

2023年初中英语九年级教学反思 九年级 英语教学反思(通用8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

初中英语九年级教学反思篇一

本学期担任九年级的英语教学工作，转眼间一学期的教学工作即将结束，现将本学期的工作情况作如下总结：

教学是就是教与学两部分，两者相互联系，不可分割。学生是被教授的主体，了解和分析学生的情况，有针对性的教是教学成功与否的关键。通过与学生一年来相处，对于学生的英语水平有了较深的了解，尤其是对于学生在英语听、说、读、写四项技能的基本情况有了全面性的了解，这对我在平常的教学备课，上课，课后反思中有极大的帮助。

学生的英语听、说能力较为较弱，授课采用全英教学，同学们还不能适应。但是，对于已处于九年级的学生，应该要有意识、有目的地引导他们学会用英语思维，用英语交流。因此，在课上会有意识地引导学生开口说英语，虽然成效并不是特别明显。两个班学生的情况也存在着差距。九班相对于十班来讲虽然比较活跃，上课气氛积极，但中差生占较大多数，尖子生相对较少，如果讲得太深，就会没有顾到整体，整堂课的效果也会比较不好。十班相对好生、中偏上学生较多，如果只是一味的讲解较为简单的知识点，便会使他们得不满足。所以，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。备课不仅是要备教材，更重要的还要备学生。

如何备好一堂课是上好一堂课的关键。备课是一个必不可少，十分重要的环节，既要备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。因此，平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训并作好课后反思，积极向前辈们请教，及时了解自己的不足之处。

英语是一门较为特殊的课程，缺乏语言环境。那么如何在课上创设语言环境呢？以下是我在上“mr. bean”这一课的一些做法：通过学生自己理解课文，自己设计对白，表演mr. bean所遇到的情况，在很大的程度上激起了学生的表演兴趣，而且学生自己所设计的对白也大都是课文所学过的句型、单词。过后，再与学生一起理解这篇文章，不仅能够使学生在理解文章的基础上进一步了解课文、分析课文，而且通过活动课的形式可以让学生学以致用。

听课也是提高自身教学能力的一个好方法，多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。本学期，我积极听了学校新、老教师的课，而且也积极到校外听课，收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，把教师们上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课教案进行修改，将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去，取得了不错的效果。

作为一门语言课程，需要不断地练习，练习，再练习。早读就是训练学生多读的良好时机。一日之计在于晨，每天要求学生至少要练十五分钟的英语，而且要尽可能清晰，尽可能大声地读出声，并且要求学生熟读课文，对于重要、优美的段落和句子则要求学生背诵。对于学生的作业，做到认真、及时地批改，使自己能够在第一时间掌握学生在课上所学的情况，同时也让学生在第一时间能够了解自己的不足之处，认真写好批改语以便激励学生学习的信心。

经过一个学期的努力，期末考试就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高两班的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取更大进步。

初中英语九年级教学反思篇二

写作训练少，忽视学生的翻译能力，致使很多学生的写作是中式英语，平时语法规则背得头头是道，写出来言不成句，错漏百出。表达句子的能力较差。

根据质量分析中存在的问题，为使学生在英语这门学科上取得更大的进步，在中考中取得优异的成绩，本人认为在今后教学和复习中，应坚持做到以下几点：

一、依托词汇教学，强化双基训练，突出语言运用。

英语教学的最终目标是培养学生综合运用语言的能力，实现这一目标的基础是扎实的双基训练，双基训练的效果主要有词汇教学的效果来体现。因此，应精心设计词汇教学的方法，要通过词汇教学，完成双基训练的目标。

二、强化阅读训练，努力培养语感。

教师要有意识地增加学生阅读能力的训练与培养，要多选用内容健康、时代感、思想性、知识性、趣味性较强的短文，通过大量阅读来培养学生的语感及通过上下文捕捉信息的能力，还要注意文化背景知识的学习，拓宽学生的知识面，开阔学生的视野。另一方面，应从思想上转变教学观念，把发展学生的阅读能力作为阅读教学中的重中之重。充分发挥语篇教学的作用，改变那种只重视知识讲解和训练，忽视阅读能力培养的做法。

初中英语九年级教学反思篇三

初三是整个初中阶段的重要一年，也是最关键的一年，为使学生在英语这门学科上取得更大的进步，在中考中取得优异的成绩，我在教学中尝试了一些教学方法，效果不错，现作总结如下：

