

2023年生物老师的身体教学反思(汇总5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

生物老师的身体教学反思篇一

美国心理学家布鲁纳指出：“教学过程是一种提出问题和解决问题的持续不断的活动。”一般来说，在教师与学生的教与学中，良好的开始是成功的一半，导入的效果关系到后学教学中学生的学习状态。游刃有余的课堂导入可以引起学生注意，激发学生兴趣，产生学习动机，迅速进入思维状态，使学生学习的思维由浅入深，进入一个特定的问题情境中。良好的课堂导入，犹如一座沟通的桥梁，衔接旧知识与新知识，还能以旧知识的巩固带动新的知识的理解。此外，有效的新课导入可以揭示课题，体现教学意图；沟通感情，创设学习情境。总之，高效的新课导入为后续的教学活动打下良好的基础。

二、反思教学设计，优化教学流程

叶澜指出：在教学过程中要强调课的动态生成，要求教学方案的设计应“着眼于整体，立足于个体，致力于主体”，重在大环节的策划上，让过程的设计具有一定的弹性，为学生参与留出足够的时间与空间，改变过去课堂活动以教师为中心、学生围着老师转的格局，为教学过程的动态生成创造条件。鼓励学生主动探索、大胆质疑，让师生在互动中实现智慧的碰撞、情感的交融和心灵的沟通，使课堂成为一个有丰富内涵的个性舞台。

三、反思教学手段，提高教学效率

课堂内充分利用现代教育教学手段，特别是应用多媒体教学时，教师应结合具体的教学内容巧设情境，让学生听声情并茂的录音，看栩栩如生的画面，欣赏品味形象化的词句，通过声情并茂、动静结合、情景交融和感官刺激，使学生如身临其境，产生鼓舞人心的效果，从而激发起学生学习的愿望和兴趣，调动他们学习的主动性、积极性，使教学收到事半功倍的效果，提高学生的学习成绩。例如神经兴奋的传导，神经冲动以电流的形式传导，虽然电流是真实存在的（生物电），但它却看不见、摸不着，学生是观察不到的。如果靠学生自己去想象，难度是较大的，而借助多媒体课件用电影的形式展现，变抽象为直观、形象，从而有助于学生理解和掌握“神经冲动的传导”这一知识点，突破本节的难点和重点。

四、反思师生活活动，注意学生的主体性

新课标明确规定了三维教学目标：知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观，其目的是关注学习过程中“人的情感发展”，让学生享受成功，体会失败，释放喜怒哀乐，把学习视为生动而丰满的情绪流动过程。教中反思就是要把课堂教学的着力点放在学生发展上，重在培养学生创新思维和开发学生创新能力，及时发现和解决教学过程中出现的各种问题，确保教学活动正常开展。在成功的教学过程中，师生是一个“学习共同体”，作为平等的人参与学习过程，进行心灵的沟通与精神的交融。

五、反思教学方法，注重学生的实际

学习是个不断发现问题、提出问题、解决问题的过程。对于学生提出的问题，最好还由学生自己思考回答，教师不要包办代替，全盘端出，要正确引导学生积极思考。而我很容易犯这样的毛病，看到学生不回答就急于把答案说出来，久而

久之，学生养成了被动接受的学习习惯，不去思考，等着老师公布答案。所以教师应在引导、点拨上下工夫，用不同的方法启发和激励学生自己去分析问题、解决问题。个别问题个别点悟；普遍性的难题组织集体讨论，教师当众点拨讲解；有争议的问题，不急于表态，让学生各抒己见，引导学生自读自悟；答案需具体分析概括的，可把一个大问题分为几个问题，层层剖析，启发学生一步步思考，逐渐揭开谜底。了解学情，备课充分，能调动学生积极性，上课效果就好，但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学的效果。因此上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这就要做到课前反思、课中反思、课后反思，分析教训，思考对策，总结经验。

六、反思教材利用，利用好教材资源

在新的课程理念下，教材的首要功能只是作为教与学的一种重要资源，但不是唯一的资源。它不再是完成教学活动的纲领性权威文本，而是以一种参考提示的性质出现，给学生展示丰富多彩的学习参考资料。同时，教师不仅是教材的使用者，而且应是教材的建设者。鉴于此，教师备课时须反思所授内容以前的教学思路、教学设计及存在的问题。

