

最新大班语言安全儿歌教案(实用10篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢?这里我给大家分享一些最新的教案范文,方便大家学习。

大班语言安全儿歌教案篇一

幼儿都爱听故事,好奇心强、喜欢讨论新问题的年龄特点。我根据这个时期儿童特有的特质,利用多媒体等手段而设计的。

- 1、 通过故事和小实验,让幼儿理解故事内容。
- 2、 培养幼儿勇于尝试的精神,教育幼儿遇事要多动脑筋。
- 3、 学习词组:又圆又亮、蹦蹦跳跳、东瞧瞧、西看看。丰富词汇:倒挂、倒影、捞。
- 4、 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、 引导幼儿在故事和游戏中学习,感悟生活。

重点: 理解故事内容,会根据故事的情节讲述故事内容。

难点: 在理解故事内容的基础上讲述故事中角色的对话。

- 1、 多媒体电化教学课件
- 2、 投影机及投影片
- 3、 拼图及底板 1 套 (9 张)

4、手电筒四个、4盆清水

5、录音机及磁带

1、用“找猴子”的情节，引起幼儿听故事的兴趣。

师说：“小朋友，你们听听今天谁来到我们的电教室了？”“咦，只听到猴子的叫声，那猴子哪里去了？我们一起去找一找吧。”“原来，猴子就在电视机里面。猴子说，今天要讲一个故事给小朋友听，这个故事叫《猴子捞月亮》。”让幼儿读两次故事名称。

2、操作电脑讲故事

（1）教师讲故事，讲到“小猴子把手伸到水里捞月亮”时让幼儿学习“捞”的动作。提问：可以用什么来捞？月亮有没有捞上来呢？（让幼儿自由议论，尝试回答）。

（2）让幼儿分散尝试做小实验——捞月亮。（手电筒的倒影当月亮倒影，小勺做打捞工具。）

提问：月亮可以捞上来吗？为什么？学习词：倒影

（3）教师接着把故事讲完。

提问：故事的名称叫什么？

故事里有谁？

故事讲了什么？

它们有没有捞到月亮，为什么捞不到？

3、看动画片，理解故事内容，并丰富词汇、词组。重点理解猴子是怎样捞月亮的，捞不到月亮的原因。

4、教育幼儿遇到事情要动脑筋想办法。

提问：你们觉得这是一群怎么样的猴子？为什么？

5、 幼儿尝试操作学具，讲故事。（为小朋友准备电脑、投影片和故事拼图）

低水平：操作电脑，学讲角色的对话。

中高水平：（1）按顺序排放投影片、讲故事。（2）拼图后，按顺序排放图片、讲故事。

6、小结幼儿的活动情况。

7、通过“猴子学样”的游戏，表演故事内容。师说：“猴子很喜欢模仿别人，我们也来学猴子，看哪个小朋友学最像猴子。”幼儿听音乐，跳《猴子捞月亮》的舞蹈出场。

对于教学活动《猴子捞月亮》，我从以下几个方面开展活动，为调动幼儿活动的兴趣，很好地完成语言活动的目标，我合理运用了多媒体手段，精心设计猴子捞月亮的动画片，让幼儿通过观察，感受理解故事内容及重点、难点。通过小实验，让幼儿在看一看、玩一玩中学习，探讨，理解倒影的特点。活动后段时间，我根据幼儿语言及思维发展的不同水平，设计不同的活动，以巩固对故事内容的理解，使每个幼儿在原有的水平上得到发展。

本次教学活动的完成不是很全面，大部分的幼儿都理解到了猴子们捞不到月亮的原因，但是在感受故事寓意时完成的'不是很好。所以今后还需要幼儿对日常生活进行细致的观察与发现，我们教师还要及时的给予正确的引导和帮助，为孩子们以后的活动提供大量的操作素材与资源。

大班语言安全儿歌教案篇二

- 1、能仔细阅读画面并解读书面语言的含义。
- 2、理解故事的关键内容，知道适当的运动对身体有好处。

大图书一本、每人一本图书、词卡、运动计划表

（一）、师生一起阅读大图书前半部分。

- 1、封面阅读：上面画着谁，他怎么了？
- 2、首页阅读：图上画着什么？
- 3、第二页：国王生病了，他病得怎么样了，你是从哪里看出来的？
- 4、第三页：国王病了，该怎么办？医生看完病后在对国王说什么呢？
- 5、第四页：国王在对大臣们说什么？
- 6、第六、七页引导幼儿观察星期一、二画面上国王是怎么做运动的？

