

最新打怪兽教学反思 吃掉黑暗的怪兽教学反思(模板5篇)

时间流逝得如此之快，前方等待着我们的的是新的机遇和挑战，是时候开始写计划了。相信许多人会觉得计划很难写？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

小学语文三年级语文教学计划篇一

又是一年九月开学季，各位老师你们的教学计划准备好了吗？下面是高一语文上学期教学计划，主要是从教学指导思想以及学情分析、教材分析、教学构想等方面进行规划，希望在老师的带领下能让每一位高一新生爱上语文喜欢上语文。

一、教育教学指导思想

2. 推广我们使用新教材的过程中已经获得的经验，继续发现新问题，探索新教法，把课堂的研究性阅读推向深入，争取形成一套与新课标配套的新课型并加以完善。

二、学情分析

三、教材分析

新教材的体系和构建，在试验修订本的基础上作了“四大改革”：一是建立了阅读、写作、口语交际三线并行的教材编写体系；二是破除了比较复杂的记叙、比较复杂的说明、比较复杂的议论三个阶段模式，阅读部分不再以文体为中心编排，而是结合能力培养目标和课文本身实际组织单元；三是编写了与教材相配套的语文读本，作为语文教材的有机组成部分，供学生在课外阅读；四是设计了探究性学习的内容，培养学生的探究意识和探究能力。

阅读教材分为互相衔接的三个阶段：高一阶段着重培养理解分析能力，高二阶段着重培养鉴赏文学作品的的能力，高三阶段着重培养研讨、评价的能力。呈现出”两大特点”：一是人文性，教材的文学气息浓，对于丰富学生情感、陶冶学生情操意义重大，二是工具性，重思维训练，重能力的培养。文言文的阅读仍然按朝代先后的循序编排，但是篇目有所减少，难度有所下降，对于学生高中文言文的入门非常有好处。

写作教材分为互相衔接的三个阶段：第一册按写作心理要求编排，突出了学生个体主体能力要求，第二至五册按常用文体能力要求，分点训练，分体训练，第六册按写作过程编排，突出了各种文体的共性要求。

第二册口语训练的重点，培养单向的口语交际能力：倾听、应答。探究性学习着眼于对文学作品主题的多种解读、书法文化的思考。

四、教学构想

1、继续贯彻国家课程标准计划的教学思想，提高课堂教学的效果。

2、新教材的“减负增效”尤为重要，加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，共同研究课堂三种方式的变革(教学方式、学习方式、评价方式)。

3、阅读教学要以“点”带面，关注能力培养的不同层级目标，不断反思教学的实效性。写作、口语、文言等内容可作穿插式教学。在教学过程中，要特别重视语言的感悟、文言的积累、文化的积淀、文学的评鉴等教学要点的夯实。

4、自由写作实践活动也纳入正常的语文课堂教学工作之中，让学生在老师的引导下开展活动。此外，在常规课堂教学中不可忽视学生的“动脑、动口、动手”等语文实践性能力的培养。

5、继续探讨新教材活动课的教学原则和教学方式。

五、具体措施：

我准备从以下几个方面开展工作：

(一)、积极研究课改实施办法。

作为高一语文老师，要认真学习语文新课程内容，探究其精神。充分利用每周的备课组活动时间，有计划、有步骤地讨论每个单元的教学内容、操作程序、教学方法。

(二)、积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

语文课堂教学应为学生创设良好的自主学习情境，帮助他们树立主体意识，根据各自的特点和需要，调整学习心态和策略，探寻适合自己的学习方法和途径。而合作学习有利于在互动中提高学习效率，有利于培养合作意识和团队精神。因此，我们鼓励学生在个人钻研的基础上，积极参与讨论及其他学习活动，善于倾听、吸纳他人的意见，学会宽容和沟通，学会协作和分享。为了改变过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的状况，我们提倡并实施在课堂上开展自主、合作、探究的学习方式，努力提高组织教学和引导学生学习的质量。组织学习小组，开展合作性学习。落实课前预习疑难问题收集制。课堂教学突出学生主体地位，努力创设交流、表达空间。

(三)、多阅读，开阔眼界，陶冶情操。

为完成教学目标，我将团结协作，发扬刻苦钻研的精神，在集体备课、分工合作的基础上，充分发挥电子备课、电脑教学的优势，努力探索并走出一条课改的路子，使学生真正想学、乐学和会学，真正爱上语文这门课。

