2023年五年级英语教学计划上(通用7篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

五年级英语教学计划上篇一

九年义务教育小学英语教科书(pep primaryenglish)是根据《九年义务教育全日制小学、初级中学课程计划(试行)》的精神和1990年5月人民教育出版社制订的《小学英语教学与教材编写纲要》的目的要求编写的，供六年制小学三-六年级使用。全书共8册，每学期一册。

本套教材的编写，参考了国内外先进的语言教学理论，吸取了直接法、听说法、交际法和全身反应法等各教学法的优点，考虑到儿童的心理、生理及年龄特点，结合我国国情，继承和发扬了我国自己行之有效的教学方法，以激发学生的兴趣，调动他们的积极性和求知欲。

教材在编写中尽量做到教学内容浅显易懂、生动活泼、分量适度、易于入门。教学内容的编写由浅入深、由易到难、点面结合、循环往复不断复现，以加深学生的印象。教学中要求教师在交际中听说，兼顾语法结构，以便于教学，易于接受，同时做好中小学衔接工作。

1、使儿童获得一些英语感性知识，激发他们学习英语的兴趣和培养能力，使学生敢于大胆开口说英语。

2、打下较好的语音、语调和书写基础。

3、养成良好的学习习惯，为进一步学习英语奠定初步的基础。

4、能听、说、读、写81个短语和单词，以及16组句子和11个单句(要求能在真实语境中使用并能读懂简单短语篇)。

5、能听、说认读21个单词。

6、学会手工制作。

7、听懂后、会唱8首歌曲。

8、能听懂、会吟唱10首歌谣。

9、能完成6个自我评价活动。

10、能理解6个幽默小故事。

11、能了解6个简单的中西方文化生活知识。

1、各课、各单元中的四会词、句。

2、在逼真的情景中练习英语会话并发展用英语进行交际的能力。

3、打好语音、语调和书写基础。

1、教学会话时，教师要使自己全身心地进入角色。如果可能，尽量以现身说法或表现法，使学生仿佛置身于实际情景之中，从而理解会话的含义，以加深印象，帮助记忆。

2、教学词汇、句型或常用的表达方式时，可与会话教学结合起来。要尽量利用该课中会话的情景，或用卡片、图片、投影片及其他事物、模型、玩具、剪贴画等使学生边学习边体会所学词语在实际生活中的应用，同时培养学生直接用英语思维的习惯。

3、语音教学要贯穿于小学英语教学的全过程，要贯彻教学始终。但要注意所用的语气要和缓，利于学生接受。

4、要将学生的英语学习融于各种形式的活动中去。

5、课堂上，尽量使用英语组织教学。无论课上、课下师生间相互招呼、问候、道谢、道歉或教师发指令让学生活动或奖励评估等等都尽量用简短的英语说。

五年级英语教学计划上篇二

(1)掌握本册教材的重点词汇和句型结构。

(2)学生能够理解并能口头应答单词短语和句子。

(3)能演唱以学过的英语歌曲，朗诵已学过的歌谣。

(4)能运用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，并做到大胆开口，发音正确。

(5)能在图片手势，情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语与录音。

(1)培养学生初步运用英语进行交际的能力。

(2)培养学生的.听、说、读、写能力

(1)遵循英语教学规律，寓思想教育于语言教学之中，促进学生良好品德的形成，努力为学生的终生发展奠定语言基础和思想基础。

(2)激发学生学习英语的兴趣，培养他们良好的学习英语学习习惯

五年级英语教学计划上篇三

本教材难易度合理，过渡平和，主要采用的是全身反应教学法，让学生在不同的学习活动中感知并运用英语。本教材按照每单元三课时编排，每单元包含九个部分：第一部分是全单元的的主要句型、单词等语言材料及其功能的集中展示;第二部分是主要句型和单词的重点板块;第三和第四部分是巩固知识的活动板块;第五部分是阅读，是对前面的拓展;第六部分是学生间合作活动，大多是两人组活动，以便学生应用语言;第七部分是读写部分;第八部分是拼读部分;第九部分是娱乐部分。教材的设计体现了“以人为本”的教育思想，形式多样活泼，很符合该年龄阶段的儿童。

教学对象为五年级的学生。他们已经接触了两年英语，有一定的英语基础。儿童的特性使得他们活泼好动，对新事物有着强烈的好奇心，探索知识的欲望很强烈，并且有着很强的表现欲。但由于教材难度偏大，教学内容与课时不成比例，学生的学习兴趣难以保持，两极分化较严重。因此，本学期应注重转化后进生，因材施教，分层教学，保持学生的学习兴趣。