随着课程改革的逐步深入，教师的教学观念、教学方式都值得我们去反思。不论是教学理念、教学方法或手段的独到之处，应及时记录下来，作为以后从事教学的宝贵素材或案例，不断加以充实和改进，就可使以后的教学更轻松，更趋于完善。总之，目前的新课改处于不成熟的探索阶段，我们要正确、深刻地认识与理解现代生物教育的特征，突破旧的思维方式，逐步树立正确的人才观、教学观、质量观等素质教育新观念，面向全体学生，为学生学会做人、学会求知、学会劳动、学会生活、学会审美打下扎实的基础，使学生在德智体等方面得到全面协调的发展。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

生物老师的身体教学反思篇二

本学期我担任高三49—52班生物课，作为毕业班的教师，我继续努力钻研新课程标准和高考考纲，深入研究教法，根据学情不断调整教学思路。现对本学年教学工作作出以下总结。

1、认真研究《课程标准》和理科综合《考试说明》。首先是明确“考纲”与课本之间的关系，把握好复习内容和方向。理科综合的高考命题强调知识与能力并重，以知识为载体，更加注重能力的考查。复习过程中，要重视引导学生抓住主干知识，找出基本知识点和考点，构建知识网络，合理分散难点，强化知识重点，重视联系实际，关注社会热点。

2、研究高考生物试题。纵观近几年的高考生物试题，可以发现其突出的特点之一是它的连续性和稳定性，始终保持稳中有变的原则。如试卷的结构、试题类型、考查的方式和能力要求等，从而把握高考命题方向及命题特点，更好的指导教学。

1、切实抓好基础知识的教学，结合学生的实际情况，将前后相关的内容整合在一起。如将选修本中细胞工程一章内容整合到细胞专题中；将有丝分裂、减数分裂和无丝分裂合并为

细胞增殖专题。可以使得学生对旧知识的理解、掌握提高到一个新的层次，形成完整的知识体系和结构。

2、培养学生的解题能力，通过精选往年高考经典试题做为例题进行分析，引导学生自主地将所学知识进行灵活运用。例题的分析应以指导思维方法为主，使学生学会同类型的题目的解题方法、突破点，从而加强对知识的理解。

3、培养语言表达能力，高考试卷中要求用科学的语言表达的占很大一部分，且失分主要也在这方面。所以，平时课堂教学中教师的用语一定要反复琢磨，还要多给学生锻炼的机会，通过反复训练使他们学会用书本上的基本概念或标准的生物学术语来精确表达；课后精选习题锻炼学生的语言表达能力。

20xx年高考全国卷生物试题十分重视对中学生物学基础知识的考查，包括生物学的基本观点、基本理论及基本的实验设计思路。如第3题考查了光合作用中光照强弱对植物光合作用的影响，第5题考查了与免疫相关的内容，非选择题的31题考察脂肪酶的本质、活性相关内容，32题考查了与生态相关的内容等，都围绕高中生物核心知识及实验进行展开考查，而每年评卷都反映出学生的基础知识并不牢固，对基础知识的教学绝不能掉以轻心。

在基础知识的复习中我们要注重让学生从整体上把握学科的主体知识，注重各知识点之间的联系，要引导学生及时归纳总结，构建生物学知识的网络体系。例如光合作用是一个知识点，它的内涵包括光合作用的概念、条件、场所、意义和过程、反应式等。把光合作用与叶绿体的结构和功能，与呼吸作用、生态系统的物质循环和能量流动、水分代谢及矿质代谢（从光合作用的原料、酶的组成及atp的组成等方面看）等知识有机地联系起来才是一个知识网。对基础知识的复习要达到精确、精巧、精炼，同化为自己的东西。

