

2023年英语专业本科毕业论文(优秀9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

英语专业本科毕业论文篇一

选题的意义及研究状况：

诉讼过程既是法律价值的实现过程，同时又是诉讼成本的耗费过程。成本与收益作为经济学领域的孪生词，已成为这一领域的重点研究对象。如何运用最小的成本获得最大的利益是经济良性运行所追求的目标。同样，作为当事人而言，以最小的成本获取最大的效益无疑也是其所追求的目标，并以此作为检验制度好坏的一个重要标准。因此，本文以诉讼成本为研究对象，在总结前人研究的基础上，对诉讼成本的理论研究上有所创新，并且从制度设计的角度，来考察和反思我国的诉讼成本问题，认为由于制度设计上的不合理，我国在很多方面诉讼成本过于高昂，甚至一些本来为了降低诉讼成本而存在的制度反而增加了诉讼成本，所以我们需要继续从制度优化的角度，来降低诉讼成本，实现诉讼过程中投入与产出的最优比例。本文乐观地认为，随着我国司法改革进程的推进，以及法学界专家教授们的努力，我国民事诉讼中的一系列制度都处在不断的优化和调整中，将来肯定会以合理的面貌出现，真正实现对诉讼成本的有效控制。

目前，我国学术界已经对诉讼成本问题展开了研究，

在诉讼成本的定义上，黄尚渊认为，民事诉讼成本是指民事诉讼当事人为了实现民事的目的所需消耗或预期消耗的费用

支出。一定的诉讼成本是程序正义的必要保证，是衡量司法功能的重要指标，也是法制民主化的必要前提和主要标志。张丽红⁽¹⁾认为，司法诉讼的成本分为当事人的诉讼成本和法院的司法成本。民事诉讼中当事人的诉讼成本涉及经济成本、时间成本、人力成本、机会成本、伦理成本、错误成本等。司法成本指建立并维持一套常设的司法机构、以及司法人员办案所支出的全部费用，比如法院设施与维护费用、法官及辅助人员的薪金福利、法官办案耗费的人、财、物力。赵钢、占善⁽²⁾认为，诉讼成本是指诉讼主体在实施诉讼行为的过程中所消耗的人力、物力、财力的总和。它包括冲突主体的诉讼成本和审判机关的诉讼成本。

在诉讼成本的本质上，日本学者棚濑孝雄认为，诉讼成本可以柴发邦认为，作为人类特定实践的诉讼，无论在客观上，还是在冲突主体以及统治者的主观认识中，都是一项能够产生一定效果，同时又需要支付一定代价的行为。看作是“生产正义的成本”，认为可以分为国家负担的“审理成本”和当事人负担的“诉讼成本”。

在如何减少诉讼成本的问题上，赵钢、占善刚⁽¹⁹⁹⁷⁾认为，需要走出审判方式改革的误区，充分利用庭审前的准备程序，切实做好庭审前的准备工作，为保证庭审质量，提高庭审效益奠定坚实的基础。邹焕聪⁽³⁾认为，需要确立原告胜诉直接成本为零的转嫁机制；强化行政案件时限的约束；实现司法独立；提升法官素质；设立行政诉讼简易程序；实行行政附带民事诉讼；建立行政诉讼和解制度等。

总之，我国法学界已经对诉讼成本问题展开了很多论述，但是在诉讼成本的分类、诉讼成本的本质、诉讼成本的控制等方面的研究还非常肤浅，有待进一步深入。

主要内容、研究方法和思路：

本文主要研究内容反映在下列提纲中：

前言

一、诉讼成本基本问题探析

(一) 诉讼成本的概念

1. 我国学界的观点

2. 本文对诉讼成本概念的界定

(二) 诉讼成本的本质

(三) 诉讼成本的分类

二、我国诉讼成本控制中存在的问题

(一) 民事诉讼程序的时间成本过高

(二) 简易程序并未造成成本降低

(三) 司法调解程序成本高昂

三、控制诉讼成本的具体对策

(一) 完善期限制度，尽量压缩民事诉讼的时间成本

(二) 扩大简易程序适用范围，建立小额诉讼制度

(三) 完善民事调解程序，发挥民事调解的真正作用

结语

参考文献

本文主要使用的研究方法是制度分析法，即通过对目前的关

于控制诉讼成本的相关既定制度的分析，探讨这些制度中存在的问题以及完善的途径。

本文所使用的写作思路是：首先对诉讼成本的基本问题进行分析，如诉讼成本的概念、诉讼成本的本质、诉讼成本的分类等等；其次，对我国诉讼成本控制的相关制度进行分析，如审理期限制度、简易程序制度、诉讼调解制度中存在的不足。最后，针对上文提出的不足，进行分析，对应地提出解决的办法。

准备情况(已发表或撰写的

英语专业本科毕业论文篇二

1. 本课题的目的及研究意义

本文意图通过介绍商务谈判在人们的各类经济业务中运用。每个企业、每个人拥有的资源总是有限的，要想在事业上获得巨大的成功，就得运用掌握在其他人手中的社会资源。他人不会无缘无故地信任你而将资源托付给你，你只有凭借良好的纪录和谈判技能才能赢得社会资源。生意场上无论是同盟者还是竞争者，为了协调利益就有谈判的需求。因此，在市场竞争日趋激烈的环境里，谈判能力成为合格的企业家和管理人员的必备素质，谈判策略和技能在很大程度上决定了经商能否成功。

好的谈判者并不是一味固守立场，追求寸步不让，而是要与对方充分交流，从双方的最大利益出发，创造各种解决方案，用相对较小的让步来换得最大的利益，而对方也是遵循相同的原则来取得交换条件。在满足双方最大利益的基础上，如果还存在达成协议的障碍，那么就不妨站在对方的立场上，替对方着想，帮助扫清达成协议的一切障碍。这样，最终的协议是不难达成的。

