生活很好地融合，强化班级幼儿的规则意识，培养幼儿相互间协商、合作的能力。
8. 尊重幼儿是游戏的主体，采用多种方法激发幼儿自主表达的愿望，鼓励幼儿大胆表达自己对游戏的想法、介绍游戏经历，重视同伴互助的教育效果，促进幼儿共同提高语言表达能力和游戏水平。

## 一、设计思路：

在日常生活中，我发现小朋友对废旧报纸很感兴趣，有的用报纸折飞机，有的把报纸撕成碎片，还有的用报纸团成球。在成人眼中那些不起眼的废旧报纸却成了孩子的宝贝。因此，我开始有目的地观察孩子的反应，发现孩子们对于报纸的玩法比较局限，但是兴趣很浓厚。新《纲要》指出：幼儿是教育活动的积极参与者，活动内容必须与幼儿兴趣、需要及接受能力相吻合。我想，作为教师，应根据幼儿的兴趣、需要和原有经验，引导幼儿走向最近发展区。由此产生了中班综合活动——《玩报纸》。这次活动我尝试从发展幼儿的社会

性着手，让幼儿自由组合，从而提高幼儿的合作精神，充分的体现“一物多玩”。把幼儿在科学活动和日常生活中所学的知识经验融合到游戏活动中去，达到教育活动的综合化。教师对幼儿想出的新玩法要给予肯定，以增强幼儿的自信心和参与活动的积极性。

## 二、活动目标：

- 1、了解报纸的用途，尝试用各种方法玩报纸，体验探索的乐趣和成功的喜悦。
- 2、培养幼儿的平衡、奔跑、跨跳等能力和动作协调性。
- 3、通过报纸的多种玩法，发展幼儿的创造能力和探索能力。
- 4、培养幼儿的合作精神，增强保护环境意识。

## 三、活动准备：

- 1、环境创设： 给幼儿一个温馨自由的活动的空间
- 2、材料准备： 废旧报纸若干

## 四、活动组织与指导：

### (一)活动组织

- 1、热身活动
- 2、出示报纸，请幼儿说说在哪见过?有什么作用?
- 3、幼儿自由玩报纸。
- 4、请幼儿把自己的玩法介绍给大家。

5、教师简单小结后，引导幼儿继续探索新的玩法。

6、请有创意的幼儿演示玩法，组织集体练习。

共2页，当前第1页12

## 幼儿园中班角色游戏计划反思篇三

总结是指社会团体、企业单位和个人对某一阶段的学习、工作或其完成情况加以回顾和分析，得出教训和一些规律性认识的一种书面材料，它能够提升我们的书面表达能力，因此，让我们写一份总结吧。总结怎么写才是正确的呢？以下是小编收集整理的幼儿园中班角色游戏活动反思总结，仅供参考，大家一起来看看吧。

在上课之前，我了解了下幼儿的兴趣以及能力水平，根据中班幼儿年龄特点，中班幼儿基本动作更加灵活。本次活动有利于充分调动幼儿的积极性。在运水过程中，幼儿要先通过小桥才能到达目的地，这样有利于锻炼幼儿自身的协调平衡能力。在幼儿自由选择路线中，让幼儿自由选择工具和路线中，充分给幼儿自由选择的空间。

我们都知道好游戏是孩子们的天性，中班孩子探索欲望强，他们已经不限于教师传授的单一的游戏方法，总是在游戏中创造各种新的玩法，为了满足孩子们的探索欲，我设立了两个目标：一是引导幼儿积极探索运水的方法，练习持物在宽25厘米的平行线中间走发展幼儿走、跑、平衡等基本动作；二是培养幼儿对体育活动的兴趣，激发幼儿关心他人，帮助他人的情感。

班级是我们班的孩子，下午天气比较热，我开始带着他们做热身运动，其实这个很简单，可是也许是天热烦躁的缘故，我自己做这个运动的时候也是无精打采的，最后导致我们的

热身运动根本就沒达到预计的要求。

活动在设计的时候，有很多细节问题没有考虑到位。孩子在运水的时候，我的指导语太少了，而且只顾着看前面的孩子，忽略了后面的孩子。整节课，孩子的运动量没有达到，以至于我问孩子有没有出汗时，孩子都回答说没有，所以路线设计有一定的问题。教师示范时，一共两个桶，我是一个手拿一个舀水的，等到孩子运水时，我发现了问题，叫孩子一个一个舀，另一个先放在地上，整个过程幼儿也是无精打采的，我没有站在孩子的角度，把很多细节方面都考虑清楚，才导致这么多的问题。