1、创设情境，激发学生学习兴趣。充分利用教材，精心创设

学生熟悉的情境，激发学生学习的兴趣。

2、紧密联系实际。高中生物虽然抽象但与生活实际联系紧密。在现实生活中寻找生物题材，激发学生学习兴趣，让教学贴近生活，让学生在在生活中看到生物学习的重要性。

3、开展讨论与互评活动，培养学生的创新和合作精神。让每个学生都有参与活动的机会，使学生在互评中学习，在讨论中思维，在讨论中探索，在讨论中提高。每次模拟考以后，根据模拟卷的特点和学生卷面的解答情况，认真进行分析总结，及时调整复习策略，狠抓基础知识的落实。

认真落实“两案七环节”的教学模式，营造高效课堂，课前通过对学生做的学案、作业批改，发现学生哪些知识还存在盲点、疑点，哪些重点知识还需要进一步通过课堂练习加强巩固，进而更有针对性的进行备课，针对学生存在的共性问题设置成一系列的小问题加以引导提问，使学生更好的把握知识，对于重点知识通过课堂练习进一步加以巩固，课堂上学生讲解为主，教师进一步加以补充归纳的教学模式，进一步活跃课堂，调动学生的积极性，使学生的表达能力、分析问题和解决问题的能力进一步得到提升，提高课堂效率。

在我们的学生中，总有一些学生存在偏科现象，如我们49班的耿志旭同学，英语很好，在班里经常第一名，而他的数学、理综不太好，严重影响他的整体成绩的提高，对于像他这样的学生，我们各科老师分包到人，确定为自己需要重点帮扶的“推拉生”，我们重点是课上多提问，课下找他们做一些课上刚讲过的一些习题，督促他们的学习，周考完后，及时找他们了解做题得失，分析以后的努力方向，其中有的同学学习成绩有较大提升，偏科现象明显减弱。

还有一些学生，如我们52班的盖胜文同学，学习较好，但心理素质不过硬，成绩忽上忽下，不够稳定，对于这样的学生，我们的工作重点是周考、模拟考试之后，及时找他们了解做

题得失，极力赞扬他们做的好的方面，提高他们的自信心，即使没考好，也不能打击他们，分析失误的地方，明确下一步的努力方向，激励他们不断完善自我、肯定自我、超越自我。

积极听学校组织的教师的公开课，听完课后，我们专门针对课堂教学的有效性，以及每个章节难点还有教学过程中遇到的困惑等进行认真交流探讨，我们互相交换意见，对课堂中存在的问题，以及如何改进进行讨论，取长补短。这样坚持下来，效果还是比较好，使得自身的教学水平得到不断的提高。

由于教学经验不足，对教材的把握和知识内容体系的“度”的控制，以及教学进度的掌握均存在一定的缺憾。导致学生基础知识遗忘率高，教师教的辛苦学生学的也累。对于理综的做题技巧指导还应再多些，学生对于物理、化学、生物单独考时做的较好，但综合到一起学生的时间分配上，做题策略上仍把握不太好。

在以后的教学工作中还应注重对学生学习方法、解题技巧的指导。进一步深化课改，认真落实好“两案七环节”的教学模式，营造高效课堂，使学生学的更轻松，更愉悦，使自己的教学能力进一步提高。

生物老师的身体教学反思篇三

基础教育要完成由应试教育向素质教育的转变，作为一名老师，我认为在教学过程中要养成随时反思的习惯，立足实践，不断更新观念，改进教法，使自己的工作富有创造性。

经常回头反思教学实践。首先，应经常反思在教学观念上是否全面实施创新教育？

当前，实施教育改革和创新的大形势要求教师要围绕培养学生创新能力这一目标更新教学理念，在培养基础知识、基本技能的过程中，着力培养学生的创新能力，改变以往“教师教、学生学”的单向传授模式，冲破“师道尊严”等传统观念的束缚，积极主动完成角色的转变，使自己既是知识的传授者，又是学生的促进者；既是传统的教育者，又是新型教学关系中的学习者和研究者；既是课程实施的组织者、执行者，又是课程的开发者和创造者。确立民主、平等、友好、和谐的现代师生关系。