（三）、师生一起大图书后半部分。

- 1、第八页至十五页：引导幼儿说说国王和大臣们是怎么做运动的？
- 2、第十六页：国王的病到底好了吗，其他的人怎么了，为什么会这样？
- 3、第十八页：引导幼儿观察、思考真正运动的人是谁？

4、第二十页：让幼儿猜测国王的病会好吗，他的病是怎么好的。

5、教师小结：每个人都要适当的运动，身体才会健康。

（四）、师生一起做运动。

大班语言安全儿歌教案篇三

1、体验童话故事书传达的浓浓的民俗情，探知事物相克相生循环往复的有趣现象。

2、自信地表达自己的长处，真诚地欣赏同伴的长处。

3、感受故事带来的挑战与满足。

二、活动准备：

故事挂图，太阳、云、风、墙、老鼠、猫的图片。音乐《抬花轿》

汉字：照、遮、吹、挡、打洞、抓。

（一）、激趣导入

1、欣赏唢呐演奏的音乐《抬花轿》

师：听了这段音乐，你有什么感觉！

师：放这样的音乐，一定是有什么喜事发生。

2、引发对故事的想象（出示花轿）

师：这是什么，它是做什么用的？（这是花轿，是新娘结婚时要做的，今天的新娘会是谁呢？）

（二）、欣赏理解

1、边欣赏幻灯片，边听故事

美叮当会找到怎样的新郎，老鼠村里发生了什么事呢？我们一起来听故事：

2. 理解事物之间的强弱关系

师：孩子们，老村长找到世界上最强的新郎了吗？它去找了哪些新郎啊？

（幼儿说，教师放图片）

师：尽管他们不是世界上最强的新郎，可是，他们都有自己最强的地方，你们知道它们最强的地方分别是什么？（出现汉字照、遮、吹、挡、打洞、抓）

3、讨论：你有没有最强的地方，想一想，待会儿每个孩子来说一说。你还要记住朋友们的长处，看谁记得最多，这也是你强的地方哦！（这里是为了让幼儿关注自己的同伴，并学会倾听，对幼儿来说，这是对其习惯和心理的挑战。）

- 鼓励幼儿自信地说出自己最强的地方。
- 请幼儿记住自己朋友的长处。

你有什么不强的地方吗？

你想变得很强吗？怎么办？（如果说不出：）

（三）游戏感受

1、讲述故事结尾

师：美叮当找不到世界上最强的新郎，怎么办？

在故事中，一直有一个勇敢、机灵的老鼠伴随着村长、美叮当，是谁？

师：是啊，老鼠配老鼠，那是最合适的。（继续讲述故事的结尾）瞧，大小老鼠来帮忙，办喜事、坐花轿、搬嫁妆，喝喜酒，闹新房，新郎新娘拜堂啦！美叮当嫁给了老鼠阿郎。

2、游戏：抬花轿

师：办喜事真开心，我们也去庆祝它们，来带上礼物，拍着手，听着音乐我们一起走。

童谣

老鼠女儿美叮当，想找女婿比猫强，

太阳最强嫁太阳，太阳不行嫁给云，

云不行，嫁给风，风不行，嫁给墙，

墙不行？想一想，还是嫁给老鼠郎。

一、多媒体的运用，完美呈现故事内容

《老鼠娶新娘》活动设计上不同于传统的故事教学，我以故事为载体，通过音乐、课件呈现故事内容，让孩子直观的观察、理解故事内容和内涵。同时让孩子在思考、总结中懂得“没有最强的人，但每个人都有其长短处”、“自信的同时，也学会欣赏别人及互相欣赏互相帮助”这些道理。幼儿园教学没有一成不变的模式，根据每个老师对教材的价值目标的定位，而决定活动类型的取向。因此，我将它定位为以社会领域为主线的语言综合活动。

