

# 最新幼儿园美术活动我的好朋友设计意图 幼儿园美术活动教案我的家乡美十(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 幼儿园美术活动我的好朋友设计意图篇一

活动目标：

- 1、利用鞋印的外形特征想像成各种事物进行添画，并能丰富画面资料。
- 2、能根据需要进行选择大小适宜的鞋子进行拓印，并能合理安排鞋印的方向。
- 3、在活动中发展幼儿的想像力，体验鞋印画的趣味性。

活动准备：

- 1、吸有各种颜料的海绵若干、大小不一样的鞋子若干。黑色铅画纸每人一张，每组粉笔若干、擦手毛巾每人一块。
- 2、多媒体课件一个、实物投影仪一台。
- 3、观察过隐藏鞋印形象的事物。

活动过程：

## 一、导入：

出示鞋印说说它像什么？（从花纹、整体外形等方面来说）

总结：小朋友说的可真多，我们能够经过添画让鞋印变成许多趣味的东西。

## 二、示范拓印的方法，感受鞋印变化的趣味性。

1、讨论：我们把鞋印变成什么呢？教师根据幼儿所说的想象物，选择一样进行示范。

（选一只喜欢的鞋子和喜欢的颜色，把鞋底放在海绵上，之后把两手放在鞋面上，用力往下按，让鞋底全部沾上颜色，用力按在纸上）重点讨论如何将鞋印印完整。

2、在印好的鞋印上用粉笔进行添画。（如：帆船、茄子等）

3、引导幼儿丰富画面资料。

## 4、欣赏课件：

（1）讨论如何把鞋印变成汽车。（幼儿说出把鞋印看成汽车的\*\*，让幼儿进一步理解鞋印与所变物体，在结构上的对应关系。）

（2）教师操作课件，幼儿欣赏各种不一样造型的汽车。

（3）幼儿和教师一齐将多个鞋印变房子，重点讨论鞋印大小、方向的选择是否适宜。

## 三、幼儿操作。讲解操作要求，让幼儿注意操作常规。

## 四、评价：

表扬有创意、大小搭配适宜的幼儿

## 幼儿园美术活动我的好朋友设计意图篇二

活动目标：

- 1、尝试用报纸包废旧纸盒包出大糖果，并进行水粉装饰。
- 2、学习使用水粉笔，能大胆使用颜料在大糖果上涂色装饰。
- 3、初步养成良好的操作习惯，体验制作大糖果的乐趣。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

- 1、经验准备：幼儿在区域里用小糖纸包过糖果。
- 2、教师材料：适合本活动用的糖果实物若干、糖果图片ppt□背景音乐等。
- 3、幼儿材料：幼儿收集做糖果用的薯片罐、易拉罐等，足够的废报纸、颜料、水粉笔、护衣、抹布等。