其次，要经常反思在教学方法上是否紧紧抓住培养创造性思维这一拓展创新能力的关键要素。

教师应尊重每个学生，真诚地对待每个学生，在情感上理解每个学生；学习中鼓励每个学生。通过把和蔼的微笑洒向每位学生；把信任的月光投向每位学生；把尊重的语言送给每位学生，营造民主、和谐、开放、宽松的，有利于学生自主学习、积极思维、敢于思维的教学氛围，激发学生的创新意识。通过把创新思维的培养寓于教学过程的各个环节，充分挖掘学生的潜力，强化思维训练。在创设问题情景、营造问题环境、形成认知冲动、促使学生积极主动去探索的过程中，培养思维的探索性；在打破一般思维步骤，压缩、简化分析过程，抓住事物本质，对问题的解决迅速作出判断，形成顿悟的过程中，培养思维的直观性；在鼓励学生“异想天开”、打破思维定势、从不同方向探索答案的求异思维过程中，培养思维的灵活性；在一题多思，对已知信息进行多方向、多层次、多角度的探索中培养思维的发散性，提高发散思维能力。

再次，要经常反思在教学方法上是否以素质教育为中心，不断改进教学模式，精心设计教学过程，让课堂成为探索的场所、思考的王国；让学生在互动、主动、生动，能动过程中学会学习，学会创造，善于发现，勇于创新，尽情挥洒他们的天性，在领悟知识的同时，感悟人生的哲理。

勤于反思，勇于探索，敢于创新，是教师在素质教育中成功的起点

生物老师的身体教学反思篇四

在初中生物科学的教学中，我认为最重要的是要抓住三部分：

一、初中生物科学的教育对象是面象全体学生

初中生物教学的目的是提高所有中学生的生物科学素养，培养他们热爱大自然，自觉保护环境的情操，提高他们对生物科学的兴趣为今后的进步学习打下最基本的基础。从这个观点出发，在我的生物教学理念中，从我接触学生的那一刻开始，我就是一直以培养他们对生物学科的兴趣为主要目的的。我的每一个课堂设计，每一个活动安排都是以学生为中心，并且以培养学生基本素质中心思想。在课堂教学的准备中，我会多注意选择与书本知识相关的课外知识。

二、作为老师，教材是必须了解掌握的。

但是教材对于老师来说只是一个承载知识的工具，而不能作为教学的依赖。我认为教材就好比一池水，要站在高处去看才能觉得清澈见底，也就是说，要站在一个比教材更高的角度去把握教材。作为一名教师的第一就是研究教材，不仅是研究所教年级的教材，还要把整个中学阶段的教材都要研究，首先要知道在整个初中阶段生物课程都需要学生掌握那些知识，知识体系是怎样安排的`学生在每个学习阶段需要学习哪些知识，那些能力需要得到培养和提高等。并在整个教学过程中贯穿很多的活动。例如：做一些课堂小游戏、调查、竞赛等，让学生在轻松的学习氛围中掌握知识。

三、提高学生的创造能力，在教学过程中贯穿探究式活动。

生物学是一个日新月异的科学，我在课堂中会一直给学生强调一个观念，老师在课堂中讲述的甚至与书本中所写的知识都不一定是正确的，相反，对于生物学科来说，有可能目前我们所学习到的一些理论会在今后的科学探究中发现是错的。在教学中学生所学的知识都是前人通过科学探究发现的，因此，我认为教学并不是把知识死板的教给学生。相反我的教学设计大多都是将学生置身于当时科学家们所处的环境，让他们通过体会科学家们的探究过程，引导他们找到隐藏在各种生物现象下的本质规律。作为老师要给学生提供一个适合创造的平台。例如：可以通过写保护生物的倡议书、知识竞赛等方式，鼓励学生充分展示自己的才能，我相信这样，学生无论在知识、能力、创新各方面都将会是最优秀的。

生物老师的身体教学反思篇五

高一生物教学中应该如何培养学生的思维能力、合作能力、创新能力、观察能力等学习能力。下面是有20xx高一生物老师教学反思，欢迎参阅。

有语云“思之则活，思活则深，思深则透，思透则新，思新则进。”作为一名刚刚踏上讲台的新教师，我担任五个班级的生物老师已经有半学期。这半个学期我曾经茫然，曾经沮丧，但是在有经验老师的指导与帮助下，我慢慢的进入了正轨。

