

# 带中括号的四则混合运算教学反思 小学 四年级数学四则运算教学反思(汇总5篇)

心得体会对个人的成长和发展具有重要意义，可以帮助个人更好地理解 and 领悟所经历的事物，发现自身的不足和问题，提高实践能力和解决问题的能力，促进与他人的交流和分享。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得体会吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看看吧。

## 新闻写作的心得体会篇一

新闻写作是传媒领域中至关重要的一环，它以准确、简洁、客观的特点，为读者提供真实、全面的信息。在新闻写作培养的过程中，我学到了许多宝贵的经验和教训。在这篇文章中，我将分享我在新闻写作培养过程中的体会和心得。

首先，准确是新闻写作的核心。在新闻报道中，准确是最基本的要求。我学会了进行深入调查和核实事实的重要性。在采访时，我尽量亲自参观和亲眼目睹事件的发生，这样我才能用自己的角度和感受来描述事件。同时，我也积极参与讨论和交流，不断改进我的写作技巧。通过这样的努力，我能够为读者提供准确、真实的信息。

其次，简洁是新闻写作的关键。在有限的篇幅内，我们需要传达尽可能多的信息。因此，简洁成为了我们追求的目标。在新闻报道中，我们应该避免使用冗长的句子和复杂的词汇。相反，我们应该使用简练明了的语言，用最少的词语来表达最多的信息。通过不断练习和反复修改，我学会了剔除无关紧要的细节，只保留最重要的信息，让读者一目了然。

第三，客观是新闻写作的基础原则。在新闻报道中，我们应该保持客观、中立的态度。我们不能夸大事实，也不能隐瞒

真相。我们的任务是提供一个客观、全面的视角，让读者自行评判。为了做到客观报道，我始终保持对不同观点的尊重和理解。我尽量避免使用带有主观色彩的词语和表达方式，努力呈现一个客观、公正的报道。

第四，亲历是新闻写作的有力工具。在新闻报道中，亲身经历可以增加报道的可信度和说服力。通过亲身参与事件，我能够更好地理解事件的内涵和背后的故事。我学会了仔细观察和记录，尽可能多地收集信息。同时，我也意识到了自己作为报道者的责任。我知道，只有凭借亲身经历，才能真正感受到事件对当事人的影响，并把这些感受转化为文字，让读者感同身受。

最后，不断学习和提高是新闻写作的必经之路。在新闻行业中，时事瞬息万变，我们必须跟上时代的步伐。我通过学习行业的最新动态和技术，不断提高自己的专业素养。我积极参加新闻写作比赛和培训课程，与行业内的专家进行交流，积累经验和知识。通过这样的努力，我能够不断提升自己的写作能力，为读者提供更好的服务。

总结起来，新闻写作是一门艺术，也是一门技术。通过我的学习和实践，我深刻体会到了新闻写作的重要性和挑战。我学会了准确、简洁、客观地表达信息，尽可能地接近事实。我也学会了通过亲身经历来增加报道的可信度和说服力。最重要的是，我明白了只有不断学习和提高，才能在新闻写作中不断突破自己。我将继续努力，不断挑战自己，做出更好的新闻报道。

## 新闻写作的心得体会篇二

9月5日到8号，《石化报》的编辑们在国家教育行政学院准备了一场关于的学习盛宴。

这次培训邀请到了许多学术界的权威老师和学业界的大咖作

为培训讲师，从纸媒到新，从外到行业内，深入浅出地讲述了如何写新闻、如何适应新媒体、如何做人物报道、如何做好新闻策划等关注度较高的热点问题。

内容兼顾深度与广度，起到了开阔视野、强化技能、指明方向、解惑释疑的作用，使我对新闻有了新的认识和见解。

## 第一，新闻要写什么？

新闻本身具有真实性和时效性的特点，中石化本身是央企、国企，故行业内的新闻宣传应结合国企使命，多围绕企业、集团公司大主题和阶段性中心任务做宣传，同时应弘扬正气，积极宣传典型，又要接好地气，利用好基层这一鲜活的“新闻产地”，多挖掘一线员工的故事，做出我们石化人的好新闻。

