

大班春天教案设计意图(大全9篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?下面是小编整理的优秀教案范文,欢迎阅读分享,希望对大家有所帮助。

大班春天教案设计意图篇一

1. 了解春天的美景,感受春天的美好。
2. 理解诗歌的内容,掌握诗歌中比喻手法的运用。
3. 结合春天的美景,幼儿大胆想象,尝试按诗歌格式进行自主创编。

1. 轻音乐《仙境》ppt

2. 图谱(桃花、柳叶、梨花、迎春花、雷电、水滴、燕子、青蛙、小池塘、小朋友)。

1. 师:小朋友知道现在是什么季节吗?

2. 师:小朋友心中春天是怎样的呢?请你用好听的话来说一说。

师:小朋友心中的春天有很多美丽的景色呢,各种各样美丽的花都开了,燕子从温暖的南方飞回来了,冬眠的小动物也醒来了,到处都是美丽的样子呢。

3. 师:你们想不想知道老师心中的春天有哪些美丽的景色呢?让我们一起来听一听吧。

1. 老师配音乐朗诵诗歌《春天》。

2. 师：你听到了老师心中的春天是什么？

师：春天是一本什么样的书呢？（根据幼儿的回答出示相应的图谱）

1. 师：还记得在诗歌中这本彩色的书中有哪些美丽的景色呢？

师：为什么春天是一本彩色的书呢？

师小结：是的，春天各种花都开了，各种各样的颜色，五颜六色、五彩缤纷，颜色非常的鲜艳所以说春天是一本彩色的书。

师：请你们来把这本彩色的书用诗歌中的话来说一遍。

2. 师：在这本会笑的书里面你们都记得谁笑了？

师：咦，小朋友听到了小池塘笑了酒窝圆又大，小朋友都知道小酒窝是长在哪里的？师：对了，小酒窝是长在小朋友的脸上的，有的小朋友微笑的时候会出现，但是哈哈大笑的时候小酒窝就会不见了。现在请你们和旁边的小朋友微笑一下看看谁的脸上有小酒窝。

师：谁找到了小酒窝呢？

师小结：小朋友们都非常聪明，春天到来了，小池塘水面上的冰都融化了，有小雨点会落下来，掉进了小池塘里，小池塘里就有层层的水波，就像小酒窝一样，还有喜欢玩耍的小朋友会轻轻地在小池塘里丢下一颗小石头，小石头掉下去，水面上就会出现小小的波纹，这些小波纹就像小朋友的小酒窝一样，所以说春天是一本会笑的书。

师：请你们用甜美的微笑来把这本会笑的书朗读一遍。

3. 师：在这本会唱的书里面你都听到谁唱歌了？唱了什么呢？

这本书中唱了什么歌呢？

师：在这本会唱歌的书里，为什么会燕子叽叽叽，青蛙呱呱呱呱地唱歌呢？

师小结：刚才小朋友说的都很棒，燕子在冬天的时候会飞到温暖的南方去过冬，到了春天的时候就会飞回来了，青蛙经过了整整一个冬天的冬眠，到了春天的时候就会醒过来和好朋友在一起玩，它们都很开心，都在唱歌自己的歌儿呢！