2. 本课题的国内外的研究现状

目前，商务谈判已经受到广泛重视。国内很多学者对国外的商务谈判进行了多方面的研究，积累了许多宝贵的商务谈判经验和理论，并且通过各种途径来传播成功的商务谈判在商业合作中的重要作用。国外学者也很重视商务谈判的研究。在经济全球化的过程中国外的学者对成功的商务谈判的重要性的认识不断加深，正如杰勒德·尼尔伦伯格说过“谈判是实力与智慧的较量，学识与口才的较量，魅力与演技的较量”。这一观点得到中国部分学者的认同。我国学者对成果的商务谈判战略在企业合作中的影响也做了研究，如“谈判的目的不是输赢、单赢，而是双赢、多赢”这句话就是某学者说的。进入21世纪以来，我国学者对继续对追踪研究和剖析成功的商务谈判战略的影响。因此，系统分析了国外学者对成功的商务谈判战略的研究，具有重要意义。

3. 本课题的研究内容

论文主体分为五个部分。第一部分从现代美国家庭教育观的形成及其影响因素来介绍现代美国的家庭教育观。第二部分通过阐述美国父母的平等教育观念、注重培养孩子的独立生存的能力、提高自主创新能力和教导孩子学会理财等方面来梳理美国家庭教育的主要内容和做法。第三部分从美国家庭教育中所特有的个人独立主义、民主平等的思想意识和开放式的教育方式等方面来阐释美国现代家庭教育的特点。第四部分从美国现存教育中中学业质量较低以及个人礼节教育缺失等方面来揭示美国家庭教育中所存在的问题。第五部分在总结上文的基础上，提出对中国家庭教育有价值的启示。

4. 本课题的实行方案、进度及预期效果

20xx.05.15——20xx.05.25收集论文资料

20xx.05.26——20xx.05.31撰写论文开题报告

20xx.06.01——20xx.06.10修改开题报告后定稿

20xx.06.11——20xx.06.20撰写论文提纲，确定文章框架结构

20xx.06.21——20xx.06.30根据老师意见修改提纲

20xx.07.01——20xx.09.30完成正文部分，形成初稿

20xx.10.10——20xx.11.10对初稿进行修改，提交二稿

20xx.11.17——20xx.12.06对论文二稿进行完善，提交三稿

20xx.12.07——20xx.12.13对三稿进行修改，提交四稿

20xx.12.14——20xx.12.20对四稿进行修改，论文定稿

5. 已查阅参考文献：

[6]黄全愈. 素质教育在家庭. 南方日报出版社[m].(9)[51—52

[8]章一. 把孩子培养成现实生活中的获胜者. 少年儿童研究[j].(11)

英语专业本科毕业论文篇三

1. 拟选题目：

对京剧的音乐性研究

2. 选题依据与研究意义。

京剧作为中国传统文化的精粹，蕴涵着深厚的文化底蕴和艺术内涵。京剧艺术号称“唐三千宋八百”。从1983年央视春节

晚会首次举办以来，央视春晚逐渐发展成向全世界展现我国民族音乐文化的重要窗口。京剧在首届春晚中占据着举足轻重的地位，并成为历届春晚的保留节目。可是随着时间的流转，京剧在春晚节目中呈现出：时间与比例减少，剧目选择范围狭窄，演唱演员与演出方式的固定性、程式性体现不完善等发展趋向，体现了京剧在央视春晚的地位不容乐观。梅葆玖先生认为振兴京剧应在细节和实处着手。他说：“我不反对歌舞类节目多一些，以迎合80后、90后的观众。但在民族的大节日、大晚会上，就应该给国家最传统、最正规的节目一个展示的机会，哪怕在黄金时段唱10分钟也好啊”。

3. 选题的研究现状。

选题的研究现状是对本论题已有的研究成果的总结、综述，即文献综述。从搜集到的资料中找出与本论题密切关联的有意义、有价值的文献资料，如论文、期刊文章、专著等进行总结、评述，其目的是让研究者在充分认识和理解前人的研究思路和研究成果的基础上，探寻和明确本论题可以进一步研究的方向，找出已有研究成果对当下研究的启迪和指导。

由此看来，文献综述是确保论题具有可行性和实际研究意义的前提，是论文质量与水平的重要保障。

要做好文献综述，不仅需要注意搜集资料的全面性、完整性，更要把握其中的“综”与“述”的关系。

文献综述中的常见问题是对搜集到的所有资料进行记“流水账式”的面面俱到的记录，缺乏对资料的判断、筛选和大胆评论。需要明确的是：“综”是对已有的研究成果有目的、有层次的归纳整理，“述”是对归纳整理的文献进行大胆、深入的评述。“综”是“述”的前提，“述”是在“综”基础上的提升。“述”可以是肯定的，也可以是否定的，要做到有理有据，切忌无话找话，流于形式。

4. 研究的主要内容和思路。

拟研究的主要内容和思路是在继承前人的已有研究成果的基础上，陈述研究者计划从哪些方面对此问题进行研究，如何展开研究，具体步骤是什么。

当研究者对以上问题有了清晰的把握，并通过文献综述明确了前人已有研究成果，那么，拟研究的主要内容和思路将在论题的逻辑推理过程中清晰、具体的展现出来。

从形式上来说，开题报告中拟研究的内容是研究问题的具体化，而论文提纲是研究内容最为直观的陈述方式。“撰写提纲是作者思路定型的过程，是作者对全文的总设计，是作者思路外部形态的一种体现。”[3]89通常情况下，论文提纲包含：标题与副标题、中心论点、分论点、层次段落与所用的材料。提纲的常见形式有：简略提纲和详细提纲。在开题报告的“拟研究的主要内容”这一环节中，建议以详细提纲的形式进行陈述。内容详实的论文提纲有助于研究者明确思路、贯通文脉；有助于开题过程中指导教师全面了解研究者的思路，并提出合理建议。

