

2023年三年级劳技折纸花卉教学反思(模板5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

三年级劳技折纸花卉教学反思篇一

《大班上学期美术教案《卷纸花》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

设计意图：

近期孩子对于美术区域中的色彩纸条很感兴趣，总是将纸条拿在手里转圈圈玩，我禁不住思考，如何能让幼儿玩出精彩玩出智慧？《指南》中指出：根据幼儿的生活经验与幼儿共同确定表达表现的主题，引导幼儿主题开展想象，进行艺术表现。这一阐述给了我启迪。如果能围绕幼儿的兴趣结合主题活动开展一次混龄纸艺活动。而花是孩子们在生活中常见又非常喜欢的美丽的一种东西，我以卷纸花为主题，用彩色纸卷出花形，并增添花茎和花叶部分不仅让幼儿通过观察能够发现美丽的花朵外形的特点，还能制作出立体又美观的花。

教学目标共性目标：

- 1、感知卷纸花是由花、树干、树叶三个基本部分组成的，尝试运用卷、剪、贴的方法来表现出卷纸花。
- 2、体验合作创作的乐趣。

高层次目标：学习用卷的方法制作花杆和卷纸花低层次目标：

能按轮廓剪树叶和花瓣，并贴上叶子。

教学准备经验准备：能沿着轮廓剪

材料准备：彩色纸条，双面胶，塑料吸管，胶水□ppt

活动过程

一、欣赏各种卷纸花。

观看ppt卷纸花，引起幼儿的观察兴趣。

教师：看一看，今天老师给你们带来了什么？

这些花漂亮吗？它们是真的花吗？

二、引导幼儿探索发现那么它们是用什么做出来的呢？今天我们就走进“纸”的世界。

三、引导幼儿探索将纸条变成花朵。

1、做花杆老师这里有两种材料我们要把它做成花杆我们可以怎么做？

老师介绍花杆的做法提醒幼儿斜着卷，要卷紧，头和尾要粘牢。

2、剪花老师这里有一个纸条，上面有一条直线，仔细看一下线条的位置，（教案出自：快思教案网）代表剪到这里就停下来。剪之前我们先把它对折，再对折，注意：线条那面在外面。

如果有的小朋友觉得难，剪不好，老师也为你们准备了画好线条的纸，一会可以自由选择。

3、卷花将双面胶粘到纸条的头、中间、尾部三个位置，然后将纸条卷到花茎上(要卷紧)。

4粘叶子纸上有什么?它像什么?实线是用来干什么的?

老师这里准备了两种纸，一种是画有叶子轮廓的纸一种是空白纸和笔，(教案出自：快思教案网)你们可以根据自己的需要来选择想要的材料。将叶子剪下来然后粘到花茎上，一朵花就完成了。

四、幼儿自由结伴，分工进行创作。

1、中班孩子和大班孩子结对，大班孩子负责卷花杆和花，中班孩子剪花瓣及叶子在大孩子的指导下粘贴花杆。

2、鼓励幼儿大胆创作、积极探索，并注意良好的操作习惯。

五、相互欣赏作品，感受成功的体验。

引导幼儿将做好的卷纸

教学反思：

这个活动能符合幼儿的年龄特点，季节特点和主题内容，活动准备充分，在教学过程中教师首先丰富幼儿知识，让幼儿了解“向日葵”的外形特征及生长过程。通过由易到难的教学方法，让幼儿主动探索发现问题、解决问题，难点处由教师重点讲解、示范，从而使幼儿较好的掌握折“向日葵”的步骤和方法。同时，在幼儿成功折出作品后，教师及时引导幼儿发挥想象添画“向日葵”使整幅作品更显饱满。

大班上学期美术教案《卷纸花》含反思这篇文章共3475字。

三年级劳技折纸花卉教学反思篇二

《大班美术优秀教案《彩色的纸花》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

活动目标：

- 1、能用印染、添画、折叠等方法制作彩色花。
- 2、初步了解印染画和折叠纸花的基本步骤和方法。
- 3、乐于探索、交流与分享。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

活动准备：

- 1、范例：印染花朵、折纸花朵、彩笔装饰花朵。
- 2、操作材料：正方形宣纸、铅画纸、各色皱纹纸、手工纸、颜料、抹布。

活动过程：

- 1、参观《花朵展示会》。

(1)将各种范例布置成《花朵展览会》，带领幼儿观察欣赏。

- 2、观察教师制作彩色的纸花。

(1)印染花：将宣纸三次对角折，折出中点，在三角形的中间，离中心点稍远的地方剪一个弧形，在自己喜欢的颜色中蘸一下，再用边角蘸颜色；还可以将宣纸对边折，方法同对角折，最后轻轻打开，晾干。