二、以整合的理念，使孩子有效地学习。《纲要》中指出：“各领域的内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中。”在整个活动中，我综合了语言、社会、音乐三大领域，从听一听，看一看，说一说，爱一爱，想一想，找一找，问一问，玩一玩中学会客观地看待自己和别人的长短处。

三、教会幼儿正确的认识自己和他人。在第二环节中“想一想他人的长处”中我让孩子听完每个孩子的长处之后，说他人的长处，看是在局限幼儿的思维，其实只是作为抛砖引玉，这个活动的背景就是因为发现平时孩子只挑剔别人的短处，似乎看不到同伴的长处。通过这个活动，希望让孩子正确的认识自己和他人。

四、形成师幼间的互动。在说说“我的长处”及“我的短处”的环节中，我说了自己的长处和短处，再让孩子说说他们的长短处，形成幼儿和执教老师之间的师幼互动；在第二环节中的“问一问”让孩子去问问听课老师的长短处又形成了第二轮的师幼互动。在活动组织过程中，幼儿没有拘束的表现方式，充分地体现幼儿自主，真实的个性表达。

“问一问：下面的老师有没有他的长处和短处呢？”从而使幼儿表现出积极、踊跃的情绪及强烈的表达欲望，收到良好的效果。

大班语言安全儿歌教案篇四

1. 能理解诗歌内容，感受诗歌的音律美及其意境美。
2. 学习诗歌，并能有感情的朗诵诗歌。
3. 体验明显的季节特征。
4. 萌发对文学作品的兴趣。

5. 引导幼儿在诗歌中学习，感悟生活。

1. 课件：图片—乘凉，草丛，树林，池塘。

2. 课件：声音—知了，青蛙，蝈蝈。

一、开释部分：

出示照片：乘凉. 引导幼儿发现，这是夏天的情境。

教师：小朋友看看照片上有什么？这些人穿着什么样的衣服？

他们为什么要坐在大树下乘凉呢？

教师：在夏天里，你听到过什么美妙的声音？

二、中间部分：

1. 分别播放：知了，青蛙，蝈蝈的声音，引入诗歌

2. 教师朗诵诗歌，幼儿欣赏。并提问：

为什么叫夏天的歌呢？诗歌里说了些什么？夏天的歌在哪里？

3. 欣赏图片，学习诗歌。

（1）草丛

夏天的歌，在哪里？（在草丛里。）

谁在草丛里？它是怎么叫的呢？（蝈蝈在草丛里“蝈、蝈、蝈”地叫）

（2）树林里

谁在大树上？它又是怎么叫的呢？（知了在大树上“知了、知了”地叫。）

（3）池塘

谁在池塘里？怎样叫的呢？

（青蛙在池塘里咕呱咕呱叫）

4. 师幼用问答的形式学习诗歌。

第一遍：幼儿问，教师答。

幼：夏天的歌在哪里？

师：蝈蝈蝈，在绿色的草丛里。

幼：夏天的歌在哪里？

师：知了知了，在密密的树林里。

幼：夏天的歌在哪里？

师：咕呱咕呱，在清清的池塘里。

幼：夏天的歌在哪里？

师：在太阳帽里，在小花伞里，在甜甜的冰淇淋里，在小娃娃乐呵呵的笑声里。

第二遍，教师问，幼儿答。

5. 多种形式，激发朗诵兴趣。

幼儿分成男、女两组互问等。

三、结束部分：

引导幼儿思考：夏天的歌，还藏在哪儿？

通过照片导入，幼儿很快掌握了诗歌大意，通过多种形式的朗诵，幼儿能够有感情的朗诵诗歌，并能感受诗歌的音律美及其意境美。

大班语言安全儿歌教案篇五

- 1、理解故事内容，学习相关的对话及形容词，能简单复述故事。
- 2、感受四季不同的色彩美，能够大胆表达自己的感想。
- 3、体会小伙伴之间的团结友爱。
- 4、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。
- 5、理解故事内容，丰富相关词汇。