一. 树立信心，明确目标

信心是动力，目标是方向。我们明白初三英语生词多，课文长而且难，听、说、读、写要求高。学生在学习中将会遇到许多困难，因此，信心十足，目标明确是成功地进行英语教学的一个重要因素。首先，教师要上好课。如：备好课，吃透教材，抓住重点、难点，做到有的放矢。其次，教师要提高授课的效率，注重授课的艺术，活跃课堂气氛，激发学习兴趣，采用灵活多变的《教学方法》。

英语学习切不可盲目，必须要制定一个切实可行、周密有效的计划。同时老师要给学生明确各阶段的学习目标，并制定相应的措施来保证目标的实施，要加大督促检查的力度，并在此基础上进行总结。在教学过程中，应注意思想教育与知识教学互相渗透，寓思想素质教育于知识教育之中，如：向学生讲述中国经济的迅猛发展急需超多的外语人才、北京奥运会的举办更需要更多的人会讲英语等，让学生认识到学英语的重要性，鼓励学生树立远大的理想，努力学好英语。

二. 夯实基础，查缺补漏

1. 立足课本，夯实基础

我们明白，初三英语学习主要是以深化基础知识为主。我想，在学习上要分阶段学习，在第一阶段要以大纲为标准，以课本为依据，按照课本的编排顺序，每一册、每一单元、每一课都要细致地学习，力求基础，全面。所谓基础，是指学习

要抓住“三基”，即基础知识、基本技能和基本解题方法。所谓全面，一是指学习要全面覆盖所学知识，不遗漏任何一个知识点，二是要面向全体学生，防止“片面追求高分”现象，绝不能冷落“差生”。

2. 找出不足，查缺补漏

查缺补漏主要体此刻语音、词汇、日常交际用语上。语音和词汇的补漏工作应穿插在《教学单词》的时候进行。在教新词的过程中及时讲解有关的语言知识和单词辨音，及时归纳所学过的单词；在复习时要善于触类旁通，构成语音类、单词串，力争使没有掌握的语音、词汇逐一巩固。日常交际用语的补漏要融汇于“四会”的语言运用中。要努力使基础知识转化为技能，要不断提高英语的日常交际潜力，力争做到听得懂、说得脱、读得畅、写得神。

三. 模拟训练，综合提高

查缺补漏后，学生的基础知识已比较全面、系统、完整。但是对于重点资料还要以专题的形式进行训练，以便于进一步突出重点。同时要强化易错点，为到达这一目的，教师要选取高质量的模拟训练题进行训练，然后进行讲评。那么，如何讲评呢？好的讲评就应在讲评之前认真地分析，找出学生的错点，并在课堂上讲评时抓住这些错点，帮忙学生弄清出错的原因，使学生及时纠正错误。同时，讲评不能就题论题，而是就应抓住试题中的典型题目，讲清原理，归纳方法，总结规律，并对典型题目进行引申、推广。要做好这一点，需要注意以下两方面：

1. 课本为主，资料为辅

那种迷信资料而放下课本的做法是本末倒置的，同时，那种排斥资料中所带给的先进信息的做法是固步自封的。无庸置疑，课本是基础，而好的资料则是加深课本、提高潜力的重

要手段。任何资料都不能代替课本，但资料能够突出课本的重要资料，能够带给课本中所不具有的先进理念和与时俱进的信息。因此，无论是开始复习的夯实基础阶段，还是构建知识网络、归纳基本方法及技巧阶段，都要在立足于课本的基础上进行。但同时，也要精选有典型性和针对性的资料，这样有利于学生掌握解题方法和解题规律。

2. 讲练结合，练重于讲

基础知识的总结、知识网络的构建、基本方法和技巧的归纳都离不开讲，但更离不开练。不练习，学生所获得的知识就不牢固，更不能深化，因此，练比讲更重要。要精讲，也就是要突出重点，抓住关键；要多练，就是让学生做足量练习，但杜绝那种不加选取的重复练习，要有针对性。

总之，初三阶段学习的方法很多，但正确把握以上三点是学好英语行之有效的办法。只有让学生们树立必胜的信心，夯实基础并有针对性的训练，必须会提高学习效果，在竞争中立于不败之地。

初中英语九年级教学反思篇四

自从20__年参加工作至今，我一直从事着初中的英语教育教学工作。上一年在学校领导的安排下我担任了初三四、五、八班三个班的英语教育教学工作。这一年，在学校领导英明的领导下，同事们的帮助下，通过自己不断的努力工作和学习，顺利并超额完成了学校下达的教学目标任务，其中龚美玲考了147分，刘莹考了148分。当然，这些成绩都只能代表过去，我会在以后的工作中更加的努力，争取更好的成绩。

