

2023年必修三统计教案 统计教学反思(优质8篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

必修三统计教案篇一

青岛版一年级教材第九单元第一课时为统计类知识配备的情景图是“我换牙了”。虽然学生正值换牙期，选材贴近学生的自身实际，但是还有一部分学生不知道掉了几个牙，而且情境图中只体现了换2颗牙、3颗牙、4颗牙的小朋友，与学生的实际情况不太相符，所以我在教学前我先让学生搞清楚自己换了几颗牙，如果自己不明确，要回家问家长。在充分了解学生换牙情况下，设计并绘制了比课本更为详细的表格，把换五颗牙、六颗牙、不换牙的、以及换6颗以上的都考虑进去。这就给学生提供了一个各抒己见的平台。

注重激发学生的学习兴趣。引导学生经历统计的发生、发展过程，强化了学习统计过程中的体验与感受，培养了学生分析问题，解决问题的能力。

注重过程的激励性评价，促使学生得到全面而富有个性化地发展。

本节课的教学设计，充分体现了教材的编写意图，在学生轻松、愉快地经历统计过程的同时，不断地引导学生进入创新思维的广阔天空。感觉不足之处是：

- 1、在实施教学中的教学技巧，有待提高，如何更好的把握好合作探究环节，如何做好练习还应再继续努力。只要更好的

提高教学效率，才能更好的驾驭好课堂！

2、本课中的预设确实不够到位，在绘制竖式条形统计图的时候，部分学生问是从上还是从下开始统计。对于这个问题是教学前没有预设到的，所以，我便直接告诉学生从下面往上统计。今后备课还要细心，要预设更多的问题！

必修三统计教案篇二

今天，我与学生共同学习了折线统计图。这是在学生已掌握了条形统计图的基础上进行教学的。由于学生已掌握了条形统计图的制作步骤，而折线统计图的制作过程与其大同小异。所以我在教学中主要采取小组自主学习的方式进行。通过学生的预测、观察，发现了解折线统计图的制作过程以及与条形统计图的异同。本节课体现了以下几方面：

数学教学必须由书本数学走向生活数学，对教材进行必要的调整和加工，恰当选择与学生现实生活密切相关的情境和问题，把鲜活的题材引入教学中，赋予教材以新的内涵。因此，我在设计的时候特别注重统计知识与生活的紧密联系。选取学生身边的、熟知的生活材料，让学生感受统计就在自己的身边。备课中我发现教材中的例1是某市中小学生学习人数统计图，考虑到与我们学生的实际不相符，于是我尝试进行了改变，用中国代表团历届奥运会获得的金牌数来代替例1，目的是激发学生学习兴趣，产生民族自豪感。所以我在创设情景这一环节中，利用奥运会的相关知识作为切入点，激发学生学习兴趣。让学生体验到数学就在我们身边，从而增强学习的动力，产生积极的情感。这样不仅能使学生感受统计在生活中的作用，更能激发学生的学习热情。

统计知识在生活中有着广泛的应用，因此，我在教学中加强统计知识的内在联系，引导学生了解不同统计图的特点。一是在有效迁移中引入。我首先出示了中国代表团历届奥运会获得的金牌数统计表，让学生自己绘制条形统计图。并从中

获取一定的信息，复习条形统计图的特点。接着直接出示一幅完整的折线统计图，（明确课题）以条形统计图为基础引出折线统计图，加强了两种统计图之间的联系；二是在充分比较中发现。引导学生对两种不同的统计图进行充分的比较，通过学生之间的交流，引导学生观察、发现、比较折线统计图的特点。（表示数量增减变化的情况）

“数学是思维的艺术和体操。”一堂缺少思维的数学课，即使课堂上教师和学生配合得再默契，也算不上一堂好课。因此，我重新选择了学习材料，力求让折线统计图的教学使不同的学生在学习中都有不同的收获，能积极主动获取知识能力和情感体验。首先，老师出示一幅完整的折线统计图，让学生仔细观察，然后小组交流作图方法，而不是由教师直接教给学生作图方法，这样的设计目的就是调动学生的思维，让学生主动参与，积极思考。学生在自己独立思考、动手实践、阐述理由的过程中充分展示他们活跃的思维，凸显了个性。其次，在给出两个身高统计表后让学生选择合适的统计图时，学生联系实际，调动已有的知识经验做出判断，并在这样的对比中，更深地感受折线统计图的特点。最后，在想象某位学生的身高统计图的折线发展趋势时，学生想到了成年后身高折线的变化趋势，培养了学生用发展的眼光看待数学问题的能力，体现了大课堂的数学教学观。