根据小学生的心理和生理特征以及发展需求，小学阶段的英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的英语学习的自信心;培养学生一定的语感和良好语音、语调基础。

本学年应达到以下目标：

1、能听、说、读、写81个短语和单词以及16组句子和11个单句。(包括日常活动、季节、生日、电话用语、动物和野营等几个话题)。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短语篇。

2、能听、说、认读21个单词。

3、能学会4个手工制作。

4、能听懂、会唱8首歌曲。

5、能听懂、会吟唱10首歌谣。

6、能完成6个自我评价活动。

7、能理解6个幽默小故事。

8、能了解6项简单的中西方文化知识。

学习一天中不同时间段学习和生活起居情况的表达，尤其是学会使用频度副词谈论日常生活;问答最喜欢哪个季节并陈述原因;学习12个月份的名称和序数词;学习现在进行时，能够简单描述自己或他人正在做什么，询问他人正在做什么，询问动物正在做什么并作答;学习现在进行时的一般疑问句式的用法。

1、.重视语音的训练，进一步复习巩固音标。

2、扎实训练四会句型，切实掌握语言材料。

3、加强课堂小测，及时掌握学生的学习情况，调整教学方法，使学生课课过关。

4、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

5、平时多与学生进行思想交流，了解其思想动向，关心学生学习和生活中情况，有困难时助其克服困难。

单元课题课时周

五年级英语教学计划上篇四

文章一：

一. 学情分析

三年级有三个班，，这些学生因初步接触英语，对它有些陌生也有些好奇。学生中大部分的人都积极主动的英语交朋友，大胆的去说去练，因而这些学生在三年级上半学期中英语上有一定的进步。但也有少数学生不重视和怕学英语，而使英语成绩不好。在新学期里我会主动接近并了解学生，让他们认识到英语的兴趣，去认真的了解和学习，从而能在新学期里取得好成绩。

二. 教材分析

本教材的设计体现了“以人为本”的教育思想，形式多样活泼，很符合该年龄阶段的儿童。教材以话题为纲，以交际功能和语言结构为主线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务。体现了交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养。在整体构思、内容安排、活动设计和教学方法选用上都紧密联系学生的生活实际、贯彻了语言的交际功能和语言应用的基本原则。

三. 教学目标

根据教材编写的宗旨，现将教材具体分析如下：

1、按“话题功能结构任务”体系编写。话题、功能、结构、任务四个方面紧密联系、融为一体，既吸取国外教材注重交际、情景真实的优点，又发扬国内以往教材结构清晰、系统性强的长处，以利于学生在掌握语言基本结构的同时获得听、说、读、写的基本技能和能力。

句型不是通过机械性的单句操练进行教学，而是溶化在有情景的对话之中，力求使学生在操练句型时就学到现实生活中有交际价值的语言。

2、内容浅显易懂、重点突出，题材结合实际、贴近生活，语言正确规范、真实地道，插图生动活泼、富有情趣，比较符合小学生的生理和心理特点，比较符合儿童学习语言的规律。

3、采用循环式编排方法，较好地体现了“由浅入深、由易到难、循序渐进，逐步扩展、点面结合、不断复现”的原则。

4、在安排词语和语法项目时采用了“早渗透”和“重积累”的方法。所谓“早渗透”，是指某些词语和某个语法项目在进行正式教学之前，先在前面课文中少量出现，使学生对之有所接触和了解，以便正式学习时比较容易领会和掌握。所谓“重积累”，是指把已学过的词语或语法与教授内容结合起来，以旧带新，温故知新，逐步扩展，不断积累。

四.教材重点和难点

1、能按三会的要求掌握所学单词。

2、能按三会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

五.教学措施

1、以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续

性发展。

2、在教学过程中，采用情景教学法，让学生身临其境，积极主动地参与到课堂教学中去，调动学生的非智力因素，提高学生实际运用语言的能力。

3、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

4、培养学生拼读音标的能力，确保学生自主学习的质量。

5、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

6、活用教材，根据学生的实际情况，将每单元各个板块进行整合，重组，降低难度。

六、实施方案

1、激发学生的学习欲望,设计真实的场景,真实的人物,在学中学会交际。

2、在日常生活中要求学生多说多练。

3、规范学生的书写，养成良好的书写习惯

4、引导学生的各种感官来学习英语，如耳、眼、口、鼻、身等。充分利用学生的各种才能组织安排课堂，如唱歌、跳舞、画画等。

文章二：

一、学生知识能力习惯态度分析：学生刚接触到英语，大部分学生对英语有比较浓厚的学习兴趣，但也有少数学生由于遇到困难，学习习惯也不太端正，有待于端正学习态度，掌

握良好的学习方法，使之有所进步。所以，在教学中，教师应该以学生的发展为宗旨，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，面向全体学生，始终把激发学生的学习兴趣放在首位。