活动过程：

- 1、魔术盒变出糖果宝宝，引起幼儿对糖果的兴趣。

师：小糖果们想要有个糖果爸爸，这个糖果爸爸比别的糖果都要大，都要精神，我们一起来做超级大的糖果爸爸吧！

- 2、出示装饰材料，探索制作糖果爸爸的方法。

(1) 介绍报纸、薯片罐等，引起幼儿包裹的兴趣。

(2) 启发幼儿探索将“糖果”（罐子）包入“糖纸”（报纸），握紧中间，两头拧紧的方法。

(3) 请个别幼儿示范操作，教师讲解包装的要点。

(4) 出示颜料，引导幼儿用水粉颜料涂色装饰。

师：糖果爸爸还要穿上漂亮的衣服呢！让我们给它画上吧！谁来试一试？

3、师幼共同制作、装饰糖果爸爸，教师指导。

4、展示幼儿作品，欣赏各种各样的“糖果爸爸”。

(1) 将幼儿制作好的“糖果爸爸”放在阴凉通风处晾干。

(2) 引导幼儿相互欣赏，简单评价。

5、欣赏各种各样的糖果，提升幼儿审美经验。

播放糖果ppt[]引导幼儿欣赏外形各异的糖果以及糖纸上的漂亮图案。

建议：

1、包裹糖果的过程对于小班幼儿来说有难度，在幼儿操作时，教师可以一起参与，提高幼儿创作的积极性，也同时给予幼儿创作的灵感与启示。

2、可将晾干的“糖果爸爸”用鱼线一个一个地串起来，悬挂在活动室内，供幼儿欣赏，获得成功感。

活动延伸：

1、待“糖果爸爸”晾干后，可在美工区提供彩色皱纹纸、即时贴、毛根、亮片、羽毛等，引导幼儿继续黏贴装饰。

2、结合糖果店游戏，幼儿装饰糖果、糖果盒，作为游戏材料。

教学反思：

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

## 幼儿园美术活动我的好朋友设计意图篇三

设计思路：

在前面的活动中，发现孩子们对于画圆形的实物掌握的不是很好，因此利用《白天和黑夜》这个主题来帮助幼儿巩固圆形的画法。所以，我设计了借助圆形物体来帮助孩子们学会圆形的画法。

在以往的绘画作品中，常常能在孩子们的画中找到太阳。但同时，我也发现孩子们的太阳几乎是千篇一律的。因此，本节活动，我激发孩子们用勾线笔、油画棒等不同材料，让孩子们在涂涂、画画中画出不一样的太阳，从而体验色彩的美、感受活动的乐趣。

活动目标：

1、引导幼儿借助圆形的物体(圆形的碟子等)来画太阳，知道

圆形是头尾相连。

2、喜欢画画，体验活动的快乐，知道太阳会给大家带来温暖。

3、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

4、根据色彩进行大胆合理的想象。

活动准备：

炫彩棒、勾线笔、圆形物体(碟子、双面胶水等)

活动过程：

一、回忆经验，引出课题。

1、师：早上，我们一起去晒太阳，太阳公公晒在身上觉得怎么样?(暖暖的)

浦老师可喜欢太阳了，你们呢?你们说还有谁也喜欢太阳?

2、师：可是太阳公公今天不开心，不想出来了，到底为什么呢?(引导幼儿讨论)噢，原来没有漂亮的衣服怎么办呢?我们帮它穿衣服吧!

二、引导讨论，画太阳：

1、太阳公公的身体--我们用圆圆的东西来画出太阳公公的身体吧!(借助圆形物体)

2、穿新衣--太阳公公出来了，穿一件什么颜色的衣服呢?(红色)

4、太阳公公的宝宝也来了(出示太阳宝宝)我们小朋友那里也有太阳宝宝，帮太阳宝宝穿件新衣服吧!

### 三、激发创造，幼儿作画：

- 1、引导幼儿初步学习借助圆形物体来画圆形，并掌握勾线笔的使用。
- 2、注意个别引导，能力强的幼儿添画，能力弱的幼儿教师个别指导。
- 3、提醒幼儿注意作画的常规和卫生习惯。

### 四、展示评价，引导欣赏：

- 1、教师和幼儿一起欣赏太阳。
- 2、游戏：与太阳宝宝捉迷藏。（师幼同乐）

师：太阳宝宝穿上了新衣服很开心，想和我们玩捉迷藏的游戏呢！

### 教学反思：

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

小百科：太阳是太阳系的中心天体，占有太阳系总体质量的99.86%。太阳系中的八大行星、小行星、流星、彗星、外海王星天体以及星际尘埃等，都围绕着太阳公转，而太阳则围绕着银河系的中心公转。太阳是位于太阳系中心的恒星，

它几乎是热等离子体与磁场交织着的一个理想球体。

## 幼儿园美术活动我的好朋友设计意图篇四

### 一、活动目标：

- 1、积极尝试用各种线条、图案装饰树，激发对线描画的兴趣，增强艺术美感。
- 2、能主动地对同伴的作品作出较正确的评价。
- 3、培养幼儿探索树的能力，通过感官观察并记录树的样子。

### 二、活动准备：

多媒体课件、线描笔、画纸人手一份。

### 三、活动过程：

(一)谈话导入，引起幼儿兴趣。

1. 师(点击课件，出示“树”)：这是什么字?你认识吗?
2. 师：世界上的树有很多种，你知道的有哪些?
3. 师：树的种类多，形状也是各种各样，让我们一起来欣赏一下(点击课件)
4. 师生小结：有的树干粗、有的细;有的树冠大、有的小，有的树冠像三角形，有的像椭圆形，真是千姿百态、形状各异。
5. 师：我们到幼儿找一找各种各样的树。

(二)讲解示范，掌握绘画要求师：今天我们就用线描的方法来画树，你想怎么画?