师：春天是一本会唱歌的书，它的声音非常动听，我们一起用很动听的声音把这本书读一读。

师：我们把这首诗歌连起来读一读，好吗？

师：读了这首诗你心里有怎样的感觉？

师：那我们一起用温柔的、感动的声音再来把这首诗歌完整地读一读，老师还给小朋友们准备了音乐伴奏呢！

师：春天有彩色的书、有会唱歌的书、有会笑的书，你最喜欢哪一本书呢？

幼：我最喜欢彩色的书。

师：还有哪些小朋友喜欢这本彩色的书？我们一起站起来读一读。

师：喜欢会唱歌的书的小朋友起立，我们一起用甜甜的声音来读一读。

师：还有喜欢会笑的书的小朋友，我们也来读一读吧。

幼：春天是一本会笑的书，小池塘笑了……

师小结：小朋友们心中还有很多美丽的景色没有说出来呢，那下一节课老师发纸给你们，你们用笔把你想说的画出来，然后和你的好朋友一起再来说一说。

春天是一本彩色的书，黄的迎春花，红的桃花，绿的柳叶，白的梨花。

春天是一本会笑的书，小池塘笑了，酒窝圆又大，小朋友笑了，咧开小嘴巴。

春天是一本会唱歌的书，春雷轰隆隆，春雨滴滴答，燕子叽叽叽，青蛙呱呱呱。

大班春天教案设计意图篇二

我班幼儿对于数字的兴趣浓厚，能够准确感知1—8的数量，并能用相应数量的圆点、小棒等实物进行匹配。信是孩子生活中既熟悉又陌生的通信方式，通过信这一手段，让孩子在装信、寄信的过程中把数学的操作渗透其中，让孩子在做做、玩玩中认识了数字9，并根据物体数量进行数物匹配，进一步感知了9以内的数量，体验了活动的乐趣。

