

2023年期末试卷教学反思(实用10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

期末试卷教学反思篇一

时光飞逝，随着期末考试工作的结束，紧张了一学期的教学工作也将结束，回顾这一深藏，有许多值得反思的地方。

1、在讲课时总是按照自己的思路来展开，不能给学生充分的思考研究和探索交流的时间和空间，致使教师的思维展示与学生的思考过程不能很好地结合，学生只能被动地接受老师的思维结果，再加上题目太多、节奏太快、过程过粗，因此很难使多数学生理解得深、认识得透。

2、中有时缺少侧重点，面面俱到觉得也需要掌握、那也需要掌握，反复强调，使学生抓不住重点。

3、平时对学生基础知识识汇考察得不够，总觉得课堂容量那么大，时间不够，抓紧时间讲课，要不然就完不成进度，一劲地往里灌输但效果不好。

4、政治本身学科特点一枯燥、乏味，学生缺乏兴趣。

1、尽量引入学生身边的实际材料，培养学生的学习兴趣，课堂上多给予学生发言的机会，使他们充分地表达自己的见解，使学生真正成为课堂的主体，使学生敢于直言。

2、教学中要有所侧重，详略得当，该详讲得详讲、该略讲就略讲，重点知识重点记。

3、课堂上注意培养学生的解题能力，学习经济常识的目的就是要使学生能运用所有的经济理论知识去分析身边的经济现象及国家的一原则经济政策，而学生在这些方面比较欠缺，死记硬背、不能理解、不会运用，这也是需要在教学中渗透的。

期末试卷教学反思篇二

从事多年初三化学教学中体会到：从学生实际出发，注重学生在原有的基础上向前提高，努力提高合格率，争取较高优秀率。对进一步提高教学质量，在中考复习的最后阶段取得更好的教学效果，我有一些体会，跟大家分享：

学生答题中存在的问题，与他们平时没有准确地理解和掌握初中化学的基础知识和技能有很大的关系，因而重视和加强基础知识和基本技能的学习仍然是首要的。

(1) 抓基础知识，就是要抓化学课本知识，教学中力求每章节过关。要针对学生实际情况因材施教，尽量减小落后面。那种为了留更多的复习时间而在平时教学中拼命赶进度的做法，必然造成学生对知识的“消化不良”，甚至使部分学习跟不上的学生对化学失去兴趣。

(2) 抓基本技能，要抓好化学用语的使用技能和实验基本技能。平时的实验教学中，要让学生真正了解每个实验涉及的化学反应原理、装置原理和操作原理，多给机会让学生动手做实验，体验通过实验进行观察和研究的过程和乐趣，同时配套相应的习题练习，切实提高学生的实验能力和答题能力。

近几年试题涉及环保等社会热点内容，从多角度对学生的知识与能力进行考查。这就要求化学教学要突破单纯灌输课本知识的限制，让学生有时间阅读课外科技知识，尽可能多地接触和认识社会，用化学视角去观察问题和分析问题，学以致用。

练习分课堂练习和课后练习（家庭作业）。课堂练习尤为重要，它是师生之间学习情况的一种快速反馈。测试分每周一小测和每月一月考。每周定时进行一次有针对性的小测是考查考生一周内对必考知识点的把握程度。考后认真分析学生考查情况，对学生掌握较差的知识点重点讲解。

总之，从实际出发，总结经验，吸取教训。面向全体学生，关注每一个学生的进步与成长。这样才能提高初中毕业合格率，最后取得高的升学率及较好的优秀率。

期末试卷教学反思篇三

兴趣是学生学习的直接动力，它最能激发学生探索事物奥秘的愿望，与学生智能的发展紧密关联，乌申斯基说：“没有丝毫兴趣的强制性学习，将会扼杀学生探求真理的欲望。”学生学习知识的主要过程是理解和记忆，而记忆的前提是对记忆的事物首先引起注意，没有注意就没有记忆。乌申斯基十分形象地把注意力比作一把钢刀，它愈是锐利，留下的痕迹就愈深刻，而注意力的第一条件就是要有兴趣，不感兴趣就不可能引起注意。

