

2023年美丽的脸教案(优秀6篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

美丽的脸教案篇一

我们面对的教育对象都是3-6岁的孩子，他们的思维方式主要是直观形象思维。这就导致在音乐教学中出现了“一节唱歌教学活动下来，孩子们歌词还记不住，更谈不上有表情、有感情的演唱了”。教师教的累、孩子学的烦。为了改变这种现状，我在以往的教学活动中尝试着把图谱应用于音乐教学中，很快被孩子们接受了，它是一种视觉符号，它可以把音乐直观、形象、趣味的表现出来。如果只靠语言来传递信息，则会给幼儿以单调和枯燥的感觉。《指南》指出：幼儿形象思维占优势，这是他们的特点。在教学中恰当地运用图谱，幼儿的注意力便能被充分吸引，学习兴趣也能被充分调动起来。图谱的运用，可以促使幼儿自己动脑，发展幼儿的观察比较能力，让幼儿思维处于最佳状态，从而积极思考，自觉接受新知识。通过老师的教，逐渐过渡到幼儿主动的学，利用图谱的重要意义在于有效的图谱能够帮助幼儿自主学习。

1、感受歌曲，让幼儿在听听、讲讲、画画中熟悉歌词，初步学唱歌曲。

2、运用图谱的方法记忆歌词。

3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

4、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

1、课前熟悉旋律，图谱一张

2□ppt课件活动重点：在听听、讲讲、画画中熟悉歌词

合作完成图片的填充

一、随音乐律动进入活动场地。

二、感受歌曲，理解歌词

三、出示图谱，引导幼儿倾听歌曲，合作完成图片填充。

四、活动延伸：根据图，创编歌词

《小鱼的梦》是一首语言清新优美、生动活泼，充满了情趣，洋溢着愉悦的儿歌，也是一篇丰富积累学生语言、训练学生语感、陶冶学生情操、培养想象力的好教例。

1、上课开始，我以谈话激趣，导入新课。我在黑板上写出一个字：梦，渗透识字教学；我用亲身经历说了自己曾做过的一个梦，这样学生的生活经验也有很多，顿时话匣子就打开了，学生都特别感兴趣。这在低年级的课堂上是比较重要的，如此一来，学生的注意力会高度集中，学习的效率会大大提高。

2、识字是低年级学生的重要任务，本课的生字量多，要让学生扎实有效地掌握，又要避免枯燥乏味，所以我采用了多种形式的训练和游戏，从激发学生的兴趣入手，由整体感知课文，再抽出词，最后才是生字，无形中减缓了坡度。

3、坚持以读为本，落实语感训练。教学中我采用不同形式的读。比如听录音范读，自由读，指名读，表演读，小组合作读，同桌读等，展示了学生读正确，读流利，读懂的学习过程。体现了读书的层次性。这一部分地教学我充分体现多读少讲，给学生足够的时间采用生生对比读的方式充分朗读，从量中读出质来，在读中想像，在读中感悟，突破难句“天

上星星落下来，为他盖床珍珠被”和“风儿唱起催眠曲，波浪又把摇篮推”的理解。尊重学生个性，让学生很愿意在同学中展示自己。

4、坚持激励。在课堂上我坚持正面引导，不断激励学生，激励他们的进步，激励他们的成长。一句激励的语言，一个激励的眼神，都使学生们兴致昂然。

5、我在引导学生想象“小鱼会梦见什么？”这一问题时，播放了《摇篮曲》，既与课文内容相关，又创设了轻松和谐的课堂氛围，调动了学生的情感以及学习的积极性，铺垫了整个课堂的气氛。以优美动听的音乐，让学生想象，这样的设计学生感受到了美，也尽情表达着美。可以这样说：“课堂不仅流动着美，也流动着真情。”