小学语文三年级语文教学计划篇二

本班共有xx名学生，从上学期来看，整体水平还可以，大多数学生在学习上都不用太操心，但还有部分学生需要老师和家长随时提醒。所以在学习习惯上，还需要花功夫来培养。四年级是小学阶段中非常重要的一个时期，现本班语文水平不平衡，尤其是部分学生阅读和写作能力比较差，但大部分学生学习比较认真，对语文学习的兴趣比较浓。当然，也存在少部分学生的学习习惯较差，语文自主学习能力较差，思维不够灵活。主要表现在：学习态度不够端正，上课听讲不够专心，要求动脑、动手等思维性较强的题目部分学生不知所措，所以应付了事，个别男生作业书写不够整洁；课外阅读的兴趣有所增强，但课外阅读习惯差，知识面狭窄；语言表达能力弱，不太善于表达自己的思想；特别是学生的独立阅读能力及写作能力差，作文篇幅短，内容空，读起来干瘪无味；朗读能力有所提高，有一半左右学生有较强的朗读兴趣，但与城里学校相比，差距仍很大。本学期我将继续以端正学习态度为突破口，以增强阅读量及作文面批为重点，重视表扬鼓励，夯实学生的语文基本知识，提高学生的语文能力。

1、学习习惯：

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。

(2) 继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。

(3) 继续培养课外阅读的兴趣，养成勤查字典的习惯。

(4) 继续培养专心听别人讲话的习惯；能够当众说话，声音响亮，态度大方养成爱护学习用品的习惯。

(5) 继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，并养成习惯。

(6) 继续培养留心观察的习惯；能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号的习惯。

(7) 继续培养写日记的习惯，能够做到爱护图书，并养成习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

3、识字写字。

(1) 准确认读236个生字。

(2) 能够按笔顺正确默写生字168个，能按字的结构把字写得端正，写匀称。

(3) 继续练习写毛笔，能写得端正，匀称。

4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话，和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话说回答问题，作到语句完整，意思连贯。

(4) 能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

(5) 讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

5、阅读。

(1) 继续学习正确流利有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文。能不出声，不指读，一边读一边想。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5) 继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

(6) 能阅读适度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

6、作文计划

(1) 认真指导学生每一次习作，要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察、思考和练笔的积极性。

(2) 无论是写纪实作文，还是写想象作文，都要鼓励学生自由表达和有创意地表达，说真话、实话、心里话，表达真情实感。

(3) 根据学生的实际情况，灵活地运用教材，尽量为学生的自主作文创造条件。

(4) 鼓励学生写想象中的事物，多给他们创造想象的氛围，培养他们的想象力。

(5) 认真培养学生的观察能力。教会学生的观察方法，养

成学生勤于观察的习惯

(6) 重视课堂教学，让学生在课堂上学习课文中好的写作方法表达方式，达到举一反三、学以致用。

(7) 加大学生的课外阅读量，让学生在阅读别人文章时感悟别人的表达方法，并要求学生积攒每一篇课文和课外阅读时遇到的美词佳句，丰富学生的词汇和语言。

(8) 培养学生自己修改自己作文的能力，养成“观察——构思——提纲——草稿——修改——誊写”的良好写作习惯。

1、加强阅读教学。认真培养学生阅读兴趣和阅读习惯，在读懂课文内容的基础上，以篇章训练为重点，培养概括课文主要内容和中心思想的能力。教学时，围绕重点训练项目加强练习。同时，努力把重点放在教会学生学习上，把每篇教材当成“例子”，变“教教材”为“用教材”，注意强化学法，并在阅读教学中重视识字、词句的训练，进行阅读题目的练习与讲评。特别注重朗读训练，提高学生的语言感悟能力。

2、重视口语交际训练。正确把说话课的任务：训练口头表达能力，学习普通话，重视创设口语交际情境，唤起学生听、说的兴趣，鼓励他们多说多想，注意表扬，保护说的积极性。同时做到在阅读教学中重视口语交际的训练。

3、重视指导好课外阅读。坚持以一带三的阅读训练思路，坚持每一天一诗、每天一个好句的背诵积累，指导学生认真阅读自读课本，阅读体现“课内打基础，课外求发展”，指导学生运用课内学到的阅读方法进行课外阅读，提高阅读兴趣和质量，帮助解决阅读中的困难和问题。建立班级书库，组织学生进行生动有趣的课外阅读活动，做好课外阅读摘记和每日一语好词佳句背诵比赛。