总之，本节课的教学我能从学生实际出发，激发学生学习兴趣，以旧代新，循序渐进的引导学生开展自主性学习。但在教学中也存在许多不足，如：时间安排上不合理，学生在制图的过程中花费了较多的时间，后面的概括也变得较为仓促。个别学生出现了制图不完整、忘记标明数据等情况，这都是被忽略的。课中我还安排了生活中的折线统计图的欣赏，由于时间不足，也没有展示出来。同时，教师语言启发性不强，课堂气氛不够活跃。

必修三统计教案篇三

这节课我主要是将激发学生的学习兴趣与引导学生自主探索贯穿于教学活动中。具体体现在：

1、创造性地使用教材，关注了内容呈现上的情境化。李医生要了解咱们班同学的换牙情况，应该怎样的告诉他，在学生想办法解决问题的过程中，完成了统计图表的学习。这样的情境，一是能够很好的体现统计学习的必要性（数学学科角度看），二是能够很好的照顾学生的年龄特点（学生角度看）。

2、重视知识形成与发展过程。课的展开阶段，首先通过小组讨论，激发学生的参与动机，然后指导学生主动探究，分类整理再合作交流，从而为学生创设一个宽松和谐的学习环境，使动手实践、自主探索、合作交流真正成为学生学习的重要方式。总结阶段，注意拓展知识，回归生活，充分体现数学生活化。

3、注重激发学生的学习兴趣。引导学生经历统计的发生、发展过程，强化了学习统计过程中的体验与感受，培养了学生分析问题，解决问题的能力。

4、注重过程的激励性评价，促使学生得到全面而富有个性化地发展。

总之，本节课的教学设计，充分体现了教材的编写意图，在学生轻松、愉快地经历统计过程的同时，不断地引导学生进入创新思维的广阔天空。但也存在不足之处，课堂上没有充分挖掘学生的潜能，让学生主动参与到课堂中，提出的问题，表达不清，学生没能做出明确的答复。

今后我要针对我今天在课堂上出现的不足之处，请教有经验的老师帮忙，取人之长，补己之短，提高自己的课堂教学能

力。

必修三统计教案篇四

六年级数学《统计》教学反思《义务教育课程标准实验教材》六年级下册的统计并不是教学新的统计方法，而是要求学生综合应用学过的统计知识，能从统计图中准确提取统计信息，能准确解释统计结果。通过教学，认为要注意的地方有以下几点：

1、注重知识的前后联系，培养学生综合分析水平。应引导学生在复习旧知的基础上重点实行综合分析，从而使学生会从统计图中准确提取统计信息，能对统计结果做出准确解释，并能根据统计结果作出准确的判断、预测。比如在教学例11时，引导学生分析图中“其他”部分的具体含义，使学生明确：“其他”占彩电市场份额的47%，其中可能包含有比aa牌更畅销的彩电。从而使学生理解到：制作统计图时，一定要客观准确地反映信息。

2、通过比较，让学生懂得不要被统计图表面的信息迷惑、误导，要保证所得结论的真实性和客观性。例如在教学例22时，可先让学生观察统计图，谈谈直观感受和看法，再引导学生分析统计图表达和包含的数据信息。提醒学生不能仅仅注重统计图的外在表象，还应了解统计图所包含的具体的统计信息，才能避免做出错误的判断。

3、引导学生质疑，根据统计学的原则，我们在制作扇形统计图的时候，往往把占总数多的部分先标出来，把比标出的部分中最少的还要少的部分归为“其他”，所以“其他”部分肯定不会超过已标出的最少部分。这就是教材的局限，当然教材也不作要求，仅仅引导学生拓展一下思维。