1. 认识数字9，正确感知9以内的数量。
2. 能有规律地对物体进行目测，并能根据物体数量进行数物匹配。
3. 有秩序地参与装信、寄信的活动，体验活动乐趣。

数卡（6—9）若干、实物卡（春天景物）若干，小篮子每组一个、信封人手一个，“邮箱”4个（分别贴有数字卡6—9）。

教学过程

幼儿行为

指导要点

效果、建议

一、谈话导入。

1. 认识信封，能用数字表示信封上花朵的数量。

提问：那我们先来看看，小动物们准备给春姐姐的信里寄什么呢？（出示信封）

幼儿猜测小动物们给春姐姐的信里的内容。

二、引导幼儿主动探索数与实物的配对。

1. 出示信封1（封面上画有花朵），引导幼儿根据实物的数量匹配数字

提问：这个信封上有几朵花？用什么数字来表示呢？

小结：信封上是几朵花就放数卡几

请一幼儿到前面来操作。

2. 出示信封2、3（信封上画有数字或者圆点），引导幼儿根据数字或者小圆点的数量匹配相应数量的实物卡。

提问：我们再来看这两个信封，信封上有什么？

过渡语：小动物们画了许多画，它要请我们小朋友把画装进信封里，我们怎么做呢？请小朋友动脑筋想一想，幼儿相互讨论。

请个别幼儿到前面操作。

小结：数字是几就放几个实物、有几个小圆点就放几张画。

幼儿点数信封上花朵的数量

一个信封上面是数字，一个信封上面是小圆点

根据已有经验，幼儿会想到：有几个圆点就放几张画、数字是几就放几个实物等。

引导幼儿根据数量归类

三、幼儿分组操作。

过渡语：一会儿请小朋友帮忙，把小动物们写好的信装起来。

1. 介绍做法及要求：幼儿每人拿一封信，先看清信封上是几朵花就放几的数卡，是数字几就放几个实物卡。

2. 教师个别辅导。

3. 幼儿互相交流、检查。

4. 教师与幼儿共同检验。

说说信封上是数字几或是几个实物卡，里面就放几个实物卡片或数字几。

教师可用抽卡片形式帮助幼儿将数与实物配对。

请几个幼儿到前面来讲讲为什么这样放，其他幼儿帮助检测操作得对不对，如不对帮助纠正。

四、游戏：送信。

1. 教师讲解游戏的玩法及要求：全体幼儿带上信代替小动物给春姐姐送信。

2. 幼儿根据要求送信。

要求：信封上有几朵花，就送到标有那个数字的邮箱里。

3. 教师与3名“邮递员”（幼儿）共同检查信送得是否正确。

春姐姐收到了信，她好开心啊，她把春天打扮得更美了。小动物们也要谢谢我们小朋友。再见！

根据点卡送信

将信送到贴有相应数量点卡的邮箱中

请能力较强的幼儿担当“邮递员”的角色。

大班春天教案设计意图篇三

1、尝试运用丰富的色彩，描绘自己对春天景象的感受，理解与想象。

2、感受春季自然界的各种变化及五彩缤纷的色彩，积累跟丰富美感经验。

3、培养幼儿的发散性思维能力跟审美能力。

1、重点：尝试运用丰富的色彩，描绘自己对春天景象的感受，理解与想象。

2、难点 恰当使用各种色彩，培养幼儿的审美能力。

小朋友们，在今天的艺术课上，老师给大家带来了一位重要的小客人，她是谁呢？她就是最漂亮的春姑娘。（出示春姑

娘图片)春姑娘来到人间,人间的变化可大了,你们看-----
- (出示一组春的图片)评析:让幼儿通过直观的视觉感受记住春天是什么样子的,这样的设计激发了幼儿对自然界的关注,并让幼儿对本节要画的春天产生深厚的学习兴趣。

1、请小朋友们一边观察,一边想象心目中的春天是什么样的?

2、师小结:孩子们的回答精彩极了,的确是这样,春天来了,天气变暖了,花开了,草绿了,冰冻的小河开化了,小燕子也从南方飞回来了,就连小姑娘们也穿上了漂亮的花裙子,正在草地上放风筝呢,是春姑娘让这一切变得是那样五彩斑斓。你们听,春姑娘正高兴地说:“小朋友们,你们愿意帮我画一幅春天的图画吗?”

1、教师板前示范画春天。

2、小结:老师笔下的春天就是这样的,孩子们,你们有信心画出更美的春天吗?

3、幼儿试着画出自己心中的春天,要大胆作画。

4、教师随机指导,要求幼儿要注意画面的工整以及布局的合理。

5、要求幼儿给自己的作品涂色。

6、教师指导幼儿在涂色时,要选择一些适合的鲜艳的颜色,那样画出的画才会更漂亮。

7、小结:因为时间关系,没画完的小朋友课下接着画,画完的小朋友将自己的作品贴于黑板上,让我们一同去欣赏吧!

1、集体点评幼儿作品,并指出优缺点。

让幼儿自由表演赞美春天的各样节目,用来激发幼儿对春天

的热爱。

春天实在是太美了，真希望孩子们永远喜欢这个季节，大家的表现实在是太棒了，真希望孩子们下节课上还能有这么好的表现，现在老师已经等不及了，就让我们一起唱着歌到外面去寻找春天，拥抱春天吧！

教师跟幼儿共唱《春天在哪里》这首歌走出教室，至此，全课结束。

大班主题活动春天来了教案10

- 1、能运用点、线、形来装饰春天的景物，尝试以线、点、形创作新颖的图案。
- 2、能按自己的想象大胆创作，感受线条图案变化的艺术美感。
- 3、感受春天的美，体验春天来到的喜悦，喜欢春天热爱自然。

