

2023年声音的奥秘教学反思 大班科学上学期教案及教学反思声音的秘密(优秀5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

声音的奥秘教学反思篇一

活动目标

- 1、能够自由地选择材料进行对声音的探索，知道声音是因为物体的振动而产生的，并能感知物体振动的幅度和频率。
- 2、分辨乐音和噪音，养成轻声说话的好习惯。

活动重难点

活动重点：通过对声音的探索，知道声音是因为物体的振动而产生的。

活动难点：通过游戏感知物体振动的幅度和频率。

活动准备

- 1、小鼓、沙球等乐器和矿泉水瓶、自制吉他等可以发声的物品若干；
- 2、有关声音方面的经验储备，学会歌曲《鼓上的小米粒》。
- 3、背景音乐。

活动过程

1、创设情景，导入主题。

教师带领幼儿进入声音王国，告诉幼儿我们要来这寻找声音的秘密，激发幼儿的探索欲望。

2、自由探索，交流讨论。

(1) 请幼儿在声音王国中开演奏会。

(2) 幼儿自由讨论自己的感受。

(3) 发现问题，再次感受。

请个别幼儿上来说一说自己的感受，请幼儿再来跟音乐合奏来感受是不是象其他小朋友说得那样。

(4) 小结：告诉幼儿所有这些感受都是振动，从而得出声音是因为物体震动而产生的。

3、感知物体振动的幅度和频率。

(1) 出示米粒并将米粒放在鼓上，请幼儿利用刚刚学到的振动产生声音的科学原理想办法让米粒在鼓上跳舞。引导幼儿敲鼓，鼓上的米粒受到振动就会跳舞了，并且敲得重米粒跳得高，敲得轻米粒跳得底。

(2) 幼儿通过与小鼓一起歌唱感受振动的幅度和频率。

a□幼儿发声感受喉咙的振动。

b□小鼓敲得重幼儿唱得响，小鼓敲得轻幼儿唱得轻，同时手摸喉咙感受振动的幅度和频率。

4、通过对比以上两种效果，认识乐音和噪音，渗透轻声说话的习惯培养。

5、结束：在优美的音乐声中幼儿轻声聊天，说一说自己今天学到了什么本领？

活动反思

在活动中，教师能根据幼儿的年龄特点和幼儿的兴趣设计的尝试性，操作性和探索性比较强的科学学习活动。整个活动内容新颖，有创意，组织的形式灵活，能随机应变。而且，在教学活动中教师只是一个引导者与组织者，没有过多的示范讲解，使幼儿在活动中成为真正的主人。这次活动提高了幼儿的思维灵活性，动手操作能力，同时也培养了幼儿大胆探索，积极尝试的学习态度。

声音的奥秘教学反思篇二

活动目标：

1. 通过观看课件，知道动物有胎生、卵生的两种生殖方式及其发育过程。
2. 愿意和同伴交流，能用较完整的语言表达自己的发现。
3. 知道小动物是人类的好朋友，萌发爱护小动物的情感。

活动准备：

物质准备□ppt课件，动物生长示意图。

经验准备：对常见动物的生殖方式有所了解。

活动过程：

一、导入活动:

师:今天我们教室来了一位客人,看,是谁来了呀?(小鸟)小鸟长大了,它飞到外面去看看周围的世界,我们跟着小鸟一起去看一看吧。

二、观看课件、了解动物的两种基本的生殖方式:卵生、胎生。

1. 观看青蛙的课件

(1) 提问:故事里小鸟碰到了谁?青蛙妈妈在干什么?

(2) 青蛙妈妈刚生下来的小宝宝长的是什么样的?(圆圆的、小小的、一个靠一个)

(3) 那个圆圆的小小的东西叫什么?(卵子)

(4) 青蛙妈妈的宝宝是怎样长大的?(卵子变成小蝌蚪,再长出腿,尾巴掉了,变成青蛙了)

(5) 观看青蛙生长的示意图

(6) 还有哪些动物和青蛙一样也是产卵的呢?(蜻蜓、鱼……)

(7) 再来看看他们的生长示意图。

2. 观看母鸡的课件

(1) 小鸟看到谁在干什么?母鸡妈妈在干什么?(生小宝宝)

(2) 母鸡妈妈的小宝宝是怎样长大的?(鸡妈妈把鸡蛋放在翅膀下面,过一段时间,小鸡就会用尖尖的嘴巴把蛋壳啄开出来了)

(3) 观看小鸡生长示意图

(4) 还有哪些动物会生蛋呢?(鸭、鹅、鸽子、鸵鸟、乌龟……)

(5) 再来看看他们的. 生长示意图。

师小结：像这些动物妈妈先产卵(卵有软有硬)，小宝宝呆在卵里，吸收卵里的养分慢慢长大，最后破壳而出，这种动物叫卵生动物，动物妈妈这种生宝宝的方式叫卵生。一起说一遍。

(6) 你们知道还有哪些动物是卵生的?(小鸟、鸽子)

师小结：动物界的很多鸟类、昆虫类、鱼类、爬行类都是卵生动物。

三、了解胎生动物的有关知识。

(1) 是不是所有的动物都是卵生的呢?(不是)