## 第二，新闻要怎么写？

从新闻的专业角度来看，新闻即是“怎样讲好故事”。在此应抓住三个关键词：细节、呈现和高度。

新闻都具有真实性，而真实性依托于细节。当报道中的所有细节都准确时，真实性也就得到了体现。同时，细节刻画得愈好，新闻也愈是鲜活生动。细节的刻画可以是描述人物的动作神态、事情发展的经过等，但要注意详略得当，其中应拿捏的尺度只有勤于练笔才能掌握。

新闻应具有可读性，吸引到读者的新闻才是好新闻。这就要说到新闻的呈现手法了，所谓故事就是与人的感官相通，通过感受把故事再呈现出来。把自己对要报道的事的感觉告诉读者，而不是将自己的思考告诉读者。这样可以使读者在阅读时能够具体地、形象地看到作者所报道事实的真面貌，有代入感的新闻往往能吸引到读者的阅读。

新闻的高度就是“行业新闻，全局意识；国家大政，行业视角。”一是置于国家和大局的背景下思考、挖掘其深层意义，一是在全局背景下，认识行业内的独特意义、作用和价值。举个例子，送油是件小事，如果和“三夏惠农，送油到田间地头”相结合，高度就上升了不少。当然，这需要作者对时政热点动态具有良好的敏锐性。

第三，要适应新媒体发展的潮流。

新媒体发展是大势所趋，我们要做时代的弄潮儿，应结合新媒体的新形式、新内容、新媒介，强化学习传统新闻的方法，学习新媒体新闻的制作方法和传播规律，做出石化人自己的新媒体。

以上是我参加完培训后的感悟，在以后的工作中，我会积极加入到新闻的练习中，将所学、所思、所悟在实践中运用，使自己的新闻水平得到进一步的提高。

## 新闻写作的心得体会篇三

在新闻写作这个领域里，教师是起到关键作用的一环。他们不仅是学生的引路人，更是新闻写作技巧的传播者。作为一名从事新闻写作教学多年的教师，我有幸总结了一些心得体会，希望能对初次接触新闻写作的学生有所帮助。

首先，熟悉新闻的要素是进行新闻写作的基础。一篇好的新闻文章需要具备新闻的五要素：谁在做什么、在哪里、什么时候、为什么以及怎么样。教师在教学中应该让学生充分理解这五个要素的意义和作用，并且进行实际的案例分析，通过让学生进行新闻素材的搜集和广播稿的撰写，帮助他们掌握新闻要素的应用。

其次，培养学生的新闻敏感性是一项重要任务。新闻敏感性是指学生对于社会热点事件和时事问题有敏锐的观察力和判

断力。教师可以通过让学生参与到新闻报道的实践中，让他们更加关注社会现象和事件的发展，激发他们的新闻敏感性。同时，教师应该引导学生积极的参与社会活动，并发表自己独到的见解，以提高学生的对社会事件的洞察力。

第三，注重学生写作能力的培养。新闻写作是一门实践性很强的学科，学生需要不断地进行实践，才能提高写作的能力。教师可以通过让学生进行新闻稿的写作和修改，培养他们的写作能力。同时，教师应该注重指导学生的语言运用和表达技巧，让学生写出清晰、简洁、准确的新闻文章。

第四，提倡学生具备跨学科的知识背景。在现代社会中，新闻报道所涉及的领域非常广泛，涵盖了政治、经济、科技、文化等多个学科。教师应该引导学生积极拓宽自己的知识视野，了解各个领域的最新进展和动态，以便更好地进行新闻报道。一个拥有跨学科知识背景的学生，将能够更深入地理解和解读新闻事件，提供更丰富的观点和见解。

最后，鼓励学生参与实践活动和比赛。新闻写作是一门实践性很强的学科，学生必须通过实际操作和参与实践活动，才能真正掌握新闻写作技巧。教师应该鼓励学生积极参与各种实践活动，如校报撰写、新闻采访、新闻报道等，通过实践来提高学生的写作能力。同时，学生还可以参加各种新闻写作比赛，通过竞争来锻炼自己的新闻写作能力和素质。

