

最新香香要回家教学反思 回家路上教学反思 反思(汇总8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

香香要回家教学反思篇一

《三视图》在教学内容中，是比较抽象并且难以理解的，然而三视图在工业设计中又是表达与交流设计构思、设计方案的一种常用的工程技术语言。学生不但要学会识读三视图，而且还要学会绘制简单的三视图，并且在今后的设计实践中，能够运用三视图来表达自己的设计构思，与他人交流设计方案，从而获得全面的评价，优化设计方案。于是针对此教学内容，如何进行有效的教学；以及在教学中常遇到的一些问题，有哪些可供参考的解决办法，我进行了尝试性教学实践。

1. 课题引入方面：

采用问题情景设置的方法：学生喜爱打篮球，而用直尺测算出篮球的表面积是学生平时不会想到或实践过的问题。这样激起了学生的好奇心和想解决问题的兴趣。问题提出来后，学生积极思考，想出了许多办法。而解决这个问题的关键能否利用墙面与地面相互垂直这一条件。目的是打开学生空间想象能力。而空间想象能力是学好三视图，理解三视图以及绘制三视图的必备能力。这也是我设计此问题情景的初衷。

问题情景的设计，我认为达到了预期效果。学生们或异想天开，或奇思妙想，有些测量的办法，是我事先没想到的。如：将篮球放气，压扁成半圆，用直尺测量篮球直径等办法。而我在这些突如其来的环节上的处理以及应变手段上还稍显不

足。这是我今后应加以改进和提高的地方。

2. 三视图的学习过程与注意事项:

1) 学习三视图，要确立研究方向即问题的设置。

学生要想达到可以绘制简单的三视图的程度，只得认认真真地去学习，去研究，去解决问题。

想理解三视图为什么可以把物体的各个表面形状表达清楚这个问题，首先要知道什么是三视图?三视图依据的是什么原理?三视图的展开以及三个视图之间的投影规律是什么?画图步骤有哪些? 怎么选择主视图?而这些概念性的知识，学生可以通过资料并结合教材很容易找到。我认为教师照本宣科地讲述这些概念性知识，即便是举出相当多的图片和视图实例，也不如让学生自己去查找、去发现、去体会、去理解。换句话说，三视图的学习应该在自学理论的基础上，教师加以辅导绘图实践和识图练习。

2) 学习三视图，教师要做必要的学法指导。

我在布置任务环节中，借用本章所学的发现问题，提出问题;明确要求，收集和处理信息等方法，引导学生利用现有资料进行学习。学生很容易地进入了角色。

3) 学习三视图，要求教师根据学生的实际情况，预设学生学习成效检测方式和内容，给与学生中肯的评价并做出相应的激励。

我在这节课的教学中，设置的检测问题不到位，在某些问题的讲解上还不够深入。所以在今后要努力提高和完善自身业务素养，尽快成长起来。

我想不同的学生群体，不同的教学资源设置，不同的任课教

师，还遇到不同的问题。有了问题，才会有解决问题的办法，那么，这些解决问题的办法，就要靠全体同仁共同探索。让我们携起手来，共同提高。

香香要回家教学反思篇二

一开课，我就以情景导入，放《回家》音乐，让他们快速收拾书包。创设一个平安回家的情境，激发了孩子的兴趣，达到以趣求知，趣中乐学的效果。所以一开始孩子的学习兴趣就被调动起来了。接着让孩子们合作学习，在这个过程中让他们认知明理。放学收拾书包，是每个孩子每天都要做的，但丢三落四是孩子们经常犯的毛病。因此设计“表演”，目的是让孩子关注一些生活细节，通过提醒，加深巩固认识，时刻提醒自己放学时要检查书包，把东西带齐。一年级学生自我保护能力差，遇到陌生人时防范意识不强，不知采取什么自我保护措施。因此，教学中，我让孩子们充分讨论：遇到陌生人怎么办？使其结合他人的生活经验解决问题，从而达到增强防范意识的效果。通过这两个情境，孩子一下子就明白了要自己学会收拾书和对陌生人要特别小心。学生在马路上行走时容易忽视一些交通标志，通过记下或画出自己在回家路上利用过的交通标志，一下子就能使他们认识到自己的生活离不开交通标志和交通设施，只有正确利用这些设施和标志，才能保护好自己。游戏特别能调动孩子的积极性，所以我设计了两个游戏：一个是“猜谜比赛”一个是“玩过马路”通过这两个游戏，孩子们一下就记住了交通标志，并且将符号化的交通标志和交通规则加以实践运用、实现知识的智慧化。并且在比赛中学生的自主意识和创造也得到了充分地发挥。

