

# 三年级进位的加法教学反思(模板5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 三年级进位的加法教学反思篇一

生活背景不同，知识经验不同，所以对于相同的问题，解决的方法也不一定相同，这时学生便需要教师的肯定、激励和引导。最后让学生自主地去比较、选择和完善自我。小组合作学习是实现这个过程的最佳途径。因此在探索 $35+34$ 的计算方法时，我给学生足够的思考时间后，鼓励学生充分交流。

当学生间交流时，我特别提出会说不如会听的观点，要求学生在听中补充，听后评价。尤其要比较自己的方法与谁的方法相似，从而按照思维方式将多种方法归类。这时学生对于多种计算方法的认识才清晰而有条理，算法的优化才在学生的心里得到内化。学生自愿地接受新方法，改善自己的解题策略。完成了一个健康和谐发展的社会化过程。这样让学生通过自己归纳出列竖式计算的方法，再加以板书，突破了教学的难点。因为课堂上，教师的必要引导是十分重要的，有引导，学生的探究活动才不至于盲目，有引导学生的探究活动才更有意义。在学生生动而丰富的操作中，运用转化的思想，学生通过用自己的眼睛去观察，用自己的双手去操作，用自己的耳朵去倾听，用自己的心灵去感悟，这一切不仅仅是列竖式计算的过程这一知识的需要，而且也是探究型学习方式的需要。

数学又应用于生活。让学生在生动具体的情境中学习解决问题，将学数学和用数学有机联系起来，让他们利用自己掌握的知识，通过交流合作，发现问题并进行解决。在教学设计

中，创设和妈妈一起去玩具店买玩具的具体情境，妈妈只准许你买两件玩具该怎样设计购物方案呢？请你们设计一个购物方案，并计算出一共需要花多少钱？这个实际问题，将教学内容更好的融入了学生熟悉的生活中，让学生利用已掌握的知识去解决生活中的实际问题，从而体验到数学在生活中的价值。

总之，在教学过程中，依据教学内容和学生的年龄特点以及他们的知识现状，我采用了探究法、讨论法，练习法、直观演示法等多种方法，充分调动学生的学习积极性和主动性。由于学生生活背景和思考角度不同，所使用的方法必然是多样的，我尊重学生的想法，鼓励他们独立思考，提倡算法多样化。

数学教学是数学活动的教学，是在师生之间、学生之间交往互动中把握知识技能，学会思考问题的。所以在教学中我组织学生在独立思考的基础上，进行小组交流、集体交流，让学生的思维在相互碰撞中把握知识获得技能。

整节课教师的教适应了学生的学，给学生创造了有利于数学学习的环境，充分关注学生的生活体验和知识背景，关注学生的自主探索和合作交流。充分体现数学教学以学生发展为本，以学生为主体，以思维为主线的思想，促使学生在获得知识的同时，在情感、态度、价值观等面都得到方发展。

回顾本节课还存在许多不足的地方，如：书写细节上还要多注意，给学生以更良好的示范。内容上还可安排的更紧凑些，题量可在多些。我会在今后的教学中不断地总结经验，不断改进自己的教学。

## 三年级进位的加法教学反思篇二

《两位数加两位数不进位加法》这一教学内容选自小学数学第二册加法和减法（二）这一单元本单元是本学期的重点单

元之一，约占教学总时间的30%，因此，高质量、高效率地完成本单元的教学工作将有利于顺利达成学段和学期育人目标。它是在学生学习了20以内的退位减法、两位数减一位数和两位数减整十数的基础上学习的。它是以后学习多位数减法的重要基础。教材遵循了由具体到抽象的原则，有利于学生抽象思维的培养，为进一步提高计算速度、培养计算能力、解决实际问题打下了坚实的基础。

这节课是在学生已经掌握两位数加整十数、两位数加一位数的基础上学习的，选用学生春游乘车的场景作为题材，从而提出哪两个班可以合乘一辆车的数学问题，列出加法算式。然后用学生自主探索的形式呈现学生的思考，在此基础上教师引导学生列竖式计算不进位加。并安排学生讨论列竖式计算加法要注意什么，以归纳竖式加法计算的要点。

著名教育家布鲁纳曾说过：学习的最好刺激，乃是对所学材料的兴趣。数学，源于生活，尤其是小学数学，几乎都能在生活中找到。课堂教学生活化是新课程提倡的一个突出的特点。而生活中的数学，更是激发学生学习数学兴趣的最佳途径。精选学生身边的生活问题，作为学习的素材，必能唤起学生对数学的亲切感，激发起学生的积极性和主动性。本节课围绕学校春游租车这一主线展开，本节课我充分的挖掘利用这一情境图，让它贯穿于教学全过程。

