

# 最新风向和风速的教案 七年级思想品德 第四周教学反思(实用5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 风向和风速的教案篇一

### 新生学习指导

观念转变是行动的先导。在新生入学时，在教与学上，综合运用多种媒体以课程为单元组织教学，以学生为中心，提倡个别化自主学习，教师变“教”为“导”，发挥教师导学作用。再结合学生讨论、座谈、等多种形式，更新学习观念；让学生知道在试点模式下应怎样学习、如何学习，逐步引导学生适应新的学习方式，激发学生学习兴趣和活力。教师在上课时，更应注重指导、教会学生怎样学习，怎样选择符合自己实际情况的学习方法、学习时间。目前部分学生自主学习能力强或不知如何学习的现状下，教师的导学作用对加强学生学习自主性尤为重要。

### 《生命属于我们只有一次》教学反思

生活是美好的，生命是宝贵的，学生或多或少、或深刻或粗浅的都会有一定的体验和感受，这是上好生命属于我们只有一次这节课的重要基础和资源。组织学习时充分利用学生已有的体验和感受，加强体验式教学。让学生在体验中感悟、在感悟中提升认识、升华情感、用案例、活动、等方法，让学生在活动中、在讨论中、在探究中增强自我保护意识，掌握保护方法，提高保护能力。

### 加强新生学习思品的兴趣

刚升入初中的学生，一切都是新的，新的课程，新的老师，其中思想品德的学习尤其重要，主要是培养学生的好习惯。因此，针对课改我想在课上让学生学会交流，学会合作探究，学会竞争，学会做人的道理，形成良好的学习氛围。刚开始的课要对学生的情况多调查，找到他们学习本课的兴趣点，来引导学生走进“思品”，知识的掌握与思想教育并重，运用多媒体、课件展示等，提高学生的兴趣，多运用活动让学生感到学习本课是愉快的，也就能在掌握知识的同时感悟、深化、思想升华，当然必要的“竞争”形式下的知识比拼是不可少的，课堂中能让学生自己多活动、交流、多方式展示，树立信心获得学习的快乐！

### 《生命最宝贵》教学反思

教学中应开展形式多样的活动，如种植花木、饲养动物、课外收集资料、图片欣赏、课堂讨论等，让学生在生活中体验和感悟生命的美好与可贵。本课关键在于激发学生内心对生命的热爱之情，再次基础上引导学生思考怎样才是真正珍爱生命的态度与行为。

## 风向和风速的教案篇二

### 一、把握时代脉搏，使课堂永远充满浓郁的时代气息

思想品德课是一门时代性和实践性都很强的学科。脱离时代的思想品德课除了一味的说教之外就是缺乏生气的一潭死水。几年的教学尝试，我认为要有目的有意识地培养学生观察、联系、分析、说明实际问题的能力，轻松愉快地形成对书本知识的综合、迁移、拓宽和加深，从而达到我们预期的教学目的和要求。使“理论联系实际”的朴素真理不只是漂亮的装饰，而真正成为我们行动的指南。

### 二、以学生为主体，实施开放式教学

传统的“灌输式”、“填鸭式”的教学模式，因其呆板、僵滞而早已明\*\*黄花。必须不断地探索并采用符合中学生实际的教学方式，强调师生共同活动，克服教师为中心的倾向，激发学生的情感和兴致，变封闭型教学为开放型教学，从而使双方真正领略愉快教学的美学价值。在教学方法的改革探索中，我积极发挥学生的主体能动性，组织学生开展了一系列活动并取得了很好的教学效果。

1、辩论赛。活动的目的是：培养学生运用所学原理分析实际的能力；辩证思维能力；表达能力；团队合作精神；发挥学生的主体作用，激发学生学习思想品德的兴趣；让学生在辩论中明辨是非，树立正确的观点。

2、专题讨论。活动的目的是：发挥学生的主体作用；通过引导学生运用所学分析实践中的重大问题或学生感兴趣的话题，培养学生理论联系实际，观察和分析实际问题的能力、表达能力；激发学生学习思想品德的兴趣。结合现实社会生活中的热点或学生感兴趣的`话题，让学生共同探讨，发表自己的看法。师生双方通过平等探讨，畅所欲言，沟通思想，从而就某一问题达成正确认识，澄清模糊认识，纠正错误认识。