- 1、图片：四种颜色的房子、没有颜色的房子、小动物。
- 2、绿叶子、金黄色的小花、红果子、白雪花。
- 3、背景音乐。

一、导入，引出小猪的房子。

教师提问：

师：小朋友，你们每天都生活在房子里面，谁能来告诉我，你都见过什么样的房子呢？

幼：（引导幼儿可以从房子的形状、颜色上面来讲述-）

师：你们说的房子真漂亮，我都迫不及待想去看看了，咦？谁在叹气呀？（唉！）引出小猪。

师：哦，原来是小猪，小猪你怎么了？（出示小猪）

师：小朋友，你们愿不愿助小猪想想办法呢？你觉得小猪的房子涂上什么颜色最漂亮呢？

幼：（要求孩子说出自己的理由）

师：小朋友们说的真好，小猪也请他的朋友忙出主意了，我们一起来看一看吧！

二、分段欣赏。

1、老师有感情、富有童趣的讲解故事。（故事讲至“雪白雪白一定很棒！”）

提问：小猪都请了哪些朋友来忙呢？

小羊说的是什么颜色的房子？（贴上绿房子）小羊是怎么说的呢？（一起跟着老师复述）“绿色的房子，绿油油的，绿色一定很好看！”

小狗又是怎么说的？“黄色的房子，金灿灿，黄色一定很漂亮。”（贴上绿房子，并复述。）

出示红房子，问：房子是谁的主意？它是怎么说的？“的房子，红彤彤，一定很美丽。”

最后一个是谁？（小兔）它说什么颜色的房子最棒呢？“白色的房子，雪白雪白，一定很棒！”（一起复述）

2、教师继续讲述故事。

小动物们小猪出了这么多的主意，小猪摸了摸脑袋，心想：朋友们说的颜色都很漂亮，但是到底该涂哪一种呢？啊！我知道了，他的眼珠骨碌一转，有了好主意：“你们说的颜色都很好，就照你们说的办，到时候，请你们来做客！”

提问：谁来猜猜，小猪想到了一个什么好主意？

3、接着讲故事的结尾。

想不想知道答案呢？请你们听仔细了哦！（讲述故事至结束）

提问：小猪想了什么办法？根据小朋友的回答，依次将绿叶、黄花、果子、白雪添加到空白房子上面，突出形容词：绿油油、金灿灿、红彤彤。（注意强调四季不同的色彩）

三、完整复述故事。

但是老师有要求：说到小羊的话时，请第一组的小朋友说；小狗的话呢，第二组的小朋友说；公鸡的话请第三组小朋友说；小兔的话请第四组的小朋友说，其他的由家一起讲述。

3、师生一起复述故事。

四、结束活动。

听着音乐跳恢舞。（动作幼儿自由发挥）

师：小猪有了会变颜色的房子，朋友们都替它开心呢，我们也一起为小猪庆祝一下，让我们听着音乐跳起来吧！

小猪盖了座新房子，他想给房子涂上颜色，可是涂什么颜色好呢？还是请朋友们我出出主意吧！

他问小羊，小羊说：“绿色的房子，绿油油，绿色一定很好看！”他问小狗，小狗说：“黄色的房子。金灿灿，黄色一定

很漂亮。”他问公鸡，公鸡说：“的房子，红彤彤，一定很美丽。”他问小兔，小兔说：“白的房子，雪白雪白，一定很棒！”

小猪摸了摸脑袋，心想：朋友们说的颜色都很漂亮，到底该涂哪种呢？啊！我知道啦！他眼珠子骨碌一转，有了好主意：“你们的颜色都很好，就照你们说的办，到时候，请你们来做客！”

小猪在新房子屋顶周围播下了一粒粒种子。春天，种子发芽了，屋顶上盖满了绿油油的叶子。小羊说：“绿色的房子真好看。”夏天，新房子上开满了金灿灿的小黄花儿，小狗说：“黄色的房子真漂亮。”秋天，新房子上挂满红彤彤的果子，公鸡说：“的房子最美丽。”冬天，新房子上铺满了厚厚的白雪。小兔说：“哇，白色的房子太棒了！”

小猪听了好伙伴们的话，甜甜地笑了。

- 1、我感觉选材比较好。幼儿在整个活动中，都很感兴趣，特别是采用精美的头饰，实用的课件，非常好玩的角色表演等。
- 2、识字教育单进行效果不如随机教育好。
- 3、我的课堂语言还不够精炼。活动环节衔接的还不够紧凑。活动策略设计的不够完善。