总之，作为新闻写作教学的一份子，教师应该注重学生的实践性能力培养，提高学生的新闻敏感性和写作能力。通过培养学生对社会事件的敏感性、掌握新闻要素、提供实践平台和指导学生写作能力，教师可以帮助学生成为优秀的新闻写作者，为社会做出更多的贡献。

## 新闻写作的心得体会篇四

各位，同事们：

大家上午好！

近期我有幸拜读了郝智老师的新闻作品选《平朔今昔》，书中从物质文明、政治文明、文明、生态文明等方面详细记载了平朔从成立到发展至今的生产、生活方面的先进事迹、先进经验和涌现出来的先进人物，以及郝老师从事新闻工作的写稿，尤其他的“三点一线”，使我感受很深，收获颇丰。今天我也有幸参加了公司举办的新闻培训，郝老师从作品的构思到撰写，他都毫不吝啬的把自己的宝贵经验传授，对于我们如何挖掘素材，如何构思新闻，如何撰写报道都有很大的帮助。

作为一名通讯员，借此机会将我的感悟和大家进行交流，简而言之要想写出一新闻佳作需要多写、多看、多想、多读。

想写好文章重点在“写”，得多写，我们大部分通讯员都不是科班出身，这不是不能写好新闻的理由，即使是专业的新闻工作者也需要通过多写、多练来保持和提升自身的水平，虽然刚开始我们写一稿子会被改的只剩只字片语，但只要我们坚持不停的写、不停的改、不停的经验，到后来就可以发现“出手成章”都是一点点写出来的，我们要在不断中培养自信。

新闻的一大前提就是要有素材的支撑，因此通讯员在日常生活和工作中需要多看，提高自己的观察能力，增加自己的新闻敏感性。不难发现，有些大新闻就是写的身边的小事件，多采用“以小见大”的方式，素材来源广泛，比如工作中的一个小举措、小变化、微创新等等，这些司空见惯的事在普通大众的眼中不过就是不值一提的小事，但在有心观察、细心积累的通讯员眼中，这些事就是闪闪发光的素材。

有道是“学而不思则罔”同样的，不对所积累的素材加以思考，那的前提准备也就毫无意义可言，多想不是钻牛角尖，而是在手中大量的素材中理出的一条思路、一个方向、一个

主题，还要认真思考用什么表现手法、框架结构来撰写一能吸引眼球的新闻。当然，不是一蹴而就的，边写也得边想着如何准确地表达出的情感和目的，让广大读者都能通过简单的文字深入了解新闻中所蕴含的内容。

多读书多读报不仅能扩充一个人的知识量，更重要的是能开阔眼界。在时既有知识的支撑，还可以从多个角度看事情，从多维度写出真实客观的新闻。阅读不是死记硬背，而是用心去享受书中所带给我们不一样的感官体验。经常读书读报的好处，一是能掌握最新的主流声音；二是可以启发思路，发现素材；三是学习和借鉴别人的方法。简而言之则是“开卷有益”。

作为一名通讯员，要想写好一立意新颖、影响深远的新闻稿件不止要有以上提到的多写、多看、多想、多读，还需要有发现新闻亮点的眼睛，结合宣传技巧深度思考，始终保持新闻宣传热情，为全面展现公司的工作成效，向社会大众传播正能量付己的努力。

## 新闻写作的心得体会篇五

新闻写作能力是现代社会中非常重要的一个技能，它要求记者具备良好的文字表达能力、客观公正的立场和敏锐的新闻敏感性。为了提高自己的新闻写作能力，我参加了一期新闻写作能力培训班，通过这次培训我有了以下的体会和收获。

首先，在这次培训中我学到了新闻写作的基本技巧和要领。这包括写作的结构、语言的运用和文采的发挥等等。在课堂上，我们学习了如何采写新闻报道、编辑新闻稿件和撰写评论文章。我们还学习了如何选择并处理新闻素材，如何提炼新闻要点和编写标题。通过这些学习，我深刻地理解了新闻的本质和特点，掌握了新闻写作的基本规则和方法。

其次，在培训过程中我学会了如何运用新闻写作技巧来提高

自己的写作水平。新闻写作要求简明扼要、准确清晰，能够吸引读者的注意力并传递信息。在讲解和实践中，我们学会了编写新闻稿件的思路和技巧，如何选择最适合的语言表达、如何排版和设计布局等等。通过反复练习和老师的指导，我逐渐提高了自己的写作能力，写出了更加流畅和有逻辑性的文章。