5. 研究的创新点及重难点。

创新点是衡量一篇论文学术含量和水平的重要因素。“从内容上看，创新性的音乐论文应该是在所研究的课题范围内对某些旧观念的否定，并提出新的见解，在实地调查和分析的基础上有新的发现和新的进展，并能把一些分散的材料进行系统化处理，用新的观点、新的见解加以论证而得出新的结论。”[3]35简单说来，创新点的陈述突出的是与前人的研究相比，研究者用什么方法，从什么切入点，或使用什么论据进行研究得出结论。相对于硕士或博士论文，学士学位论文对创新性的要求较低。特别是结论的创新对本科阶段的学生较难，但研究方法、研究思路、论据等某一个方面的创新，在论文写作过程中是可以实现的。

研究的重点、难点是与研究者的研究思路、拟研究的主要问题密切相关的，研究者在明确研究思路和具体研究内容的基础上，根据本人对论题的认识和把握，找到个人思路中的重点、难点，并进行详细的陈述。

6. 研究进程安排。

对于本科阶段的学位论文，研究进程设计的主要目的是让学生从时间上明确论文工作的整体安排，促进学生在时间和精力上有足够的投入，以确保学位论文顺利完成。

7. 主要参考文献。

[1]傅利民。音乐论文写作基础[m].上海：上海音乐学院出版社，.

[2]陈明道。音乐学：历史、文献与写作[m].北京：人民音乐出版社，2004.

[3]李虻，姚兰。音乐论文写作[m].重庆：西南师范大学出版社，2007.

英语专业本科毕业论文篇四

[论文摘要]随着经济市场化和全球化进程的加快，工业社会进一步向信息社会的转化，加速了世界各国文化的交流与合作，也决定了21世纪英语专业人才的培养规格。本文主要从以下四个方面探索英语专业本科生的知识、能力与素质结构：扎实的基本功，宽广的知识面，较强的能力和较好的素质。

教育作为培养人的社会实践活动，具有适应社会和超越社会的本质特性。由于国际间不断的交流与合作，21世纪需要复合型外语人才，但是现在对英语专业本科生知识、能力、素质结构的理论研究较为薄弱。因此，对英语专业本科生知识、

能力、素质结构进行的探究更具有针对性与必要性。

一、要有扎实的基本功

英语专业本科教学大纲明确指出：“扎实的基本功主要是指外语的基本功，即语音、语调的正确，词法、句法、章法的规范，词汇表达的得体，听、说、读、写、译技能和外语实际运用能力的熟练。”“听”是一种迅速正确的辨音解意、理解语意并对听到的信息作出评价反应的能力。因此，在对学生进行听能训练时，教师要特别注意激发学生听的素质的潜能。“说”是一个复杂的心理活动过程。英语口语表达的特点是现想现说，思考的余地极为有限。所以教师要努力提高自己的语言素质，在课内外多同学生用英语交谈，激发学生讲英语的兴趣。“读”是一种重要的语言交际形式，是人们获得各种信息的重要途径。读的过程是一种通过视觉感知，来识别和理解语言材料的推理过程。通过对文字符号的辨认和解码，即对词及词组的意义、句子的结构和意义的辨认和掌握，达到对文字符号所蕴涵的思想内容的理解。精读和泛读是阅读的两个方面，教师应有意识地训练学生的泛读技巧，主要是略读(skimming)跳读(scanning)和整体阅读(globalreading)等。“写”也是人们进行交际活动的一种重要的基本形式。培养写的能力还要注意训练学生的灵活表达的能力。即同一个意思让学生尽可能写出多种不同的表达形式。“译”包括口译和笔译。??要求学生初步了解翻译基础理论和英、汉两种语言的异同，并掌握常用的翻译技巧，能将中等难度的英语篇章或段落译成汉语，能清楚说出一口流利的英语，能担任外宾日常生活的口译。

二、要有宽广的知识面

在当今高科技信息的社会，国际间的交往日益频繁，涉及到政治，经济，文化等诸多领域。2008年北京将要举办奥林匹克运动会，英语作为国际通用语，它在中国社会发展中的作用显得越来越重要。同时，我国各行各业对英语迫切需要也

是刻不容缓的啊。因此，复合型综合能力外语人才必须具有宽广的知识面才能适应不同场合的谈判与交流。宽广的知识面是指除了需要熟练掌握的专业知识外，还需了解的相关学科的知识，可能要涉及外交、外事、金融、经贸、文学、语言学、法律、新闻和科技等诸多学科领域。对于外语专业的学生来说，除了应该具备人文学科的知识外，还应具有一定的科学技术知识。

三、要有较强的能力

素质主要包括思想道德素质、文化素质、业务素质、身体和心理素质。其中，思想道德素质是根本，文化素质是基础，业务素质是保障，身体素质是前提，心理素质是后盾。各种素质相互影响，相互依赖。对于英语专业的学生来说，应该更加注重爱国主义和集体主义的教育，注重培养学生的组织纪律性，注重训练学生批判地吸收中华文化精髓和弘扬中国优秀文化传统的能力。

总之，要重视大学本科综合能力的培养。知识，能力，素质是互有联系又各有内涵的统一体，只有使之辩证统一，才能共同协调发展。在坚持知识，能力，素质辩证统一的同时，更要注重素质教育，重视学生创新能力的培养和个性的发展。教师应充分利用现有的教学手段，营造一个能进行交际实践的学习环境，以其最大限度地发展和完善学生，培养基础扎实，知识面宽、能力强、素质高的复合型综合能力人才。

参考文献

[1]李国庆. 略论素质和素质教育[j].陕西师范大学学报(社会科学版), 1997(2)