课后我反思了下今天的教学，从开始我就没有好好建立一个良好的“体育老师”的状态，自己也没有进入角色，在课堂中遇见了突发状况，还是不能好好的去解决。没有良好的开端，就不会有优异的课堂，在对于新课程的问题时，我更多的还是要去探知下它的大概，而不是手足无措的上下去。语言的引导以及角色的切入，也在体育课上是有必要的，最重要的是直接的口令以及专业的口语，也是必不可少的。

情境教学能避免体育教学中的“说教式”传统方法，使幼儿在活动、锻炼、玩乐中受到潜移默化的教育，如何在这节单纯的运水活动中设计出“情境”呢，我设计成我国很多地方遭受着百年不遇的大旱，给人们的生活、生产带来了很大的困难，需要小朋友们来为灾区人民一运水，让小朋友们从小就学会“一方有难，八方支援”这个传统的美德，同时也让孩子们知道水是生命之源，要爱惜水、珍惜水，这样即能渗透的情感教育，又能提高幼儿的上课的积极性。

一、运用教育内容创设情境、运用游戏创设情景，让幼儿都喜欢玩，使幼儿在动中有趣，动中有情，动中有练，通过意境情绪的驱使幼儿进行积极学习，从而达到学习效果，在体育课的各个部分适当地加入音乐，可使幼儿处于各种不同的情境中。当幼儿顺利完成任务的时候，放雄厚的音乐可以振

奋人心时，可使幼儿激情百倍，达到一定的运动量。当音乐节奏轻松欢快时，幼儿会处于一种轻松的情境中，有利于消除疲劳。

二、在体育课中，教师应为幼儿提供身体练习的机会和条件，保证幼儿运动的时间要充分，次数要恰当，教师讲解、示范应简明，避免过多的排队，克服因体育器材少，活动内容贫乏或分组太少而导致等待时间过长的毛病。

## 幼儿园中班角色游戏计划反思篇四

7、小结游戏情况，整理活动场地。

### (二)活动指导

幼儿游戏必须有老师的指导，这样才能使游戏顺利的开展。在组织这次游戏时，我确立了幼儿在前教师在后的意识，让幼儿真正成为游戏的主人。

1、先观察、再指导。

教师即不是幼儿游戏的主宰者，也不是游戏的局外人。幼儿在游戏时，教师的主要任务是观察，观察是了解幼儿的重要途径，它可以帮助教师准确地了解幼儿在游戏中的表现，了解其发展的特点和需要，抓住时机，适时介入指导。如：当孩子遇到困难玩不下去的时候；当孩子出现纠纷与行为问题时；当游戏无法深入时；当幼儿发生创造性的行为时，教师要及时给予鼓励。

2、以肯定、鼓励的方式进行指导。

为了调动幼儿的积极性，不管成功是否都要给予积极的鼓励，幼儿之间存在着差异，只要幼儿是主动参与，积极思考的，

不管结果如何，都要给予表扬与鼓励。否则能力弱的孩子总是失败，会使其产生畏惧情绪和自卑感，最后导致对整个游戏失去兴趣。对于这些孩子，老师一方面要对他进行个别指导，帮助他掌握一定的技能，有进步就进行表扬，使他对自已的表现有信心，另外还可以请能力强的孩子与他共同游戏，让他也体验游戏的成功。

## 一、班况游戏情况分析：

自主性游戏是幼儿通过想象，创造性地模仿现实生活的活动，它为孩子提供了模仿、再现人与人关系的机会，为他们形成良好的社会交往能力打下基础。通过小班一学年的游戏开展，幼儿的交往能力、语言表达能力有了一定的发展，对游戏有了初步的了解，会进行简单的游戏活动，在游戏过程中也能较好的遵守游戏规则，有一定的游戏规则，会投入到游戏角色中。但由于没有及时更新材料，有的幼儿常常会脱离自己的“岗位”在其他的游戏区游玩，不能专注进行同一游戏，如超市的售货员，常常会跑去娃娃家做客，去小吃店吃东西，或是糖果店逛逛，却不顾自己的摊位，当娃娃家的“爸爸”“妈妈”来买菜时就不知道如何是好了，影响了其他幼儿的活动。而在游戏结束时，幼儿也不能井然有序的整理好游戏材料。