第三，培训中老师组织的实践训练活动对我的写作能力提升效果很好。在课堂上，我们进行了新闻采访和报道的模拟演练，实践了采访技巧和报道方法。我们也进行了新闻写作的实践训练，如集体编辑新闻稿件和个人撰写评论文章等等。这些实践活动让我更好地理解新闻写作的过程和要求，锻炼了我的写作能力和应变能力。

第四，培训中老师的互动教学方式也让我的学习效果更加明显。老师不仅仅是简单地讲解新闻写作的理论，还通过案例分析、讨论和小组活动等方式与我们进行互动。老师还鼓励我们积极参与课堂讨论，提出自己的观点和疑问，并给予及时的指导和反馈。这种互动教学方式让我们更加主动地学习和思考，更容易理解和掌握新闻写作的技巧和要领。

最后，通过这次培训我认识到新闻写作能力是一个需要不断提高和拓展的过程。在现实生活中，新闻报道和评论文章的需求日益增长，对新闻写作能力也提出了更高的要求。因此，我会继续保持学习和实践的态度，不断提高自己的新闻写作能力。同时，我也会积极参与各种写作比赛和活动，提升自己的综合素质和竞争力。

总之，通过这次新闻写作能力培训，我深刻地认识到新闻写作能力对于现代人来说是一项非常重要的技能，而提高新闻写作能力需要不断学习和实践。通过学习新闻写作的基本技巧和要领，运用新闻写作技巧来提高自己的写作水平，参与实践训练活动和通过互动教学方式提升学习效果，我相信我会不断提高自己的新闻写作能力，并在未来的工作中取得更

好的成绩。

## 新闻写作的心得体会篇六

尊敬的各位领导、尊敬的郝老师：

大家上午好。

首先欢迎郝老师您的到来，并为我们呈现了一堂生动丰富的写作培训课，我是基层车间的一名工人，兼职通讯员，在平时的工作生活中，我比较爱好写作，也喜欢抓拍基层生产现场的场景照片，在工作之余，对我们中心先进的事迹和一些重要的工作成效进行宣传报道，但是，在写作中时常会感到心有余而力不足，写作时无法准确、精炼的抓住内容的切入点，写出的文章干巴、枯燥，文字编排臃肿，达不到可读效果。今天有幸听到郝老师精彩的授课，我非常珍惜这次学习机会。

在培训课堂上，郝老师针对我们新闻写作的弱项，结合自身多年的写作实践与体会，通过具体实例从新闻的敏感性、新闻的价值、层次、选题与成稿、点评与交流等多方面深入浅出地讲解了写作规范、新闻信息采写技巧与报送要求、新闻稿件编写的技巧及注意事项等有关知识。使我们更加全面的认识了新闻写作的重点技巧，对自己在写作中的不足之处有了更高的认识，使我受益匪浅。

下面我与大家共同交流学习一下我对新闻写作的认识：

听了郝老师的'讲课，使我认识到新闻报道要客观的去描述事实，不能想写什么就写什么。要有严谨的工作态度，无论你是专业的还是业余的，都要追求新闻的真实性，不能捕风捉影，无中生有。在日常的工作生活中，要不断提高对工作的理解力、生活的执行力、学习的创新力，对发生在身边的事要有敏锐的洞察力，要站在不同的角度，不同的方位去研究

考察，才能写出最真实的新闻报道，一篇好报道。

就是要将最近发生的，有报道意义的事件及时报道，这就需要有一颗善于思考的心，勤于学习各方面知识的心态，多看书、多读报、多学习，不断提高自己的文化水平，多练笔并且坚持下去，就一定有进步，一定有收获。

要写好新闻报道，我们就得用敏锐的双眼去观察世界，去留心生活中的点滴，这样就会有典型的素材，写出有特色的文章，工作中多看、多想、多学，善于发现新闻点，用身边的人和事做素材，我们的写作才更贴近生活，更贴近读者的心。