接下来我就谈一下我在初三英语教育教学工作中的一些做法和想法。我主要是从以下几个方面来进行教育教学的。

第一，抓好学生的思想工作，管好课堂纪律。

到了初三的学生总体来说比初一和初二的学生要稍微懂事一些，在行为习惯方面也已经良好的行为，大部分学生都能主动自觉的学习，并且遵守好课堂纪律，只有少部分学生由于初一和初二没有打好基础，所以成绩差也不好好学习，一天无所事是，尤其是在课堂上，由于他们都听不懂英语课，难免会扰乱课堂纪律。针对以上的情况，从一开学就要锁定目标，单独找他们谈话，单独给他们做思想工作，并且鼓励他们努力学习，在学习上降低对他们的要求，从而让他们能遵守好课堂纪律的同时，不给老师找麻烦，也能在下一学期顺利的毕业。另外，对于在主动学习的那一部分学生要让他们要把握好课堂上的四十分钟。只有这样，有了良好的学习环境和学习氛围，保证了课堂教学的有效性，才能让想学的学生学得更好。

第二，确定联招上线的目标，进行有计划、有目标的培养。

首先，根据初二下期的期末考试成绩，锁定联招上线的苗子，包括踩线生，这一次锁定的围要大一些。其次，让要升学的学生主动来找老师，说出他们的学习目标和学习困惑，帮助他们确定好学习目标。对于不是很主动的学生，老师得主动找他们谈话和他们交流，帮助他们树立学习的信心和决心。

第三，认真拟定好复习计划，按时完成教育教学工作。

首先，通过开初三英语复习会和考试说明相结合，同年级英语老师认真讨论并拟定有效的复习计划。其次，是按照复习计划来实施教学。具体从以下几个方面来进行：

一、有计划的听写初一到初三的单词和重要短语，新课一教完就安排听写任务，主要交给班上的英语科代表来协助完成，但是听写完后老师一定要亲自批改，因为单词是基础也是重点。

二、分教材复习，复习时安排学生提前自己复习一遍，并提

出不懂的问题。结合复习内容，事先找一些和复习内容有关的中考习题，做到讲练结合。并对学生不懂的中考习题加以重点讲解。

三、分语法板块复习，在复习时方法和教材复习差不多。四、专项复习，主要是从中考的几大题型，来进行训练并教学生答题技巧。五、综合复习，对以前复习的内容进行插漏补缺的同时，把平时学习中最容易出错的习题加以练习。六、考前心理辅导及答题的注意事项的培训。

以上，是我在上一年初三英语教育教学中的一些做法和想法，谈不上经验，说得不对的希望批评指正。

初中英语九年级教学反思篇五

在教学过程中，老师的引导十分重要，老师务必要有效的指导，制定好教学目标，重难点，花更多时光研究学生，研究教材。充分发挥他们的用心性，而不是仅仅让学生展示导学案的资料。在教学过程中，我发现如果我引导得好，学生学习就很用心，主动，他们不仅仅训练了某一方面的技能，也学到了重难点。但是如果我没有充分做好备课准备，或者引导不切合学生实际的话，课堂效果就不好，不能调动全班同学参与。

教师课堂提问必须要有启发性，能使学生发现问题，总结规律，在资料上要 and 重难点结合，帮忙学生加深印象，解决疑难，提到课堂效率。要在教学生长处设问，以拓展学生的发散思维。在形式上要创设情景，吸引学生的注意力，激发他们的求知欲。

教室选取训练应注意结合学生的实际。应选取，开发，收集和创造实际问题情景来为教学服务，能够透过游戏，对话，编故事等来到达训练重难点的目的，从而进一步激发学生兴

趣，到达高效教学的目的。

要提高课堂教学的有效性，对教师自身的要求相当的高。务必提高教师的自身素质，发挥教师的主导作用；务必了解学生，发挥学生的主体作用；务必灵活处理教材，创新教材；务必重视对学生进行思想教育。

1、提高教师的自身素质，发挥教师的主导作用

首先，教师要有激情。充满激情、富有诗意，用全部心血和智慧去教书育人，就应成为我们每一个英语教师的座右铭。

其次，教师要有幽默感。适当地运用幽默，能够缩小师生之间的距离，从而激发学生的学习兴趣，促进学生参与、体验知识，提高课堂教学效率。这样，教师的教学就有了个性魅力和智慧的光芒，就能把一些抽象的、复杂的教学资料以一种生动的形式表现出来，到达良好的教学效果。而且用幽默作为批评教育的手段，也能够消除学生的逆反心理，使之在笑声中认识、成熟，改正错误。