[2]顾曰国, 英语教学法[m].北京: 外语教学与研究出版社, 1998

英语专业本科毕业论文篇五

题目:广钢企业物流发展战略探讨

一、文献综述

在新的经济市场形势下,我国现有大多数企业尤其是中小企业的物流管理不仅远不能适应竞争激烈的全球市场,而且已经严重制约了企业的健康发展。中小企业在国民经济中发挥着越来越大的作用,无论在数量上、解决就业方面、还是在促进经济发展方面都起着主导的作用。因此,中小企业发展在全球范围内日益受到重视,与此相应的广钢企业物流战略与管理也开始受到重视。广钢企业物流的重要性,对我国国民经济的稳定发展十分重要。广钢企业的物流管理仍处在较低水平,有待进一步完善空间,只有充分认识国际经济的发展规律,结合本国实际制定对策才能在竞争日益激烈的物流产业取得优势,也只有这样广钢企业才能更好地适应竞争激烈的全球市场,最终克服困难战胜各种各样的危机,为以后的发展铺平道路。

二、选题的目的和意义

了解广钢企业物流管理的运作现状和物流的发展战略,同时多角度去了解广钢企业物流存在的问题,从而寻找解决广钢企业物流的发展对策。

当前世界经济全球化日益增强,统一开放全球市场体制已形成,现在物流业发展迅速是全球经济重要组成部分。本文着眼于广钢企业现状进行客观分析,从物流研究缺乏综合性、企业物流成本管理的手段、企业缺乏“第三利润源”的理论、企业缺乏协同竞争的理念几方面去分析,并通过大量的.数据分析,并对广钢企业存在问题进行把脉,同时提出相关对策。在国际金融危机日益严重的今天,本文对于广钢企业的物流管理更适应并积极参与全球经济竞争激烈具有一定的现实指

导作用，也为广钢企业更快捷地搭建先进物流系统管理平台，提升企业运作提供理论依据。

三、研究方案

1. 广钢企业应充分认识发展物流的紧迫性
2. 广钢企业应从战略角度认识物流的重要性
3. 广钢企业应重视物流系统的全面改造
4. 广钢企业应导入先进物流管理理念
5. 广钢企业发展物流应与提高服务水平相结合
6. 广钢企业应重视物流观念的变革
7. 重视物流人才的培养
8. 与其它中小企业形成战略联盟
9. 引进专业物流管理咨询公司

四、进度计划

1. 20xx年7月，确定文章研究的技术路线。
2. 20xx年8月10日前，资料整理，完成论文初稿。
3. 20xx年9月10日前，将初稿送指导老师，并在指导老师指导下修改初稿。
4. 20xx年10月25日前，定稿完毕，将论文按要求打印出来，并装订好，送交指导老师评审。（一式三份上交）

5.20xx年11月，准备答辩。

五、指导教师意见

该论文选题有较大的现实意义。广钢企业物流现状进行客观分析，从企业物流成本管理的手段、企业缺乏“第三利润源”的理论、企业缺乏协同竞争的理念几方面去分析，要通过大量的数据分析，并对广钢企业存在问题进行把脉，同时提出相关对策。描述其具体管理方法，分析其中存在的各种问题。并应用所学理论，提出未来的发展策略。

对广钢物流系统有一定的了解，研究思路明确清晰，时间安排也基本合理。

英语专业本科毕业论文篇六

一、选题的理论、实际意义

(1) 选题的理论意义

一般边坡绿化按其本质可分为土质边坡绿化和石质边坡绿化，其本质意义是非常明显，作用是非常巨大的。就土质边坡绿化来说，边坡绿化对道路路基的保护作用和美化效果尤其突出。坡面防护方法大致可分为植物防护和工程防护；植物防护方法就是栽植草木等植被进行坡面防护，又被称为生物防护方法；工程防护方法包括构造物、挡土墙栅栏、锚固、喷浆等传统工程防护方式。而道路边坡绿化一般大体分为施工和后期养护两阶段。即施工工程和养护工程。

边坡绿化可稳固路基、保护路面、美化路容、改善环境、减少噪声、舒适行旅、诱导汽车行驶；边坡绿化可美化环境，涵养水源，防止水土流失和滑坡，净化空气；边坡绿化也是防风、防沙、防雪、防水害的重要措施之一。

(2) 选题的实际意义

通过对水东路的边坡绿化具体实例分析，展现贵州省贵阳市的林城城市的绿化特色。边坡绿化对于美化城市环境、改善人车行驶环境、防治地质灾害等都有重大意义。因此对边坡绿化工程的发展和建设，将提高和影响贵州省社会经济可持续发展的高度。一个良好的人居生活环境是城市发展的高度和整体形象的重要标志，更是发展中的林城贵阳环城林带的宣传标志。

二、研究动态、见解

1、研究动态

国际上有关道路防护与加固技术的'研究，多年来一直是广大道路工作者关注的焦点之一。中国自20实际90年代以来，高等级公路建设已成为中国基础设施的投资热点和重点，其中高速公路的建设是重要内容之一。公路的迅猛发展，给人们生活带来极大方便的同时，也在一定程度上加剧了人口、资源、环境的矛盾。公路运营后，路体分割了生物的生存空间，产生了噪音、汽车尾气等。使生物的栖息环境逐渐恶化，在这样的背景下，高速公路的环境建设和绿化被重新认识和加以重视。随着人们生活水平的提高，对生活环境和公路的要求越来越高，因而道路建设和绿化更是作为一项重中之重的任务来抓。搞好公路绿化工作对于国家绿色大通道建设战略决策的实施具有非常重要的意义。

2、见解

关于贵阳水东路的边坡绿化情况，可以从以下几个方面来具体分析;1. 调查、研究和分析水东路段的工程绿化情况。

2. 结合先进的边坡绿化技术，阐述和分析边坡绿化的方式及其作用。3. 深入的分析水东路的边坡绿化情况及相关资料，

总结贵阳在高速公路绿化方面存在的问题以及所取得的成就。

三、研究的思路、方法、技术路线

1. 研究思路：主要通过查阅相关资料、现场实习和观察水东路的土质状况、施工环境及绿化现状；然后通过借鉴国内外的相关公路绿化资料，详细的分析边坡绿化的方式、功能和作用，分析得到关于贵阳公路绿化存在的问题及所取得的成就。