美丽的脸教案篇二

1、让幼儿感受三拍子音乐宁静、柔和的气氛，让幼儿在听听、跳跳、画画中熟悉歌词。

2、引导幼儿创编动作，边跟唱边游戏，培养幼儿相互合作的能力。

3、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

4、感受歌曲柔和、舒缓的旋律，理解歌词的含义。

5、感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

1、活动前熟悉乐曲的旋律节奏。

2、纸和笔。

3、音带。

1、律动《鱼游》进活动室。

师：今天天气真好！让我们一起到池塘里看看小鱼吧！

2、练声：和小鱼问好。

师：静静的小池塘真美呀！小鱼们在池塘里快活地游来游去，好象在欢迎我们小朋友的到来！让我们跟小鱼问个好吧！

1—2□3—4□5—6□5——||5—4□3—2□1—3□1——||

小朋友们你们好！小鱼小鱼你们好！

3、欣赏音乐，感受3/4拍舒缓的节奏特点。

(1)为了欢迎我们的到来，小鱼还演奏了一曲好听的音乐呢！请你们听听有什么感觉？用一句好听的话来形容这首音乐。

(2)这一次我们仔细听听这首优美的音乐是几拍子的？你还可以边听音乐边做动作。

三拍子怎么拍？让我们一起来拍一拍。

三拍子除了拍手，还可以用什么动作表示？

4、理解歌词。

(1)用故事形式帮助幼儿理解歌词。

师：池塘里生活着一群可爱的小鱼，他们快活的玩了一天水，在池塘妈妈的怀里睡着了。天上的星星眨着眼睛，看着这些可爱的小鱼。池塘里映出了星星美丽的倒影，好象为小鱼盖上一条美丽的珍珠被子。（这条珍珠被子是用什么做出来的？风儿轻轻地吹着，在为小鱼唱着一首好听的摇篮曲，小鱼慢慢地睡着了。做了一个美丽的梦，梦中看见自己的妈妈在

亲它的嘴巴呢！

(2) 完整朗诵歌词。

5、学唱歌曲。

(1) 教师示范清唱歌曲。

师：你们听，小鱼儿开心地唱起来了！

(2) 教师配上伴奏示范演唱一遍。

(3) 放慢速度，小朋友轻声学唱。

(4) 引导幼儿重点唱准重复部分。

5) 引导幼儿用轻柔舒缓的歌声表现歌曲优美的意境。

6、创编动作。

(1) 幼儿边唱歌曲边自由创编歌曲动作。

(2) 幼儿两两结伴，交流自编动作。

(3) 请个别幼儿示范动作。

(4) 幼儿自己听音乐边唱边动作。

7、为歌曲伴奏。

(1) 幼儿边听歌曲录音带，边模拟乐曲演奏，进一步体验歌曲优美的意境。

(2) 全体幼儿用乐器齐奏。

(3)为歌曲取名。

小鱼的梦

1=f3/4

3555□65316□512332□2——□

鱼儿玩呀，玩了一天水，池塘妈妈怀里睡。

32565□65316□512332□1——□

天上星星，星星落下来，为它盖条珍珠被。

535—□313—□2225□122—□

鸣——鸣——风儿唱支摇篮曲，

5635□122—□35565□65316□

轻轻吹呀，慢慢吹，鱼儿梦中梦中看见了

512332□1——□535—□313—□

妈妈在亲它的嘴。鸣——鸣——

51233□321—||

妈妈在亲它的嘴。

《小鱼的梦》是一首语言清新优美、生动活泼，充满了情趣，洋溢着愉悦的儿歌，也是一篇丰富积累学生语言、训练学生语感、陶冶学生情操、培养想象力的好教例。

1、上课开始，我以谈话激趣，导入新课。我在黑板上写出一个字：梦，渗透识字教学；我用亲身经历说了自己曾做过的一个梦，这样学生的生活经验也有很多，顿时话匣子就打开了，学生都特别感兴趣。这在低年级的课堂上是比较重要的，如此一来，学生的注意力会高度集中，学习的效率会大大提高。

2、识字是低年级学生的重要任务，本课的生字量多，要让学生扎实有效地掌握，又要避免枯燥乏味，所以我采用了多种形式的训练和游戏，从激发学生的兴趣入手，由整体感知课文，再抽出词，最后才是生字，无形中减缓了坡度。

3、坚持以读为本，落实语感训练。教学中我采用不同形式的读。比如听录音范读，自由读，指名读，表演读，小组合作读，同桌读等，展示了学生读正确，读流利，读懂的学习过程。体现了读书的层次性。这一部分地教学我充分体现多读少讲，给学生足够的时间采用生生对比读的方式充分朗读，从量中读出质来，在读中想像，在读中感悟，突破难句“天上星星落下来，为他盖床珍珠被”和“风儿唱起催眠曲，波浪又把摇篮推”的理解。尊重学生个性，让学生很愿意在同学中展示自己。

4、坚持激励。在课堂上我坚持正面引导，不断激励学生，激励他们的进步，激励他们的成长。一句激励的语言，一个激励的眼神，都使学生们兴致昂然。

5、我在引导学生想象“小鱼会梦见什么？”这一问题时，播放了《摇篮曲》，既与课文内容相关，又创设了轻松和谐的课堂氛围，调动了学生的情感以及学习的积极性，铺垫了整个课堂的气氛。以优美动听的音乐，让学生想象，这样的设计学生感受到了美，也尽情表达着美。可以这样说：“课堂不仅流动着美，也流动着真情。”