第三，教师要会倾听。倾听同行的声音；倾听孩子们的声音；倾听自我的声音。

第四，教师要有智慧。语言简练、明确、有弹性。把握好学生学习兴趣和英语知识学习的切入点，创设适合知识学习的情景，使英语课堂教学永远持续一种清新的感觉，让学生丝毫觉察不到教师人为的痕迹。

第五，教师要会表扬。适时捕捉学生身上的闪光点，并运用恰当的语言表扬他们，使他们产生用心而愉悦的心理。

2、了解学生，要发挥学生的主体作用

要了解学生思想动态、英语基础、学习动力、兴趣爱好及教

学期望等。针对不一样的资料和学生来选取教法。

在讲授新课时要持续学生的学习兴趣。本课在课堂教学中发挥学生的主体作用，做到以学生的实践活动为主线，以小组活动为学生主要活动方式，面向全体学生。教师成为了学生学习活动的组织者、引导者和合作者，学生是学习的真正主人，活动主要是以学生自主、合作学习为主，在活动前老师应明确这次活动的任务，这些任务体现出学习的实效，要求所有的学生透过活动来完成所给的任务。活动中人人认真准备，出谋划策，互帮互学，共同提高。组织比赛，增强职责感、荣誉感和竞争意识。组内交流，锻炼潜力。沟通交流，培养开放型、交际型人才。轮流当组长，提高组织潜力。活动结束后，学生应进行具体的成果展示（组内和全班汇报所给的任务）。新课标要求注重语言的输入更注重语言的输出，语言就就应是在“用中学，学中用”反复实践，“习得”与“学得”结合，采取多种方法，使学生处于用心思维的状态之中，持续学生的学习兴趣，唤起学生的情感，使其在学习中，更加集中精力，更好的感知、记忆、思考。

3、要灵活处理教材，创新教材

开展以学生为中心的活动。本课创设真实的语言环境，透过用图片制作课件、学生表演、使用多媒体来组织课堂活动，创造性地使用教材，适当地增补、调整教学资料，使其贴合现实、搞笑和富有挑战性。使英语课堂教学充满真实性、趣味性、直观性、形象性、有效性，使分散的知识系统化，书本知识交际化，课堂活动生活化。大力培养学生的主动性，使其创新潜力和探究潜力得到大幅度的提高。

4、重视对学生进行思想教育

英语教学中渗透德育教育是素质教育对英语教育工作者提出的要求，学好英语知识，养成优良的道德品质，从而实现育人的宗旨。英语新教材寓思想性、教育性于一体，在实际教

学中，我一般会开展各种各样的活动，以丰富的教学手段，帮忙学生更好地掌握英语知识，养成好的学习习惯，进一步巩固对学生思想品德的教育。

任何教学活动都应围绕素质教育开展，实施素质教育，培养适应时代需要的全面发展的人才，是当前英语教学的重要任务。教师要不断学习新课改的有关理论，发挥教师的主导作用和学生的主体作用；灵活处理教材，创新教材；重视学生的思想教育，使英语课堂教学充满真实性、趣味性、有效性、直观性、形象性，使分散的知识系统化，书本知识交际化，课堂活动生活化。这些都需要教师的创新智慧，教师务必以研究者的姿态，进行教育教学，在不断的研究与探索中，有所发现，有所创造。只有不断地反思，才能真正提高英语课堂教学有效性。

初中英语九年级教学反思篇六

随着教学反思的功能日趋明显，越来越多的教师开始注重对自己教学实践的反思。下面是有关九年级英语教学反思范文，欢迎大家借鉴！

教学有法，但教无定法；摸石头过河，各显风采。现将教学中的一些想法及做法反思总结如下：

跟班而上，执教毕业班，我深感学生的英语学习习惯养成较差，40%的学生书写太差。如大写字母w的拼写r写得分辩不出来，单词的各个字母之间空隙太大等等；2、绝大部分学生不识音标，不会根据音标拼读单词；3、有一多半的学生写句子时，第一个单词的第一个字母竟不大写，句末不加标点符号；4、学生懒于动笔，绝大部分学生有“一看就会、一写就错”的毛病；5、对于单词，几乎全部的学生只注重它们的拼写，不注重它们的用法；6、学生对时态一窍不通。有一节课上，我写了这个句子shestudieshard.让学生将其变成