当然，课堂的预设和生成难免存在偏差。虽然，每个环节都设计得比较合理，可是在课堂实施上却不近人意，在游戏的过程中孩子们虽然参与积极性很高，可以一动起来，课堂的纪律就难以把握，而且感觉游戏并没有达到预设的良好效果。在小组合作过程中，有不少孩子并没有确实地做老师布置的

任务，总在那不停地说笑。而且交流反馈也流于形式了。在今后的教学中，我一定会注意这些小的细节，让孩子真正地学到东西，明白道理。

香香要回家教学反思篇三

数学与人类的生活息息相关，在信息化的社会，要求学生加强收集信息的能力，重视培养学生提出问题、解决问题的能力，使学生养成主动深入地用数学的眼光去观察生活，用数学的头脑去思考问题，通过动手实践、自主探索、合作交流的方式去解决问题，从而实现数学课程的生活化、社会化和实用化，这是非常重要的。

这一节课，课堂气氛很好，学生学得积极主动，知识的获得与情感体验同步进行，教学较为成功。具体体现在以下两方面：

《课标》强调数学教学要从学生的生活经验和已有知识出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程。《回家路上》这一课是让学生复习乘法的意义和应用2——5的乘法口诀来解决生活中的实际问题。教材用一些小动物放学回家的画面展现了许多数学的信息，采用“你问我答”的数学游戏方式引导学生主动提出问题、解决问题。为此，教学时，我主要是让学生在自主探索、合作交流学习中获取知识。首先，我根据学生喜欢听故事的特点，以讲故事的形式呈现图中的信息（出示挂图），然后让学生用语言表述自己的所见，再在小组内采用“你问我答”的游戏方式，根据画面提出数学问题并且运用学过的乘法口诀解决这些问题。学生興味盎然，积极思考发问并认真解答。如生1问：船上共有多少只小动物？生2列出算式： $4*4$ ，生3说：我们可以利用“四四十六”这句口诀来算出它的得数。生4问：草地上有多少朵花？生5列出算式： $6*2$ ，生6：利用“二六十二”这句口诀就知道它的得数了，不用再一个一个或两个两个地数了，真方便。……画面上的内容，学生真是无所不问啊！都

能根据乘法的意义来列式的，并且都能正确运用学过的口诀来计算得数，这真是我意料不到的。我觉得这样做不仅使学生加深对乘法意义的理解，熟练应用2——5的乘法口诀来解决实际问题，感受到我们的身边到处都有数学，学好数学是非常重要的，同时也培养了学生提问题、解决问题的能力及合作交流、口头表达等能力。

在整个教学过程中，我都是以学生为主，为学生提供了广阔的活动空间，给学生广泛参与的机会和发展的余地。整个教学过程都是由学生自己提出问题，再探索出解决问题的方法。在设计练习时，我注意到学生情感方面的问题，特地设计了题型丰富、形式多样的练习，激发学生自主活动的积极性。如“师生对口令”、“争当快射手游戏”、“踩汽球游戏”、“快速接龙游戏”、“开启动物之门”（找新家）等游戏。在整个教学过程中，我不仅让学生充分、主动、积极表现自我，同时也注意用语言评价学生的学习过程，让学生获得一种积极的情感体验，爱学、乐学，树立学好数学的信心。

香香要回家教学反思篇四

这是一节综合应用学过的乘法口诀解决问题的练习课、教材通过小动物放学回家的情境提供了很多数学信息，采用“你问我答”的数学游戏方式引导学生主动提出问题，解决问题、本班学生通过前面对乘法口诀的学习，已具备一定的发现问题，解决问题的意识、他们能从教师出示的图画中发现数学问题并有条理地用语言表达出来，也具有一定的互评意识、大部分学生学习数学感觉轻松，愉快，上课思维活跃，勇于回答问题、对口诀的认识也逐步加深、课堂上，根据学生的学习掌握情况，我对本节课作了如下设计：

将书本第23页的三道练习题：

1、算一算（口算题）；

2、看图填空（看方阵图列式）；

3、找新家（计算连线题）、让学生利用课始十分钟的时间独立完成、

1、看一看、（独立观察主题图，看一看图上都有些什么？）、
提一提、（要求学生，独立提出一个问题，使这个问题既可以用加法解决，又符合用乘法计算的'条件、）

2、说一说、（请2个学生独立汇报）

4、试一试、（请同学们再试着提出更多的乘法问题，并列式解答）

香香要回家教学反思篇五

小鸟会飞，小鱼会游，小兔会跳，这些知识几乎每个幼儿都知道，他们已经有了有关“飞、游、跳”的经验，但是让幼儿运用“飞、游、跳”三个动词，创造性的来说一句话对于他们来说则是一个尝试，有一定的难度和挑战性。这是一个语言活动《小动物回家》，开展这个活动，我本来想达到的目标是：