4、注意把握教学重点，突破教学难点。本学期的教学重点是

学习概括文章主要内容，领会文章中心思想；围绕中心，具体地叙一件事。对每篇课文的教学不平均使用力量。

5、利用资源优势，进行开放教学。开放教学内容，选读有关适合学生阅读的名篇名著；开放课堂教学，让学生在自然中学习语文；改革语文评价，关注学生学习的方法与过程、情感态度和价值观，重视语文实践能力的培养与提高。

6、重视学生自主学习精神的培养，养成学生良好的学习习惯。在作业布置上，还给学生作业的选择权。如在抄写词儿上，规定词儿的数量，如课内词汇已掌握，则在课外读物上选择，从而扩大词汇量；在课外阅读上，规定达标要求，自己选择学习方法。在作业检查上，为每个学生设立过关卡，按要求进行听写、朗读、背诵、说话等过关，把每次成绩记录在过关卡上，期末由学生自己算出平时成绩。

7、学困生的转化工作

(1) 做到眼中有他们，心中装他们，营造一种安全、平等、民主的师生关系，努力发现他们身上的“闪光点”，要“以一当十”，“以小见大”，哪怕是微小的进步也要及时表扬和鼓励，以使他们树立学习的信心。

(2) 多给他们提供展示自我和获得成功的机会。想方设法激发他们的学习兴趣，多为他们开“绿灯”，利用各种机会展示他们的才干，让他们和其他学生一样享受到成功的乐趣。

(3) 给他们推荐好书，好文章阅读（必要时规定阅读篇目及阅读量），提高他们的阅读能力；指导他们做好好词佳句的积累，要求他们写好读后感，提高他们的习作能力。

(4) 及时找准他们学习中的薄弱环节，及时补漏补缺，力争做到当日知识当日清。

(5) 安排好优差结对，利用优秀学生的力量来帮助他们，让他们在互帮互学中共同提高。

(6) 加强与家长的联系，让家长明确教育目的，掌握家教方法，做好家庭学习的辅导，让学校教育与家庭教育形成合力，帮助他们进步。

小学语文三年级语文教学计划篇三

目前班级学生学习自觉性不强，随着学生年龄的增长和知识难度的增加，加上现在根据课改的精神对教学目标进行的调整，本学科更加注重考察学生理解，运用能力，对学生掌握知识的深度和广度，思维能力和认识水平都提出了更高的要求，这对个别优秀的学生来说是如鱼得水，但对我们这样中学的绝大多数学生来说，并非福音、因此我们的教学必须未雨绸缪，因此，我们在继续以前工作中行之有效的方法手段的同时，还应加强对课改的学习与研究。

八年级上册四个现代文单元的专题分别是以战争、普通人与平民、建筑园林与名胜古迹、科学，其中前两个单元以记叙类文章为主，后两个单元以说明类文章为主。本册教材要求学生了解两种文体：记叙文和说明文；同时相应地了解两种表达方式：记叙与说明。另外，从八年级上册开始，文言文和白话文分编。两个文言文单元课文的选编主要是从文章的难易程度以及课程目标这两个方面来考虑的。

本册文言课文的编排方式跟前两册显然不同；前两册是分散在各个单元里，每单元一篇；本册则是单独组元，每单元五篇，共有两个单元，课文篇数几乎增加了一倍。这个变化表明：过去一年里的文言文（含古代诗歌）教学只是“入门”的准备，而本册则是“入门”的正式启动。

写作、口语交际与综合性学习。本册教材中写作、口语交际训练有三种呈现方式：

- 1、整合于综合性学习活动中；
- 2、设置在课文后面的“研讨与练习”中，是由课文生发出来的；
- 3、以补白的形式出现。为保证课程基本目标的完成，我特地安排了写作记叙文和说明文的练习。

语法修辞知识要点：本册教材“附录”部分安排的语法知识是虚词，教师可加以适当讲解。学生需要掌握的修辞是对偶（又叫对仗），了解一点对偶知识，有助于学生学习古诗和分辨词类。

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下。

- 1、要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。
- 2、熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。
- 3、要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。
- 4、要注意说明的顺序和方法；默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。
- 5、要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精英的语言，并积累一些常用的文言词语。

6、要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

1、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点、要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式、要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学、利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代