一般疑问句。全班只有一个同学(龙莹)做对了。一多半学生对英语毫无兴趣。今年的这一班,学生英语基础略差:我现在所教的九年级学生,在八年级期末考试中算是最好的,但基础不够扎实,面对这种现状,我首先从教音标入手,从练习字母的写法开始,两周的时间学生改掉了一些不良习惯:如班级中有一半的学生书写正规、认真了;大部分学生写句子知道加标点了等等。当然,好习惯的形成需要一个漫长的过程。只要肯努力,那一定有希望。

针对学生英语基础较差这种情况,我从讲解最简单最基本的知识入手,激发他们学习英语的兴趣,让他们觉得英语并不难学。每节课前,我都认真钻研教材,对教材的基本思想、基本概念甚至每句话、每个单词都弄清楚,了解教材的结构,如重点与难点,考虑学生原有的知识水平、实际情况,找出适合他们的教学方法,考虑他们接受知识的过程中可能会有哪些困难,怎样采取相应的预防措施等等。备课充分,课堂上就能有的放矢。上课时我想方设法让学生全身心投入。关注全体学生,精讲多练,语言简洁明了,提问面向全体学生,对不同知识水平的学生提问不同的问题。对于后进生,多提问,多巡视,多辅导,让他们回答最简单的问题,使他们体会到学习英语的乐趣,树立起他们学习的信心。向高标准进军。

课外作业,布置得少而精,绝不是机械重复的作业,并且针对不同英语水平的学生布置不同的作业,真正做到因材施教。对于优等生,课堂上讲的知识他们能立刻掌握,因此课后作业侧重于培养他们运用英语的能力。对于英语学习吃力的学生,除了课堂上给予特殊照顾外,我还利用课余时间,在他们自愿的基础上给他们补课。自从每天晚饭后训练听力半小时以来,考虑到学生的听力水平较差,教师不在学生纪律不能保证,录音机经常坏了学生会束手无策等问题,我每天都来校陪学生训练,维持他们的纪律,处理他们遇到的难题,两周来从没缺席一次。

亲其师，才能信其道。学生喜欢崇拜老师，自然而然就愿意上听他的课。首先我尊重学生，用欣赏的眼光去看待每个学生，将学生当作自己的孩子来管，对于他们的困难力所能及地帮助解决。对所有的学生我都一视同仁，从不说一句挖苦、讽刺的话，对他们多表扬鼓励，少批评甚至不批评。尤其是对待那些差生，我注意观察他们身上的闪光点，给予恰如其分的表扬。特别是有些英语基础不好的后进生，我鼓励他们从最基本的入手学起，对他们的进步进行大力表扬，让他们时时体会到成功的喜悦。当我出现错误，例如某个单词音读不准或误解了某个学生时，我会公开当面道歉。这样用我的诚心来换学生的真心：班上每个学生的情况我已基本了解，虽然刚刚教了他们两周，竟有好几个学生向我倾诉他们的心理话；更另我感到欣喜的是，每班都有七、八个英语基础很差的学生能很认真地听课，并且能努力按时完成作业了，成绩得到了提高。

期中成绩已经揭晓，拿着成绩单，看着学生们参差不齐的成绩，我思考了很长时间，也想了很多。学生成绩考得不理想，原因很多。有的因为英语基础不好，有的因为考试前没有认真复习，等等。但我认为老师也应该静下心来，来认真反思一下以前的教学方法是否适应大部分学生，或者教学态度是否端正、积极。针对我所教的班级情况，总结上学期的失利原因如下：

一、在实际教学中没能充分重视词汇教学，词汇教学方法偏于机械、简单，形成了一种只重视词汇简单拼读记忆，轻视词汇情境应用的词汇教学方法。导致一些学生会写单词，但不注重单词的形式词汇的灵活运用能力较差。

二、由于毕业班新授课时间紧、任务重，疲于赶课，对一些题型训练少。

1、对英语听力未能给予足够重视，听力材料少、听力磁带不能及时更新。部分学生缺乏听力题中应有的答题技巧。

2、在实际教学中，教师所设计的训练活动很少有阅读内容，阅读能力的培养在很大程度上依赖于考试前的突击训练，学生的阅读量、阅读难度、阅读速度远远不适应考试对阅读能力的要求。

3、写作训练少，忽视学生的翻译能力，致使很多学生的写作是中式英语，平时语法规则背得头头是道，写出来言不成句，错漏百出。表达句子的能力较差。

根据质量分析中存在的问题，为使学生在英语这门学科上取得更大的进步，在中考中取得优异的成绩，本人认为在今后教学和复习中，应坚持做到以下几点：

一、依托词汇教学，强化双基训练，突出语言运用□

英语教学的最终目标是培养学生综合运用语言的能力，实现这一目标的基础是扎实的双基训练，双基训练的效果主要有词汇教学的效果来体现。因此，应精心设计词汇教学的方法，要通过词汇教学，完成双基训练的目标。