以下是我个人对教学的几点反思：

1、备课反思

备课包括备学生，备教材，备教法，备学法等。课堂教学重在准备，作为老师应该做到有备而教，教而有思，思而有得。下面谈谈我的两点备课反思：

第一是备学生。备课的重要环节之一就是备学生。本学期我教的五个班级都是面上班，学生整体的基础比较差，接受能力也相对较弱。开始的时候，我对学生的了解不够全面，给学生的定位不够准确，所以在教学安排中有部分内容不符合学生的实际情况。经过其他经验丰富的老师的指导和探讨，我认识到教学准备的时候应该根据学生的实际情况，设计合适的教学方法与教学程序，努力让每位学生都参加到课堂的教学活动中。学生是重要的教学人员之一，也是教学发展的基本对象。只有全面了解学生，根据学生的实际情况自我反思，才能科学地切合实际地确定教学的起点、深度和广度。

第二是进行备教材。首先要通览教材，鸟瞰全局；其次，精读教材，把握重点和难点；再次，泛读教材，多涉猎。这样才能对一些内容进行必要的删减、调换和补充；才能分析教材中呈现的排列顺序能否直接作为教学顺序。第三是进行教学组织设计，包括提问设计、组织形式，反馈策略。

2、课堂教学反思

2.1 教学过程反思

教学过程中要提倡“教师为辅，学生为主”的自主式学习。要使学生掌握生物学习基本功，并在学习中不断地实践和应用，教师在教学活动中就必须改变传统教学的重教不重学、重记不重做等以教师为中心的灌输式教学方式，确立学生的主体地位，重视和发挥学生的主体性、自主性。

在生物课堂教学中还要渗透素质教育，首先是要转变教育观念，同等对待每一个学生。新课程、新教材强调面向全体学生，而不仅仅是少数尖子生。这就意味着教师应同等对待每一个学生，关注个体差异，着眼于学生的全面发展和终身发展的需要，满足不同学生的学习需求，创造能引导全体学生主动参与的教学环境，激发他们的学习兴趣，培养学生掌握和运用知识的能力使他们通过学习，都能在原有水平上得到

提高，获得发展。

在教学过程中应从教案的设计到课堂教学的实施，力求满足每一个学生，承认他们理解能力以及最终发展程度上的差别，在讨论中保护他们的好奇心，从多方位、多层次、多角度去看待学生，用赏识教育的观点评价学生，发现每个学生的闪光点，使每个学生都充满学好生物课程的信心。

在作业的设计上，要针对学生的实际情况，依照不同学生的需求，留一些不同层次的练习题。为不同的学生留有余地，引导学生进行知识的迁移，这样可以给教师创造性地教和学生创造性学留有充分的空间。总之，生物是一门实验性及探究性很强的学科，应充分倡导学生主动参与，乐于探究，勤于动手，这样学生不仅主动地获取了知识，领悟了科学研究的方法，提高了学生分析问题和解决问题的能力，而且培养了学生合作学习的意识。

2.2对课堂学习氛围的反思

第一是在教学中融入一点生活味，把“死知识”变为“兴趣生活”。实际生活是教育的中心，教育要通过生活才能产生力量而成为真正的教育。心理学家皮亚杰也说过：“要让学生动手做科学，而不是用耳朵听科学或用眼睛看科学。”因此，教师在教学过程中，最好以学生的现实生活和既有经验及社会实践为基础展开，创设一种学生能够独立探究的情境，让学生在“动手做”和“动脑思考”等一系列的活动中体验、感悟，乃至发现和解决问题。

第二是在课堂教学中缀入一点文学味，让“课本剧”化为“教育诗”优秀的文学作品无不闪耀着作者的思想 and 人格的光辉，而且蕴涵一定的科学道理。比如在讲到同种生物不同生长发育时期的含水量不同，以人为例，以“年年岁岁花相似，岁岁年年人不同”引出人在不同时期的变化。增强课堂教学的文学味。此外还可引用成语、谚语来说明生物学道理。