用点、线、形来装饰春天景物

幼儿能够大胆想象和创作新颖的线条图案。

1□ppt春天来了（春天的天气、春天的动物、春天的植物、春天的人们）。

- 2、投影机、春天的线描画范例。
- 3、记号笔、马克笔、白纸、卡纸。
- 4、多种点、线、面的图案范例。

一、导入活动，发现春天的特征

2、幼儿交流自己的发现，教师根据幼儿的讲述播放相关ppt□

二、展示线描画

1、投影教师作品，幼儿主动观察提取作品中的各种（点、线、面）等元素。

看看，说说这幅画画了什么？说说你的感觉？图画中有什么样的花纹？

2、展示（点、线、面）的范例。

（1）点画法：展示点的种类、点的效果、点的要求

（2）线画法：线的种类、线的效果、线的要求。

（3）面的画法。

（4）点、线、面多样组合。

三、提出作画要求

1、作画前先酝酿

自己要选择春天里什么特征进行绘画，需要什么线条装饰美丽的春天？

2、鼓励幼儿大胆创作出新颖的线条图案来装饰作品。

（1）注意各种装饰元素的疏密变化。

（2）注意各种元素的组合变化。

（3）作画的时候注意坐姿保持安静，注意力集中，养成良好的绘画习惯。

四、幼儿创作，教师及时指导，对幼儿创造性表现的作品及

时给予肯定。

(1) 引导孩子自由发挥，鼓励幼儿大胆尝试用不同的点、线、面的运用。

(2) 帮助能力较弱的幼儿变化各种线条花纹。

五、观赏评析作品

1、请幼儿讲述自己线描的春天。画中有哪些自己创作的新图案。图画想表达什么？

2、幼儿相互欣赏作品，找找缺点，赞赞优点。

春天是万物复苏、生机盎然的季节，即使我们选择了色彩不丰富的线描来表现多彩的春天，我们的画也不失色。多变的线条图案对春天进行了细致入微的刻画，让我们看见了春天不一样的美。

大班春天教案设计意图篇四

1、准确感知9的数量，认识数字9。

2、能将相等数量的物体放到一起，初步建立起等量的关系。

3、能按活动的要求检查自己的.操作过程和结果。

《春天的色彩》ppt课件、摄像机

(一) 开始部分——用目测的方法判断出每种动物的数量。

(二) 基本部分

1、把数量相等的小动物放在一起。

现在，池塘里的小动物们要玩游戏了，它们要和数量一样多的小动物组队一起玩，请小朋友来帮它们找一找，谁要和谁在一起玩。对了，白鹅是7只，青蛙也是7只，它们一样多，所以白鹅和青蛙组成一队；鸭子和乌龟都是8个，他们一样多，那它们组成一队；小鱼和小虾都数了9个，它们一样多，它们是一队。小动物们组队成功了。

3、认识数字“9”。

（三）结束部分——活动评价教师引导幼儿对应检查自己的操作过程和结果。

益智区数字排序操作卡。

大班春天教案设计意图篇五

活动目标：

- 1、理解诗歌内容和诗歌中比喻手法的运用，并与相关科学知识整合。
- 2、根据春天特征，幼儿大胆想象，尝试按诗歌结构自主创编。
- 3、感受春天的美丽景象，激发幼儿热爱大自然的情感。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。

活动重点难点：

活动重点：根据春天特征大胆想象自主创编。

活动难点：理解诗歌中比喻手法的运用及相关科学知识。

活动准备：

多媒体课件、大图书、诗歌范例、幼儿小图书、图片。

活动过程：

一、谈话导入：说说对春天的初步印象。

你们知道现在是什么季节吗？（春天）在春天里你见到过哪些美丽景色？请你用一句好听的话来告诉我！（幼儿自由回答）

小结：小朋友们心中的春天真美，有各种各样的花，各种各样的树还有各种各样的小动物，到处都是一片温暖的样子。你们想不想听听老师心中的春天有哪些美丽景色呢？（出示图书）我们一起来看看在这本图书里有哪些春天的景色。