3. 社会调查。理论只有和实际相结合才能永葆青春期的魅力，只有让学生走出书本、走向社会，才能让学生体会到理论不只是虚无缥缈的空中楼阁，而是来源于沸腾的社会生活。调查式的第一步是帮助学生设计恰当的调查课题，寻求符合实际的调查对象和调查步骤，明确社会调查的方式和方法。第二步：正式开展调查，掌握大量的和课题有关的数据和材料，并对之进行必要的分析和思考。经过“去粗取精，去伪存真，由此及彼，由表及里”的改造制作功夫，然后再一次走向社会，加以进一步的充实和提高。第三步：撰写社会调查报告，使书本知识得到检验和完善。

### 三、质疑导思激活思维

思想品德课教材中有许多看似浅显明白的道理，学生未真正领会。教师可以用恰当的“问题”激起学生思维的浪花，使他们于“无疑”处生“疑难”，产生新奇感和探索感，使思维向新的广度和深度发展。当然，教师的“问题”要提得准确，有一定的难度，又能使学生感兴趣。例如讲到“我国公民享有宗教信仰自由的权利”时，提出“共产党员和共青团员是否允许信教”的问题时，学生在分析中有分歧，但教师进行引导，便可以得出正确的结论。

#### 四、运用现代化教学技术提高学生学习和教学质量

多媒体能把文字、图像、声音、动画和视频信息等众多信息集于一体，能在视觉、听觉上产生一定的刺激，引起学生的注意，激发学生的学习兴趣，使学生产生强烈的学习欲望，从而形成学习动机。

教材中引用了大量的故事和名言，在课堂上就要注重用教材的故事去启迪学生，同时教师还应用学生同龄人和其他典型的例子、故事去启发学生，让学生正确认识自我、发展自我，学有所思，学有所得。

在授课时对教材内容的提问，教师要在课前安排得当，在课堂上给学生明确的分工，以便学生有目的地进行学习和讨论，并且要恰当地引导学生，以便他们能准确地掌握，成功地达到教学目。

### 风向和风速的教案篇三

期中考试结束了，引起了自己的许多感想，在这几天内又把讲过的内容和自己的感想细细地琢磨了一番，现将一些感受写出欢迎大家指正。

1、教师的角色有了更深的认识和更真切的体验。过去，我懂得教师应作为课堂的主导者、组织者、学生学习的合作者，

但究竟该如何做，并没有深刻的认识和真切的体验。通过《思想品德》的教学，我有了更真切的体验。在课堂中，我没有把知识灌给学生（因为思想品德课的知识内容很少），而是组织学生去体验，让他们在活动中获得感受，提高认识，明理导行。我在课堂中扮演的是引导学生体验、组织学生体验的角色。教师应是学生学习的合作者，因此在课堂中我把每课课题当成一个师生共同讨论的话题，在师生、生生的相互交流中，完成每节课的习。

2、教材处理的认识。上岗前的新教材培训对我来说是大开眼界同时也感压力之大。老师曾指导我们要“尊重教材，超越教材”，但如何超越教材我还是很模糊的。记得开始，我们几名教师根据课本内容设计了好几个问题，想促进学生对课本的学习，后来我们认为这样是被教材束缚住了，又回到了老的教材的教学方法，又变成教师利用问题牵着学生的鼻子走，没有发挥学生的主动性，没有尊重学生个性化的体验。后来我们决定采用先让学生自读并进行小组讨论，然后让学生交流自读感受的方式进行教学。结果，在授课时学生从不同的方面谈了自己的感受，谈得比较热烈、比较到位，有时甚至为一个问题而争论起来不但使学生学到了知识还活跃了课堂气氛。因此，我们认为我们认为思想品德课完全可以上开上活让学生在开了中得到认识。

3、对思想品德课的一些认识。七年级思想政治课，新教材的改革给我带来很大挑战，同时感到新教材不但是教学内容的改变更重要的是教师思维的改变。是我更加认识到思想品德教学意义的重大。正如有些老师所说：“现在思想品德教学面临的矛盾就是知行脱节。”老师千百次说教，但仍有学生出现不理想的行为。怎样改变这种现象呢？其实就是要让学生在活动中感知、体验、明理，形成行为，养成习惯。因此，在课堂中我问大胆让学生走出教室到室外去参观校园，还设计了小组手抄报比赛等活动让学生加深体验，提高认识，引导学生行为。我想通过这些活动，对学生体会，学会团结协作是有效果的，让我真切体会到“体验教学模式”在思想品德课的教学中是很有

实效的。

4、在这半学期课的教学中，我也有很多不足之处。如：如何在课堂中迅速组织出精炼的语言来进一步促进学生的交流学习；如何充分调动学生的积极性，使全体学生都能参与到学习中来；如何有效的激励学生使他们表现出更大的主动性和热情，是我应进一步探索的课题。