在教学中培养学生的兴趣应注意哪些呢？现联系生物教学实践，谈谈自己的点滴体会。

我在讲授《叶的光合作用》一节时，为了验证绿色植物的光合作用需要光，让学生观察购买来的几种蔬菜——小白菜、卷心白菜（包心白）、包菜、菠菜，要求每位学生带着问题³做好观察记录：哪一种蔬菜外层叶子和里层都是绿色的；哪种菜叶子越拨进去越黄白色；被砖块压住的草和露天生长草的颜色有什么不同。通过以上的观察设问：它们的外界条件有什么不同？为什么会出现不同的颜色？通过观察和设问，克服了“照本宣科”、“满堂灌”“注入式”教学种种弊端，大大提高了学生学习生物的兴趣，激发了学生探索生物学奥秘的心理。

两片硬纸皮，并把整个五角星用墨水涂上，在前一天的晚上让学生自己夹在选好的一片天竺葵叶上，使这片叶子的一部分上下两面遮起来。第二天再搬到阳光下照射几小时后，并各自摘下遮光叶子，除去遮盖物。最后，由老师边讲解，边操作，边观察，把遮光叶放在装有酒精的烧杯里。隔水加热（叶绿素溶解在酒精里），当叶变黄白色时，将叶片取出来，用清水冲洗之后，滴上一些碘酒，这时明显看到没有遮光部分的叶片变成蓝色，遮光部分没有变蓝（出现一个明显的黄白色五角星形状）。当时全班每一位同学都能明白这是淀粉的特性。学生能够自己得出结论：叶的见光部分产生了淀粉，没有见光部分不能产生淀粉，也因此同学们对前面关于为什么砖块压住的草是黄白色，小白菜的外层和里层叶都是绿色的，卷心白菜的心叶和外层叶的颜色不同等问题全理解了。

同样对光合作用需要二氧化碳，光合作用的产物之一是放出氧气这一理论，为了让学生有深刻的体会，从材料的准备到整个实验过程的方法步骤及最后的观察都是在老师的指导下进行的，通过以上实物观察、亲自动手，学生个个都非常有兴趣，有的学生还说：“我最喜欢生物课做实验，我对生物实验最感兴趣。”

“细胞的生活需要物质和能量”，对七年级的学生来说，细胞的物质组成，细胞膜控制的出入，细胞内物质和能量的变化等内容的学习是相当困难的，也是过去初一教材不涉及的内容。解决难点有多种多样的方法，贴近学生的生活，充分利用学生的生活经验和已有知识，从客观出发，落实到微观方面的理解，从而化难为易。在这节课中要连续不断地启发学生把生活经验和抽象、深奥的学习内容巧妙地结合起来。如从教室中的物体细胞中的物质，从细胞中肯定有水到水分子，到其他无机和有机分子；从人的摄食、消化、吸收和排泄到细胞的物质出入；从汽车的运行和发动机、燃油到细胞的生命活动和叶绿体、线粒体的类比等等。从熟悉到不熟悉，从宏观想到微观，从物理运动到生命运动，娓娓道来，答之问之，轻松而自然，反映了新的教学理念——更多地关注学

生的生活经验，反映了一定的教学功底。

期末试卷教学反思篇四

一学期马上就要结束了，期末复习也已经一周有余，纵观整体情况，感觉不容乐观。俗话说：临阵磨枪，不快也光。本想让他们在最后关头冲刺一下，不想我还是期望过高了。

从这些日子的复习上来看，学生还存在一下不足：

二、读题不认真，数学讲究严谨，一字之差，就是天壤之别。很多同学正是由于读题时不认真，才会在填空或解决问题时出现错误。

三、分析能力差。无论语文阅读题，数学应用题，都需要一个清醒的大脑进行分析。逻辑思维不强，往往抓不住重点，不能从文字中获取信息，才会导致错误的答案，甚至是凭感觉随意蒙。