表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

9、利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

10、开展网络辅助教学、对家庭有条件的同学鼓励和引导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

小学语文三年级语文教学计划篇四

本着“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，本册教材共有课文32篇，精读课文17篇，略读课文11篇，选读课文4篇，8个基础训练。教材一般由四部分组成：导读，课例，读写例话，积累运用。体现了由实践到认识再到实践的过程。

为了帮助学生理解课文，培养学生的观察能力，陶冶学生的爱美的情趣，教材编绘了多幅插图。

六年级共有四个班，一班、二班学生基础一般，需加强双基的训练，提高他们的阅读水平和理解能力。三班学生基础扎实，分析能力强，本学期将在训练的广度和深度上下功夫。四班由原来的敬文小学五年级直升单独成班，学生较好，今年将作进一步提高。

1、通过本册课文的学习，要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境意识和责任感，陶冶学生的爱美的情趣；还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法。

2、复习巩固汉语拼音，利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力，学会140个生字，复习的方法，养成自觉运用字典的习惯。

4、进一步提高联系上下文和联系生活实际理解句子的能力。注意积累词语，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。默读课文有一定的速度。进一步训练体会课文的思想感情，初步领悟作者的表达方式。

6、阅读适合程度的课外读物，了解主要内容，逐步养成课外阅读的习惯，本学期阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。

8、能抓住重点进行观察事物，养成勤于思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想像作文，内容具体，事情真实，有一定的条理。

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意思和社会责任感。

1、看图学文教学时要将事物的形象和文字描述紧密结合起来。

2、讲读课文教学时要突出重点训练项目的训练，

3、重视词、句、段的训练，重视朗读的训练和指导，加强

课外阅读的指导，拓宽

学生的视野，丰富学生的知识。

4、 加强信息反馈，注意师生沟通。

5、 读写结合，以读促写。

6、 要充分发挥学生的积极性和主动性。充分运用电教设备，提高课堂教学效率。

7、 积极开展各项活动，让学生多一些体验教育，为语文学学习提供实践经验。

周次 内容2 3~~积累运用1

3 4 ~~5课

4 6~~7课

5 国庆放假

6 积累运用2~~第8课

7 9~~10课

8 积累运用3~~第11课

9 12~~13课

10 14~~ 积累运用4

11 15~~16课

12 17~~ 积累运用514 21~~22课

15 23~~ 积累运用7

16 25~~26课

17 27~~ 积累运用8

18 补充阅读

19 期终复习

20 考试

小学语文三年级语文教学计划篇五

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。设计了八个专题，它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

每组由导语、三篇精课课文、一篇略读课文、一个语文园地组成。精读课文后面有会认和会写的字，略读课文后面没有安排会认的字，哪字属于生字就随文注音。精读和略读之间有连接语，并适当提出略读的要求。一部分后面有资料袋，有两组课文安排了综合性学习。

全册书要求认识200个字，会写300个字，第一次会写的字超过了会认的字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字，如不便于安排在课文里的反映器官的字等。

每个语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：口

语交际习作我的发现日积月累；第五个栏目是机动栏目，为宽带网趣味语文展示台或成语故事，这四项内容分别在八个语文园地中交叉安排两次。

（一）围绕专题组织单元，进一步加强单元的整合

前四册教材以专题组织教材内容，加强整合的编写思想，在教学实践中已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新，从导语到课例、到语文园地，各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开，教材的整合性进一步加强，主要表现在以下三个方面。

- 1、强化导语的导学功能。
- 2、加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。
- 3、联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

（二）结合专题安排综合性学习

本册分别在第一单元多彩的生活和第五单元灿烂的中华文化两个专题中安排了综合性学习，一个是记录自己的课余生活，一个是了解生活中的传统文化。这两个综合性学习不但与阅读训练有着紧密的联系，成为该单元语文学习的有机组成部分，而且还是对学生情感态度、价值观引导的延伸和拓展。同时，它又将口语交际、习作和展示台有机地整合在一起，为听、说、写创造了必要的条件，提供了有意义的话题，体现了课内外的衔接、语文与生活的联系。如，第一单元的专题是多彩的生活。在导语用形象生动的语言描绘出各种儿童生活的画面后，安排《我们的民族小学》这篇精读课文，让学生感受不同民族的孩子在同一所学校里学习、活动的情景。在这篇课文后，提出开展记录自己的课余生活的综合性学习的要求，并提示记录的方法可以用文字叙述，可以填表格，可以画图画。接着学习两篇分别表现孩子在草地上玩耍和假

