

# 2023年高校思政教育工作计划(优质6篇)

计划是一种为了实现特定目标而制定的有条理的行动方案。相信许多人会觉得计划很难写？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 高校思政教育工作计划篇一

调查显示，现在的大学生大多都沉迷于网络世界中，有很大一部分学生不太喜欢运动与学习，对于体育课的学习也只是为了获得学分而已，业余的时间他们基本都是上网，很少自己主动进行体育锻炼，因此，现在大学生的身体素质越来越差。所以，在高校体育教学的时候，老师一定要想办法鼓励学生参与到体育学习中，试着发现学生的长处，然后借助学生的长处进行激励式教育。首先，老师可以结合学生的身体特点制定相应的培训方法，对不同身体素质的学生采用不同的教学方法，并且让他们达到不同的学习程度。尽管高校制定的体育教学方法、教学目标有一定的依据，也比较合理，但是老师只要不是违背教学的各项规定，可以在自己权利范围内结合学生的兴趣，对学生进行个性化的教育，并且将激励式教育贯穿于整个教学中，帮助学生更好地学习体育。

### 2.2要以促进学生的优点为根本

可以结合大学生的优点以及特征对学生进行划分，总共可以分为两方面，然后再运用激励式教育进行教学。第一，体育老师要先了解学生之前体育课都学习过哪些体育项目，以及学生除了学习过的体育项目自己还比较喜欢哪些体育项目，并将这两者集合起来进行比较，然后再找出学生最擅长的体育项目。这个过程中也需要老师的正确引导，最好是让学生自己发现自己在体育上的优点，即自己擅长的体育项目。然后结合学生的各项特征，为他们设置专属的学习训练方法，调动学生学习的积极性，最大限度地激发他们体育学习的潜

力。比如：对于一些比较喜欢篮球的学生，老师可以给他们讲解一下打篮球的技巧，也可以组织学生举行篮球比赛，自己也参与其中，在比赛中教给学生打篮球的各项知识，这也是对老师所讲理论知识的实践，可以帮助学生更直观地理解上课所讲的一些理论知识。第二，让学生和其他学生进行对比，来找出自己的优点。让学生之间进行对比可以看出，现在的大学生身体素质确实普遍有所下降，然而有些测试可以看出，有些大学生的柔韧性、体力还是不错的。因此，体育老师应该仔细观察每一位学生，发现他们的特点，并且以此来鼓励学生，让他们积极参与到体育学习中，这样就可以调动学生的积极性。比如：对于跑步比较快的学生，老师可以结合他们的这一特点进行指导，鼓励他们在短跑、接力方面加强练习，告诉学生一定要坚持，让锻炼成为一种习惯，这样他们的身体就可以更加强健。

### 2.3要及时给予学生鼓励

在进行高校体育教学的过程中，老师应该细心观察，善于发现学生的进步，并及时给予鼓励，比如：学生在参加学生举行的运动会中取得进步，老师就应该进行表扬，并且鼓励学生坚持锻炼。当然对于学生的一些小的进步，比如：之前做的动作不标准，经过老师指导以后积极进行改正了，老师也应该进行鼓励，这样学生在以后的学习中才有可能不断地进步。反之，如果这个时候老师进行严肃批评，责怪学生学习能力太差，那么将会严重打击学生学习的积极性，很有可能以后的体育锻炼他们都不会积极参与了，因为他们害怕老师再一次责骂自己。所以在进行体育教学的时候，一定要多鼓励，帮助学生慢慢进步，并且让学生明白这些进步对他们身体健康都是有好处的，而且这也是自我不断完善的一个过程。

### 2.4采用多元化的教学手段与方法

老师在进行教学的过程中，可以适当改变一下教学方法，或许有些教学方法无形中就可以调动学生学习的积极性。在高

校中体育教学和别的学科的教学并不太相同，它要求体育老师要有较高的技术，可是在实际的体育教学中由于老师的教学方法不正确或者教学安排不合理等原因，使得学生们对体育老师所教给的这些技术动作并不能熟练掌握，学生们也不了解体育教学的真正目的是什么。这个时候老师就可以转变一下教学的方式，可以尝试在体育教学中引进激励式教学方法，以鼓励学生积极参与到体育锻炼中，享受体育锻炼带给他们的快乐。

## 2.5 要为学生做好示范

在体育教学中，在教学生一些体育动作的时候，教师不能只是口头描述，要通过自身的示范，让学生体会到每个体育动作的要领，要让学生们跟自己动作来做，这样学生们就可以很容易理解各个动作的要领，做出的动作会更加规范，学习的效率就会大大提高。另外，在高校的体育教学过程中，学生们一般并不能马上发现自己练习中做的不对的地方，所以就更不可能马上进行更正了，而大学的体育老师每节课要带的学生有很多，根本不可能顾及到每一个学生，而只能结合学生实际练习的情况，对出现错误率比较高的动作集体讲解一下，这就是学生体育练习成效较差的主要原因。因此，在进行体育教学的过程中，老师一定要运用激励式教学方法教育学生，为学生示范每一个动作，让学生们观察老师的动作发现自己不正确的地方，并及时进行更正。同时激励式教育可以使老师尽可能地了解每一个学生的学习情况，制定与之相对应的教学方法，更好地控制教学的进程，表现出老师对学生的关爱与鼓励，帮助学生更好地进行体育锻炼。