二、强化阅读训练，努力培养语感。

教师要有意识地增加学生阅读能力的训练与培养，要多选用内容健康、时代感、思想性、知识性、趣味性较强的短文，通过大量阅读来培养学生的语感及通过上下文捕捉信息的能力，还要注意文化背景知识的学习，拓宽学生的知识面，开阔学生的视野。另一方面，应从思想上转变教学观念，把发展学生的阅读能力作为阅读教学中的重中之重。充分发挥语篇教学的作用，改变那种只重视知识讲解和训练，忽视阅读能力培养的做法。

三、加大书面表达训练力度，提高写作技能。

近年来中考英语中的书面表达题对初中学生提出了越来越高

的写作要求，因此，在复习中要加大写作训练的力度。写作训练应由易到难、循序渐进。坚持有词到句、有句到段、有段到篇的训练程序，通过训练仿写、背诵课文、看图说话、记日记等不同形式来训练学生的写作。同时要加强答题方法与技巧的指导。

四、优化课堂教学，积极创设情景，加强口语交流。

1、教师要精心设计每一堂课，备教材、备教法、备学生，教学中力求做到精讲多练，充分保证课堂的最佳效果。

2、课堂中贯彻交际性原则。

3、尽量在课堂教学中使用英语，控制使用母语。

五、注重实效，加强业务研究，设法排除教学干扰因素。

1、处理好时间紧任务重的矛盾：将听力、阅读、写作能力的强化训练分散在复习阶段，采取有效的方法指导学生课余时间完成，可作为常规作业，定期布置、指导、检查。

2、处理好新的教学要求与旧的教学行为之间的矛盾：树立起崇高的敬业精神，建立扎实的英语教育技能，更新教学观念，不断迎接新的挑战，自觉锻炼成手。

3、处理好新旧知识的衔接问题：初三英语教学的关键是提高学生的语言应用能力和综合能力，教师首先应对初中三年的全部内容做到心中有数，且对三年所教的内容进行必要的归纳、分析和整理。在教学过程中，用以点带面的方式，点线面结合，使学生对所学知识初步系统化，掌握其核心部分。做到目的明确，主次分明，能从一个知识点联系到某条线且掌握所学知识的全部，使学生的语言功能沿着少而经常、少而精练、滚雪球和螺旋上升的轨道前进。

六、关注不同层次学生，做好催边促优工作。

1、狠抓尖子生，树立榜样作用

尖子生是班上学习的主力军，在班上起着不可估量的带头作用。为此，我计划还要下大力气抓尖子生，多看“额外”的书，避免上课“吃不饱”的现象，同时，在班上大力表扬他们，既促进积极性，又为学生树立了学习的楷模。

2、重视中游学生，促进全面丰收

中游学生是全班学生的主力军，也对中考的成败起关键的作用。为此，绝不忽视每一个中游学生的发展，以启发、诱导式的教学方式，调动他们的积极性，不仅教会他们知识，更要提高他们的能力。

3、带动下游学生，减少落脚生

要面向全体学生，防止“片面追求高分”，绝不能冷落“差生”。对学生不歧视，又耐心，有信心，善于发现他们身上的闪光点，予以表扬，增强其自信心，鼓励他们在原有的基础上不断进步。平时走到他们跟前，多停停，多问问，调动其学习的热情，让他们感受到老师的关怀，从而自觉自愿的努力学习，而且，最起码也保证了课堂秩序。

七、树立信心，明确目标，采取灵活多变的教学方法。

信心是动力，目标是方向。学生在学习中将会遇到许多困难，因此，信心十足，目标明确是成功地进行英语教学的一个重要因素。首先，教师要上好课。其次，教师要提高授课的效率，活跃课堂气氛，激发学习兴趣，采用灵活多变的教学方法。

制定一个切实可行、周密有效的计划。同时老师要给学生明

确学习目标，制定相应措施来保证目标的实施，要加大督促检查的力度，并在此基础上进行总结。在教学过程中，应注意思想教育与知识教学互相渗透，寓思想素质教育于知识教育之中，让学生认识到学英语的重要性，鼓励学生树立远大的理想，努力学好英语。