大班语言安全儿歌教案篇六

- 1、仔细倾听声音的变化，练习运用“xx越x越x”的句型说话。
- 2、感受竞赛性游戏的快乐。

1、物质准备：小鼓一面，幼儿小乐器若干。播放器、录有各种乐器发出的声音，以及快慢、强弱、高低、尖细等不同变

化的声音)。在黑板和小图卡上画(或贴)两座楼房的底座,水笔每组一支。

2、材料配套:亲子手册《领域活动。看谁的楼房高》。

1、倾听鼓声引入,激发幼儿游戏的兴趣。

(1)教师击鼓,鼓声由弱到强、由慢到快。引导幼儿倾听:请小朋友闭上眼睛仔细听听,这鼓声有什么变化?请你们用“鼓声越×越×, ,来说一句话。

(2)引导语:接下来,我们要分组进行比赛,谁赢了就能添一层楼房,看谁的楼房高。请大家注意听仔细,说完整。

2、讲解游戏的玩法,强调游戏的规则。

(1)玩法:游戏分两组开展比赛,先仔细倾听播放器的声音,然后分别请各组的幼儿运用“××越×越×”的句型说一句话。讲得正确又不重复别人句子的,在他们组的楼房上添加一层(两座楼房分别贴在黑板上以记录幼儿的成绩)。最后比一比,哪组的楼房盖得高,给最高的楼房插上一面红旗。

(2)规则:要仔细听清楚,要用“××越×越×”句型说一句话;不能重复别人说过的句子。

3、组织幼儿集体开展竞赛游戏。

(1)第一遍:先请两个小组(每组6名幼儿)进行比赛,其他幼儿当裁判,为楼房加层。

(2)第二遍:分男孩、女孩组,分别选出6名代表进行比赛,其他幼儿当裁判,为楼房加层。

(3)第三遍:以小组为单位,先统一倾听,再分别运用句型说话,同时开展游戏。

4、改变游戏的玩法，开展听音游戏。

(1) 请个别幼儿敲击乐器发出各种不同的声音，让其他幼儿进行听音说话。

(2) 集体玩一遍，熟悉游戏的玩法。

(3) 分组开展游戏，进行分工合作和比赛活动。

5、组合身体动作，分组开展游戏。

请幼儿结合身体动作发出各种不同的声音，分组开展听音说话游戏。如：掌声越拍越响，越拍越大声；口哨越吹越轻，越吹越小声；歌声越唱越响，越唱越好听；脚步越踏越整齐，越踏越雄壮；等等。

6、分享交流，共同体验游戏的乐趣。

1、游戏中听音说话也可改为看图说话，让幼儿以抽卡片的形式，根据图片内容运用"xx越x越x"的句型进行表达。

2、区域活动：在语言和表演区中，让幼儿自由结伴以抽卡片、表演动作的形式开展听说游戏。

3、家园共育：请家长结合亲子手册《看谁的楼房高》和幼儿一起抽卡片、表演动作。变换不同句型进行听说游戏。

大班语言安全儿歌教案篇七

1。认识掌纹和指纹，通过观察自己与同伴的指纹和掌纹，知道每个人的掌纹和指纹的不同。

2。愿意去探索和发现掌纹和指纹的秘密。

1. 导入谈话。

师：我们的小手上有很多的秘密，今天我们一起来找找手指上和手掌上的秘密。引导幼儿发现手指上有一条条细细的线。

2. 提供材料，幼儿观察自己的指纹和掌纹。

幼儿用放大镜观察自己的指纹和掌纹，请幼儿说说指纹和掌纹分别像什么？幼儿自由回答。

观看对比图片认识指纹的基本形态（簸箕形、斗形状）

教师总结：每个人的指纹和掌纹都是不一样的。

3. 游戏：拓印指纹和掌纹。

每个小朋友的指纹和掌纹都是不一样的，那怎么能把指纹变到纸上？

出示印泥，教师示范拓印指纹和掌纹的方法。

幼儿粘上印泥来拓印指纹和掌纹，教师指导幼儿如何印。

观察拓印好的指纹和掌纹，并比较它们的不同，进一步了解每一个人的指纹和掌纹都是不同的。

小班幼儿对掌纹和指纹的了解是不清晰的，因此为每个孩子准备放大镜，再让每个孩子用手指蘸上印泥将指纹印在纸上观察指纹印，这样更好地激发幼儿探索的兴趣。在探索的过程中，引导幼儿利用提供的材料，观察自己的掌纹和指纹，知道每个人的掌纹和指纹都是不一样的。幼儿对科学区中放置的指纹图片以及放大镜和印泥，都被这些吸引住了。我指导他们用放大镜看一看自己手上的指纹和掌纹，他们很快发现了掌纹，并相互比较了掌纹，了解到每个人的掌纹都不一样，并用印泥在白纸上印了自己的指纹。