我在教学的过程中让他们自己分组交流讨论，凭着自己的发现、自己的想法来探索扇形统计图的特点，我在这里面仅仅

起到一个引导作用，不再是绝对的主体的作用。在教学中，切实从学生的生活经验和已有知识背景出发联系生活讲数学，把生活经验数学化，体现“数学源于生活，寓于生活，用于生活”的思想，以此来激发学生学习数学的兴趣。

通过这节课的学习，我更加坚信，娴熟的知识储备和教材体系的熟练水准对于教学所起到的作用。对于教材版本持续更换和教材持续修订的教育现状，我们教师只有厚积薄发，才能有备无患。

必修三统计教案篇五

1、故事引入；

2、小组合作用各种方法统计；

3、重点讲解用“正”字放就行统计；

4、认识统计表和统计图；

5、巩固练习；

6、小结”六个环节。《统计》初步知识内容不算很难，但有时比较繁琐，很多都要同学之间的合作，以培养学生的合作意识和解决问题的能力。在数据的收集和整理时需多合作，而在应到学生看图表回答问题时，就要求学生要独立思考。在例2的教学中，先让学生讨论：你想用那种方法来记录？在这些方法中，拿一种最方便？你最喜欢用那种方法？让同学们回答了以后，再引导学生看统计图和统计表，并与例1的统计图比较，说说有什么不一样的地方？最后再进行小结，在让学生做练习时，很多同学都能交好地完成。

在活动中能充分运用激励性评价。课程改革所倡导的评价方式是对学生的激励性评价，是充分尊重学生的体现。在这节

课中，我非常注重运用激励性语言对学生进行评价，在评价中，我不仅经常运用激励性语言，还注重给学生象征性的鼓励。但是，在这节课中，我没有很好地体现小组活动。在进行小组合作时有点像走过场一样，没有起到很大的作用。在今后的教学中对学生探究能力的培养还应加强。一年级的学生，探究的意识和探究性学习的方法还没有真正掌握，在今后的教学中我会重视对学生探究性学习能力的培养，以帮助学生学会更多的学习方法。

必修三统计教案篇六

《统计》在教学中，我采用了不同的情境、不同的方法、不同的实践方式，收到了不同的效果。下面，我从这三个方面谈一点自己的体会：

第一次上这节课时，正巧学校马上要召开运动会，我想不如创设运动会买t恤衫的情境。学生下了课问我：吴老师，为什么开运动会就要买t恤衫呢？的确，由于二年级的学生对运动会不熟悉，这个情境并不是学生所熟悉的，于是第二次上这节课时，我又创设了一个情境：夏天到了，今年暑假，学校要组织小朋友们参加夏令营活动，想给小朋友们每人买一件漂亮的t恤衫，有红、黄、蓝、绿四种颜色，小朋友们，你们最喜欢哪种颜色的t恤衫？因为学生通过电视等渠道，对夏令营有所感知，他们都乐于参加夏令营，可以玩，还可以学到知识，所以学生表现出的热情相当高。可见，创设的情境越是贴近生活与实际，越有吸引力。

第一次上课，我想让学生全员参与到统计过程中去让每一个学生都经历调查的过程。所以一开始，我把问题提出来，让学生想办法统计全班喜欢四种颜色t恤衫的情况。学生想了好多办法，然后，我让学生每人设计出一张表格，离开座位进行调查。这种，课堂上学生自由调查：请问你喜欢哪种颜色的t恤衫？课堂气氛挺好，很活跃，我觉得自己的目的已经达

到了。但是课下思考：学生虽然每人都经历了统计的过程，但是他们50多人都用同一种方法进行调查；一个一个地问。由于统计对象、范围不同，因而难免遗漏、重复，根本无法得到统一的结果，统计结果也难以说明问题。而学生想到的很多方法难以得到同学们的认可，无法体验成功，也不得取得统一的意见。能不能让学生既经历统计的过程，又新生学生思维的多样性，使学生都有成功的体验呢？于是，我把离开坐位调查这一环节改为：把全班同学分为6个小组，在独立思考的基础上，合作交流。小组内确定调查方法，喜欢哪一种方法就用哪一种。经过分组调查，学生投入到他们喜欢做的事情中，结果确实令我吃惊。