二、理解诗歌内容，感受春天？

1、出示第一本书，理解“彩色的书”中的内容。

观察图画，提出问题，学习第一段诗句。

2、出示课件，理解第二段“会笑的书”中的内容。

3、理解第三段“会唱的书”中的内容。

师：春天还会是一本什么样的书呢？我们竖起小耳朵来听一听这是什么声音？播放雷、雨、燕子、青蛙的声音。你们都听到了什么声音？引导幼儿学习第三段诗句。

三、完整欣赏诗歌并有感情地朗诵诗歌。

1、教师介绍诗歌名称，并有感情地朗诵诗歌。

2、幼儿有感情地朗读诗歌。

3、分组读。（配乐）

四、幼儿尝试仿编诗歌。

1、春天除了是一本彩色的书、会笑的书、会唱的书，春天还会是一本什么样的书呢？书里面还会有一些什么呢？小朋友张开想象的翅膀，大胆的来说一说吧！

2、引导幼儿仿编整理并朗读。

五、结束活动。

活动反思：

《春天是一本书》主要是借助图夹文的形式学习诗歌，幼儿尝试有重点的说出图片的内容，并能完整的朗诵诗歌。

在活动导入中，我根据幼儿的已有经验很好的就引出了关于“春天”的话题，在学习诗歌第一段内容时，幼儿学习积极性较高，认真仔细地倾听了诗歌第一段内容，并且在老师的提示下，较好的知道了在诗歌中，把“春天”比喻成了“一本书”。在第二段和第三段诗歌内容的学习过程中，我引导幼儿自主学习，大部分幼儿能根据老师的提问大胆举手发言，说出自己的想法和答案，幼儿思维较活跃，课堂氛围很好。在最后完整的朗诵诗歌时，大部分幼儿能借助诗歌图片单独完整的朗诵诗歌内容，并且还有部分幼儿根据诗歌内容添加了动作。

这节课的教学目标总得来说完成的较好。不过，在课后我出现了一个疑问，在课堂中，有小朋友喜欢在诗歌里面添加一些自己的语言，比如“黄的迎春花”，他会说成“黄色的迎春花”，那么对于这个问题我该如何更好的去引导？课后，

我问了教学经验较丰富的老师，她们说出了一些很好的引导方法让我能在以后的教学中借鉴，比如说用词填空的方法，比如加强语气的方法，这些方法都远远比直接告诉小朋友要好得多，可以让他们在学习过程中自主发现存在的问题。在以后的教学中，我会继续多想多问多学习，吸取经验，更好的开展好各种教学活动。

大班春天教案设计意图篇六

教学目标：

- 1、了解春天的六个节气。
- 2、学唱歌曲《报春》，用有朝气、愉快的声音表现歌曲。
- 3、听赏春天的音乐《春风》、《春》、《春野》、《春之祭》，感受春天的美好、朝气蓬勃。
- 4、体验明显的季节特征。
- 5、引导幼儿在音乐中学习，感悟生活。

教学过程：

1、立春：（进教室用喜庆的春节音乐《春节序曲》）

（1）师：小朋友们，进教室时听到的音乐给你们什么感受？适合什么节日？

（3）春天！农历年的“立春”来到了。立是开始的意思，立春就是春季的开始。

2、雨水：（导入）

(1) 师：古人有许多吟诵春天的诗句，你会吟诵吗？请小朋友读出诗歌的情感和韵律。

(2) 师：你了解杜甫的《春夜喜雨》吗？好雨知时节，当春乃发生。随风潜入夜，润物细无声。这首诗描写了春天里的什么？“雨水”，小朋友一听这个节气名，就应知道随着“雨水”这一节气的到来，降雨开始。