二、教材分析

教材充分考虑学生个体学习能力和学习习惯的差异，设计了符合各种学习模式的练习活动，如讲故事和听力游戏适合听说能力强的学生，拼字、拼卡片以及记忆游戏适合逻辑推理能力强的学生。书本上的故事有精美幽默的绘画以及听指令画画、涂颜色等活动。本套教材以动作或手势进行的字谜游戏、角色扮演以及tpr活动适合好动爱表现的学生学习，喜欢交际的学生会对教材设计的各种对子活动、小组活动、问卷式调查和访问活动感兴趣。

三、教学目的任务

使学生通过学习这六课程激发起学习英语的浓厚兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们树立起学习英语的自信心，形成初步的英语语感，打好语音、语调基础，帮助他们具备初步的用英语进行交流的能力。同时让学生了解中西文化的差异，培养爱国主义精神和世界意识，为他们升入初中后进一步学习英语打好基础。

1、能听、说、读、写英语字母aa--zz,并能按字母顺序背诵、默写二十六个字母.

2、根据实物、图片说出所学单词要求读音正确。

3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

4、能在非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

6、深钻教材，挖掘教材的内在联系，认真备好每节课，精心设计教案。

7、更新教育观念，明确教师角色，建立以人为本的学生主体观，建立民主、平等、和谐、合作的教育观，让学生在轻松的氛围中学到知识。

8、改进教学方法，提高教学效率，改变过去“满堂灌”的方式，让课堂焕发出生命的活力，在课堂上，有讲有练，精讲精练，有动有静，让学生说起来，动起来。

9、实行开放式教学方式，让每个学生在参与交流中提高英语交际水平，同时提高学习兴趣和合作能力。

10、训练和提高学生能听懂一些日常生活对话，能用英语进行简单交流。

四、教材重点难点

教材重点：

1、能听、说、读、写英语字母aa--zz□□

2、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

3、能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

教材难点：

能比较熟练地运用所学的日常交际用语。

五、进度安排

unitonehello4课时unittwolookatme4课时unitthreeletuspaint4课时recycleone

3课时

六、主要措施

1、考虑到小学生好动爱玩的特点，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、将直观教具和电教手段，多媒体课件相结合，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

5、认真备课，钻研教材，抓紧课堂教学，做到当堂内容当堂掌握。

6、运用各种不同的肢体语言来辅助教学。

7、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

8、多为学生营造一些学习氛围，如：创设英语角等等。

9、要求学生在课余时间尽量的运用已经学习的英语进行对话。

10、多看英语画报，多读英语故事，多看英语书籍。

11、多与学生交流，进行口语交际训练。

文章三：

一、教材分析：

三年级下册按单元形式整体设计和编写，采用“教案式”编排体系。全书共6单元，2个复习单元。每单元分“abc”三个部分。教师可自由地选择并灵活地安排教学内容，提高教学效果。全书配有彩色卡通式插图，设计新颖活泼，生动有趣。本教材的设计与编写体现了对传统外语教学思想的继承和发展，在比较、分析和研究多种国内外小学英语教材的基础上，博采众长，取其精华，形成了本套教材特有的编写体系。本套教材的编写思路是以话题为纲，以交际功能和语言结构为主线，逐步引导学生运用英语完成有实际意义的语言任务，即：话题-功能-结构-任务。根据学生的实际情况，教师可以有选择地、灵活地安排教学内容，有针对性地设计课堂教学活动。

(一)、本册教材的基本知识和技能：

1)能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流;

3)能听、做、演游戏;

4)能听、做tpr活动;

5)能学会书中的小制作

6)能唱书本里的英文歌曲;

7)能听、说、唱书中的歌谣;

8)能完成8个形成性评价活动;

9)能听懂6个幽默小故事;

10)能了解6项简单的中西方文化知识。

(二)教学重、难点

1、能使用日常交际用语,

2、活用四会句型,

3、进行简单的交流,做到大胆开口,发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下,听懂清晰的话语和录音。