根据这些情况，本学期我们将会根据主题进行区域游戏的开放，不定时的提供更多半成品，让幼儿有更多的材料进行操作，从而促使幼儿能有浓厚的兴趣参与游戏，保持长时间的注意力，在操作中拓展经验，积累经验。

## 二、游戏目标

1. 鼓励幼儿乐意参加各种游戏，体验游戏活动带来的乐趣。
2. 巩固幼儿对角色游戏玩法和规则的掌握，逐步增强幼儿的规则意识。

3. 鼓励幼儿积极动脑，能逐步利用一些替代物进行游戏，并根据游戏自由想象活动的情节，对积极创造游戏情节的幼儿及时给予表扬。

4. 会收放、整理玩具时做到迅速、有序、整齐。培养幼儿评价时能安静倾听老师对游戏的讲评，不随意插嘴的习惯。

### 三、具体措施：

游戏中儿童是主人，是幼儿在游戏，而不是教师在游戏儿童。应以“立足区域，观察孩子，发展能力”的宗旨导引下，给予幼儿更多的帮助和关爱。

1. 在丰富幼儿社会经验的基础上，启发幼儿产生新的游戏主题，展开有情节，培养幼儿进行游戏的独立性。

2. 多给幼儿说话的机会，给幼儿创设一个能够自我发展的机会和空间，不局限于他们的发展。

3. 发动幼儿收集废旧材料和半成品，丰富游戏材料。

4. 观察幼儿在游戏中的表现，及时做出评价，教师以适当的方式参与指导游戏，促使幼儿的游戏主题深化，情节继续发展。

5. 引导幼儿在角色游戏中建立和遵守规则，从而培养幼儿的责任心。

6. 通过在游戏中遇到的困难和矛盾，提高幼儿解决问题的能力，提高幼儿合作能力，培养幼儿做事有始有终的习惯。

7. 在讲评活动中，教师要随机地灵活地抓住游戏中好的一面，提供幼儿讨论的机会，让幼儿在游戏讲评中得以解决，并能在讲评中整理和分享经验。

8. 平时游戏时保证幼儿游戏的时间，利用游戏前和游戏结束后的时间培养幼儿的自我评价能力。

#### 四、区域安排

##### 角色区：

1. 娃娃家：根据幼儿已有的经验和日常观察，模仿爸爸妈妈的言语和动作，知道自己的角色，了解角色的特点，根据特点做不同的表演。

2超市：丰富超市的游戏材料、了解售货员的基本言行，提高幼儿在游戏时的语言交流能力，并且使幼儿能够使用礼貌语言来进行游戏，提高幼儿自觉整理和分类的意识。

3. 农家乐：引导幼儿能主动热情的对待客人，会介绍农家乐的各种食品和食品价格，并能用老师提供的蔬菜水果进行采摘游戏还能半成品材料制作各种点心，提高幼儿的动手能力和交往能力。

4. 小银行：学习取钱、存钱的方法，知道买卖需要货币作为交换物。

5. 图书馆：培养幼儿能够安静的阅读书物，养成良好的阅读习惯，增强幼儿阅读的兴趣。

6. 医院：知道医院的看病的顺序，模仿医生看病的动作和语言，学会安慰病人，关怀他人，知道生病了要去医院看病。

7. 喜铺子：能帮娃娃家和其他店铺庆祝生日和店铺开张的游戏，能利用教师提供的半成品材料制作各种装饰品(花、彩带、礼物盒包装等)，提高幼儿的动手能力和交往能力。

8. 理发店：在幼儿认识多种理发工具的基础上，为幼儿准备

丰富的游戏材料，学会使用这些工具，并培养幼儿养成爱理发爱干净的行为习惯。

共2页，当前第2页12

## 幼儿园中班角色游戏计划反思篇五

1. 进一步丰富游戏环境, 激发幼儿游戏的兴趣和主动性. 尝试让幼儿自己分配游戏角色, 游戏中相互协商, 引导幼儿学会观察、比较等方法以及尝试运用多种途径来独立地发现问题和解决游戏中的小问题.

2. 鼓励幼儿在游戏中使用礼貌用语进行交往, 互相谦让, 感受游戏的快乐. 同时, 丰富幼儿的知识经验和生活印象, 通过游戏认识并体验人与人的关系, 人们的劳动态度等, 师生共同丰富游戏的情节, 充实游戏的内容.