2. 研究方法：我采用的方法主要有以下两种：

2.1 实习观察法：通过参与水东路的绿化施工实习，系统的分析水东路绿化过程、绿化方式、绿化的作用、绿化现状，以及分析边坡绿化在贵阳城市绿化中的作用及影响。

2.2 资料研究法：通过自己现场观察、调查记录和多方面的考证，以及通过网络资源和相关著作的查阅借鉴，来研究边坡绿化在城市绿化中的方式、作用、地位、以及现状，同时提出自己的见解。

英语专业本科毕业论文篇七

论文题目：药材公司薪酬核算制度设计

一、选题背景介绍

我所实习的单位是省药材公司，这是一家专业大型国内药材供销。公司自1955年5月1日成立以来，一直从事中药材和中成药的生产、流通、科研以及全省中药行业的管理工作。归并到中国药材集团公司，成为集团公司全资子公司，公司现有一定规模的零售药店5家，四个批发经营部门。省药材公司技术力量雄厚，职工队伍素质优良，有技术职称的占职工总数86%，其中高级专业技术职称14人，中级专业技术职称18人，初级专业技术职称37人，执业药师11人。公司是gsp认证企业，

是经国家批准的有进出口权的企业，进出口贸易有一定的基础；是政府授权甘草、罂壳的定点经营单位。公司在省内建有中药材生产基地，利用东北黑龙江盛产防风、黄柏、龙胆、苍术、五味子、刺五加、平贝母、苦参等地道药材和山参、田鸡油、鹿茸等珍贵资源，在地产药材和贵细药的经营上具有优势并占有一定的市场。

由于我本人所在的公司属于以销售类为主行业的公司。公司创业初期，公司领导致力于市场开拓和扩大销量，公司几个员工大多为领导自己的亲朋好友，综合素质并不是很理想。在公司发展的最初几年里，公司组织机构一直比较简单，管理工作根据经营需要随时进行调整，灵活处理，没有建立起严密稳定的组织机构和规章制度。也并没有开展过实质性的绩效考评工作。随着公司经营规模迅速扩展，员工队伍不断壮大，公司不得不设立人事管理专员岗位，该岗位一直处在一个“管理档案”，“工资核算”“职工应付职工薪酬”等事务职能阶段，而且公司管理一直比较松懈，这在一定程度上导致人才的沉淀和流失。公司领导在最近几年的发展中，逐渐意识到薪酬核算的重要性，公司需要配有全套的体制制度。但是我公司现行引进制定的职工薪酬核算内容包括效益绩效指标和核心职责完成情况两部分，绩效指标是由业务收入增长率和净资产收益率连个指标构成的。而现行的经营业绩指标就是根据公司年销售收入，利税额，销售收入增长率等财务指标来评价公司，评价停留在财务业绩评价阶段，而财务指标运用得也比较少，而且原有职工薪酬核算体系还存在些问题，例如生产管理的整体不是很突出、制度实行效果不理想，员工的积极参与性也不高。所以根据公司情况我选择了职工薪酬核算制度设计这个题。

二、研究现状

薪酬核算问题在企业的发展中有着不可忽视的作用，由于当时公司成立较为仓促，准备工作不是很充分，在管理机制特别是组织管理、项目管理和人力资源管理等方面都存有余地。

所以存在一些问题，例如虽然知道财务部门和人力资源管理，但是没有认识到重要性，没有能从管理部门的高度建立有效管理体系。并且公司的权责界定、部门之间的权责界定，各个岗位之间的权责界定也不是很明确。考核是形式上的，没规范明确的考核制度，考核人无法进行有效考核，考核只是摆设很难起作用，制度虽然算是完善但是没有建立监督和及时考核，使得形同虚设了。另外沿用传统的绩效评估手段，还缺乏针对性和公平性。最重要的是考核过于形式化，不能充分的与薪酬核算结合，未能充分发挥考核的约束与激励作用。考核对工资奖金影响很小，只要级别相同，工资收入基本差别不大。由于考核没有和个人责任薪酬核算密切联系，因此工作还是靠个人自觉，核算制度没有发挥其功效。公司的工资水平合理，相比整个市场和同行业的薪酬状况具有吸引力，公司的薪酬才具备竞争力，才能吸收优秀的人才。但如果公司薪酬较市场水平明显偏低，一方面会造成人员严重流失，不利于公司内部的稳定。那些教育水平较高，素质相对较好的员工如果得不到可以期望的更高薪酬，则很容易在积累了一定的经验后跳槽到其他公司；另一方面也不利于高素质人才的加入。其结果是公司不断招聘新雇员以满足运作需求的同时，老雇员又不断离职的恶性循环，这对人力资源是一种很大的浪费。

综上所述，根据公司原有的情况和公司现行体系中出现的问题，并根据我国现行的薪酬核算制度，对公司在薪酬管理中存在的问题及原因分析，从员工成绩、工作积极性、工作能力三方面着重入手设计的薪酬核算管理体系，从考核和激励员工重视绩效两种方式；真实的反映企业的实际运营情况，从而找到企业经营管理中的薄弱环节，提出有效的改进措施，使企业不断完善和发展，提高企业的竞争能力，总之整改职工薪酬核算制度的最终目的是推动员工为企业创造更大的价值。

三、设计研究目的、意义及方法

1、研究目的

为公司的员工提供了系统的薪酬核算管理政策及程序，使员工在本地的薪酬核算系统中得到公平的对待，为吸引并保留合格的人才，公司将在与同行业企业或劳动力市场的普遍薪酬范围内保持竞争力的同时，给予员工与市场基本相符的薪酬。新的薪酬核算制度体系通过从员工成绩，工作积极性和工作能力三方面进行的设计与实施，使得公司进一步建立薪酬核算体系；各个岗位之间权责岗位界定分工明确；制定科学的考核制度与激励制度，使考核与员工积极性充分与薪酬相结合，发挥约束与激励作用，刺激了员工工作的积极性。让员工发挥自身能力，积极推进工作，进一步改善公司整体薪酬核算体制。