幼：用各种线条、图案……师：你们熟悉哪些线条？

幼：波浪线、螺旋线、锯齿线、长城线、斜线、直线、弧线……（教师根据幼儿的回答带领幼儿徒手练习各种线条的画法）。

（三）欣赏线描画范作，感受线条变化带来的艺术美感。

师：不同的线条变化组合产生的效果会使画面更美，你们愿意来试试吗？你想怎么设计？和旁边的小朋友商量一下。

（幼儿自由交流，介绍自己的想法。）

（四）幼儿作画，教师巡回指导1. 交代要求：在电脑中选一棵或者是平时看到过的树，在纸上画好外形（轮廓），要画得尽量大，布局合理。

2. 幼儿作画，提醒先画好的幼儿写好名字，将作品贴在展板上。

（五）讲评作品，结束活动1. 引导幼儿互相欣赏，用贴五角星的方法选出“你最喜欢的树”

2. 请幼儿说说喜欢的理由，并请其他幼儿提点意见。

3. 介绍线描画，鼓励幼儿自由尝试创作。

## 幼儿园美术活动我的好朋友设计意图篇五

活动目标：

1、尝试画圆并添加线条组合画成小鱼等图像和符号。

2、乐于用绘画的方式大胆想象找朋友的情景，体会回到朋友

中间的快乐。

3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰□www..com

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

炫彩棒、绘本《小鱼逃走了》画面、剪贴画。

活动过程：

### 一、漂亮的小鱼

1、(出示剪贴画)瞧!这是一条蓝蓝的小河，你们看是谁来了?原来是一条美丽的小鱼。

他长得什么模样呀?

圆圆的大身体，圆圆的小眼睛，还有一条肉骨头似的小尾巴真可爱。

2、你愿意做一条小鱼吗?请游到水里来吧(几位幼儿绘画)。注意身体和尾巴的大小、颜色、鱼尾巴的方向，和幼儿互动：“许多小鱼游来了，我们已经看见了小鱼圆圆的身体了，还有什么地方没看见?”“还有一条小鱼也游来了，大家好!”

许多小鱼都游来了，小鱼和朋友在一起游玩真快活，有朋友真好!

### 二、小鱼逃走了

1、(鱼缸画面)有一条小鱼却一点儿都不开心。他为什么不开心呀?(画外音：“我一个人在鱼缸里没朋友，太寂寞了，我决定逃走，去找朋友!”)

圆点点说：“嘿，小鱼，我们是红红的，你也是红红的，我们是圆圆的，你也是圆圆的，就留在窗帘上吧。”

4、(玩具屋画面)小鱼又从糖果盖的缝隙里逃走了，这回逃去了玩具屋，还能找到小鱼吗?玩具屋里的好朋友可真多!哪些朋友也是圆圆的呢?玩具们说：“小鱼，和我们一起玩吧，你就留下吧。”

5、小鱼又逃走了，这下会去哪儿呢(幼儿想象)?

三、小鱼逃走了(幼儿模仿小鱼)

1、小鱼们，赶快逃走，逃到纸上来(画小鱼)。

2、小鱼还想逃去哪儿，会看见谁呢?(添画相关的景物，教师及时捕捉幼儿自己创造的图像，运用添画的方式补充演示的画面)

3、大家都欢迎小鱼留下，小鱼又逃了，逃去哪里，看到谁?(在反复逃和找到朋友的过程中，补充画面)

四、小鱼躲在哪儿

1、一起来找找小鱼。“小鱼小鱼在哪里?”

2、欣赏幼儿作品，从画面上边说说猜猜小鱼躲在哪儿?那里还有谁?

3、(欣赏大池塘画面)：小鱼又逃走了，逃去了大鱼池，能找到这条可爱的小鱼吗?和其他朋友有什么不同?小鱼说：“我回家了，这才是我的朋友，大家在一起是多么的快乐，我再

也不逃走了。”

结束：小鱼们，你们找到朋友了吗？让我们和自己的鱼朋友拥抱一下，一起回家吧。