这样的不足还有很多，千奇百怪，各不相同，每个人有每个人的弱点。或许正如我们平时所分析的，越到期末，学生越浮，心里跟长了毛似的，无心学习。可不管怎样，我们上课时还是要顾全大局，尽量让那些有困难的学生在复习期间能够有所收获。

期末试卷教学反思篇五

本学期我担任高一（5）——（8）班的历史老师，回顾这一学期的教育教学工作，我认为有很多地方值得深思。

作为4个班的科任老师，面对的是不同的学生，学生在个人能力、个人素质、个性心理特征等方面均存在着个体差异。由于存在着差异，也就导致：相同的课程在不同的班级，教师要根据学生的特点，采用不同的教育教学方式。教师在保证

完成高一历史教学任务的同时，还要让学有余力的学生提高层次，为在高二选择文科奠定基础。

针对不同的班级，在课后不仅要备好课，保证课堂授课质量，而且要“备学生”，通过多种渠道了解学生的特点，以便在课堂上进行适时引导，提高课堂教学效果。例如：有的学生对历史人物感兴趣，有的学生对历史事件感兴趣，还有的学生对战争感兴趣。在这种情况下，教师就要结合本学科的特点，在课堂上寻找能够引起学生兴趣的“兴奋点”，调动学生的积极性，让他们主动参与到课堂教学中来，成为课堂教学的主体。

本学期共进行了三次大型考试，在考试过程中也反映出一些问题，学生刚接触到高中历史，还无法从初中历史死记硬背的思维模式转化为高中以理解记忆为主的思维模式，因此，在前两次考试中成绩不太理想，经过一学期的学习与训练，在期末考试中可以看到：基础知识题，学生掌握的教好，失分不多；主观题，即材料解析题，学生在回答时能够把握材料，说出材料的主旨，但在回答定性问题时，在语言运用方面，还有欠缺，不能运用历史的语言来准确的表述问题，需加强训练；问答题，学生在回答时，明确具体的史实，以及史实所反映出的经验、教训，只是缺乏一定的条理性，在以后的教学工作中应重点强调解题的条理性。

历史学科中记忆性的东西较多，这就要求教师在传授知识的同时还要引导学生清晰、准确地记忆史实，课后督促学生及时复习、巩固、预习，只有这样才能记忆的扎实，在做题时才能得心应手，在考试时才能稳操胜券。因此，在以后的教学过程中，要摸索一些帮助学生记忆时间、地点、事件的方法，让学生轻松、无负担地学习。在检查学生复习情况时，科任教师单方面的努力是不够的，要及时与班主任沟通，双方合作，双管齐下，这样才能保证学生顺利的通过会考。

反思过去，这本身已成为历史，在新学期即将来临之际，要

放眼新学期，发扬以往工作中的优点，弥补工作中的不足，与时俱进。

期末试卷教学反思篇六

我在高三复习的过程中，特别是做题、单元考试、大型考试后，我都会经常的回头看一看，停下来想一想，自己的复习对学生的成绩的提高有没有实效，是否使学生掌握的知识 and 技能得到了巩固和深化，分析问题和解决问题的能力是否得到了提高。

这样时常反思我自己的教学就可以根据学生的实际情况有针对性的进行知识复习和解题训练，而不是简单做完习题对完答案就可以万事大吉了。同时对典型习题、代表性习题的练习更加多下功夫，针对这方面我们采取将省和各市质检卷试题中的易错题、重点题重新拼起来印发给学生继续练习，这样学生遇到做过的题目的时候就能够很清楚的了解该题考查了什么内容，其特征是什么，还有其他更好的解法吗？长期坚持对典型习题的练习就能化腐朽为神奇、能掌握数学知识及其运用的内在规律和联系，善于抓住关键，灵活的解决数学问题，从而能够达到举一反三的目的，久而久之，学生分析问题和解决问题的能力就会有所提升。