2、研究意义

设计这套新的职工薪酬核算体系，对企业和员工产生了重要的意义。规范了企业组织机构的管理，增强人员工作的有效性；做好人力资源规划，做到了合理配置人员；帮助员工发现不足，改进工作，科学制定职业生涯规划；有效地进行薪酬和人员变动管理。通过对从业员工能力发挥度、对业绩贡献度加以把握，使责、权、效、利相统一，根据市场的竞争情况，激励员工工作积极性，增强员工工作效率，使企业效益目标达到最大化。

3、研究方法

设计中采用了，调查法，理论联系实际法，比较分析法。

通过调查法，在实习单位经过实际调查得出基本资料，并与有关人员咨询学习后初步建立了设计的基本思想。

通过理论联系实际法，对原有体系找出不足，并根据不足和实际情况来设计职工薪酬核算制度。

通过比较分析法，对比新的薪酬设计方法与企业现有的评价方法，从而设计出更完善的职工薪酬核算体系。

四、设计提纲

第1章企业概况

1.1省药材公司自然状况

1.2省药材公司管理概况

1.3省药材公司薪酬核算管理现状

第2章省药材公司薪酬核算制度设计的基本思路

2.1设计原则

2.2设计目的

2.3设计意义

2.4设计内容

第3章省药材公司薪酬制度的具体设计

3.1省药材公司薪酬制度的具体设计

3.1.1基本工资的内容及标准设计

3.1.2固定津贴的内容及标准设计

3.1.3职务津贴的内容及标准设计

3.2间接薪酬制度设计

- 3.2.1 员工福利的内容及标准设计
- 3.2.2 五险一金的内容及标准设计
- 3.3 薪酬的计算
 - 3.3.1 基本工资的计算
 - 3.3.2 固定津贴的计算
 - 3.3.3 职务津贴的计算
 - 3.3.4 员工福利的计算
 - 3.3.5 五险一金的计算
- 3.4 职工薪酬核算会计账务处理程序设计
 - 3.4.1 凭证设计
 - 3.4.2 账簿设计
 - 3.4.3 账务处理

五、参考文献

- [1]陈毅, 企业业绩评价系统综述. 外国经济与管理,
- [2]葛家澍, 中级财务会计学(下第1版). 中国人民大学出版社,
- [3]财政部注册会计师考试委员会办公室, 财务成本管理. 经济科学出版社,
- [4]张涛, 平衡计分卡: 一种评价企业绩效的有效方法. 山东财政学院学报, 20

- [5] 文新三张涛著, 企业绩效评价研究北京经济科学出版社, 20
- [6] 《国际会计准则第19号文—雇员福利》
- [7] 《薪酬管理入门》 广东经济出版社20
- [8] 《企业财会实务》 新华出版社
- [9] 《企业会计实用指南》 上海财经大学出版社20
- [10] 《工资理论与实践》 北京经济学院出版社
- [11] 《薪酬管理》 人民大学出版社2007年
- [12] 《劳动统计新编》 宋长青2006年
- [13] 《劳动工资文件资料汇编》 哈尔滨市劳动和社会保障局2006年
- [14] 李柏岭 《现代企业财务管理技巧》 会计月刊.
- [15] 张玮 《中小企业核算制度面临的问题. 经济学动态》
- [16] 罗云 《经济学研究与应用. 经济科学前沿》 2007年
- [17] 陈琦伟 《公司金融核算》 中国金融出版社2006年
- [18] 《企业会计准则应用解释》 哈尔滨会计学会20
- [19] robertfs.high-speedbiologistssearchforgoldinproteins.science,,294(5549):2074-2082.
- [20] chee-chengchen,ching-chowyang.cost-

effectivenessbasedperformanceevaluationforsuppliersand operations.qualitymanagementjournal,(10)

英语专业本科毕业论文篇八

按照当前普通高校对学士学位论文工作的要求，在正式开始论文写作前要确定选题、撰写开题报告。开题报告是研究者在完成论文选题、初步资料收集基础上撰写的课题论证与研究计划，它不仅要清楚地阐述研究者要研究的问题，还要明确陈述这些问题得以提出的依据，解决问题的基本思路，并对研究者的研究条件、前期准备及研究计划进行说明。

开题报告的完成质量直接决定了论文是否具有可行性，或者说，开题报告的优劣直接决定论文的学术价值。

一、开题报告的主要内容。

通常情况下，学士学位论文的开题报告中涵盖了以下内容：拟选题目、选题依据与研究意义、选题的研究现状、拟研究的主要内容和思路、研究的创新点及重难点、研究进程安排、主要参考文献。

1. 拟选题目。

拟选题目，即作者要研究的核心问题。特别需要注意的是拟选题目和研究方向不同。研究方向是选定专业中的某一领域作为研究范围，而拟选题目需要对研究范围加以限定，明确要回答的具体问题是什么。也就是说，拟选题目是在研究方向的基础上对某一问题的针对性研究。如“小学音乐课堂教学的有效性”是一个研究方向，如果在此基础上拟定论文题目的话，就要对其进行进一步的限定，如“如何以学生为主体实现音乐课堂教学的有效性——以小学三年级为例”。该论文题目与研究方向相比，加入了“以学生为主体”、“以小学三年级为例”两个限定词之后，其研究对象、研究范围通

过研究要回答的问题在题目中一目了然地呈现出来。

2. 选题依据与研究意义。

选题依据陈述的核心是为什么选这个题目，出于何种考虑选择此研究对象，并说明研究对象的典型性和特殊性。研究意义可以理解为研究目的，需要说明：通过研究回答什么问题，选择什么方法展开研究，其研究对音乐实践或音乐理论有何现实指导意义。

选题依据和研究意义是从两个不同层面对论文选题展开陈述，二者不可混为一谈。实际陈述中要求做到具体、客观，具有针对性，语言表述具有密切的逻辑联系。切忌语言表达的空洞、抽象。如某音乐学专业学生的学位论文论题“浅析京剧类节目在央视春晚的生存现状”的选题依据陈述如下，较好地达到了上述要求。