八、关注自身发展。

新课程为教师的发展提供了良好的机遇和挑战，因此教师要在成就学生的同时成就自己。

总之，我会拿出三个月的时间、拿出十分的力气磨练自己，精心备课，精心上课，认真总结。争取在中考中取得优良的成绩，在竞争中立于不败之地，为学校争光添彩。

初中英语九年级教学反思篇七

一堂好课究竟是什么样，这是每一位教师都在思考和探索的问题。

一. 好课应该清新自然，充满时代气息，留有思考空间。

1. 课要保持清新自然。一堂好课，不在于刻意制造什么，更不能做作，好比厨师烧菜，主要是菜能合人的胃口，好课也是如此，好课需要设计，但设计不等于作秀。教学应该像生活，上课就是过日子。一句话：平平淡淡才是真。

2. 课要充满时代气息。上课应是学习共同体的对话、协商、思维的碰撞。好课应有民众的声音、社会的声音、世界的声音，还有学生的声音，这种的课堂教学，才会生机盎然。

3. 课要留有思考空间。教师讲话滔滔不绝，学生针插不进，这种课绝不是好课。没有空间，就没有遐想与深思，也就没

有个性与创新，留下空间，有时就是留下期待，留下韵味，留下创新。

二. 好课应该做到“五个有”——心中有学生、有效率、有意义、有智慧、有待完善。

1. 心中有学生的课。就是以人为本，从学生实际出发，从学生生命的角度关注学生，真正做到因材施教。

2. 有效率的课。就是在教学条件有限的情况下，教学可以充分地实现教学目标，完成教学任务。“效率”不仅指全班同学都有效达成教学目标，而且一定要在课内完成。

3. 有意义的课。好课至少要让学生学到一些东西，能力有所提高，有良好的、积极的情感体验，进而产生对学习的强烈需求，使学生越来越主动投入到学习中去。

4. 有智慧的课。好课不完全是预先设定的结果，而是在课堂教学中，有师生的真情实感和智慧的交流。这个过程，既有教学资源的生成，又有学习和状态的生成。有智慧的课，应该是内容丰富，师生双方活跃，给人启迪的课。

5. 有待完善的课。好课无须完美，只求在某一点上有所突破。这种课是属于常态下的课，有缺憾的课，不图热闹，不追求形式的课，对教师有感悟，对学生有启迪，因而是扎扎实实的课。

三. ——好课要力求做到确立目标不忘“人”，处理教材善于“变”，选择教法突出“疑”，安排教程强化“动”，创设氛围享受“乐”。

1. 确立目标不忘“人”。确立教学目标，必须目中有“人”。目中有人，首先要面向全体学生，促进学生整体发展。根据各自学科的特点，充分挖掘教材中的情感、道德、意志等教

育因素，激发学生兴趣，点燃求知欲望，培养学生良好道德品质与心理素质，从而构建健全人格。“育才”先“育人”，一个认知能力发展较快的人，如果没有高尚的品质、积极的心态和坚强的意志，那是不可能成才的。

2. 处理教材善于“变”。真正的“教材”应当是经过处理的。我们的教学应是用教材，不是教教材。因此教师备课时，必须考虑学生的认知水平和兴趣爱好，根据教学目标对教材进行大胆聚合或取舍，努力开掘教材中能力训练素材和具有思维价值的材料，可通过变序、连线、比较等方式加以合理组合，使学生对学习内容有新鲜感。从而不断强化其深入钻研的欲望。

3. 选择教法突出“疑”。在众多的教学方法中，“疑问”是最能调动学生学习积极性的一种方法。疑能激趣，疑能促思，疑能温故，疑能知新。我们必须重视课堂教学的设疑，千方百计地将重点、难点、困惑点设计成能激发学生思考的问题，我们尤其提倡让学生提出问题，力求提出高质量的问题，从而在课堂上形成一种人人思考、个个参与讨论的教学境界。

4. 安排教程强化“动”。确立学生的主体地位，首先应当体现在有足够的时间与充分的机会让学生“动”。课堂上的教师不应是演说家，而应是教练员，一个明智的教练员是绝不会越俎代庖，替运动员去跑、去跳，能力是练成的，而不是讲出来的，教师的责任在引导、点拨。要动得有效，这不只是外在形体的动，关键在于学生思维的灵动。这就离不开教师有数、有序、有机地安排活动程序，最大限度地减少或消除低效乃至无效劳动。

5. 创设情境享受“乐”。创造良好的教学氛围；不仅激发学生的学习兴趣，增加目标达成效果，也能沟通师生感情。课堂要非常重视创设乐教乐学的氛围。教学内容要尽可能地广采博取，横向扩展，纵向勾联，寻求训练与兴趣的结合点。不断提高教师自身语言修养，培养幽默风趣的教学语言技能，