新课开始我就借助学生参观博物馆的情境图提供的资源，让学生做一次组织者，来设计安排乘车的事件，诱发学生的学习兴趣，让学生体会数学知识的用途，使计算从枯燥变成丰富生动的具体内容，体现《标准》中让学生能用生活经验，对有关的数学信息做出解释，初步学会用具体的数据来描述现实的简单现象的精神。另外，先让学生猜想尝试安排乘车班级，再要求学生验证自己的安排是否合理的过程，也体现了课标中让学生经历观察、猜想、验证等数学活动，发展合情的推理能力的理念。

这一情景十分贴近学生的生活实际的，富于浓厚的生活气息，能使学生轻松自然地探究生活中的数学问题，去积极发现生活中的数学问题，争着解决生活中的数学问题。从而让学生体验到数学就在身边，数学知识来源于生活，对数学产生亲切感，提高学习兴趣。

新课中提出：数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验的基础上，教师只要帮助学生在自主探索和合作交流中真正理解掌握知识。在设计 $36+30$ 这一环节时，考虑到这是前面学过的口算内容，学生已经充分明白相同单位相加的算理。因此，这一部分教学没有追求算法多样化，只是把前面学习的计算方法进行复习。

$35+34$ 是本课的新知识。两位数加两位数这节课是在学生已经掌握两位数加整十数、两位数加一位数的基础上学习的内容，如果只要求正确计算得数并不难，但是要求学生又快又准地用最恰当的方法计算却不是件容易的事。因此我觉得本节课的难点是：在算法多样化的基础上优化算法。这里设计学生动手操作，自主探索得出两位数加两位数的不同计算方法，体现了《标准》中鼓励学生独立思考，提倡算法多样化的理念，这部分内容属于更新的知识，有多种方法可探究。学生可利用前面学过的计算方法，如：口算、摆小棒、拨计数器的方法得到算式的结果。除了我们学过的计算方法外，还有同学想到了以前妈妈教过他的用竖式解决的方法。算法多样化不是一题多解，而是尊重学生个性差异的体现。

### 三年级进位的加法教学反思篇三

这是一节练习课，重在巩固学生对两位数加两位数所学的知识，前面所学对于基础好，思维能力比较好的学生来说，他们还是很好地掌握了。但是，对于那些稍微落后一些的学生来说，掌握得还不够，所以我精心准备了这节练习课，查漏补缺，巩固所学。

我设置了一个有趣的导入，让学生很快记住了不能忘记进位1，在后面的练习中我也强调了几次，发现忘记进位1的情况是少了，但是仍然有一部分学生写了进位1，但是在计算式还是忘记把1加进去，所以后来我就让两个小朋友上来做一道题，一对一错，让学生自己来讲，主要是让那些基础不大好的同学来讲。在这节课中，我发现如果我在练习之前把主要的知识点和易错点讲出来，或者让学生自己讲出来的话会更好，这也是我以后要注意的地方。练习部分我尽量做到有层次，由易到难，但是还是有些地方设置的不够好，在讲解时生怕学生听不懂，努力讲很多，后来发现，老师努力在讲很多话的时候很多学生并没有在听，所以老师在该讲的时候讲，不该讲的时候就不要讲，尽量多让学生自己来说，这样学生会更愿意听一些，而且更能体现生本理念，把课堂还给学生。

## 三年级进位的加法教学反思篇四

九加几是二十以内进位加法中的第一课时，春教学反思5篇。它是在学生学习了11~20各数的认识及10加几的基础上进行教学的。学生掌握好本节知识，九加几在教学上有着重要的作用。它既是20以内进位加法的基础，又是学生学习十几减9的基础。九加几的例题，让学生联系实际情境和生活经验，自主的探索算法，通过对不同算法的交流、体会和比较，提出可以用“凑十法”来计算。通过多种练习的巩固，结合实际问题的解决，发展学生应用意识。根据《标准》的基本理念及本班学生已有的经验，他们对于“凑十法”这种术语学生很陌生。但是已经有很多学生已经能尝试算出九加几等于几。争对本班学生原由的认知基础我力争体现以下几点：

### 一、教学内容的基础性

#### 1、口算 $9 + (\quad) = 10$

生1： $9 + 1 = 10$

生齐： $9+1=10$

$2\Box 9+1+2=9+1+6=9+1+3=9+1+5=9+1+7=9+1+8=$

生1： $9+1=10$  $10+2=12$

师：非常不错！你把计算过程也说出来了。（之后所有的学生都如此说出了计算的过程。这两道口算层层相扣，由易到难，互相递进。开门见山到如过程中我注意到了学生的基础知识、基本技能。