二、教学目标

1.强调语言运用本套教材吸收了交际教学思想,注重学生语言运用功能的培养。教材在整体构思,内容安排,活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际,体现了语言的交际功能。

2.注重能力培养力求用生动简单,通俗易懂的方式渗透学习策略目标鼓励学生能动思考,主动做事,自动调整学习方式发掘他们积极求知,努力进取的潜能。

3.突出兴趣激发从内容、形式、方法、插图及装祯设计等方面都以最大限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生的生活和学习实际,选择话题充分考虑小学生的需求。

4.重视双向交流选编了一些与学生日常生活紧密相关,与教学内容和教学进度同步的中西方文化知识。

5.融合学科内容十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼

容并蓄，精选学生最需要了解的，最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，融如语言材料之中。

6重视灵活扩展运用有效的编排形式，使教师充分发挥特长，使学生能够各得其所。

7实现整体设计运用整体系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各阶段的顺利过渡。

三、学生分析

三(一)班共有学生36名，其中男生20人，女生16人。三(二)班共学生36人，其中男生16人，女生20人.三(3)班36人，其中男生18人，女生18人。通过上个学期的学习,学生们对英语已经有了一定的了解,并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难，两极分化比较严重。所以本学期应做好后进生的转化工作。教师应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，注意分层教学，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

四、教学方法与措施：

1、建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话(个别学生也可)，或是让学生问候教师，学生与学生的对话。

2、以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。而下面的学生当“观众”并打分，并请打分的同学说说为什么打这个分?这样可以提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。怎么说?对不对?应带怎样的表情?怎样演会更好?学生无论是表演的还是看表演的，都会在打分时找到他们需要的答案。

3、通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是在高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。

4、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

五、教学进度安排

第一周----第五周unit1---unit2

第六周----第八周unit3----recycle1

第九周----第十一周recycle1----unit4

第十二周----第十五周unit4----unit5

第十六周----第十八周unit6----recycle2

第十九周----第二十周复习考试

[小学年级英语教学计划]

五年级英语教学计划上篇五

本教材难易度合理，过渡平和，主要采用的是全身反应教学法，让学生在不同的学习活动中感知并运用英语。本教材按照每单元三课时编排，每单元包含九个部分：第一部分是全单元的的主要句型、单词等语言材料及其功能的集中展示;第二部分是主要句型和单词的重点板块;第三和第四部分是巩固知识的活动板块;第五部分是阅读，是对前面的拓展;第六部分是学生间合作活动，大多是两人组活动，以便学生应用语言;第七部分是读写部分;第八部分是拼读部分;第九部分是娱乐部分。教材的设计体现了“以人为本”的教育思想，形式多样活泼，很符合该年龄阶段的儿童。

二. 学情分析

教学对象为五年级的学生。他们已经接触了两年英语，有一定的英语基础。儿童的特性使得他们活泼好动，对新事物有着强烈的好奇心，探索知识的欲望很强烈，并且有着很强的表现欲。但由于教材难度偏大，教学内容与课时不成比例，学生的学习兴趣难以保持，两极分化较严重。因此，本学期应注重转化后进生，因材施教，分层教学，保持学生的学习兴趣。

三. 教学目标

根据小学生的心理和生理特征以及发展需求，小学阶段的英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的英语学习的自信心;培养学生一定的语感和良好语音、语调基础。

本学年应达到以下目标：

1、能听、说、读、写81个短语和单词以及16组句子和11个单句。(包括日常活动、季节、生日、电话用语、动物和野营等几个话题)。要求能在真实语境中正确运用并能读懂简短语篇。

2、能听、说、认读21个单词。

3、能学会4个手工制作。

4、能听懂、会唱8首歌曲。

5、能听懂、会吟唱10首歌谣。

6、能完成6个自我评价活动。

7、能理解6个幽默小故事。

8、能了解6项简单的中西方文化知识。

四.教材重点和难点

学习一天中不同时间段学习和生活起居情况的表达，尤其是学会使用频度副词谈论日常生活;问答最喜欢哪个季节并陈述原因;学习12个月份的名称和序数词;学习现在进行时，能够简单描述自己或他人正在做什么，询问他人正在做什么，询问动物正在做什么并作答;学习现在进行时的一般疑问句式的用法。