1. 理解动词“飞、游、跳”，并能用每一个动词说一句话“xx飞回家”“xx游回家”“xx跳回家”。

2. 能大胆地想象以飞、游、跳三种形式活动的小动物。

3. 能积极参与活动，大胆表现动物飞、游、跳动作，萌发爱小动物的情感。

于是我依据活动目标设计了这样的教学活动：第一个环节是通过图片、下雨情景的创设，让幼儿正确运用动词“飞、游、跳”。提问：外面要下雨了怎么办呢？小鸟怎么回家？小鱼

怎么回家？小兔怎么回家？第二个环节是通过创设情景，想象其他动物回家的方式，正确地用动词说短句。以小动物喊声来吸引幼儿想象：“小鸟，等等我，等等我。”提问：谁能和小鸟一样飞回家呢？及时出示幼儿想象到的动物图片，类似喊小鱼、小兔让幼儿进行猜测。

第三个环节是通过选择动物，扮演动物回家，进一步巩固用动词说短句。在进行实际教学过程中，我从孩子们的身上看到了这种现象：在第一个环节中通过图片、情景的创设给幼儿以情绪感染，很容易就激发了幼儿的积极性。在第二个环节中虽然用了动物的喊声，但是幼儿还是一下子想象不出来，在经过老师的提醒之后幼儿说出动物的名字。在第三个环节中，幼儿对扮演小动物的角色都很感兴趣，大部他幼儿也都会用动词说短句，但是在回家的过程中有些幼儿的动作做的不对，不够协调。因此，我觉得原来的教学设计可以这样调整：活动前的经验准备要更充分，让幼儿了解更多有关动物的. 活动方式。在平时的活动中要加强幼儿的体能锻炼，发展各肢体的平衡能力。

香香要回家教学反思篇六

游戏时间到了，小朋友们依然很兴奋的参加游戏活动。在娃娃家的游戏区域里，有一只小熊的玩偶静静的躺在地上。不知道已经躺了多久。我望了望数学区，还有及各小朋友在玩宝贝，我不想强求他捡起玩偶，就故意的大声说：“哎呀！这怎么有只小熊躺在这呀！真是可怜！它找不到妈妈了，不知道有哪个小朋友愿意和我一起把它送回家呀？”说话的时候我试探地用询问似的眼神看了看汶汶没想到，我的话音刚落，身边的她就转过头来看了看我，又看了看地上的小熊，笑着对我说：“那我把它送回家吧？”我高兴地用力点了点头。她轻轻地走过来，把小熊捡起来，送回家了。嘴里还悄悄的说着：“小熊，我送你回家。”

反思：

之前有过一次，我请幼儿把玩具捡起来，他很不情愿，而恰在此时我又是以命令似的口吻要求他捡起来。他看了我一眼，好像有点不甘心。虽然我只是想让孩子了解，玩具掉在地上不论是谁掉的，我们都应该把他捡起来。但孩子似乎并没有理解我的用意。他们虽然小，但他们和成人是平等的，也需要成人的尊重。

于是在今天我换了一种口吻，一个征求似的的口吻，一个询问式的眼神，都让孩子看出了我对他的尊重。这一次他高兴地把小熊送回了图书角的筐里。

我知道这一次我的教育手段是恰当的。建立在平等、尊重上的，适当的教育是多么容易让孩子理解啊！幼儿园有孩子喜欢的活动，有能够理解他们的心事的老师和朋友，他们就能生活的无拘无束，而且从中受益。

在我们实施教育的过程中，要考虑到很多因素。平等、尊重是首要的，教师通过自己的言谈举止、行为态度与幼儿积极有效地交流和互动，使幼儿不断感受和体验到教师对自己的尊重、理解和支持。另外还要考虑到孩子的年龄特点。由于小班孩子的年龄特点，孩子喜欢儿童话、游戏话的语言。儿童把生活当成游戏。让幼儿在游戏的情景中感知、体验、操作，对他们的成长也是十分有益。

香香要回家教学反思篇七

《平安回家》一课，是以儿童社会生活为主线，帮助儿童主动参与、感受生活，引导儿童从自己的生活世界出发，结合身边的事例，结合自己所处农村这样一个实际环境，从而增加安全意识，自觉遵守交通法规。本课的教学重点我放在了