一是写作中，不断创新，不断积累，持之以恒。生活中勤观察，才能得到灵感，才能创新新闻写作的素材。二是要有热爱和追求的态度，这是写作的动力，热爱它你就能创造出最好的文章，可以把写作的枯燥变为有趣，把无聊变为鲜活，使自己鼓起勇气，战胜困难，建立起写作自信。

今天通过郝老师生动活泼、深入浅出的授课，结合郝老师讲的新闻写作重点之处，扫除了我在写作中的盲点，对写作技巧也有了更深的理解，让我的思路焕然一新，相信在今后的工作中，我会把我所学、所思、所悟的在工作实践中应用，进一步提高自己的写作水平，做好基层宣传工作，展现中心工作的成效，展示中心积极向上的精神面貌，为中心的改革、发展、稳定起到积极的宣传作用。

最后再一次感谢郝老师的精彩分享！

## 新闻写作的心得体会篇七

——参加新闻写作培训班学习心得

新闻宣传是一个企业与外界交流的纽带，是树立单位形象的重要平台，为了进一步提高新闻写作能力，促进\*\*\*\*的宣传

工作，11月15日，\*\*\*\*举办了新闻写作培训班。还专门邀请了\*\*\*\*新闻中心的主任与主要编辑人员授课，他们授课幽默风趣，散发着智慧的光芒，向我们讲解了新闻写作基础及新闻写作等方面的知识，并把自己多年的写作经历和成功的经验毫无保留的和盘托出，让我们对新闻写作有了较为系统地认识。

这次培训主要对新闻写作知识与写作技巧、公文写作与处理，最重要的是对写作的创新。宣传教育培训讲座通过三次讲座，使我受益匪浅，颇有感触。而且由此在\*\*\*\*各片区及单位还设立了专职记者与通讯员。本次培训班的创办对宣传产生了更浓厚的兴趣。本次培训讲座主要强调了以下几点：

### 一、要有新闻敏感性和主动性

通过这次新闻写作培训讲座，使我认识到新闻绝不是你想什么就写什么的，而是要客观地描述事实。我们在日常的工作生活和学习中，要不断提高对工作的理解力、生活的执行力和学习的创新力，对发生在自己身边的事件要有敏锐的洞察力。另外，要站在不同的角度，不同的方位去观察研究，这样才能写出最真实的新闻。这样才能写出更好的一篇新闻。

### 二、要善于思考，善于积累

新闻就是要对最近发生的，有报道意义的事件及时报道，这就需要我们要有一颗善于思考的心。写好一篇新闻，仅有发现和思考是不够的，还需要不断提高自己的文化知识水平，锻炼自己的日常写作能力，不断丰富自己的生活。

### 三、要有一颗善于发现的眼睛

要写好新闻，闭门造车是不行的，我们要用敏锐的双眼去观察世界，去留心生活中的点滴，这样写出的东西有特色。如果想作为一名优秀新闻工作者，就应该用眼睛多观察身边的

人和事，多看，多问，多学，善于去发现新闻点。有了身边的人和事做素材，我们的写作才会更贴近生活，贴近读者的心。

#### 四、注重新闻写作的创新

新闻的写作在于不断的创新，不断的积累。生活中要多注意观察，从中得到灵感，创新新闻。

水平低，勤学习，持之以恒，从爱好到入门，从入门到精深，持之以恒。其次就是驾驭文字的能力，无论文章立意如何好，没有与之匹配的表现形式和表现语言，都将会功亏一篑，所以，重视并切实将文字驾驭能力的提升锻炼当是新闻通讯员的一项重要技能。

#### 学习新闻写作心得体会

9月18日上午，在十四层会议室我参加了部门组织的新闻写作要点培训，主讲老师是部门张小平，通过这次培训使我认识到新闻绝不是你想什么就写什么的，而是要客观的描述事实。我们在日常的工作生活中和学习中，要不断提高对工作的理解力、生活的执行力和学习的创新力，对发生在自己身边的事件要有敏锐的洞察力。要站在不同的角度，不同的方位去观察研究，这样才能写出最真实的新闻，才能写出更好的一篇新闻。