五.教学措施

1、.重视语音的训练，进一步复习巩固音标。

2、扎实训练四会句型，切实掌握语言材料。

3、加强课堂小测，及时掌握学生的学习情况，调整教学方法，使学生课课过关。

4、在课堂上多开展一些有趣的活动、游戏让学生在活动中学习英语，在生活中学习英语。

5、平时多与学生进行思想交流，了解其思想动向，关心学生学习和生活中情况，有困难时助其克服困难。

六、教学进度安排

单元课题课时周

五年级英语教学计划上篇六

五年级学生经过前一阶段学习，已经掌握了大量的词汇，能用英语做一些简单的焦急，但是随着课程内容的加深，以及增加的语篇内容，学生阅读起来有一些难度；在焦急方面，大多数学生处于农村，父母文化水平有限，学生们缺乏语言交流的氛围，针对这种情况，课堂上要尽量采用多媒体教学，调动学生的积极性，培养他们的听说能力，同时，设计更丰富的练习方式，激励学生在生活中运用语言，从而达到提高综合运用语言能力的目的。

二、教学目的

是学生通过课程的学习，培养对于英语学习的积极的'情感。通过大量语言实践活动形成初步的预感，打好语音语调基础，具备用所学知识进行有效交流的目的，形成良好的学习习惯。

三、教学重难点

1、培养学生根据图片讲故事的能力，课文中的故事都配有精美的插图，为学生的联想思维提供了空间，因此教学中要引

导学生从理解到模仿再到创新，培养学生用语言表达自己想法的目的。

2、词汇教学要培养学生循序渐进的掌握单词，要从根据录音直人出相应单词逐步过渡到根据图片提示说出单词，认读单词，并在创设的场景中进行简单的口语焦急，提高综合运用语言的能力。

四、教学措施

1、以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习

3、将直观教具和电教手段，多媒体课件相结合，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

五、教学进度安排：两周一单元

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

五年级英语教学计划上篇七

一、指导思想

根据“新课程标准”中二级要求进行编写，二级技能目标的听力要求比一级技能目标进一步深化，注重学生听句子、语篇并能对其作出反应。能在图片、图像、手势的帮助下，听懂简单的话语或录音材料，能听懂简单的配图小故事，能熟练运用一些最常用的日常套语。

五年级相对四年级，学习任务又增加一项：单词和课文的大量书写、记忆，不同阶段的新旧句型的交错应用，所以这给学生和老师带来了更大的学习压力。

二、学情分析

通过一年共同学习，对于这两个班级的情况、学生的学情也有了清楚的了解。大部分学生对英语有比较浓厚的兴趣，基础扎实，按时完成老师布置的听说读写方面的训练作业。小部分学生由于学习态度或是学习方法各方面的原因，在英语方面不尽人意。另外，还有个别基础特别薄弱的学生，对于这些学生，教师仍需要要注意培养他们的学习兴趣并且降低要求，提高对其的关注度，不抛弃，不放弃。让他们不断进步。

三、学期目标

1、要求掌握认读所学单词，熟练应用核心单词。

2、要求掌握所学句型课文，熟练应用或用重点句型。

3、能使用日常交际用语，进行简单交际，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的语言和录音。

5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁。

6、养成响亮、清晰地读英语，说英语的习惯，认真模范、语音、语调以培养语感。

7、能在完成某个任务或情景演练的过程中学会相关的语句，并且培养学生动手能力。

8、能演唱已学过的英语歌曲、诵读已学过的歌谣。

四、教学重难点：

1、能按四会要求与三会要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单交际，做到大胆开口，发音正确。

4、各种句型，语法的交错应用。

五、采取措施：

兴趣学生学习的动力，本学期要充分发挥课堂交际的作用，尽量运用多种手段和形式激发学生的学习兴趣，让他们乐学、爱学，从而全面提高教学质量。

1、创设情景，帮助学生理解，掌握不同情景下的日常

交际用语。

2、歌谣，帮助学生记忆，培养学习兴趣。

3、设计不同的游戏，激发学生的学习热情。

4、进行大量的对话合作操练，会灵活运用所学交际语言，培养学生的创造思维能力。

5、多进行抄写练习，开展竞赛活动，做到书写规范，整洁。

6、多以课堂展示的形式为主体，让学生做课堂的主导。

六、教学进度

时间

内容

第一、二周module 1

第三、四周module 2

第五、六周module 3

第六、七周module 4

第八、九周module 5

第九、十周期中复习考试

第十、十一周module 6

第十二、十三周module 7

第十四、十五周module 8

第十六、十七周module 9

第十八周module 10

第十九至二十一周期末复习考试