(2) 皱纹纸花：将准备好的皱纹纸(6厘米宽)折成扇形，再对折，用软铅丝固定，拉开成花形。

3、制作彩色的纸花。

(1) 鼓励幼儿自由选择一种彩色纸花的制作方法，尝试进行纸花制作。

(2) 引导幼儿讨论：刚才你在做彩色纸花的时候，有没有困难？

(3) 教师或同伴对幼儿遇到的困难给予建议和解答。

(4) 幼儿再次制作彩色纸花，教师进行个别指导和帮助。

4、参观幼儿作品展，相互交流欣赏作品。

(1) 将印染好的宣纸作品和各种纸花放在桌子上、贴在瓷砖墙上或黑板上，既能晾干又便于欣赏。

(2) 教师：哪幅纸花是你制作的？你最喜欢哪一张？为什么？

(3) 教师进行简单的小结，并对幼儿进行表扬和肯定。

教学反思

1. 活动内容对我们的幼儿来说容易理解。

2. 活动过程中虽然出现有些娃娃不能看懂折纸示意图，但是在教师和他们的合作下他们很快就理解了。

3. 要是再上这个课我会从网上下载一些有关花帽的折纸示意图，并利用网上的先进的教学方法。很遗憾我们还没有这样地条件。

大班美术优秀教案《彩色的纸花》含反思这篇文章共2153字。

三年级劳技折纸花卉教学反思篇三

《大班美术优秀教案《卷纸花》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望可以帮助到您的学习工作中带来帮助！

活动目标：

- 1、引导幼儿观察，尝试运用卷、捏、折、贴等不同方法，卷出不同造型的线条卷纸花。
- 2、鼓励幼儿在掌握多种卷纸技能的基础上大胆想象并造型，通过搭配组合的方式，表现出美丽的图案。
- 3、教育幼儿养成做事认真，不马虎的好习惯。
- 4、培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

活动准备：

幼儿：硬纸板、自粘纸、彩纸条、胶水、抹布师：各种形状的纸卷、纸条、胶水、硬纸板

活动过程：

一、引导幼儿观察，尝试运用卷、捏、折、贴等不同方法，卷出不同造型的卷纸。

1、师出示纸条“这是什么？”“屈,老师.教案,网”（纸条）师出示圆形的卷纸贴在黑板上“现在我要变一个魔术，请你们想一想变出来的这个是用什么方法做成的？”

2、幼儿个别回答“通过卷纸条，结尾的地方用胶水固定住，

可以变出圆圆的卷纸，但是为了卷的不那么小，卷完了以后可以稍微抖一抖，让它变得松一点。”

3、“我把一张纸条用卷的方法变成了一个圆形的纸卷，你有其他的办法把这个纸条再变出其他图形？还可以把我们这个圆形的纸卷变出不同造型？请你们去试一试。” 幼儿分散尝试。

4、师请幼儿介绍，并做补充：“我这里还有这些图形，请你们来看一看，你觉得哪个图形有点难？” 一头尖形：用手捏住一头的最外面一层纸，使这一头变成尖尖的样子。

两头尖形：在刚才卷好的一头尖的图形上，找到尖尖头对面的地方，再捏住外面一层纸，变出一个尖尖头出来就成功了。

长条形：卷的时候，最先开始卷的一段要卷的长一些。

螺旋形：卷的时候只要卷一半就可以了。

正反折形：正反正反折纸。

正反螺旋形：先卷起一头，把纸翻过去，再从另外一头开始卷。

二、鼓励幼儿在掌握卷纸技能的基础上大胆想象并造型，通过搭配组合的方式，表现出美丽的图案。

1、“我们已经变出了这么多图形了，那我们可以把这些图形组合在一起，变成一个美丽的图案，让我们一起来欣赏其他小朋友们的作品吧！” 师出示成品。“这些花是由哪些部分组成的？(花瓣和花心)花瓣和花心都是卷好了竖着贴在硬纸板上的自粘纸上的。”

2、“这些美丽的作品有一个好听的名字——卷纸花。”

3、“你们想不想也来做一朵美丽的卷纸花？”

三、幼儿制作，教师指导。

1、要求：

先卷再贴，当你想要贴的时候，把硬纸板上的自粘纸撕下来，花心我们上次已经卷过了，放在在你们的盘子里了，直接贴上就可以了。

2、幼儿制作，教师指导：

能力强的孩子鼓励幼儿运用多种卷纸技能就行造型。

能力弱的小朋友帮助他们简单的造型。

四、评价

2、师表扬，并提出一些建议让孩子们的技能更上一层楼。

3、”请你把你的小花放到旁边的桌子上，晚上回家献给爸爸妈妈吧。”

教学反思：

此活动各个环节设计紧凑，符合幼儿的需要，课堂中，我尝试了新的教学方法，完成了活动目标。但也有一些不足的地方，如：

第一：本节课是美术课，课堂中不单单是传授孩子绘画方面的技能，而应该让他们知道有关蝴蝶的更多知识，如：可让孩子简单了解毛毛虫是怎样变成蝴蝶的，蝴蝶是益虫还是害虫，当时也考虑到了，搜集了一些资料，有的说它幼虫期是害虫，因为它吃农作物，成虫期是益虫，因为它通过飞行给植物传播花粉，也有的说在幼虫期是益虫，因为它吃蚜虫，答案不统一，也就没给孩子传授这方面的知识。