我认为反思高三的教学其实最重要的就是“抓落实”。一模过后，学生对于自己知识的掌握情况有所了解，我就要求每个学生针对自己的情况并且对照高考大纲的要求找出自己还有哪些知识点掌握的不是很好，然后由我归纳出来，挑出重点来，再根据这些相应的出些习题，希望在这个环节中将学生的薄弱环节全都消灭掉。复习过程中我一直注意知识的全面性、重点性、精确性、联系性和应用性，这也是我去今年教学主要遵守的原则以及复习的主导思想，我认为这样的复习针对我班学生是有一定效果的。

另外，我觉得教学的重中之重就是四十五分钟的课堂效率，

要讲求课堂效率就要求教师对所讲内容的精心准备，可以说我的每节课都是反复推敲过的，练习题目也是精心挑选的，主要是根据高考考点来选择习题。另外还要备学生，要根据学生的能力水平来设计内容。比如说我今年的教学班级从开学第一周的考试中就体现出基础比较薄弱一些，针对这样的情况我在平时的教学中比较多的注重基础知识的考查，在还没有进入高考总复习时，每周的傍自习我都会抽出10-15分钟来复习一个知识点，每天积累一点。此外，在平时的教学过程中，不少学生反映因为课程多，作业多，导致自己消化的时间不够，而所有的基本知识、基本技能，思想方法的掌握落实，最终要通过学生自己的消化，所以教师在教学的过程中，必须合理地安排学生的自学时间，培养自学能力，提高学习效率。

反思过去，我觉得对于高考经验不足的我来说通过听陈校长的课的确学到了很多，使我少走了很多弯路，我非常感谢数学组对我们年轻老师无私的指导。以上只是我的一点体会，对于有很多年高考经验的老师来说是班门弄斧了，希望对于第一次上高三的老师有所帮助。

期末试卷教学反思篇七

音乐教师，首先应该明确音乐教育的目的是培养学生对音乐的感悟，以审美教育为核心，在整个音乐教学过程中要以音乐的美感来感染学生，要以音乐中丰富的情感来陶冶学生，进而使学生逐步形成健康的音乐审美能力。为了实现这一目标和推进新课程改革，我认为，在教学中，要使学生先对音乐产生浓厚的兴趣，感受、体验和表现音乐中丰富的情感内涵。只有这样，学生才会逐渐喜欢音乐，从而才能对音乐有更深一步的了解。要积极引导学生，从而使学生不仅做到现在受益，而且做到终身受益。因此在音乐课教学上，我会从下列两个方面对学生进行教育和培养：

一、根据音乐教室现有的乐器，通过音乐欣赏的形式，让学

生认识和了解各种乐器，并且让学生参与其中亲身实践，讲解各种乐器基本的演奏方法，这样一来，学生不仅对乐器有了进一步的接触，而且还对我国的各种音乐产生了浓厚的兴趣。从而提高学生的音乐审美观念和审美情趣。

2、通过丰富多彩的音乐教学形式，激发学生学习音乐的兴趣和爱好，活跃空气，在紧张的文化课学习之余可调节情绪，有利于其他课的学习。

二、用多种方法，努力提高学生对音乐学习的兴趣。

针对本校特点，配合新课程改革，在学习音乐教材的同时运用钢琴进行音乐教学，激发学生兴趣，提高课堂效率，具体为：

1、在音乐欣赏课上，有些乐曲可以利用学校现有的乐器，结合大纲要求，给学生示范演奏，改变以往放录音让学生单纯欣赏的教学方法，使学生在欣赏的同时，既开拓了视野，有提高审美能力。

2、在音乐理论知识的教学方面，为避免单纯学理论的枯燥，利用情境联想教学，让学生逐步理解和掌握音乐知识。例如音符实值的学习，通过模仿动物叫声的长短来辨别不同的音符，这样一来，学生会比较容易掌握。