他们第一小组的方法各有不同，充分地体现了小组分工合作的意识。在中心发言人的组织下，记录员如实地记录了统计结果，课堂活而不乱，每一个成员都表现出极大的热情，积极参与，各抒己见。这一方法，使我体会到：合理分工、方法得当，是组织有效学习的必备条件。

学生已经初步学会了调查的方法，我又创高了一个校长想知道全校1200名学生喜欢哪种颜色的t恤衫多的情境。

学生们的想法出人意料，又在情理之中。但能不能让学生真正在一种具体情境地下去做一次统计呢？上这节课时，正好市教师们到我们班听课，台下有几十名老师，正好给了学生一次实践统计的机会。接着我指出：以后我们在调查时，要根据实际情况，选择不同的方法进行调查，这样，学生既经历了统计的过程，又体验了统计的意义。

学生通过对小组统计和对听课教师进行统计实践及帮校长想统计办法，亲身经历了统计的全过程，获得了不同的学习体验。学生经历了“做”数学的过程，收获是不同的。教师经过两次统计教学，收获也是不同的。由此我想到，教师应变“教中学”，为“学中教”，真正处理好教与学的关系，让学生学会思考、学会合作的同时，不断获得成功的体验，

建立自信心。

必修三统计教案篇七

折线统计图是小学阶段统计知识的一个重要内容，该课是在学生已经学习过统计表和条形统计图，对基本的统计过程和描述数据的方法有一定体验的基础上学习的。学习折线统计图有利于提高学生应用数学知识的能力，同时也为进一步学习稍复杂的统计图奠定基础。反思本节课的教学，我认为有以下成功之处：

在这节课的教学设计中，我改变了教材的预设，播放了“上海世博会宣传片”和“某地年汛情报道”两个视频，使学生在生活化的情境中认识折线统计图，会根据折线统计图上的数据去分析、预测事件的发展，并且使学生初步体会到折线统计图的优势和作用。体现“数学从生活中来，并服务与生活”的课标理念。在教学中，结合具体情境，我还对学生进行了爱国主义教育，通过上海世博会的举行及抗洪抢险取得胜利，潜移默化的培养了学生们的爱国情操，让他们体会到祖国的强大。

在“议一议”这个环节，把前面学过的条形统计图和要学习的折线统计图进行比较，分析它们的异同点，使学生在比较中认识了折线统计图，知道了各部分的名称，明确了折线统计图的特征。让学生在体会到了折线统计图的优势：不仅能清楚地反映数据的多少，而且能更好地看出数据的增减变化情况，既培养了学生的统计意识，又巩固了所学的新知。本节课，通过电脑媒体提供大量的能主动探索的、能利用已有知识经验的、能体验感悟的素材，使学生在用眼观察、动口交流、动脑思考的主动性的个人学习和小组学习中，掌握了折线统计图的特点和作用，发展了他们利用所学知识进行简单的分析和预测的能力。

学生认识事物是由表及里认识，培养学生的思维也应是由浅

入深。在读“某地年8月1日至8月6日水位变化统计图”时，先让学生认真读图，交流从这张折线统计图中获得的数学信息。学生一般都能获得一些直接信息，能看出图上各点所显示的数据及最高水位和最低水位，这是表面的信息。紧接着让学生思考：从这些数据组成的折线统计图中，我们还能获得什么信息呢？让学生进一步观察后，思考根据这些数据组织起来的有联系的信息。如：水位是在变化着的，水位从几日到几日是上升的？水位从几日开始下降？这些信息是需要学生根据数据观察、分析、思考才能得出的，从而有效提高了学生的思维能力。

必修三统计教案篇八

围绕教学目标，我在设计本节课的教学过程时，力求体现以下理念：

1. 教学内容生活化。
2. 教学过程活动化。
3. 师生关系民主化。

做得比较成功的如下：

《国家数学课程标准》提出数学活动的开展要从学生已有的知识背景、熟悉的事情、生活经验出发，使学生在活动中体验数学。因此，设计了统计老熊的花店各种花的销售情况，让学生展开讨论。这样学生充分地体会到统计的必要性，统计的重要作用，培养了学生的统计意识，同时激发了学生强烈的学习欲望。