京剧作为中国传统文化的精粹，蕴涵着深厚的文化底蕴和艺术内涵。京剧艺术号称“唐三千宋八百”。从1983年央视春节晚会首次举办以来，央视春晚逐渐发展成向全世界展现我国民族音乐文化的重要窗口。京剧在首届春晚中占据着举足轻重的地位，并成为历届春晚的保留节目。可是随着时间的流转，京剧在春晚节目中呈现出：时间与比例减少，剧目选择范围狭窄，演唱演员与演出方式的固定性、程式性体现不完善等发展趋向，体现了京剧在央视春晚的地位不容乐观。梅葆玖先生认为振兴京剧应在细节和实处着手。他说：“我不反对歌舞类节目多一些，以迎合80后、90后的观众。但在民族的大节日、大晚会上，就应该给国家最传统、最正规的节目一个展示的机会，哪怕在黄金时段唱10分钟也好啊”。

3. 选题的研究现状。

选题的研究现状是对本论题已有的研究成果的总结、综述，即文献综述。从搜集到的资料中找出与本论题密切关联的有

意义、有价值的文献资料，如论文、期刊文章、专著等进行总结、评述，其目的是让研究者在充分认识和理解前人的研究思路和研究成果的基础上，探寻和明确本论题可以进一步研究的方向，找出已有研究成果对当下研究的启迪和指导。

由此看来，文献综述是确保论题具有可行性和实际研究意义的前提，是论文质量与水平的重要保障。

要做好文献综述，不仅需要注意搜集资料的全面性、完整性，更要把握其中的“综”与“述”的关系。

文献综述中的常见问题是对搜集到的所有资料进行记“流水账式”的面面俱到的记录，缺乏对资料的判断、筛选和大胆评论。需要明确的是：“综”是对已有的研究成果有目的、有层次的归纳整理，“述”是对归纳整理的文献进行大胆、深入的评述。“综”是“述”的前提，“述”是在“综”基础上的提升。“述”可以是肯定的，也可以是否定的，要做到有理有据，切忌无话找话，流于形式。

4. 研究的主要内容和思路。

拟研究的主要内容和思路是在继承前人的已有研究成果的基础上，陈述研究者计划从哪些方面对此问题进行研究，如何展开研究，具体步骤是什么。

当研究者对以上问题有了清晰的把握，并通过文献综述明确了前人已有研究成果，那么，拟研究的主要内容和思路将在论题的逻辑推理过程中清晰、具体的展现出来。

从形式上来说，开题报告中拟研究的内容是研究问题的具体化，而论文提纲是研究内容最为直观的陈述方式。“撰写提纲是作者思路定型的过程，是作者对全文的总设计，是作者思路外部形态的一种体现。”[3]89通常情况下，论文提纲包含：标题与副标题、中心论点、分论点、层次段落与所用的

材料。提纲的常见形式有：简略提纲和详细提纲。在开题报告的“拟研究的主要内容”这一环节中，建议以详细提纲的形式进行陈述。内容详实的论文提纲有助于研究者明确思路、贯通文脉；有助于开题过程中指导教师全面了解研究者的思路，并提出合理建议。

5. 研究的创新点及重难点。

创新点是衡量一篇论文学术含量和水平的重要因素。“从内容上看，创新性的音乐论文应该是在所研究的课题范围内对某些旧观念的否定，并提出新的见解，在实地调查和分析的基础上有新的发现和新的进展，并能把一些分散的材料进行系统化处理，用新的观点、新的见解加以论证而得出新的结论。” [3]35简单说来，创新点的陈述突出的是与前人的研究相比，研究者用什么方法，从什么切入点，或使用什么论据进行研究得出结论。相对于硕士或博士论文，学士学位论文对创新性的要求较低。特别是结论的创新对本科阶段的学生较难，但研究方法、研究思路、论据等某一个方面的创新，在论文写作过程中是可以实现的。

研究的重点、难点是与研究者的研究思路、拟研究的主要问题密切相关的，研究者在明确研究思路和具体研究内容的基础上，根据本人对论题的认识和把握，找到个人思路中的重点、难点，并进行详细的陈述。

6. 研究进程安排。

对于本科阶段的学位论文，研究进程设计的主要目的是让学生从时间上明确论文工作的整体安排，促进学生在时间和精力上有足够的投入，以确保学位论文顺利完成。

7. 主要参考文献。

参考文献是衡量一个论题学术价值的重要因素，也是考查论

题选题依据、研究意义、研究内容、创新性的重要依据。没有参考文献或参考文献不全的开题报告犹如无源之水，既无法对论题的可行性做出推理分析，也无法在继承前人研究基础上推动对论题的研究。开题报告中参考文献的呈现应特别注意各个学校对其格式、形式的具体要求。

二、各项内容之间的逻辑关系。

在清楚了开题报告的基本内容之后，还需要明确各项内容之间的逻辑关系。开题报告中的七项主要内容中，除研究进程安排、主要参考文献以外，其他五项内容：拟选题目、选题依据与研究意义、选题的研究现状、拟研究的主要内容和思路、研究的创新点及重难点存在着内在逻辑关系。

拟选题目，也就是论题，处于内在逻辑关系的中心，选题依据与研究意义是研究者对论题的典型性、特殊性及其研究目的的把握，选题的研究现状是研究者对前人研究成果的总结、评述，拟研究的主要内容和思路是研究者在继承前人研究成果的基础上对论题的进一步深入研究，创新点和重难点是深入研究的具体呈现。在选题的研究现状与选题依据、研究意义、主要内容和思路的对比中，才能突显和说明研究者的创新。反之，研究者只有在全面搜集资料 and 掌握、借鉴前人已有研究成果的基础上，才可能在自己的研究中有所突破和创新，并形成研究内容中的重难点。

对开题报告各项内容的内在逻辑关系的把握，有助于学生在开题报告的写作中建立逻辑思维，用整体的观念对待开题报告。

以上是笔者根据近几年的《论文写作》课程教学实践积累，对音乐学专业学士学位论文开题报告的一点思考。当然，要写好开题报告，除了建立对开题报告内容及其逻辑关系的正确认识之外，还需要教师和学生思想上高度重视开题报告的撰写，在学生的写与教师的改中，伴随着整个学士学位论

文工作的展开不断修改、完善，真正实现开题报告对学士学位论文写作的意义。

参考文献：

[1]傅利民。音乐论文写作基础[m].上海：上海音乐学院出版社，.