1、作为教者，自己本身要读懂教材，要深挖教材，弄清作者

的写作意图是什么。

2、针对本篇课文的短小精悍的特点，应考虑可否将识字教学这一环节的时间调整一下，让理解课文、朗读课文的时间更多一些。

3、要进一步提高自己的课堂驾驭能力，灵活运用课堂40分钟。

上了这一课，我更深地感受到，课堂要充满活力，师生的创造是很重要的。而课程改革实验教材正为师生提供了很多创造空间，就看我们如何去把握，如何去挖掘，如何去运用。

美丽的脸教案篇三

1. 能够安静地倾听故事，理解故事的主要内容。
2. 明确动物分房子的要求并能够尝试操作分房子。
3. 初步学会小组讨论和合作。
4. 理解故事内容，记清主要情节，初步学习人物的简单对话。
5. 喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

重点：理解动物分房子的要求，帮助虎王解决问题。

难点：能够尝试分房子

幻灯片、每一小组一套分房图片、红黄色卡纸、一幼儿表演虎王、音乐磁带

一、出示六种动物图片，引出分房子。

1. 教师：今天我们班来了几位客人，让我们一起看看它们到底是谁呢？（依次出示动物图片）

2. 它们要分房子了，这里有两栋楼，先请小朋友帮忙安排它们住在哪一楼？（教师按幼儿想法操作展示黑板）

二、创设情景，由虎王入场，激发幼儿兴趣。

师：哟，谁到我们班上来了，是虎王，虎王，你到我们班上来有什么事吗？

师：小朋友都愿意帮虎王想办法，那它们向虎王提出了哪些要求呢？请听故事《分房子》

三、教师播放幻灯片，完整地讲述故事

提问：

从老鼠提的另一个要求不愿和猫住在一起，猫听了怎样骂老鼠的？（幼儿模仿猫说话）

3. 公鸡提了什么要求？（不和狐狸住同一栋楼）

如果公鸡住在红房子里，那狐狸应该住在什么样的房子里呢？（黄房子）

4. 最后一个是谁提出的要求？（乌龟）乌龟提了什么要求？

从乌龟说的话里你认为乌龟住在几楼比较合适？

四、请6位幼儿分别扮演6种动物进行解色表演。

1. 教师：小动物们在故事里面对虎王提出的分房要求，你们都记住了吗？它们是怎样说的？好，老师请6位幼儿分别扮演这6种小动物说的话，谁愿意来？（幼儿表演）

2. 教师复述故事（对话部分，由幼儿表演完成）

五、1. 发挥幼儿的主动性，让幼儿以小组讨论的形式回想动物提的要求，使幼儿形成完整的印象。

2. 提供操作材料，幼儿动手分房。

六、教师点评分房结果

1. 鼓励幼儿提出各种合理的分房方案

2. 互相交流分房结果，与初次分房结果相比较

3. 讲评分房结果

七、结束：小朋友帮虎王想出了合理的分房办法，虎王高兴，想邀请小朋友和它一起跳个舞。（播放音乐）我们一起为虎王来庆祝吧。

好了，我们赶紧和虎王一起去给动物们分房子吧。（集体离开活动室）

《分房子》即让孩子们了解大自然中不同动物的存在，激发幼儿探索的兴趣。热爱大自然的情感，同时，又蕴含着深刻的哲理，各种动物生存之间简单的关系。故事以森林中的动物住新房为线索，提出了各种各样的要求，而老虎大王不能够很好的满足他们的需要，希望得到小朋友的帮助而展开。活动以《纲要》为指导，让幼儿在互动式、开放式、直观式的教育活动中，自主地、能动地、创造性地学习。让幼儿在已有经验的基础上，展开想象，说说会有哪些不同的动物需要分房子。通过故事引出活动的主题，动物们该住哪一间房子里，他们有什么要求，从而激发他们帮助动物分房子的兴趣。故事的发展是让幼儿去主动思考、发现问题、寻找答案很好的依托。作为活动的延伸，另外不同动物的动物需要分房子，应该怎么办，让孩子根据动物的特点，再一次展开思考，望孩子多关注关心动物，让孩子继续有探索的机