新课程的教学理念中要求要尽量创设一个轻松、和谐的氛围，让学生亲身经历知识的形成过程。于是，我让学生观看动画亲自去记录各种颜色的花的盆数，对收集到的数据进行整理

绘制成统计图和统计表，然后根据图中的数据做出决定。望着学生活跃的热衷。经历收集、整理数据的过程中，学生的实践能力得到发展，学会了与人交流沟通，体会统计的意义和作用，培养了统计意识。

实践活动是学生创造的基石。我通过让学生第一次观看动画，学生没能记下数据？产生了如何记录这一节课的关键问题，为了解决这个问题，学生必须展开思维的大门去寻找答案。结果是学生就记录的方法就有“正”字法、打钩法、画三角法、画圆圈法等几种。学生在这一个实践活动中发挥了自己的潜力，激发了自己的创造思维，使自己的创造能力得到了发展。

反思统计的课堂教学实践，我认为本课基本达成了教学设想所期望的目标，但也有不少值得思考的地方，主要有以下几点：

1. 这节课在教学评价方式上略显单一。教师对学生的评价多一些，缺少生生之间的评价。应把评价的权力交给学生，及时激励学生。

2. 随着开放式教学的深入开展，课堂中学生的主动性、创造性都得到充分的发展，应用多种策略解决有关数学问题的能力不断提高，课堂上的突发事件也不断增加。这就对老师提出了更高的要求，教师必须具有一定的教学机智，敏锐的洞察力，及时抓住学生在课堂上出现的一些问题，并把它作为一种课堂资源，及时调控课堂教学。这节课在汇报老熊花店的统计结果时，有个别学生出现了统计结果与实际不符的情况，当时课上我一带而过，没有进行原因的分析，可课后我想，统计数据不准确是统计中常见的错误，当时我不应急于下结论，应先让学生思考为什么会有错误？原因出在哪里？应该怎么办？通过学生之间的交流，让学生自己去感悟、体验，学生就可能认识到原先自己发生的错误，并且经过学生个体的独立思考，个人的经历与体验以及学生之间的思维碰撞而形成对知识正确的理解，这对统计意识的培养是很有

好处的。

我本次课堂教学的内容是新人教版数学四年级上册第六单元统计例1及其相关内容。例1通过给定的某地区城乡人口的复式统计表，分别让学生完成该地区城镇和乡村人口的纵向单式条形统计图，在此基础上引导学生在已有知识和经验的基础上绘制纵向复式条形统计图。教学时，我先让学生根据复式统计表分别完成2个纵向单式条形统计图，并引导学生把两个统计图合二为一，然后介绍这就是纵向复式条形统计图。通过聪聪提问：“它与单式条形统计图有什么区别？”引起学生的讨论和交流，一方面让学生从更高更宽的角度认识新的统计图和统计量，体会新知识与旧知识的联系和区别，进一步建立统计观念；另一方面引导学生怎样根据新的统计图提出问题和解决问题。在设计的问题中，最后一个问题“你还能得到哪些信息？”是在前3个问题的基础上提出的，具有很强的开放性。

1. 因为没考虑到他们对已经学过的复式统计表读的不熟，所以，临时加了对学生读题的指导。

2. 看到他们画图时很困难，画出的图形不美观，不准确，我临时加进了一个内容：“如何把图画得美观，准确？”。

1. 由于没有考虑到学生绘图的速度和水平在纸上和书上有一定区别，学生在纸上画的快些，在书上慢些，所以没有完成教学目标中例1后面的练习及其和例一配套的做一做。

2. 对学生尝试合并两个单式条形统计图后的总结不是很到位，导致学生在总结经验完成书上的复式统计时，还有小部分学生做得不是很好。

四. 教学重设计及其策略

1. 把原教案设计中的“做一做”删去

2. 把两个单式条形统计图做成作业单(一)，便于学生完成。

3. 把教学中的尝试完成的复式条形统计图改为作业单(二)

4. 尝试完成复式条形统计图后，教师做出详细总结：完成复式条形统计图时，首先注意看图标要求图什么颜色，然后，用铅笔和尺子根据统计表的内容准确地画好各项图标，最后按要求找出相应的颜色涂色。