## 二、计算教学体现算法多样化

提倡算法多样化是《标准》关于计算教学的基本理念之一。

《标准》认为：“由于学生生活背景和思考角度不同，所使用的方法必然是多样化的。教师应尊重学生的想法，鼓励学生独立思考，提供算法多样化。”根据这一理念，在教学时我注意了让学生有自己发现的机会，充分尊重学生自己发现的方法和自己的选择，体现学生多种的计算方法，允许学生采用不同的方法进行计算。比如：点着数、接着数、凑十法等。着重讲解凑十法。

## 三、培养学生应用意识

充分利用教材资源，初步培养学生提出问题、解决问题的能力。解决问题的教学是学生数学思维培养学生应用意识和尝新意识的重要途径。结合九加几的题目，在教学中我安排了对所学知识的应用，进行解决问题的教学。包括新课到如中从现实问题因如计算问题：通过学生提出有几盒饮料？进行解决。把解决问题与计算问题进行有机的结合在一起。还有后面应用部分，学生提出以下问题：

1、跳绳的与踢毽子的一共有几人？（ $9+3=12$ ）

2、跳绳与跑步的一共有几人？（ $9+6=15$ ）

3、跳绳的与跳远的一共有几人？（ $9+7=16$ ）

4、跳绳与数饮料的一共有几人？（ $9+8=17$ ）

教学应引导学生充分利用这些资源，从中选择信息，提出许多简单的数学问题，并加以抽象，列出算式，选择自己喜欢的方计算出结果。通过这一环节，使学生从中体会到数学与日常生活的密切关系，逐步学会用数学的眼光去观察和认识周围的事物，使其数学能力、意识及与人合作交流的意识都得到培养和发展。

总之整个教学过程注意引导学生参与学习的全过程，通过师生合作学习，使学生学会学习，通过体验形成能力，有利于学生思维的发展。

### 《十几减8、7、6的退位减法》教学反思

《十几减8、7、6-20以内的退位减法》。这节课的教学内容，是在学生学习并掌握了十几减9的计算方法的基础上进行教学的。教学目标是让学生并掌握十几减8、7、6退位减法的计算方法，引导学生发现问题，解决问题，逐步提高学生独立学习的自觉性。下面就这节课谈谈自己的想法。

#### 一、情境导入提出问题，激发学生的兴趣

课程标准明确指出：让学生在生动具体的情境中学习数学。我根据低年级儿童的年龄特点设置情境，把十几减几的计算教学蕴含在情境中作为一个问题提出，让学生在亲自探索的过程中掌握计算的方法。在导入环节是这样设计的：在抢答20以内的进位加法后出示了一幅笑脸图（每次我对学生的奖励就是发一张笑脸的贴画，学生特别的喜欢），动画设计圈起其中的9个，请学生提出问题并列式（复习十几

减9)，学生很顺利地解决了。还是同样的一副笑脸图圈起了7个（迁移新授——十几减7），又怎样提出问题列算式？这一问题是本课的新知识点，我并没有对新授的内容做任何讲解，而是放手让学生进行探索与尝试，是在学生顺利解决十几减9的问题后对本节课的教学内容有了正向的迁移，并引导孩子用自己的语言表达算理，使课堂教学达到良好的效果。进而我又出示了一组帮助养鸡场叔叔阿姨解决十几减8及找寻宝物解决十几减6的问题，我想这一环节的设计，使学生在原有计算方法的基础上又获得了新的计算方法。在新授段，使学生在潜移默化中很自然的进入了上课的状态。

## 二、在教学中时时渗透数学与生活的关系。

为了让学生深刻的体会到数学与实际生活的密切联系，体会知识来源于生活又服务于生活，根据教材赛跑分组的情境图，我这样设计了第二环节：有8个跑道，15个人分为两组，第一组9人是否可以？课前我已对学生的预习情况做了简单的浏览，学生把15人分为了8人和7人两组，也有同学分为了9人和6人两组，我抛出这个问题后，一些学生不假思索的回答可以分成9人和6人两组，教学反思《春教学反思5篇》。这时我让不同意见的学生试着辩论（辩论是我上个月开始的一个新尝试，意在试着让存在不同意见的学生用简单的语言互相说服，老师给予及时的帮助和引导），在讨论中学生明白：8个人的跑道是不能9人一组的。同学交流不仅巩固了所学的内容，也大大地扩大了学生的视野，强调提出的问题应有价值，符合生活实际。使学生深刻的体会到了数学与生活实际的密切联系，也大大地提高了学生的学习兴趣，课堂检测中的《小兔拔萝卜》、《漂亮的花》等题都是与生活有着密切的联系，学生的反应也非常好，解答正确率较高。总之，本节课的设计中，我力求体现新课标的精神，放手让学生自己进行知识的探索，让学生在尝试与探索中获取知识，而教师只是在必要的时候给学生与必要的指导。教学中各个环节的设计力求与生活密切联系，让学生体会学有所用。