同时在生物课堂教学中，抓住学生的好奇心理，激发学生潜在的情感，调动学生探求知识的心理需求，能使他们进一步理解和掌握知识。

3、课后反思

无论是成功的一节课或者是一节较差的课，都会存在疏漏失误之处与成功之处。作为一名新老师，开始的时候我没有及时的对一堂课程进行反思与总结。我认为对它们进行回顾、梳理并作深刻的反思、探究和剖析，使之成为以后应汲取的教训，教学才能逐渐趋于“完善”。例如在第一章讲授“种群”与“群落”的概念时，看起来学生都掌握了，但大部分学生都认为“一个池塘的所有鱼是一个种群或者是一个群落”。这说明学生没有真正理解“种群”与“群落”的概念。进过对这节课的反思，以后的课堂中可以多举一些例子让学生更加透彻的理解相关的概念。

通过两个多月的不断改进，我觉得自己进步了很多，但仍然存在许多不足之处。接下来我会继续的努力，不断的完善自身的教学水平，争取更大的进步。

新一轮课程改革以全新的课程理念，新的课程标准，为新一轮课程实施描绘了一幅美好的蓝图。我校新课程实施已半个多学期，在这过程中体验到了新课程改革的种种酸甜苦辣，下面就谈谈新课程实施过程中的心得与反思。

1、转变教学观念，全面落实课程目标

本着教学方式应当服务于学生的学习方式这一教学思想，教学中创设能引导学生主动参与的教学环境，从而激发学生学习的积极性，培养学生掌握知识、运用知识的态度和能力，使每个学生得到充分发展。通过全组教师参与式的研讨，运用课改的理念，对课例进行分析、模仿、借鉴，从中领悟一些新颖的教学方式，启迪自己的课堂教学，加强集体备课，

取得共识，发挥群体效应，全面挖掘教材，探讨教学方法。在这一过程中，教师间互相听课，课后及时组织评课，倾听教师的意见。通过听课、交谈等途径将教师一些好的教学方法进行梳理、小结。通过教师之间的合作、交流，使得教学方式呈现个性化、多样化。

2、运用多种教学方式，充分合理地开发新教材

新教材中的课程资源是十分丰富的，具有基础性、先进性、时代性的特征，与社会生活紧密联系在一起。最大的变化是呈现形式上的变化，每章节由章首页、若干节、本节小结和自我检测四个部分组成。每节由问题探究、正文、旁栏、练习四个版块组成，旁栏又安排了“相关信息”、“知识链接”。每节课均以“问题探究”开始，通过观察图片、创设情景、讨论问题进行课堂导入，这些情景、问题贴近生活，能引起学生的兴趣，并且步步深入，引导课堂内容的呈现。在教学过程中，要充分利用多媒体或展示图片等手段，发挥学生的视觉感官，让学生去看、去想、去说。“本节聚焦”是一节课的具体学习目标；“相关信息”是对正文主栏内容的补充和延伸。“知识链接”是不同章节的前后呼应，形成概念间的逻辑联系。对正文中的“资料分析”（或资料收集和分析）和“思考与讨论”多采用自主学习、探究和小组探究的学习方式，让学生去讨论、去操作、去试验，从而对知识进行归纳形成概念，得出结论。每章节后面都编排了些习题，这些课后练习和章检测题比以前要求高了，增加了与生活实际联系的练习题，特别是增加一些活题，如技能应用、拓展题，有一定难度，既有思维拓展，也有知识用，还有某些科学探究技能的训练等。对于这类习题采取小组讨论的形式，让学生畅所欲言，发表各自的观点，再由学生进行相互评价，最后由老师加以点评，从而使学生经历获取知识的思维过程，悟出解决问题的方法。

3、组织好探究性学习，促进能力的发展

《分子与细胞》中有四个探究性实验，这些探究活动改变传统注入式或启发式，而是引导学生提出问题、分析问题，通过各种途径寻求答案，在解决问题的思路和科学方法上加强点拨和引导。一开始对于这些没有定路可循的探究活动，我们确实很是费了脑筋。怎样开展这样的课程，完全放手让学生自己做？学生的能力有限，结果定是一片混乱、一无所获；还是像传统验证性实验一样给个经典的套路，直接告诉答案，死记硬背下来？那样的话学生的能力得不到提高，这些课程就失去了原有的意义。经过我们备课组的共同探讨，我们对探究性实验采取两种手段：1、设置恰当的问题情景，引发有价值的课堂交流。2、营造复合型、多元化的课堂交流氛围。教材中的探究提供了背景资料和生活的一些常见现象，通过这些现象和知识点的联系，从而提出问题。学生对生活的问题很感兴趣，迫不及待地想找出问题的答案，有了问题之后老师不能直接给出答案，而是引导学生通过搜集资料或者设计探究方案，自己寻找问题的答案。