日里登山游玩的精读课文《金色的草地》和《爬天都峰》。考虑到教材初次安排综合性学习，对这一活动不太了解，如何进行综合性学习，掌握的方法还比较少，因此教材在《爬天都峰》后，编排了综合性学习提示，提醒学生注意记录活动进行得怎样，并提供记录的示范供学生参考。接着，教材用一段简洁的话语，概括前面所学课文的内容，引导学生学习介绍乡村儿童生活的略读课文《槐乡的孩子》。在语文园地里，口语交际让学生交流在课余都做了什么事，有哪些收获和感受，习作让学生写课余发生的事，读读背背编排的是反映儿童生活内容的古诗《小儿垂钓》，展示台用搜集邮票、阅读课外书、小组合作办图片展的方式，展示学生的课余生活。

又如，第五单元专题是灿烂的中华文化。简短的导语点明专题之后，编排《孔子拜师》这篇精读课文，让学生认识古代大思想家孔子和老子，并在课文之后提出结合本单元的学习，开展综合性学习了解生活中的传统文化的要求。怎么开展？教材提出了活动要求、活动内容和开展活动的途径等建议：大家自由组成小组，先商量一下，打算了解哪些方面的内容，准备怎样开展活动，然后分头行动，用多种方式了解传统文化。然后学习精读课文《盘古开天地》，了解我国古代劳动人民对创造天地的一些神奇想象。接下来学习精读课文《赵州桥》，从建筑的层面，了解古代文化的灿烂和古代劳动人民的聪明才智；课后安排综合性学习提示，引导学生进一步搜集资料，做好展示的准备。再用一段简短的过渡语，由古代建筑引到古代绘画，引导学生略读介绍《清明上河图》的课文《一幅名扬中外的画》。最后，在语文园地的口语交际中，让学生交流在综合性学习中了解到的传统文化，在习作中写自己活动中最想写的内容。日积月累让学生借助生肖邮票，读背体现传统文化的十二生肖。在展示台中，引导学生用写春联、做风筝、办手抄报等形式，展示在综合性学习中了解到的中华优秀传统文化。在这一单元的语文学习中，围绕灿烂的中华文化这一专题，开展听说读写各项活动，既培养了语文能力，又增进了对中华优秀传统文化的了解，增强了民族自

豪感。

小学语文三年级语文教学计划篇六

新学期伊始，为更好的配合学校教学工作的开展，提升高xx级5班□xx班语文成绩，根据学校教科室及高xx级语文备课组工作计划，特制定高xx级5班□xx班工作计划如下：

高xx级5班现有学生70人，高xx级xx班现有学生63人，大部分学生学习目的明确，自我控制能力较强，教与学配合比较默契，学生作业较认真。但课堂气氛不够活跃，仍有少部分同学对自己要求不严格，表现为作业不能完成，上课时有迟到、旷课、打瞌睡，不做笔记等。根据该班学生实际情况，适宜多开展一些讲新闻、即席演讲、朗读比赛等语文活动，训练学生口头表达能力，听说与社交能力等。从上学期期末考试成绩来看，两个班均存在两极分化严重，学生基础知识薄弱，解题技巧较为欠缺等问题。

1、在前面学习的基础上，进一步学习现代文和文言文，着重培养理解、分析现代文的能力和阅读浅易文言文的能力。逐步培养学生的听说能力、读写能力、文学鉴赏能力，从而进行语文基本能力的训练。

2、通过对古、现代诗歌的学习，教授学生欣赏诗歌的基本方法，培养学生诗歌欣赏的能力。

3、古代文言文单元学习，重点是理解课文的思想内容，熟读或背诵课文，理解并积累文言实词、虚词和句式。

4、在讲授现当代文和古代散文过程中，穿插兼顾写作、口语交际的有关知识。

1、在语文学习的过程中，渗透思想品德教育，使教书和育人结合起来，让学生懂得做人的道理，学会做人。

2、培养学生的听、说、读、写的的能力。

3、着重加强语文双基础的训练，打下扎实的语文基础。

4、让学生在日常的学习中，积累各种语言基础知识和基本技能，学会正确的运用语言进行交际的能力。

(一)1—2周第五单元

(二)3—4周第一单元

(三)6—8周第二单元

(四)9—xx周半期考试

(五)11—12周第三单元

(六)13—14周第四单元

(七)15—16周第六单元

(八)17—20周期末考试复习

另外利用双休日补课期间穿插专题训练。