新闻就是要对最近发生的，有报道意义的事件及时报道，这就需要我们有一颗善于思考的心。写好一篇新闻，仅有发现和思考是不够的，还需要不断提高自己的文化知识水平，锻炼自己的日常写作能力，不断丰富自己的生活。

要写好新闻，闭门造车是不行的，我们要用敏锐的双眼去观察周围的事物，留心生活中的点滴，这样写出来的新闻应该很有特色，作为一名新闻通讯员管理者，就应该用眼睛多观

察身边的人和事，多看、多学、多问善于去发现新闻。有了身边的人和事做写作素材，我们的写作才会更贴近生活，贴近读者的心。

新闻的写作在于不断的创新，不断的积累，生活中要多观察。多动脑、多多问，从中得到灵感，这样才会写出一篇更好的新闻。

## 心得体会

10月28日，我有幸参加了由我院从中文系请到的吴老师进行的宣传教育培训的讲座。这次培训主要对新闻写作知识与写作技巧、公文写作与处理，最重要的是对写作的创新。宣传教育培训讲座通过三次讲座，使我受益匪浅，颇有感触。而且由此创办了宣传教育培训班。宣传教育培训班的创办使我院对宣传产生了更浓厚的兴趣。宣传教育培训讲座主要强调了以下几点：

### 一、要有新闻敏感性和主动性。

通过这次新闻写作培训讲座，使我认识到新闻绝不是你想什么就写什么的，而是要客观地描述事实。我们在日常的工作生活和学习中，要不断提高对工作的理解力、生活的执行力和学习的创新力，对发生在自己身边的事件要有敏锐的洞察力。另外，要站在不同的角度，不同的方位去观察研究，这样才能写出最真实的新闻。这样才能写出更好的一篇新闻。

### 二、要善于思考，善于积累。

新闻就是要对最近发生的，有报道意义的事件及时报道，这就需要我们要有一颗善于思考的心。写好一篇新闻，仅有发现和思考是不够的，还需要不断提高自己的文化知识水平，锻炼自己的日常写作能力，不断丰富自己的生活。

### 三、要有一颗善于发现的眼睛。

作为一名优秀新闻工作者，就应该用眼睛多观察身边的人和事，多看，多问，多学，善于去发现新闻点。有了身边的人和事做素材，我们的写作才会更贴近生活，贴近读者的心。

### 四、注重新闻写作的创新。

新闻的写作在于不断的创新，不断的积累。生活中要多注意观察，从中得到灵感，创新新闻。

### 参加新闻写作培训班学习心得

新闻宣传是一个学校与外界交流的纽带，是树立单位形象的重要平台，为了进一步提高新闻写作能力，促进学校的宣传工作，7月2日至7月4日，市教育局举办了中职学校新闻写作培训班。还专门邀请了\*\*\*\*新闻中心的主任与主要编辑人员授课，他们授课幽默风趣，散发着智慧的光芒，向我们讲解了新闻写作基础及新闻写作等方面的知识，并把自己多年的写作经历和成功的经验毫无保留的和盘托出，让我们对新闻写作有了较为系统地认识。

#### 一、要有新闻敏感性和主动性

通过这次新闻写作培训讲座，使我认识到新闻绝不是你想什么就写什么的，而是要客观地描述事实。我们在日常的工作生活和学习中，要不断提高对工作的理解力、生活的执行力和学习的创新力，对发生在自己身边的事件要有敏锐的洞察力。另外，要站在不同的角度，不同的方位去观察研究，这样才能写出最真实的新闻。这样才能写出更好的一篇新闻。

#### 二、要善于思考，善于积累

新闻就是要对最近发生的，有报道意义的事件及时报道，这

就需要我们要有一颗善于思考的心。写好一篇新闻，仅有发现和思考是不够的，还需要不断提高自己的文化知识水平，锻炼自己的日常写作能力，不断丰富自己的生活。

### 三、要有一颗善于发现的眼睛

要写好新闻，闭门造车是不行的，我们要用敏锐的双眼去观察世

界，去留心生活中的点滴，这样写出的东西有特色。如果想作为一名优秀新闻工作者，就应该用眼睛多观察身边的人和事，多看，多问，多学，善于去发现新闻点。有了身边的人和事做素材，我们的写作才会更贴近生活，贴近读者的心。