3、利用多媒体、电视、音响等不同教学设备，欣赏大型的交响乐和民族管弦乐作品，让学生进一步了解和感受音乐。

4、课堂上，让学生上台演唱，培养他们的参与、实践能力，学生情绪高涨，使音乐课上得更加生动活跃。

期末试卷教学反思篇八

现在的七年级教材，与小学的衔接不是那么紧密，有点给人

另起炉灶的感觉，再加上十多年来我们的小学都一直取消了留级制度，无论学习基础及学习能力有多么欠缺，学生都一同逐年上升，懂与不懂都一起学习新的内容，一起进入初中的学习，这势必造成学习困难越来越大，越来越没有办法学习。在这种情况下，是否应该正视现实，拟订最低要求，提出弹性学习任务，在同一本教材中也有供远远没有完成小学学业的学生继续进行初中语文最低限学习的内容。这对老师是一个挑战、一次考验，如何把新教材教好，提高运用新课程的能力和水平，以主人翁的姿态投入到新课程改革的浪潮之中？我本着“加强理论学习的同时，在实践中学习，在反思中进步”的原则，总结如下七点：

1. 加强理论学习，认真学习课标，转变教学观念。

经过一个学期的教学实践，使自己的学生观、课本观、课程观发生了巨大的转变，焕发了生命的活力，使语文教学进入了一个崭新的天地。

2. 新学期伊始，不马上急于教课文，首先做好学生的思想工作，让学生纵观了解全册书的内容结构。介绍学习方法，如：什么叫自主、合作、探究的学习方式。要求学生善于利用网络资源，善于利用校内、家庭、自然、社会中的语文教育资源。提出学习要求，如：每周要背诵并默写“课外古诗词背诵”其中的一首。一学期内要阅读完“名著导读”中的所有作品，并写好读书心得等。让学生有一个明确的目标、方向，学习赶来时才不至于茫然失措。

3. 在教学形式上，力图改变把学生禁锢在小小的课堂里、日复一日地重复单调枯燥的教学状况，采取多种多样的能充分体现学生自主学习、自主实践的形式，如：课外找错别字、病句交流与展示，故事会（《寓言四则》、《女娲造人》），讨论会（《风筝》），朗诵比赛（《理想》、《天上的街市》、《静夜》，并附有一定的评分标准），演课本剧（《皇帝的新装》），办手抄报，编习作集（要求学生在寒

假把这个学期里所写的周练、习作编成一本作文集)。

5. 老师在课上努力营造融洽的氛围，学生只要有疑问，随时可以提出，只要有想法，随时可以发表，师生平等对话，同学间无拘无束地交流。课外充分利用学校、家庭、自然、社会中的语文教育资源，特殊是那些鲜活的、密切联系现实、密切联系学生经验世界的教育资源，如节日、纪念日、刚发生的身边事、国家大事、国际新闻等，使语文课程内容不再局限于教科书，成为不断充实、不断更新的长流活水。

6. 培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、熟悉能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步熟悉了自然，懂得了知识是无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

7. 重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的

有限，课文中的出色之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些出色给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华熟悉，填补空白一堂好课，除了目标明确，教师更应关注师生之间的对话，教师应及时地接住抛出的“球”，在课堂中做一个好球手，时时注意找个适合的点与学生对话。比如，这节课中，教师的教学目标是将夸父归为一个“失败的英雄”，面对失败不气馁。在“说说夸父是一个怎样的人？”这一环节中，已有学生提到夸父是一个自高自大的人。教师也追问：你从什么课文的哪个地方看出来的？学生说：他敢与太阳赛跑，是个自高自大的人。此时的教师没能很好接住这个“球”，应再次追问：为什么你认为敢与太阳赛跑是“自高自大”？而教师为急于点其他学生回答，未能接住这个球，引导学生体会思考“失败英雄”的形象，当回过神时，只能眼睁睁地看着这个“球”从身边滑走。而正因为这个球未能接住，所以导致下一环节的进行，受到一定的影响，甚至于本堂课的亮点没能充分展示出。学生也只能勉强认同教师引导出的“失败英雄”。

期末试卷教学反思篇九

很快，这个学期就要结束了，现在对一学期的英语教学反思概况：

新课程改革，是一次深刻的改革，新课改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下面简单地回顾一下开学以来所做的一些英语教学工作。