会，让本次活动在区域活动中有体现。

本次活动整合了语言、常识等方面的知识，充分发挥幼儿的自主性。让幼儿大胆交流，鼓励幼儿积极参与活动，让幼儿成为学习的主动者和成功者。

美丽的脸教案篇四

- 1、幼儿能用粘贴的方法造出漂亮的房子。
- 2、幼儿能给房子进行添画。
- 3、鼓励幼儿大胆正确的上色。
- 4、在浸染、欣赏作品中，体验成功的快乐。

浆糊、人手一份操作材料、记号笔、蜡笔。

1、导入部分听故事，提问：谁来告诉我你听到故事里的房子长的是什么样的？

2、幼儿学习粘贴房子“今天，陆老师也想造一座漂亮的房子，看看陆老师是怎么造的？”“造房子的时候先造房子的墙，用什么图形宝宝来贴房子的墙呢？对了，用正方形宝宝，小朋友看仔细，贴的时候，先在背面涂上浆糊，浆糊少抹一点，每个地方都要抹到，然后把它贴端正，不然房子会倒的。好，我们再给房子贴上屋顶，用什么图形宝宝呢？对了，用三角形宝宝，也要在宝宝的背面均匀的涂上浆糊，把他贴在墙的上面，也要贴端正，不然房子会塌的，然后再给房子贴上窗户，用什么图形宝宝？（小正方形），窗应该贴在墙的上面一点，最后给房子贴上门，用什么图形宝宝？（长方形），门要贴在墙的下面，不然就走不进去了，门和窗也要贴端正，不然会打不开的。房子造好了，如果在房子的周围再添上点什么就更漂亮了呢？好，那我们就来添画上小花和小草吧，

呀，房子就象造在了花园里。”

3、幼儿操作可是，森林里还有好多的小动物没有新房子呢，你们想不想帮助小动物呀？老师为小朋友准备了许多图形宝宝，等一会儿造房子的时候你一定要把图形宝宝贴端正了，浆糊少抹一点，每个地方都要抹到，那么记住了吗？好的，现在，请小朋友去造房子吧。

4、评价你觉的哪一座房子最最漂亮，为什么？

“三人行必有我师”，孩子也是我的老师。孩子们看待事物不同的角度的视角，以及他们拥有的天马行空丰富的想象力，让我随着年龄增长渐渐丢失的童趣有着深刻的反省。今后的自己将会让自己慢慢找回曾经的遗失。在课堂上我大致画出房子的轮廓，有的孩子根据自己的想法画得很独特而有些就完完全全的跟着黑板上的描绘出来。前者收获的肯定是快乐多一些，而后者的情况总有一天会对绘画不感兴趣。对于不同情况我对此也有了比较直观的认识。因此我在课堂上将会把更多的耐心更多的鼓励倾洒向孩子们。他们也一定会更加出色。

美丽的脸教案篇五

活动目标：

1. 大胆猜想故事内容，学习用“……突然……”的句式表达画面……
2. 理解“突然”的意思，体验“突然”的趣味，尝试进行故事续编。
3. 理解故事内容，记清主要情节，初步学习

人物

的简单对话。

4. 理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

重点：学习用重复的句式表达画面的内容，并能大胆猜想故事发展

难点：理解“突然”的意思，尝试讨论续编故事

活动准备：《突然》ppt

活动过程：

一、抛出问题，激发幼儿兴趣

2、“突然”是不是这意思呢？老师找了一个故事，我们去故事里找答案吧。

二、阅读猜测，理解故事

1. 出示图片1：你看到了什么？哦！看到了一只蜘蛛，那它在干什么呢？蜘蛛荡着秋千，它的心情怎么样？我们也来和小蜘蛛一起荡秋千吧。

2. 一只小蜘蛛正吊在树枝上荡秋千，荡呀荡呀，突然一咦，发生了什么事情呢？请小朋友来猜一猜。引导幼儿猜测，教师做适当的回应。

3. 出示图片2：看，这只蜘蛛到底怎么样啦？那公鸡是怎么吃到它的呢？嗯，一只公鸡跳起来，“啊呜”一口吞掉了它！

4. 现在公鸡的心情是怎样的？为什么？它带着快乐的心情会去干什么呢？

5. 出示图片3：公鸡在干什么？你是怎么看出来的？（请一小

朋友学公鸡唱歌) 公鸡高兴的站在草垛上唱歌, 突然意想不到的事情发生了。(出示图片4) 怎么啦? 对, 一只狐狸扑过来, “啊呜”一口吞掉了它!