4、多元化地评价学生

新课改对学生的评价不在以考试成绩作为唯一的评价手段，而是本着一切为了学生发展的理念，采用多元化的评价手段。经过备课组的多次研究，本学期我们的评价内容包括模块考试、单元测试、实验技能和平时表现(包括预习作业、课后作业、课堂表现)。

今年已经是我人生第三个年头的教师生涯。前两年我主要负责生物选修模块的教学，这个学期是我第一年的高一生物课程教学，在教学过程中我深刻体会到高中生物必修模块与选修模块的差异。这个学期，基本上结束了必修一的教学，下面是我在必修一模块教学中的一些体会和思考：

1、教学观念的转变及课程目标的实现

教师是学生课堂学习的合作者、与学生共同探究的对话者。

传统的教学模式基本上是教师讲、学生听。现代教育理论认为：教学是教师的教与学生的学的统一，这种统一的实质是交往。教学是一种对话、一种沟通，是合作、共建，是以教促学、互教互学。教师不仅传授知识，更是与学生一起分享对课程的理解。本着教学方式应当服务于学生的学习方式这一教学思想，教学中创设能引导学生主动参与的教学环境，从而激发学生学习的积极性，培养学生掌握知识、运用知识的态度和能力，使每个学生得到充分发展。通过全组教师参与式的研讨，运用课改的理念，对课例进行分析、模仿、借鉴，从中领悟一些新颖的教学方式，启迪自己的课堂教学，加强集体备课，取得共识，发挥群体效应，全面挖掘教材，探讨教学方法。在这一过程中，教师间互相听课，课后及时组织评课，倾听教师的意见。通过听课、交谈等途径将教师一些好的教学方法进行梳理、小结。通过教师之间的合作、交流，使得教学方式呈现个性化、多样化。

2、充分发掘教材资源和教学方法的多元化

新教材中的课程资源是十分丰富的，具有基础性、先进性、时代性的特征，与社会生活紧密联系在一起。最大的变化是呈现形式上的变化，每章节由章首页、若干节、本节小结和自我检测四个部分组成。每节由问题探究、正文、旁栏、练习四个版块组成，旁栏又安排了“相关信息”、“知识链接”。每节课均以“问题探究”开始，通过观察图片、创设情景、讨论问题进行课堂导入，这些情景、问题贴近生活，能引起学生的兴趣，并且步步深入，引导课堂内容的呈现。在教学过程中，要充分利用多媒体或展示图片等手段，发挥学生的视觉感官，让学生去看、去想、去说。“本节聚焦”是一节课的具体学习目标；“相关信息”是对正文主栏内容的补充和延伸。“知识链接”是不同章节的前后呼应，形成概念间的逻辑联系。对正文中的“资料分析”（或资料收集和分析）和“思考与讨论”多采用自主学习、探究和小组探究的学习方式，让学生去讨论、去操作、去试验，从而对知识进行归纳形成概念，得出结论。每章节后面都编排了些习题，这

些课后练习和章检测题比以前要求高了，增加了与生活实际联系的练习题，特别是增加一些活题，如技能应用、拓展题，有一定难度，既有思维拓展，也有知识用，还有某些科学探究技能的训练等。对于这类习题采取小组讨论的形式，让学生畅所欲言，发表各自的观点，再由学生进行相互评价，最后由老师加以点评，从而使学生经历获取知识的思维过程，悟出解决问题的方法。