(2) 出示猫的图片，这是谁啊?(猫)猫宝宝刚生下来是什么样子的?(有头、身体、四肢和尾巴、和妈妈长的一个模样)

(3) 我们一起来看看图片

师小结：像小猫一样一出生下来就和妈妈长的很像，而且是喝妈妈奶长大的动物叫胎生动物。这种动物生宝宝的方式还有个好听的名字叫胎生。

(4) 你知道哪些动物是胎生的呢?(牛、马、羊、虎、猪)

师小结：其实许多喝妈妈奶长大动物都是胎生动物。

四、今天我们认识了两种动物，接下来胡老师要考考你们下

面的小动物中哪些是胎生动物、哪些是卵生动物。

师介绍游戏规则：小朋友分成两组，当大屏幕上出现小动物时，请每队的小朋友举手回答。答对的小朋友得一颗聪明星。最后聪明星多的一队为胜。

五、在这么多小动物中，你们知道他们有什么本领？(小狗可以帮我们看家、青蛙可以捉害虫)

动物有这么多本领，我们的生活都离不开它们，那我们在平时生活中怎样去保护它们呢？(天天给它喂食、跟它做游戏)

师小结：我们小朋友可要说得到，做得到，动物是人类的好朋友，我们应该保护它爱护它。

六、活动延伸：

活动反思：

关于动物是孩子们感兴趣的话题，关于动物是从哪来，小朋友更感兴趣。在整个活动中，小朋友的积极性很高，都能很投入的参加活动。并且在活动中，小朋友最不容易理解的部分，恰到好处的运用了电教媒体，使小朋友要掌握的知识点，变得直观、容易接受。接下来，我采用了小朋友最喜欢的教学形式猜猜看的“游戏”，让小朋友在玩中复习了自己所学的知识，又一次调动了小朋友的积极性。活动的最后对小朋友进行爱的教育。萌发了小朋友爱动物的情感；让小朋友知道动物是我们人类的好朋友，要爱护保护动物。

声音的奥秘教学反思篇三

设计思路：

自从保健医生将一支温度计放到活动室里后，孩子们每天都

会到那里看看今天几度了？于是我们的“稚语心声”里又多了新任务“天气预报员”。渐渐地，孩子们从关心温度到关心今天的天气、想要了解各种形式的天气预报等。为了进一步发展我班幼儿在相互交往中的合作意识，鼓励幼儿自己结伴，共同合作探索天气预报的‘秘密’。

活动目标：

- 1、了解获取天气预报的各种办法和途径。
- 2、感受天气预报与生活之间的密切关系。

活动准备：

幼儿记录的天气预报表图片若干

活动过程：

一、分组介绍了解天气预报的不同途径，分享经验

2、幼儿分组介绍

二、感知天气预报与生活密切相关

1、原来我们可以从很多地方收听、收看到天气预报，你们家里平时还有谁听天气预报的？

2、幼儿交流

3、为什么我们大家都要听天气预报？有什么用？

4、我们看看除了你们说的，还有谁也很关心天气预报的

5、出示暖棚的图片：农民伯伯为什么这么关心天气预报？

6、逐一出示司机图片、游客图片，进一步感知天气与生活的密切关系。

小结：天气预报真有用，它给我们带来了许多方便。

三、交流天气预报记录表，提出问题出示幼儿几天来的天气预报记录表，请部分幼儿交流记录表。

引导幼儿发现问题：为什么同样是今天的天气，但是有的最高温度和最低温度不同呢？

教学反思

2、引出各种天气时，可以用声音引出，如录音等

3、如何让主题引出时应该更新颖

4、能带幼儿在各种天气模拟里去体会理解更好

声音的奥秘教学反思篇四

活动设计背景：

自然界中充满着神奇有趣的科学现象，就拿“风”这一自然现象来说，一年四季天天都和我们会面，是孩子们从能来到户外的那一刻起就能感受到的现象。现在正是孩子们探索风的好季节。在幼儿园，会听到孩子们在议论：大风把垃圾吹得到处都是，清洁工人又要重新打扫了；昨天我看见广场有放风筝的，飞的可高了；今天风大有点冷，妈妈又给我多穿了衣服……从孩子的话中，发现“风”是孩子需要的、感兴趣的内容。追随孩子的经验和生活，就让孩子围绕“风”自主生成一系列的探索“风的秘密”的活动。