为幼儿准备的放大镜观察不够清晰，可以准备观察再清晰点的放大镜。

大班语言安全儿歌教案篇八

- 1、激发幼儿学习语言的兴趣，感受语言的丰富与优美。
- 2、培养幼儿合理的想象力及语言表达的能力。
- 3、了解诗歌的内容，学习仿编诗歌。

2、大树、池塘、草地的场景

3、课件、录音机、磁带

1、今天，我们要去观看夏季音乐会，你们高兴吗？那就让我们带着喜悦的心情、伴随着愉快的歌声出发吧！

2、音乐会已经开始了，让我们听听，是谁在唱歌？（蜜蜂、知了、青蛙、雷公公）他们是怎么唱歌的？（嗡嗡、知了、咕呱、轰隆）他们在什么地方唱歌？（草丛中、大树上、池塘里、天空中）你能用一个好听的词来形容一下吗？（绿绿的草丛中、高高的大树上、清清的池塘里、高高的天空中）

3、小演员的歌声交织在一起，就汇成了一支美妙的夏天的歌，听：夏天的歌在哪里？嗡嗡，嗡嗡，嗡嗡，在绿绿的草丛中。夏天的歌在哪里？知了，知了，在高高的大树上。夏天的歌在哪里？咕呱，咕呱，在清清的池塘里。夏天的歌在哪里？轰隆，轰隆，在高高的天空中。

4、他们的歌声好听吗？那就请小朋友们和他们一起带着美美的表情、伴随着好看的动作、用好听的声音唱一遍这首夏天的歌吧！（幼儿和教师一起带着动作，学习朗诵诗歌二遍）小朋友们的歌声真是太动听了！

6、夏季音乐会的小演员们都到齐了，让我们找一找，还有谁来了？是怎么唱歌的？请小观众挑选你最喜欢的小演员到他们的舞台上歌唱，把他们的歌声都编进夏天的歌里。

7、让我们给这首歌起个好听的名字吧！

8、在我们的生活中还有许多会唱歌的小演员，让我们一起去找一找，把他们的歌声也融入到我们这首《夏天的歌》里！

大班语言安全儿歌教案篇九

在幼儿语言教育活动中,童话故事题材作品由于符合幼儿的.年龄特点,能够激发幼儿的学习兴趣,容易被幼儿所感知和接受,于是这节语言活动课我选择了安徒生的《卖火柴的小女孩》这个内容简单。描写细腻,情感丰富的童话作为欣赏教材。

1、学会本课生字生词，理解并掌握故事内容，并能有感情的朗诵。

2、体会故事所要表达的思想感情，激发幼儿同情心及爱心。

3、尝试用自己的行体态语言和口头语言有表情的朗读卖火柴的小女孩。

4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

教学重点：让幼儿理解并掌握故事内容。

教学难点：激发幼儿对小女孩悲惨遭遇的同情，对未来美好生活的向往，培养富有同情心的善良品德。

课件《卖火柴的小女孩》，故事的图片。

1、导入：运用问题，引出主题，激发幼儿兴趣。

师：孩子们，每年过年的时候你们都是怎么过的？可是有一个小女孩在除夕夜里没有回家，她光着脚在街上卖火柴，你们知道她是谁吗？她发生了什么事呢？下面我们一起来看一看《卖火柴的小女孩》吧。