3. 要培养学生的问题意识。

教师对学生的相信是一种巨大鼓舞力量。陶行知先生也这样忠告我们：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的饥笑中有爱迪生。”作为老师，应该相信每个学生都有成功的希望，每一个学生都具备成功的潜能，而教师的作用，就要唤醒学生的自信对“学生问题意识”的反思，古语云：“学起于思，思起于疑”。“小疑则小进，大疑而大进”。可见“质疑”的重要性，在生物教学中，它更是培养学生洞察能力，启发学生创造性思维的起点，比如刚刚高一学生学习的呼吸作用知识，本部分知识与每个人的实际都很接近，也有很多问题值得思考，但目前我们学生的问题意识却非常薄弱，学生课堂发现和提出问题的积极性随着年级的升高，变得越来越低，这种现象确实值得我们深思。学生问题意识薄弱的具体表现：(1)不敢或不愿提出问题。好奇心人皆有之，但由于受传统教育思想的影响，学生虽有一定的问题意识，但怕所提问题太简单或与课堂教学联系不大，被老师和同学认为知识浅薄，怕打断老师的教学思路 and 计划，被老师拒绝，所以学生的问题意识没有表现出来，是潜在的状态。对于教师来说，就是激发学生的问题意识，使其发挥作用。(2)不能提出问题或不善于提出问题由于受传统教与学思想的影响，学生长期处于被动接受知识的地位造成学生不善于思考，思维惰性大，问题意识淡漠或没有，不能或不善于提出问题。针对以上情况制定其策略：(1)沟通师生感情，营造平等、民主的教学氛围。(2)渗透事例教育，认识“问题”意识。(3)创设问题情况，激发提问兴趣。(4)开展评比活动，

激发提问兴趣。学生问题意识的培养，首先要求我们教师要转变教学观念，变革教学模式，在课堂教学过程中，不断探索培养学生问题意识的教学方法，营造良好的教育环境，促使学生的创新精神和创新能力的发展，但随之也有一系列的问题出现，那就是课堂上组织教学出现了相应的难度，往往是易放难收，遇此情况是让其发展下去，还是把他们的热情消灭在此，也是我一直在思考的问题。

4、紧抓探究性学习提高学生的能力

以探究、实践为核心组织教学。脱离探究、实践的生物教学不能适应将来新课标的要求，只有经过认真探究、亲身实践，学生的生物能力才能得以切实提高。《分子与细胞》中有四个探究性实验，这些探究活动改变传统注入式或启发式，而是引导学生提出问题、分析问题，通过各种途径寻求答案，在解决问题的思路和科学方法上加强点拨和引导。一开始对于这些没有定路可循的探究活动，我们确实很是费了脑筋。怎样开展这样的课程，完全放手让学生自己做？学生的能力有限，结果定是一片混乱、一无所获；还是像传统验证性实验一样给个经典的套路，直接告诉答案，死记硬背下来？那样的话学生的能力得不到提高，这些课程就失去了原有的意义。经过我们备课组的共同探讨，我们对探究性实验采取两种手段：1、设置恰当的问题情景，引发有价值的课堂交流。2、营造复合型、多元化的课堂交流氛围。教材中的探究提供了背景资料 and 生活中的一些常见现象，通过这些现象和知识点的联系，从而提出问题。学生对生活的问题很感兴趣，迫不及待地想找出问题的答案，有了问题之后老师不能直接给出答案，而是引导学生通过搜集资料或者设计探究方案，自己寻找问题的答案。

5、多方位地评价学生

新课改对学生的评价不在以考试成绩作为唯一的评价手段，而是本着一切为了学生发展的理念，采用多元化的评价手段。

经过备课组的多次研究，本学期我们的评价内容包括模块考试、单元测试、实验技能和平时表现(包括预习作业、课后作业、课堂表现)。

6. 建立平等的教师和学生的关系

在赏识教育中，老师和学生的关系是平等的，教师在学生面前不是一位不可冒犯的权威，学生也不是唯命是从的卑微者。师生只有建立民主平等的关系，学生才有了安全感，才能充满信心，思维才有可能被激活，才可能敢于提出问题，敢于质疑。这样，就为学生的积极主动参与，创设了一个轻松愉悦、民主和谐的环境气氛，促使学生产生了强烈的求知愿望，即亲其师，学其道。成功的教学依赖于一种和谐安全的课堂气氛，这种气氛的建立需借助一些手段，如温柔的目光，殷切地希望，加强师生间的情感交流，使学生更加依赖老师，从而激起学生更大的学习热情，这是学生学好生物的关键所在。