(3) 师：请小朋友们跟老师学几个动作：双臂上举，左右摇摆——双臂横于胸前，左右摇摆——双手在头顶捻指，口中打舌——搓手——双手不断击打腿面，可强可弱。

老师面向哪一组，这组的小朋友就随着老师一起表演，老师到下一组时，你们的动作保持不变，只有老师再次来到你们面前换动作时，你们才可以变化动作。

3、惊蛰：

(1) 师：春雨带给我们美的享受！春雨播洒她滋润水滴的同时，谁也不甘寂寞地锤着锣鼓来到了？（播放《雷鸣电闪波尔卡》）

(3) 师：听，是谁在用它的歌声迎接春天的来临？（播放《杜鹃圆舞曲》引子）

(4) 师：你了解布谷鸟吗？把你知道的告诉大家。对，它的学名叫杜鹃鸟，因为它的叫声，所以人们又亲切地称呼它：布谷。

(5) 师：请小朋友们继续欣赏音乐，把你在音乐中感受到的春天说一说。（播放《杜鹃圆舞曲》）

生：（畅谈）

(6) 师：请小朋友随着音乐演一演春天的各种角色。

a□先说说你想扮演春天里的什么角色？

b□全体起立，一起随着音乐表演春天。

(7) 师：小朋友们有的扮演春雨、有的扮演春风、有的表演小动物和各种植物在快乐地生长玩耍……春天不但美丽还很高兴啊！

(8) 师：远在德国的小朋友和我们有着共同的感受，他们演唱了一首春天、布谷的歌。

(9) 师：歌曲里唱到了什么？

a□今天我们将一起学习这首《报春》，先请小朋友们随着琴声感受三拍子的强弱

b□请小朋友用“lu”哼唱旋律

c□你们能跟着老师的手势唱出旋律音高吗？

(10) 师：（读歌词，并贴上图谱）请小朋友跟着老师读一读歌词。

生：（跟琴演唱）

(11) 师：还有什么地方自己感觉唱得不是太好，需要老师和小朋友帮忙？

4、春分：

(1) 师：（欣赏学生活动：蔬菜园）你们在干什么？

(2) 师：“春分”是劳作的时节，农夫们忙著除草、施肥，小朋友们的蔬菜园也开张了。分是平分的意思。春分表示昼夜平分。太阳光和热也更多，温度升高，天气变暖。此时，鸟语花香的春天才真正来到了人间。

5、清明：

(1) 师：杜牧的《清明》中是如何吟唱春天的？清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

(2) 师：清明节你们会做些什么？按照旧的习俗，扫墓时，人们要携带酒食果品、纸钱等物品到墓地，将食物供祭在亲人墓前，再将纸钱焚化，为坟墓培上新土，折几枝嫩绿的新枝插在坟上，然后叩头行礼祭拜。唐代诗人杜牧的诗《清明》写出了清明节的特殊气氛。清明节，正是春光明媚草木吐绿的时节，也是人们出游的好时候，古人有清明踏青的习俗，所以又叫踏青节，你们知道什么是踏青吗？（清明前后到郊外散步游玩）也就是我们现在说的“春游”。

a□□春风》：音乐描绘了春天里的什么？萨克司吹出了春风的温柔、连绵，仿佛在向我们诉说着一个春天的故事。请小朋友一起表演、感受春风。

b□□春》：著名歌剧大师维瓦尔第《四季》中的第一首《春》，春天里一切都是那么生机勃勃，富有生命力，那么令人喜悦。

c□□春野》：这首乐曲名叫《春野》。春天的原野也许很杂乱，没有公园里的花草那么次序井然，却显出了一种自然的、和谐的美，让人感到悠闲自得。

d□□春之祭》：（师有感情的朗诵歌词）“别等春天悄悄的溜走以后才要青春再回头，别等夏天炎热的烈阳展露才明白春光的温柔，别等秋天叶色都变黄以后才想到变天会怒吼，别等冬天来到的冰冷感受才了解光阴的哀愁。”你们能理解歌

词的含义吗？师：春的诗、情、画、意让我们陶醉，在流连春的同时，小朋友也要珍惜春天的大好时光，好好把握春天！

6、谷雨：

（1）师：在歌声中我们走到了春天的最后一个节气“谷雨”。雨生百谷、雨量充足而及时，农作物能茁壮成长。希望小朋友们在春天的滋润下，更加茁壮地成长，去迎接未来每一个美丽的春天。

（2）师：让我们一起唱着好听的《报春》离开教室，走到大自然中去拥抱春天、告别春天吧！

教学反思：

春天是最美的季节，是万物复苏、万树萌绿、绿草如茵、百花争艳的生机蓬勃的季节。它给大自然带来了无穷无尽的美。幼儿语言课应贴近学生的生活，让学生接触大自然，到大自然中寻找春天，感受、观察、了解、欣赏春的气息、春的风采，大胆表现春天的色彩。在亲近大自然的活动中让学生初步掌握观察的方法，初步训练观察的能力和对色彩的感受、记忆和表现能力。

大班春天教案设计意图篇七

1. 感知9以内物体的数量，初步理解数的实际意义。
2. 能为不同数量的物体匹配相应的数字，并用动作准确地表达比x多1的数量。
3. 体验动手动脑参与数学活动的乐趣。

1. 数学挂图1、2中数卡1—9，金盏菊卡片6张、月季卡片7张、郁金香卡片8张、百合花卡片8张、梅花卡片9张、迎春花卡

片9张。

2. 数学操作材料1、2、4 中数卡6--9、点卡6--9、数量为6-9的动物卡，人手1份；点卡和动物卡放在小碗里，数卡放在小碗下。

1. 游戏：看数拍手。

教师逐一出示教学挂图1中的数卡1- 7，说：今天我们又来玩看数拍手的游戏了，我出一张数卡，请小朋友拍出比它多1的数，拍完后，你要说清楚“我拍的是x□x比x多1”。