[2]陈明道。音乐学：历史、文献与写作[m].北京：人民音乐出版社，2004.

[3]李虻，姚兰。音乐论文写作[m].重庆：西南师范大学出版社，.

英语专业本科毕业论文篇九

论文题目：论《嘉莉妹妹》中的生态观及其影响

一、选题依据及研究意义

选题依据：德莱塞创作《嘉莉妹妹》的原始目的是批判当时物欲横流的残酷社会，但是其中却流露出了些许的生态思想。他在作品中队工业化和城市化的写实描述，是我们看到了工业文明、人类发展给自然界所带来的不良影响，而资本主义工业化的迅速发展也造成了人情冷漠、贫富差距等不和谐现象的出现在此通过分析《嘉莉妹妹》中所展现出来的自然界与人以及人与人之间的不和谐因素，用生态观的角度去思考其影响，试图唤起人类对工业发展模式的思考以及人类自身发展问题的审视。

研究意义：用生态批评理论对德莱塞的《嘉莉妹妹》进行重新审视，发现该作显示出作者强烈的绿色思维倾向及“和谐”观，为实现人与自然，人与人关系的和谐进行尝试，达到了人类物质生态和精神生态的统一及对自然的回归。德莱

塞人与人、人与自然和谐主张不仅在当时美国的社会背景下有着积极的社会意义，而且对走“人类可持续发展的绿色道路”，对当代背景下建立科学发展观、实现社会可持续发展、建立和谐社会也有着一定的启发和借鉴意义。

二、选题的研究现状及主要参考文献

国外研究现状：在国外，生态批评的端倪出现在20世纪70年代的美国，自90年代开始得到了迅速的发展。关于生态批评的思想内涵、意义、原则、策略等是国外生态批评理论研究的重心。

国内研究现状：《嘉莉妹妹》自问世以来，国内外对其研究和评论数不胜数。在我国，目前仅在中国期刊网上就有相关的87篇学术文章，更有众多译著和专著出版。研究者多围绕自然主义倾向和“欲望”的主题，运用历史传记批评、文本分析、消费文化、实用主义、精神分析、女性主义、结构主义、宗教伦理等多种方法和角度解读该作品。随着生态危机的加剧和生态文艺渐趋繁荣，生态批评在我国已越来越受学者们的密切关注。国内学术界先后召开了好几次有关生态批评的大型学术会议，出版了近十部有关生态批评的学术著作，在各类学术期刊上发表了近百篇有关生态批评的学术论文，还有博士生、硕士生以生态批评为选题方向撰写了博、硕士学位论文。从现有的研究来看，生态批评在取得初步成果的同时，现有的生态批评理论研究也存在着诸多的不足。作为一种新兴的文学研究方法，生态批评理论还处于建设与尝试的状态，尚存在默写方面的确实，亟需实现新的突破。同类论题的有：生态和谐观下的《嘉莉妹妹》、生态伦理危机下的城市移民嘉莉妹妹。

主要参考文献：

[1]朱新福. 美国生态文学批评述略[J].当代外国文学, 2003(1): 139

[2]王诺. 欧美生态文学[m].北京：北京大学出版社，2003.

[3]鲁枢元. 生态批评的知识空间[j].文艺研究, 2002, (5): 4-10.

[7]谢鹏, 生态女性主义文学批评述论[j].重庆邮电学院学报, 2006, (2).

[8]张皓. 生态批评与文化生态[j].江汉大学学报, 2003, (1): 7.

[10]worsterd.nature'seconomy:ahistoryofecologicalideas[m].cambridgeuniversitypress,1994:356.

三、拟研究的主要内容、创新点、重难点及研究思路

主要内容：从生态观的角度，对经典作品《嘉莉妹妹》进行全新解读。通过分析《嘉莉妹妹》中的自然与人以及人与人之间的生态因素，发现不和谐因素，即是人类要建立新型的发展模式，实现可持续发展，审视人类内部矛盾的根源，从而实现生态系统的和谐发展。

创新点：以前对德莱塞的小说的文学批评，多以人物本身以及当时社会的建构为中心，采用马克思主义、消费主义和女性主义理论基础进行分析。本文以近年来刚刚崛起的生态批评理论为基础对《嘉莉妹妹》进行分析，旨在激发人们对日益严重的环境的危机的生态保护意识。

难点：作为一种全新的文学批评视角，生态批评在蓬勃发展的同时，也暴露出缺憾和不足。因此，在文学研究上，生态批评就显得有些局限，它仅仅将视角停留在文学作品中有关注自然和人类关系的分析上。

研究思路：本研究从生态观的角度分析《嘉莉妹妹》中的生

态不和谐因素，及人与自然的和谐和人与人之间的不和谐，通过生态文学批评的方法探讨了导致出现这些生态不和谐的重要因素以及对自然和人的影响。

四、研究进程安排

20xx年7月3日—20xx年12月9日准备论题

20xx年12月10日—20xx年12月30日选定论文题目和填写开题报告

20xx年1月1日—20xx年1月22日完成论文大纲

20xx年1月23日—20xx年3月18日完成论文初稿

20xx年4月1日之前提交论文初稿

20xx年4月2日—20xx年4月19日修改论文并定稿

20xx年4月20日—20xx年4月25日论文打印

20xx年5月25日论文答辩