3. 继续做好游戏观察, 了解幼儿的游戏语言、态度、情感及角色间的交往. 分析幼儿游戏的水平, 适时地给予帮助. 如, 帮助幼儿逐步独立制定和遵守简单的规则, 不断丰富游戏内容; 观察游戏中个别幼儿的行为表现, 了解每个幼儿现有的自我成长能力的发展水平, 并根据他们各自的情况加以引导.

4. 重视游戏的评价. 进一步培养幼儿对游戏情况进行讨论的能力, 通过讨论培养幼儿学会分析, 明辨是非的能力和创造力, 发展下阶段游戏, 培养幼儿独立游戏的能力.

5. 根据本班幼儿学习与发展的具体情况, 针对性地设计和组织一些专门的游戏, 帮助幼儿在游戏中获得或扩展相关经验. 如, 将教学内容延伸至区域活动中, 保证使每个幼儿都有充分操作的机会; 将智力游戏、音乐游戏及娱乐游戏等科学、合理地渗透到幼儿一日活动中去, 让幼儿在游戏活动过程中主动地建构多方面的认知能力.

## (二) 游戏逐月安排

### 二月份：

1. 师生共同设计班内区域布局, 发动家长共同收集和制作游戏材料.
2. 制作游戏进区记录表, 与幼儿一起讨论和完善各区域的游戏规则, 并向幼儿进行相关讲解与教育.
3. 开展自选游戏, 帮助幼儿进一步了解各区域的游戏规则并互相督促, 自觉地遵守. 教育幼儿游戏后主动地分类摆放相关游戏材料.

### 三月份：

1. 结合“三八节”庆祝活动, 体验爱妈妈、老师的情感, 在娃娃家中开展“小鬼当家”的活动. 并在其它区域活动中培养幼儿物归原处的好习惯.
2. 丰富图书角材料, 教育幼儿爱护图书, 学习安静地、有顺序地翻阅图书.
3. 在创意室中开展折纸展览活动, 鼓励幼儿大胆创造作品. 根据游戏情况开展师生共同交流评价活动.

### 四月份：

1. 美工区开展“春天”主题活动, 鼓励幼儿用多种方式表现春天的美好.
2. 加强礼貌教育, 引导幼儿在游戏中运用礼貌用语进行交流. 引导幼儿学习观察、分析, 学着自已解决游戏中出现的小问题、小纠纷.

3. 尝试开展与同年级班级间的互访游戏, 拓展幼儿游戏交往的空间, 合理安排一日活动, 保证幼儿游戏的时间.

五月份:

1. 根据春季特点丰富游戏区域的布局及装饰. 在美工区中, 提供材料, 鼓励幼儿运用多种材料表现春天的特征. 建构区中开展“小小建筑师”活动, 将幼儿的优秀作品进行展览, 并在集体中开展讨论和交流.

2. 加强游戏常规管理, 培养幼儿良好的游戏习惯, 教育幼儿合理收放玩具材料. 做好游戏观察记录工作, 根据幼儿游戏区域记录, 调整游戏主题和材料.

3. 丰富自然角内容, 增加春季花卉让幼儿观察. 利用春游活动的机会, 鼓励幼儿观察并采集种子, 放置在自然角开展种子展览.

六月份:

1. 以庆祝“六一”等一系列节日活动为契机, 鼓励幼儿一起动手布置活动区角, 共同感受节日气氛. 在角色游戏中加入相关内容.

2. 开展与小班幼儿一起的“大带小”游戏活动, 帮助幼儿树立自信心, 鼓励幼儿大胆、自然的表现自我, 帮助他人, 感受合作、惠予的快乐.

3. 师生一起动手整理游戏材料, 如修补破损图书、整理创意室作品、清洗娃娃家餐具等, 帮助幼儿建立主人翁意识, 培养幼儿独立性.

七月份:

1. 在各区域中分别进行学期总结展示活动给予幼儿更多展示和锻炼的机会. 如, 在书吧中开展“小小故事会”活动、在创意室中开展“小画家”活动、在角色区中开展“我为娃娃做衣服”活动、在建构区中开展“马路忙”活动等等.

2. 师生共同整理区域活动材料, 教师做好个案及观察记录的整理汇总工作.