### 四、注重新闻写作的创新

新闻的写作在于不断的创新，不断的积累。生活中要多注意观察，从中得到灵感，创新新闻。

写作，需要持之以恒。文字工作靠日积月累，干工作也要持之以恒。必须有谦虚谨慎的心态，学习各方面的知识充实自己，学习先进人物以增长自己的才干，细心观察周围的一切去发现问题和契机，并一直坚持下去。写新闻稿件是“苦差事”，但热爱与追求，是搞好通讯报道的动力和精神支柱，因为爱可以创造一切。因为有热爱，可以变枯燥为有趣，便无聊为鲜活，当你热爱职业并发现从事这样工作的时候充满活力、生机的时候，你就会觉得从事所从事的工作是件趣味无穷的事情，这样的時候，就能鼓起勇气，战胜困难，时间紧，可以挤；水平低，勤学习，持之以恒，从爱好到入门，从入门到精深，持之以恒。其次就是驾驭文字的能力，无论文章立意如何好，没有与之匹配的表现形式和表现语言，都将会功亏一篑，所以，重视并切实将文字驾驭能力的提升锻炼当是新闻通讯员的一项重要技能。

## 学习体会

11月，我有幸参加了由省公司组织的培训的讲座。这次培训主要对新闻写作知识与写作技巧，新闻摄影，最重要的是对写作的创新。宣传教育培训讲座通过2天的培训，使我受益匪浅，颇有感触。

### 一、要有新闻敏感性和主动性。

通过这次新闻写作培训讲座，使我认识到新闻绝不是你想什么就写什么的，而是要客观地描述事实。我们在日常的工作生活和学习中，要不断提高对工作的理解力、生活的执行力和学习的创新力，对发生在自己身边的事件要有敏锐的洞察力。另外，要站在不同的角度，不同的方位去观察研究，这样才能写出最真实的新闻。这样才能写出更好的一篇新闻。

### 二、要善于思考，善于积累。

新闻就是要对最近发生的，有报道意义的事件及时报道，这就需要我们要有一颗善于思考的心。写好一篇新闻，仅有发现和思考是不够的，还需要不断提高自己的文化知识水平，锻炼自己的日常写作能力，不断丰富自己的生活。

### 三、要有一颗善于发现的眼睛。

要写好新闻，闭门造车是不行的，我们要用敏锐的双眼去观察世界，去留心生活中的点滴，这样写出的东西有特色。如果想作为一名优秀新闻工作者，就应该用眼睛多观察身边的人和事，多看，多问，多学，善于去发现新闻点。有了身边的人和事做素材，我们的写作才会更贴近生活，贴近读者的心。

### 四、注重新闻写作的创新。

新闻的写作在于不断的创新，不断的积累。生活中要多注意观察，从中得到灵感，创新新闻。

新闻培训讲座使我对新闻工作者产生了浓厚的兴趣。我会积极向优秀的同学学习，不断提高自身新闻写作水平，争取早日成为优秀的联通新闻工作者。

## 新闻写作的心得体会篇八

### 第一段：引言（导入话题）

新闻写作作为一种重要的传媒技能，对于现代社会的发展起着至关重要的作用。教师作为新闻写作的传授者和指导者，不仅要掌握新闻写作技巧，更要具备丰富的实践经验和独特的洞察力。本文将从新闻写作教师的角度出发，对新闻写作心得进行浅析。

### 第二段：技巧分享（理论与实践相结合）

新闻写作的关键在于准确、简洁、有吸引力地传递信息。教师需要教授学生掌握新闻报道的基本结构和核心要素，如不同时效性、客观性、平衡性等。此外，教师还需培养学生的新闻敏感性和选择报道的能力，使其能够从大量信息中筛选并挑选出有价值的新闻素材。为了使学生更好地理解并掌握这些技巧，教师要善于结合理论与实践，通过实例分析、案例研究等教学手段，帮助学生深入理解新闻写作的本质，并将其应用到实际的写作中。

### 第三段：思维拓展（培养创新思维）

新闻写作需要有独特的视角和深入的思考，而这正是教师应努力培养的能力。教师要重视学生创新思维的培养，引导学生从多个角度思考问题，善于提出自己的见解和观点。通过研究历史事件、社会现象等，教师可以开展一些创新思维的