6. 出示图片5、6: 狐狸啊, 吃的饱饱的, 觉得口渴了, 然后去干什么啦? 去了湖边喝水。我们来学学狐狸喝水的样子。
(教师讲述: 狐狸正在湖边喝水) 突然——又发生了什么事情呢? 请谁来说说? 突然——一只狮子窜了出来, “啊呜”一口吞掉了它!

7、出示图片7: 后来, 狮子吃了狐狸之后在干什么?

8、一只狮子在灌木丛中撒尿, 突然——(出示图片8) 谁能用突然说一说发生了什么事情: 突然, 一只霸王龙冲了出来, “啊呜”一口吞掉了它!

9、完整欣赏讲述故事图片1—810、师幼共同讲述故事

三、续编故事, 激发想象

1. 出示图片10: 这只霸王龙吃了一只大狮子, 霸王龙会去干什么呢? 吃饱了的霸王龙正躺在太阳底下休息呢……突然——会发生什么事情?(出示图片11)

2. 幼儿自由讨论, 续编故事

四、欣赏原创, 自然结束

1. 出示图片12: 咦? 发生了什么事?

2. 一条毛毛虫钻进了它的鼻孔, 接下来会怎么样呢?

3. 突然——啊……嚏……(教师演示课件13), 谁来说一说?

4. 集体表述画面, 好, 我们大家一起来说一说: 霸王龙打了

一个大大的喷嚏，把蜘蛛、公鸡、狐狸、狮子全部都喷出来了。

五、联系生活，说说“突然”

- 1、这个故事的题目叫《突然》。小朋友们你们现在知道“突然”什么意思了吗？
- 2、故事中发生了很多突然的事，其实我们生活中也有。
- 3、出示图片13、14、15：图片中小女孩在干什么突然会发生什么事情？之后两幅幼儿看图讲述。
- 4、你能用突然说说“生活中的事情吗？”

活动反思

一、激趣引入

出示课题后，我让学生自己质疑，“冬天到了，人们怎么过冬？那可爱的小动物又如何过冬呢？”从儿童有兴趣的话题导入，在好奇心的驱使下，学生非常积极地投入课堂。”接下去，我引导学生在寻找答案的过程中，边读边找答案，使学生做到有目的地去读书。

二、以读代讲

到了青蛙冬眠过冬的方式。三、在表演中体验、感悟喜欢表演是孩子们的天性，表演极大地激发了学生的想象力、表现力与创造力。教师实实在在地把课堂还给学生。比如在教学“冬眠”时，我请小朋友上来扮演青蛙，表演青蛙和小蚂蚁的对话。通过小朋友的表演、评价，知道了青蛙冬眠时应该是不动的，因为青蛙冬眠是不吃不动的。如果能让學生表演一下青蛙冬眠的动作就更加深了对“冬眠”这个词的理解。

美丽的脸教案篇六

- 1、理解儿歌内容，并学会大胆、自然地朗诵儿歌；
- 2、感知小蜡笔的特征和用途；
- 3、体验集体合作的乐趣。

苹果、小鸟、星星，多媒体课件，自制蜡笔娃娃、蜡笔若干。

1、小朋友，今天老师带来了一位新朋友，你们看，它是谁呀？

2、它长得是什么样子的？

4、小蜡笔有什么用呢？

1、教师：原来小蜡笔有这么大的本领，现在我们一起来听听小蜡笔自己是怎么说的？(播放多媒体课件)

2、教师与幼儿边看课件边提问：小朋友看，这些事什么呀？小蜡笔都有哪些颜色啊？小蜡笔说了什么？它画了什么呀？(苹果)闻起来时怎么样的？(香香的)

3、小蜡笔又画了什么？(小鸟)小鸟在干嘛呢？(唱歌)我们来听一听小蜡笔是怎么说的？(画小鸟，小鸟唱)

5、小蜡笔它都画了哪些东西呀？苹果闻起来怎么样呢？小鸟在干嘛呀？星星是怎么样的？

3、再次欣赏儿歌。

4、小朋友喜欢小蜡笔吗？我们跟着小蜡笔一起来读一遍儿歌吧。

1、小朋友想不想用小蜡笔来画一画呢？，老师这里有三幅画，需要小蜡笔的帮忙，我们一起给它们涂上漂亮的颜色吧！

2、我们可以一边画，一遍念儿歌哦！

兴趣是最好的老师，每一步的梯子都要能充分调动孩子的积极性，让孩子兴趣十足，玩性大发，思维开启，语言流淌，在玩中学，玩中乐。留恋、回味，还要尝，还要学，这是一门艺术，一门课堂艺术，是老师追求、修炼终身的。