第二：范画时，示范完蝴蝶的画法后，应该把范画拿过去，不应该展示在黑板上，这样，孩子作画时，可让他们自己充分想象，还可以画什么，从而充分发挥他们的想象力。

总之，本次教学活动从设计到展示，我收益非浅，尤其在活动后的反思中认识到每次活动都是一次艺术的创造，相信在不断的学习和反思中，对中班幼儿的课堂教学我会把握的更好。一节课不过二十五分钟，无论是成功还是失败，留给上课的、听课的人的思索都会很多，我作为执教者，对这节课还是回味无穷，因为它让我成熟了很多。

大班美术优秀教案《卷纸花》含反思这篇文章共4762字。

三年级劳技折纸花卉教学反思篇四

《大班美术教案《彩色的纸花》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

活动目标：

- 1、能用印染、添画、折叠等方法制作彩色花。
- 2、初步了解印染画和折叠纸花的基本步骤和方法。
- 3、对纸工活动有兴趣，萌发大胆创造的愿望。
- 4、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

活动准备：

- 1、范例：印染花朵、折纸花朵、彩笔装饰花朵。
- 2、操作材料：正方形宣纸、铅画纸、各色皱纹纸、手工纸、颜料、抹布。

活动过程：

1、参观《花朵展示会》。

(1) 将各种范例布置成《花朵展览会》，带领幼儿观察欣赏。

(2) 教师：你最喜欢哪种花朵？想一想，猜一猜，这些花朵是怎样做的？

2、观察教师制作彩色的纸花。

(1) 印染花：将宣纸三次对角折，折出中点，在三角形的中间，离中心点稍远的地方剪一个弧形，在自己喜欢的颜色中蘸一下，再用边角蘸颜色；还可以将宣纸对边折，方法同对角折，最后轻轻打开，晾干。

(2) 皱纹纸花：将准备好的皱纹纸（6厘米宽）折成扇形，再对折，用软铅丝固定，拉开成花形。

3、制作彩色的纸花。

(1) 鼓励幼儿自由选择一种彩色纸花的制作方法，尝试进行纸花制作。

(2) 引导幼儿讨论：刚才你在做彩色纸花的时候，有没有困难？

(3) 教师或同伴对幼儿遇到的困难给予建议和解答。

(4) 幼儿再次制作彩色纸花，教师进行个别指导和帮助。

4、参观幼儿作品展，相互交流欣赏作品。

(1) 将印染好的宣纸作品和各种纸花放在桌子上、贴在瓷砖墙上或黑板上，既能晾干又便于欣赏。

(2) 教师：哪幅纸花是你制作的？你最喜欢哪一张？为什么？

(3) 教师进行简单的小结，并对幼儿进行表扬和肯定。

教学反思

在这节课上，幼儿对“五颜六色”有了初步的认识，但有些幼儿理解不是很好，在操作中出现了只用红、黄、蓝的现象，在以后我将把颜色的认识作为美术活动中的一个必要环节，加深幼儿对颜色的感知。

大班美术教案《彩色的纸花》含反思这篇文章共2271字。

三年级劳技折纸花卉教学反思篇五

劳技与技术教育是以提高学生技术素养，学会动手动脑，促进学生全面而富有个性地发展为基本目标。是以设计学习和操作学习为主要特征的。它既注重培养学生对飞速发展的“技术社会”的适应能力，又强调其技能形成。因此在教学中将动手动脑与创新有机地联系起来，让学生自主探究、合作学习、开放反思是我的具体做法。

1、自主探究法：

问题分析即开始不直接阐述理论观点，而是问题引入。列出若干问题后，由师生共同分析，引导学生积极思考，自主探究，尔后归纳。这样做贴近学生实际，充满生活情趣，又极具挑战性。有科学道理，又有技术含量，有利于激发学生的学习兴趣，降低了学习难度，提高学习效率。

2、合作学习法：

课堂中我设置了“操作示范”“问题思考”“动手实践”“技术实习”“调查研究”等环节，引导学生深入思考，

主动探究，勤于动手，开放学习，合作学习，让学生亲历亲为，加深对问题的理解，掌握技术的基础，提高运用技术的能力，有利于发挥学生的主体作用和团队精神。

例如：劳技教室的桌椅摆放，采用四人围坐一桌的形式，工具大家用，条件大家创造，秩序大家维护。动手实践时，可相互交流，也可互补长短。动手能力强的可给动手能力弱的作示范，技术难点可共同攻关。评点时可自评也可互评，既发挥个体的作用，也体现团队精神。

3、开放反思法：

为了让学生在动手实践的基础上，留住不同的思维想法，抓住有限的时间“展示当堂完成有创意作品”，放手让学生在评点中自我归纳、总结。