训练活动，如头脑风暴、辩论赛等，激发学生的创作潜能和思维能力，使他们能够在新闻写作中展示个人特色并具备竞争力。

#### 第四段：情感表达（丰富写作内涵）

新闻写作不仅要求事实准确、条理清晰，还需要情感的表达。教师在教学过程中，应引导学生注重情感描写的细节和技巧，使文章更具吸引力和感染力。通过引导学生关注人物故事、真实感受等，教师可以帮助学生更好地理解新闻事件，并将其转化为生动有趣的文章。情感的表达可以增强读者的共鸣和记忆力，使新闻报道更加生动和有温度。

#### 第五段：实践与创新（持续学习与发展）

新闻写作是一个不断发展和变革的领域，教师应将学生的新闻写作能力与时俱进。教师应与时俱进地学习新闻写作的最新理论和实践，持续提升自己的专业素养和能力。同时，教师还应鼓励学生积极参与实践，参与校报刊的编辑工作、参与新闻稿件的投稿等，让学生能够将所学知识运用到实际工作中，不断提高自己的新闻写作能力。

总结：

作为新闻写作的传授者和引导者，教师在教学过程中发挥着重要的作用。通过培养学生的新闻写作技巧、创新思维和情感表达能力，教师能够帮助学生更好地掌握新闻写作的本质和要领。同时，教师也需要不断学习和发展，与时俱进地更新自己的知识和能力。只有如此，才能更好地培养具备新闻写作能力的新闻从业人员，为社会传媒事业的繁荣做出贡献。

## 新闻写作的心得体会篇九

第一段：引言，介绍新闻写作的重要性和作用（200字）

新闻写作是一门关乎信息传播的重要学科，它不仅关系到新闻作者的专业能力，也关系到读者对新闻报道的信任和观点的形成。在新闻行业中，一个优秀的新闻教师的作用不容忽视。他们可以启发授课学生的创新思维和开放的态度，提高他们的写作技巧，使他们能够更好地理解和反映新闻事件。本文将浅析新闻写作心得体会教师在教育工作中的重要作用。

第二段：讲解新闻写作心得体会教师如何启发学生创新思维（200字）

新闻写作心得体会教师通过培养学生的创新思维，帮助他们在新闻写作中更加灵活和主动。通过鼓励学生提出问题，提供不同的角度和视角，教师能够激发学生对新闻事件的思考和思维。同时，教师还可以组织学生进行讨论和辩论，引导他们思考多元化的观点，培养他们的批判性思维能力。在此过程中，学生能够获得更加全面和深入的新闻报道。

第三段：探讨新闻写作心得体会教师如何提高学生的写作技巧（200字）

新闻写作心得体会教师能够帮助学生熟悉新闻写作的规范和技巧，提高他们的写作能力。首先，教师可以教授学生如何准确地获取信息，并针对不同的信息源进行筛选和分析。其次，教师可以教授学生如何组织和安排新闻稿件的结构，使其更加流畅和易读。最后，教师还可以引导学生进行写作练习和修改，帮助他们提升写作的准确性和表达能力。通过这些方式，学生的写作水平得以提高，能够更好地传达新闻事件。

第四段：评述新闻写作心得体会教师的帮助学生理解和反映新闻事件（200字）

新闻写作心得体会教师能够引导学生更好地理解 and 反映新闻事件。教师可以帮助学生正确理解和分析事件的背景和原因，

并帮助学生从中提取核心信息和观点。同时，教师还可以教授学生如何用简洁明了的语言来表达新闻事件，使其更容易被读者理解和消化。通过教授学生这些技巧，他们能够更加准确地传递新闻事件的重要性和意义。

第五段：总结，强调新闻写作心得体会教师的重要作用（200字）

综上所述，新闻写作心得体会教师在教育工作中起着重要的作用。通过启发学生创新思维、提高写作技巧以及帮助学生理解和反映新闻事件，他们能够培养出更加优秀的新闻学子。因此，新闻写作心得体会教师应该继续专注于教育工作，不断探索和创新，为新闻行业培养更多的优秀人才。