教师带领幼儿玩游戏数次后，再让幼儿分组继续玩。

2. 感知9以内物品的数量。

教师将花散放在黑板上，说：春天到了，许多花开了。请你把相同的花放在一起，然后数数每种花各有几朵。

请几名幼儿将每种花归类，并说出每种花的数量。其他幼儿观察该幼儿的操作，并和教师一起判断是否正确。

3. 按数量为每种花匹配数卡。

教师出示教学挂图1中数卡6--9，说：请小朋友根据每种花的数量，帮它们找相应的数字做朋友，想想几朵花应该找数字几做朋友。

请若干幼儿到前面操作。

教师：小朋友在每种花下面都放了一张数卡，想想哪种花下面的数卡可以省去，为什么？引导幼儿理解8朵郁金香和8朵百合花可以放在一起，用一个数字8来表示。8既可以表示8朵郁金香，又可以表示8朵百合花。

知道任何一个数字都可以表示该数量的所有物品。

4. 幼儿操作活动：找朋友。

教师：请小朋友拿出小碗里的点卡和动物卡，数数每张卡片上有几个点或几只动物，把它们按顺序排排队，再把对应的数卡朋友放在它们下面。

幼儿操作，教师巡回指导，发现幼儿的不同操作方法和典型问题。

请幼儿在集体面前展示自己的操作结果，并讲述理由。教师可指着数量为9的所有卡片，提问：这几张卡片上各有几个点？可以用数字几表示？为什么一个数字9，就可以表示这里所有卡片上物体的数量？引导幼儿说出“卡片上物体数量都是9，所以用数字9表示，数字9表示所有数量为9的物体”。

大班春天教案设计意图篇八

- 1、用语言大胆的讲述春天的景色和春天的活动。
- 2、尝试用绘画的形式给xx回信。
- 3、体验帮助他人的乐趣。

活动重点：用语言描述春天的不同场景。

活动难点：用绘画的形式记录讲述内容。

- 1、彩纸（8开）各组一张、勾线笔人手各一、自制大信封一个。
- 2、郊游、放风筝、春耕播种、植树等图片。

1、读信，导入活动，引出春天的话题。

xx的愿望是什么？

2、谈话：我们的春天。

幼儿迁移经验，回忆春天。

(1) 说说春天的气候、动植物等自然变化。

(2) 春天的小朋友们会做什么？

(3) 春天的大人们会做什么？

(4) 教师小结。

3、以绘画的方式分组回信。（预设春景、春耕、郊游、植树四组）

4、将幼儿绘画的回信展示在大信封上，大家互相观赏、交流。

游戏：去寄信。

大班春天教案设计意图篇九

认知目标：

知道感冒了身体不舒服，了解简单的预防疾病的

知识技能目标：

知道细菌给人们的生活带来的危害，要讲卫生，爱清洁

情感目标：

知道关爱生病的小朋友

知道感冒了身体不舒服，了解简单的预防疾病的知识

知道细菌给人们的生活带来的危害，要讲卫生，爱清洁
未洗的水果、生水、白纸、颜料

1、由儿歌引入新课。

你说一，我对一，春天到了有意义；你说二，我对二，我们都是好幼儿；你说三，我对三，健健康康过春天；你说四，我对四，我们一起来学习。

2、小朋友们，今天我们一起学习：健康过春天。

a□提问：今天我们班幼儿到齐没有？为什么没有到齐？

b□哦，是因为感冒了。

c□为什么会感冒呢？

5、让小朋友们充分回答。

6、教师小结。

7、感冒了很不舒服，小朋友们知道怎样预防感冒吗？

8、小朋友们讨论后回答。

9、看图片后找对错。

10、总结全文，用儿歌结束新课。