2、整体欣赏课件，引导幼儿理解故事内容，初步感受故事中的悲惨气氛。

3、分段欣赏，通过问题感受并理解小女孩擦亮火柴时的心情怎样，为什么会这样，激发幼儿感情的升华。

（1）故事的名字是什么？发生在什么时候？什么地方？童话里有谁？发生了一件什么事？

（2）小女孩擦亮第一根火柴时看到了什么，为什么会这样呢？

（3）擦亮第二、三、四根火柴后又发生了什么事呢？

4、讨论交流

鼓励幼儿在理解的基础上复述故事。请幼儿想一想你如果遇到这个小女孩，你会怎么做？

5、情境游戏，加深理解。

让幼儿自己选择故事中的角色，根据自己对故事和角色的感受尝试表演《卖火柴的小女孩》。

6、结束活动：完整重温童话《卖火柴的小女孩》。

7、活动延伸：请幼儿在家长的帮助下阅读安徒生的其它童话故事。

《卖火柴的小女孩》是安徒生的一篇著名童话，它讲了一个卖火柴的小女孩大年夜冻死在街头的故事。作者通过这个故事，表达了对穷苦人民悲惨遭遇的深切同情。课文重点是写小女孩五次擦燃火柴，从火柴亮光中看到的种种幻想。而在现实生活中，小女孩又冷又饿，没有欢乐。这些幻觉是她在现实生活中根本无法得到的，因而在她临死前产生了这样的幻觉。这些幻想与小女孩的现实处境形成强烈的对比，更衬托出小女孩的可怜和悲惨。

大班语言安全儿歌教案篇十

1、了解故事，感受名字之间浓浓的的亲情。

2、懂得爱妈妈的方式是多样的，尝试用自己的语言、行动表达对亲人的爱。

1、活动前请幼儿想一想自己爱妈妈的表现，并用绘画的方式记录下来。

2、小兔和兔妈妈布袋木偶各一个，温馨的背景音乐。

3、幼儿用书1~6页。

4、挂图《我要和你在一起》。

5、语言磁带。

感受名字之间浓浓的的亲情。

尝试用自己的语言、行动表达对亲人的爱。

1、导入活动，激发幼儿兴趣。

(1) 小朋友，当你想到妈妈的时候，心里是什么感受？你和妈妈在一起时，最想和她说什么？引导幼儿说说自己的感受。

(2) 教师：有只小兔子也很爱自己的妈妈，他向妈妈表达爱的方式和你们有什么不一样？

2、倾听故事，理解故事内容。

(1) 在背景音乐的衬托下，教师有感情地讲述故事，幼儿欣赏。

(2) 为什么小兔丁丁和妈妈长得像？

(3) 小兔子爱妈妈吗？他说得最多的一句话是什么？

(4) 小兔子丁丁想和妈妈永远在一起，妈妈是怎么说的？小兔子又是怎么回答的？

(5) 播放故事录音，幼儿结合教师提问认真倾听。

(6) 讨论：丁丁长大会干什么？

(7) 小兔子丁丁是怎么回答的？

(8) 小兔子丁丁是怎样爱自己的妈妈的？引导幼儿根据小兔子丁丁的回答说说。

(9) 教师完整讲述故事，在小兔和妈妈的对话处鼓励幼儿共同讲述。

3. 经验迁移讲述。

(1) 你爱你的妈妈吗？你会怎样向自己的妈妈表达你的爱？

引导幼儿结合自己画得内容，大胆说说自己的想法。

(2) 幼儿交流、欣赏作品。

(3) 教师小结：每个人爱妈妈的方式不一定相同，如果你爱自己的妈妈，那么就大声地告诉妈妈，用自己的行动让妈妈感受到你的爱。

这是一则很美、很有意境、表达浓浓的爱的故事。从小兔子和兔妈妈的对话中以及丰富的肢体动作中让人感受其中蕴涵的母子之间浓浓的爱“当你很爱、很爱一个人的时候，也许，你会把这种感觉描述出来。可是，爱，实在不是一件容易衡量的东西。通过故事《妈妈我要和你在一起》，帮助孩子进入故事的情境，积极用语言和动作去表现。活动开始我请孩子观察其中的一个画面，请孩子猜猜“兔妈妈和小兔子在做什么？”有的孩子说，大兔子张开双臂要抱小兔子；有的说，大兔子在给小兔子讲故事。带着疑问，我请孩子完整地欣赏了一遍故事。欣赏完故事，我借助古诗请幼儿用动作和语言表现故事中小兔挖空思想要和妈妈在一起的故事，激发幼儿兴趣，感知对爱的表达可以像小兔一样，将爱大声说出来。