也是创设乐教乐学气氛的重要保证。总之，在快乐的氛围中教学，教就成为一桩乐事，学也不成为负担。

其实，好课标准只告诉我们一个边界、一个参照或一种思维方式。笔者认为，我们追求的好课应该是这样的：

从教学目的看：通过教学，让学生知识更丰富、学习更聪明、人格更高尚。

从教学过程看：在教学中，教师要引领学生去认识、去感受、去体验、去品味。

从教学方法看：教师要善于激发学生的求知欲望，让学生去询问、去发现、去欣赏。让学生去询问，询问是什么，询问为什么，询问还有什么；让学生去发现，发现问题，发现真理，发现自己（能力和才华）；让学生去欣赏，欣赏知识的奥妙，欣赏知识的奇妙，欣赏知识的美妙。在教学中，那怕是一首小诗、一个故事、一个构思甚至一个细节，我们都要去询问、去发现、去欣赏。只有这样的教学，在学生成长的同时，教师自己也得到成长。

初中英语九年级教学反思篇八

又一届学生毕业了，回顾过去一年的英语教学，我们备课组主要是这样安排的：

时间上的安排：我们在暑假时上了3个模块，在1月初把九（上）、九（下）内容全部结束。每个星期上一个模块，九（下）也详细地上。然后进行第一轮语法复习、七（上）至九（下）知识点的复习，包括单词、短语、重点句型及课文的复习，结束时间为5月10日左右。花在第一轮上的时间是比较多的。我们原先计划5月份进行第二轮复习，大概做18套左右综合卷，后因学校后3周都有两天考试，第二套试卷没能很好地利用，但金华卷是用得比较好的。

纵观初三复习，我觉得该注意以下几点：

1、重基础

近几年的英语中考卷都不是很难。特别是今年很容易，没有一个难题。所以我们平时教学中要少钻偏题、怪题。夯实基础是最重要的。九年级的课文都比较长，我们很多老师都要求学生到跟前背诵，避免学生偷工减料。背诵、默写课文是很重要的一个环节，它能提高学生的语感，进而影响到阅读、完型的准确率。我们必须充分利用九年级的课文，虽然考到九年级的内容不是很多，但它是七、八年级知识点的总结和延伸，没有九年级的教学是不可能得高分的。

2、重能力

在夯实基础之后，学生在试卷中最容易出错的地方就是交际用语、稍难的完型填空、阅读中的推理判断题，如归纳文章的中心思想等。因此，在平时的教学中必须多注重这方面的培养。

3、重作文

作文是中考的拉分、压轴题。今年中考很多同学的英语分数都是117、118。这2、3分的扣分就是在作文上。我们必须高度重视作文，作文训练应尽早。我觉得从初三开始就可以训练作文，每周一篇，认真辅导，详细批改，并做好反馈工作。作文训练时可以分块、分题材进行，特别要注意作文字迹。今年我们班就很明显，优秀的同学中女生就扣1-2分，男生就扣2-3分。作文这一块是我们学生的弱势，可能和家庭环境、小学语文基础有关。__届学生中我觉得这一点是做得不够好的。虽然我们准备、收集了很多作文范文，但由于时间太仓促，内容太多，没有很好地组织学生分题材去写。

4、重错题的回顾和积累

初三第二个学期学生做了大量的各种各样的作业，做错很多题目是正常的。但如果只是一味的做，而没有反思、消化的过程，作业效果就很差，因此，我觉得每次讲完作业后留给学生5分钟的反思过程是非常重要的。最好是每月一次把学生的错题整理一下，重新出一份试卷，因为做过一次就叫学生记住是不可能的。我们在中考前几天把学生所做的两套试卷中单选题的错题整理出来给学生做，学生错得一塌糊涂。包括完型和阅读，我们总以为讲过了，就应该对了，其实不然，学生总是按原先的思维、做法在犯同样的错误。近几年的中考卷中也出现了和平时的阅读文章相同或相似的文章。如__年、__年都这样。能够让学生做过就不会错比做更多的作业要好。

5、重听力

听力是中考中的重头戏，占了20分。但平时上新课时很少又时间做听力。我们是在5月20日开始做听力的，每天一份，材料是smj里的材料和录音。这样训练下来，学生基本不怕听力了。

英语教学是一个日积月累的过程，只要我们英语老师为了学生的一切，为了一切的学生，并把学生的可持续发展放在首位，我相信有付出总会有回报的。