### 三、注重学生的独立思考。

学生吸收知识的过程不是被动的感受，而是主动的获取，本节课我尽量让学生提出数学问题，独立列式解答，这样做既可以有效激发学生计算的欲望，同时又使学生体验到了计算学习在生活中的应用，激发学生对数学的兴趣。

四、授之以渔而不是授之以鱼。学习更应该是学方法，而不仅仅是学习书本上的知识，这也是我本节课最大的感触。作为老师应在课堂上进行及时的引导和启发，对于一年级的学生来讲，掌握学习方法及用数学的语言表达和科学的归纳总结更为重要。

### 五、最大的遗憾：

2、遗憾之二是学生动手操作即摆小棒这一环节处理得不紧凑，有极个别孩子摆的方法过于琐碎，这样也为后来的算法理解造成了一定的困难。这种因为个体差异造成的孩子之间的学习差异在当时的课堂上应该有教师更为细致的引导和讲解，当时的我没有更好的利用机会。蒙台梭利有句教育名言：“儿童对活动的需要几乎比对事物的需要更强烈。”动手操作可以增强学生的感知力，使学生的才智在世纪中得到更充分的发挥，更好的激发学生的思维。

课堂是学生生命成长的原野，也是充满遗憾的地方，作为一名教师应在问题情境创设中给学生以主动探索、自主支配的时间和空间，关注学生的情感体验，让学生时时体会到学习数学的乐趣，这是我对课堂孜孜不倦的追求。

小学一年级数学《两位数加一位数的进位加法》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 三年级进位的加法教学反思篇五

张吉林

两位数加两位数的进位加法中，用竖式计算两位数加两位数的进位加法是本节课的重点，个位上的数相加满十如何向十位进位的问题是教学的难点。

由于竖式的用法在以前的学习中部分孩子已经接触过，所以我就让学生在解决“左边鱼缸里有多少条鱼”这个问题时自己列出算式，然后让生对自己列的算式提出问题，最后引导到“为什么个位上满十后向十位进一”这个问题。虽然学生有了两位数加一位数进位加法的基础。但大部分学生还是不清楚为什么要向十位进一，为了进一步突破进位的难点，在教学中我设计了先让学生自己动手计算这一环节，让生通过摆小棒体会个位上满十后向十位进一道理。接着又用课件展示在计数器的一个数位上不能拨出10个以上的珠子，让学生更深刻理解其中的满十进一的道理。这样学生的印象比较深刻。这时学生再进行相应的联练习。用火眼金睛那道题让学生明白进位的重要性。再用章鱼那道题巩固孩子的计算，达到巩固重点的目的。从反馈情况来看大部分孩子掌握了，只是有个别孩子粗心出现了错误。但有个别孩子不是错在不明白算理和计算方法上，而是出现看错数、看错运算符号等问题。可见，他们有多粗心、马虎。

这节课优点是环节设计的比较巧妙，环环相扣，能够很好的连接学生的思维。本节课的缺点是教师的语言缺乏感染力，没有把孩子的积极性调动起来，因为学生的积极性不是很好，

所以我也没有太高的热情，导致这节课给人感觉气氛不活跃。

从教学知识上讲本节课的缺点是没有强调进位的1应该写在十位数字的右下角。而学生大部分写在十位数字的下面，若写的太大了就成了第三个数字。

这节课最失败的地方就是忽略了学生现在的接受方式一般是直观再抽象，所以一些同事建议把列竖式放在摆小棒的后面，同事们说这样学生容易接受。这与我的设想有很大的出入。我本来是想用摆小棒和用计数器的展示来让学生理解为什么满十要向十位进一。但是同事们都理解为是竖式的书写打下的基础。

通过以上的分析，让我领悟到很多东西，我在这个反思的过程中，也学到了不少的东西。希望以后把好的地方发挥到极致的境界，把缺点降到最低的程度。

二年级数学下册《两位数加两位数连续进位加法》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)