## 风向和风速的教案篇四

### 一、先入为主，激发兴趣

俗话说，万事开头难。我们的教学工作也是如此，教师的举手投足、言行举止首先应当吸引住学生的目光，激发学生学习的兴趣和热情，一举打响，一炮走红。为此，教师应当认真学习新课程标准，深刻领会涵义要求，用先进的理论来武装自己的头脑；二是应当认真研读教材，根据课程标准要求研究课本中黑体字、图画、故事、补白、问题的用意，融会贯通；三是应当认真备课，集体备课，个人优化，发挥合作的力量，集思广益，博采众长，预设教学实践中可能生成的各种问题；四是应当旁征博引，广泛查阅有关教材资料，积极汲取以往有益的教学经验和教训，把课备精、备细、备透、备实、备深；五是应当综合运用故事、笑话、时事、歌曲、图画等多种形式适时导入新课，贴近学生学习、生活实际，合乎学生心理需求，激发学生充分调动各种感官，全身心投入学习之中。针对思想品德学科的特点，结合青少年的心理需求，以案例导入新课的方式居多，让学生听故事想结局、听故事想题目，可以引发学生积极思考，效果较好。

### 二、目标明晰，展示具体

我们选用的根据新课程标准的湘教版思想品德教材，故事精彩、案例丰富，不时点缀发人深省的格言警句，深受广大学生的喜爱。

面对纷繁复杂、体裁多样的课本，教师务必牢牢把握课程标准的要求，透过现象抓住课文的本质，提纲挈领、抓住要害、明确目标。众所周知，新课程要求的三位一体目标分为知识、能力、情感态度价值观，三者相辅相成，不可分割。

因此，教师应从形象生动的课文中提炼其精要和实质，确定每节课的三位一体目标；二是教师应把抽象、概括的教学目标描述语言具体化、明确化、清晰化，简洁、具体、最好概括为“……是……”、“为什么……”、“我们学习……，将会……”；三是教师应把教学目标具体为问题的形式出现，让学生围绕问题进行预习，围绕问题进行思考，围绕问题进行训练，围绕问题进行复习作业，如此，由形象具体到抽象概括，由表层了解到深入思考，再到掌握应用，问题解决了，目标也就随之水到渠成，顺利实现了。

### 三、循循善诱，步步深入

教学环节的设计应考虑青少年的心理特点，由浅入深，由表及里。思想品德学科的学习，往往符合这一规律。下面以湘教版七年级下册第二章第二节为例，展示教学的全过程。

做一个有尊严的人

知耻自爱自尊自强尊重他人赢得尊严

个体尊严国之兴衰责无旁贷

保护他尊欣赏他人

本节课的目标主要围绕

做一个有尊严的人展开，首先，为什么要做一个有尊严的人（孟子的话，童第周的故事）；其次，如何才能做一个有尊严的人；再次，一要有自尊，知耻自爱，自尊自强，二要尊

重他人，保护他人自尊心不受伤害，从内心接纳他人；最后，个人尊严，我们还要为国家、民族争光添彩，国之荣辱，我辈有责。

教师在展示目标以后，先要让学生通过层次目标，找出问题答案；后要逆序而上，分类总结次目标、中目标、总目标答案，脉络清楚；三要综合分析整个问题，形成对总目标的了解掌握，全面理清思路，学会寻找问题、思考问题、分析问题、解决问题的能力和方法。

## 风向和风速的教案篇五

这节课教学目标、主题明确，教学方法多样，教学过程清晰。充分尊重学生的个性，关注全体，学生们听得认真，说得流利，学得开心。

具体体现如下：

- 1、学生在老师循序渐进地引导下和小组之间的讨论和探索中，找到了一些单词的. 发音规律，很快运用于自学新单词中，有效帮助正确认读单词和记忆单词，提高了自主学习英语的能力。从而使学生不知不觉地增强了学习英语的兴趣和信心。
- 2、句子操练到位，利用多媒体课件集图像、声音、文字于一体，通过生动形象、活泼的形式使学生身临其境地学习英语，使学生受到听说、读、写的全面训练，获得理解，分析语言知识的能力，从而达到初步运用英语的能力。
- 3、教学评价得体，但教学评价可以更多样化，以体现出语言使用的层次和等级，并具备针对性。
- 4、注重利用学生身边的事物来进行巩固新知，布置贴近学生生活的活动任务，既有较强的活动性和趣味性，又能使英语生活化，学以致用。培养了学生的实践能力。