一、面向全体学生，为学生全面发展和终身发展奠定基础。

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误与错误采取宽容的态度。
- 2、为学生提供自主学习与直接交流的机会，以及充分表现与自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。
- 4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

二、关注学生情感，创造民主、和谐的教学气氛。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

- 1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心以及积极性。
- 2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。
- 3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。
- 4、建立融洽、民主的师生交流渠道，时常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

三、加强对学生学习策略的指导，让他们在学习和适用的过

程中逐步学会如何学习做到：

- 1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。
- 2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。
- 3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习策略。

四、对学生进行有效的评价。

评价可以使学生认识自我，树立自信，有利于反思以及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的诚绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

期末试卷教学反思篇十

每个学期末，教师都会利用二至三周的时间对本册教材进行系统的复习，使学生能对一学期所学的知识牢固掌握，灵活运用，期末复习教学反思。为了使复习达到最佳效果，每位任课教师都有自己的做法。到底如何搞好复习，我个人的想法是应做到以下几方面：

一、复习原则

- 1、要重基础，不要搞偏题、难题、怪题。在复习时要抓住每

个章节中的基础知识这个重点，所有复习内容都要围绕基础知识去设计，坚决不要去复习偏离基础知识的怪题去难为学生，使学生顾此失彼，基础知识没掌握，难题不会做。

2、要重视知识间的联系，不要就题讲题。在复习时要把本章的知识与以前所学知识灵活结合，统筹运用；复习一道题要联想到与其它知识间的联系，甚至可以展开到多种思路及解法。

3、要抓住重点，不要搞面面俱到。在复习时重点一定要突出，代表性的定义、公式及典型应用题要侧重复习，采用各种有效方法使得每个学生都能真正掌握，运用自如；决不可眉毛胡子一起抓，弄得学生分不清轻重，掌握不住重点，结果什么都知道，而什么都不精。

4、要面向全体，狠抓中差等生，不要搞一刀切。要提高班级的成绩和及格率关键不在上等生，而差生恰恰是关键所在，复习时要结合本班学生实际，采用可行的措施使优生更优，差等生能及时消化所学的基础知识，做到计算准确，定义理解，简单应用题思路清晰，力争消灭不及格现象。

5、要精选练习题，不要搞题海战术。选复习题时要有代表性，并且复习一题让学生掌握其解答方法。做到触类旁通，决不走过场、流于形势，否则只能是事倍功半。

二、复习方法

1、分类复习，过好基础关。复习时要把本册所学知识进行归类，对于基础知识，每个学生都要过关，像计算题、定义、典型应用题等，正确率必须达到百分之九十以上。

2、知识穿线，过好综合关。复习时要把本册教材中的知识有机的结合起来运用，特别是五年级，要把小学中所学的基础知识综合起来复习，灵活运用所学知识解决实际问题，像法

则、性质、规律、统计中的方法，应用题的解法等都要连贯起来综合运用。

三、复习措施

1、做好学生管理工作。首先要做好差生的思想工作，使其增强自信心，不厌学；其次做好培优补差活动，开展“一帮一”、“一对红”活动，抓两头带中间。具体操作时可安排班级优等生与差等生结对，以提高差生成绩为突破口，要明确任务，制定好有实用性的计划，教师跟踪检查并给予相应的辅导。

2、认真备课，上好复习课，向40分钟要质量，充分体现“三个为主”（教师为主导，学生为主体，练习为主线），课堂上要加强训练力度。一节课要复习什么内容，学生达到什么程度，教师要做到心中有数，不能信口开河地想到哪就复习到哪。

4、做好巩固工作。每复习完一个单元或一个小节要检查学生掌握情况，严格考核，及时批改，纠正问题的方法要得体，普遍问题全面讲，个别问题单独讲，最终让学生都能理解掌握。

5、认真开展教学研究，了解教育教学信息，向有经验的教师学习，博采众长，弥补自身不足，严禁闭门自守。总之，复习的方法是多样的，教师要结合学生的实际采用自己得心应手的方法，使学生能在愉悦的环境中灵活运用所学知识去解决实际问题，就达到复习的目的了。