活动目标：

1、感受风的存在，探索风产生的原因及基本特征，并尝试制造风。

2、初步了解风与人类生活的关系，萌发探索自然现象的欲望。

教学重点、难点：

探索风产生的原因及基本特征，并尝试制造风。

活动准备：

1、经验准备：请家长配合，和孩子一起收集一些关于“风”的资料和知识。

2、物质准备：风车、扇子、电风扇、吹风机、塑料瓶、塑料玩偶、针筒、视频《风的危害》和《风能的利用》、风的音效、各种植物头饰。

活动过程：

一、感受风的存在

2、激发兴趣引出主题请小朋友闭上眼睛感受一下，你能猜出我们的朋友是谁吗？

二、尝试制造风探索风产生的原因

1、提问：我们今天请来的是我们的“风”朋友那风是从哪里来的？

（幼儿自由回答）

2、投放各种材料，请幼儿尝试用各种方法“制造风”。

3、交流讨论

(1) 你是用什么方法“造”出风来的？（幼儿边回答边演示）

(2) 幼儿互相尝试同伴造风的方法，进一步感觉风的形成。
（边尝试边思考）

小结：风是摸不到、尝不到、闻不到、看不到的一种气体。

四、游戏：大风和小风幼儿分别戴头饰扮演各种植物，听音效用肢体表现小风来时植物怎样动，大风来时植物怎样动。

五、通过短片了解风与人类生活的关系

1、观看短片《风的危害》后提问：风对人类有什么危害呢？怎样减小风灾？

六、教师总结，以游戏《风车和风儿共游戏》结束活动风车想请小朋友与风儿一起做游戏，大家快举起你的风车一起欢迎我们的风朋友和我们一起游戏吧。（幼儿随音乐玩）

活动延伸：

请家长带幼儿去户外放风筝或去参观风能发电。

教学反思：

新《纲要》指出：幼儿科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探索欲望以及尽量为幼儿创设条件，运用各种感官，动手动脑，探究问题，解决问题从而体验发现的乐趣。我设计的这节科学探究活动，一开始就利用魔术箱变魔术这一孩子感兴趣的现象深深吸引住了孩子的眼球，激发了幼儿参与活动的兴趣，使幼儿“无心”的好奇转化成了“有意”的求知动力，促使幼儿对科学活动的探索欲望。

活动中，教师首先紧紧围绕活动目标，设计了具有观察性、开放性和层次性的提问，如在活动的对于环节中，把塑料袋

变鼓，使幼儿感知到我们的周围有空气，把充满气的气球松口吹到幼儿的头发上，让幼儿通过观察，对比，知道了流动的空气形成了风，不动的空气不是风。活动就这样把幼儿引入到科学的氛围之中诱发了幼儿的积极思维。其次，《纲要》中强调：“教师应提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件。”

活动中，幼儿通过“做中学”活动的重要环节，选择材料制造人造风，让风车转起来，在动手、交流与表达中获取知识，并在此过程中习得学习的方法。最后，生成新的问题：怎样让羽毛飞起来？引领幼儿再次深入地进行探索，给幼儿留出探索的余地和延伸的空间。

整个活动，给予幼儿较宽松的氛围，教师只是充当了活动中的支持者，鼓励者，合作者，引导者，用心倾听幼儿的表述，并及时的梳理与小结。幼儿始终是主体，他们通过观察、动手、探究，梳理出新的知识经验使他们在实践中增长才干。

当然，在幼儿的科学活动中，我们应该加强对幼儿思维能力的培养，增强他们的独立性、探索性，使幼儿把学习任务放到完整的环节中去完成，真正掌握科学知识，走进科学，也让科学之光，能照亮孩子成长之路。

声音的奥秘教学反思篇五

活动目标：

- 1、了解声音的产生，能自由选择材料进行对声音的探索。
- 2、通过讨论声音的作用，激发幼儿进一步探索的欲望。

活动准备：

- 1、经验准备：幼儿具有一定的做实验记录的能力。

2、实物准备：录像机、大音响□ppt课件、大鼓、砂纸（人手一份），豆子、棉花、玻璃杯和筷子（每组三个）、水（四量杯）、毛巾（若干）、水彩笔（四支）。

活动过程：

一、情境导入：

1、播放ppt□用闯关的方法让幼儿猜测三种声音：打雷声、心跳声、木门的声音，从而引出“声音”这一主题。

2、讨论：生活中有许许多多的声音，那声音是如何产生的呢？（猜想）

二、通过实验让幼儿了解声音的产生——物体震动产生声音。

1、敲打撒满豆子的鼓面，请幼儿观察，讨论声音是如何产生的。

小结：物体相碰撞产生震动，就发出声音了。

2、请幼儿尝试用砂纸发出声音，感受其震动，讨论声音是如何产生的。

小结：物体相互摩擦产生震动，就发出声音了。

3、讨论：这两次实验发现声音产生的共同点。

总结：物体震动会发出声音。

4、延伸：如果不想让物体发出声音，那么就是物体停止震动。

三、请幼儿自由的选择材料，从而探索声音的不同。

1、出示三个水杯，猜想：如何做到分别敲击三个水杯，如何

让它们发出的声音不同？

2、幼儿动手实验验证，找出实验中发现的规律，把实验结果记录在记录表内。

3、每组幼儿派一名代表说出小组实验的结果。（播放轻柔舒缓的`音乐）。

4、延伸：说出听音乐时和听噪音时的感受，让幼儿了解噪音对身体有害，引导幼儿平时要轻声说话、玩玩具等，不要制造噪音。

四、讨论声音的作用，激发幼儿进一步探索的欲望。

1、讨论：生活中声音还有哪些重要的作用？

2、观看ppt初步了解声音的以下作用：

（1）辨析熟悉的人。

（2）挑西瓜。

（3）用听诊器看病。

3、请幼儿回家搜集相关资料，和大家一起分享。