让学生结合自己的具体生活环境，并根据自己的生活体验，让学生在课堂上真正懂得上学放学时应该根据具体地形注意安全，树立自觉遵守交通法规的意识，保护自己，平安回家。

课始我利用故事导入创设情境，一幅幅被车撞的血淋淋的画面、撕心大裂肺的哭喊声使学生在情景上受到感染，情感、态度上产生共鸣，拨动了学生的心弦，引发学生的思考，引发了学生上学放学路上注意安全，平安回家的重要性，一个个鲜活的发生在我们身边的交通事例震撼了学生的心灵。接着我进行第二环节的教学：要想学会保护自己首先让学生从认识交通标志开始。我利用学生已有认知，从学生身边开始让学生畅所欲言，让学生认识到自己是生活的有心人，学做生活的有心人。接着让学生进行找朋友游戏，认识更多的与我们生活息息相关的游戏标志，了解这些标志的意义，让我们成为我们生活中的不说话的好朋友，时刻提醒自己注意交通安全，学会和不说话的朋友打交道。同时再来认识我们身边提醒我们安全的人——那就是交警叔叔。一起来体验交警叔叔的手势语，真正弄懂手势的意思。用自己所学懂的知识来影响身边的爸爸妈妈，让他们一起来学会保护自己，安全出行。

课上到这儿，我提醒学生们：在农村公路上没有交通标志的地方，我们应该怎么走？学生根据自身经验回答。我引导学生根据本地实际，结合学生以往的生活经验，从学生的生活出发，开发教育资源，以“真实”的生活事件来促进真实的学习过程。我让学生去寻找、发现自己上学、放学路上的隐患，结合自己平时生活谈谈自己是如何处理的，将自己的体验在课堂上得到与同学交流，并让学生能自己设计安全提示，来帮助更多的村上的小伙伴或大人防患未能来。

最后在进行教学中，一首《三字歌》、一首《祝你平安》送给学生，带给学生的是老师对我们生活的关爱；带来的是对珍爱生命、热爱生活的感悟。

香香要回家教学反思篇八

数学与人类的生活息息相关，在信息化的社会，要求学生加强收集信息的能力，重视培养学生提出问题、解决问题的能力，使学生养成主动深入地用数学的眼光去观察生活，用数学的头脑去思考问题，通过动手实践、自主探索、合作交流的方式去解决问题，从而实现数学课程的生活化、社会化和实用化，这是非常重要的。

这一节课，课堂气氛很好，学生学得积极主动，知识的获得与情感体验同步进行，教学较为成功。具体体现在以下两方面：

《课标》强调数学教学要从学生的生活经验和已有知识出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型并进行解释与应用的过程。《回家路上》这一课是让学生复习乘法的意义和应用2——5的乘法口诀来解决生活中的实际问题。教材用一些小动物放学回家的画面展现了许多数学的信息，采用“你问我答”的数学游戏方式引导学生主动提出问题、解决问题。为此，教学时，我主要是让学生在自主探索、合作交流学习中获取知识。首先，我根据学生喜欢听故事的特点，以讲故事的形式呈现图中的信息（出示课件），然后让学生用语言表述自己的所见，再在小组内采用“你问我答”的游戏方式，根据画面提出数学问题并且运用学过的乘法口诀解决这些问题。学生兴味盎然，积极思考发问并认真解答。如生1问：船上共有多少只小猫？生2列出算式： 4×4 ，生3说：我们可以利用“四四十六”这句口诀来算出它的得数。生4问：草地上有多少朵花？生5列出算式： 5×2 ，生6：利用“二五一十”这句口诀就知道它的得数了，不用再一个一个或两个两个地数了，真方便。画面上的内容，学生真是无所不问啊！都能根据乘法的意义来列式的，并且都能正确运用学过的口诀来计算得数，这真是我意料不到的。我觉得这样做不仅使学生加深对乘法意义的理解，熟练应用2——5的乘法口诀来解决实际问题，感受到我们的身边到处都有数学，学好数学是非

常重要的，同时也培养了学生提问题、解决问题的能力及合作交流、口头表达等能力。

在整个教学过程中，我都是以学生为主，为学生提供了广阔的活动空间，给学生广泛参与的机会和发展的余地。整个教学过程都是由学生自己提出问题，再探索出解决问题的方法。在设计练习时，我注意到学生情感方面的问题，特地设计了题型丰富、形式多样的练习，激发学生自主活动的积极性。如“师生对口令”、“小动物回家”、“连连看”、“看图列式”、等游戏。在整个教学过程中，我不仅让学生充分、主动、积极表现自我，同时也注意用语言评价学生的学习过程，让学生获得一种积极的情感体验，爱学、乐学，树立学好数学的信心。

（1）让学生学会用数学语言精准地完整地表达出自己的想法，注重倾听和语言表达能力训练。

（2）尽可能多用表扬的语言让学生朝自己要的方向改正。

（3）让学生充分展示自己，还应关注每一个学生，抓住学生注意力会事半功倍。