## 3 结语

现阶段，很多大学生对体育学习都不太感兴趣，导致了当前大学生的身体素质普遍较低。而激励式教育的有效融入能有效激发大学生学习体育的兴趣，因此，高校一定要重视在体育教育中，将激励式教育运用其中，以鼓励更多的学生参与

到体育学习中。而想要真正有效地将激励式教育运用到高校的体育教学中，还需要采用科学的教学方法，设置合理的教学目标，才能让学生客观地看待体育训练与学习，结合自己的身体状况进行相应的锻炼，试着享受体育锻炼带给自己的快乐。

## 参考文献

[1]王曦. 激励式教育在职业院校体育教学中的应用意义探讨[j].运动, (10): 50, 84.

[2]张勇. 简论赏识教育对体育教学的促进作用[j].运动, (3): 95, 119.

[3]安强. 网络时代激励式教育在高校体育教学中的运用[j].当代体育科技, 2016(27): 107, 109.

## 高校思政教育工作计划篇二

随着国家对教育事业的不断重视，各高校已经把校园文化建设纳入到学校的发展规划之中。一、高校校园物质文化建设得到改善。二、高校校园精神文化建设逐步加强。三、高校校园文化活动蓬勃发展。

### 二、思想政治教育视角下我国高校校园文化建设存在的问题

高校校园文化建设不仅对高校的建设和人才的培养有重要的作用，也对国家的未来发展有着深刻的影响。因此，探究当前我国高校校园文化发展中出现的一些问题也至关重要。

1. 高校物质文化建设过于强调形式，不能彰显精神文化内涵。有的高校把高校物质文化的建设和意义看成是建几栋漂亮的高楼，增添若干先进的硬件设施，津津乐道其数量、质量和外形。这种脱离了高校精神文化内涵，单纯的高校校园物质

建设就失去了其文化建设的意义。

2. 高校精神文化建设与时代特征不符。随着社会主义市场经济的发展，网络技术的普及，今天越来越多的大学生的理想观念多了些功利色彩。同样令人担忧的是，大学生的人文素质并没有随着经济社会的发展和自身学历的提高而得到改善。一些学业优秀的学生缺乏爱心、责任心，更不用说社会责任感了。

3. 校园文化活动重形式轻内涵。当前，一些高校的校园文化活动大多用于企业，厂家的校园宣传，分散了大学生的思维。现在一些高校文化活动主要以娱乐为主，层次较低，不能起到对校园文化的导向作用。

### 三、思想政治教育视角下我国高校校园文化建设存在问题的原因分析

一是物质文化建设与精神文化建设相脱离。目前部分高校在校园建设中，只是单纯的进行大学物质、环境建设，离开了精神文化方面的建设，使得物质文化建设与精神文化建设相脱离，也使得校园自身的文化功能无法彰显。二是精神文化建设缺乏深层次研究。一些高校的校园文化精神的研究仅仅集中传统文化、校园自身文化等的研究上，路径较窄与实践结合不够，方法上不够创新，既没有与时代精神的发展相结合，又缺乏系统性、创新型。三是校园文化活动引导力度不够。高校要进行思想政治教育，培育良好的校园文化精神，校园文化活动仅仅停留在物质上是远远不够的，要发挥活动的引导性。通过对高校校园文化在物质、精神、文化活动方面产生问题的原因进行分析，不难看出高校校园文化的发展离不开思想政治教育。由此，下面我们主要从思想政治教育的角度来提出建设高校校园文化的对策。

### 四、思想政治教育视角下我国高校校园文化建设对策

一是创建宜人的校园环境，营造舒适的学习氛围。第一，科学合理规划，加强校园物质文化建设。即做好绿化美化工作，使校园的山水园林等达到使用功能、审美功能和教育功能的和谐统一，用优美的校园景观激发大学生的爱校热情，陶冶大学生关爱自然、关爱社会、关爱他人的美好情操。第二，遵循思想政治教育视角下校园环境建设的要求，营造大学生成长的良好氛围。校园内各项建设始终都不能影响师生员工的学习、工作、生活。高校还要立足于本校的实际，注重自我特色的体现，将学校的办学特色，社会发展的时代特色和国家特有的民族特色融入到各个物质设施和场景中。第三，加强校园基础设施的建设，提高教学和科研水平。在教学改革过程中，高校要加大教学硬件设施的投入，教师在教学过程中要采用先进的教学手段，可以运用投影仪、幻灯片、多媒体等，这能很好地将教学内容与现代教育技术结合起来，从而充分发挥学生的创新能力，有效提高教学质量。此外，在课堂之外，学生还可以利用电脑、网络等现代学习手段，快速地掌握科学文化知识，进行适合自己知识结构的创新实践活动。第四，加强校园网络资源的建设与管理，创新大学生思想政治教育平台。二是培育特色的校园精神，提升校园文化品质。首先，加强和改进大学生的思想政治教育，引领校园精神文化建设。要使我们的大学生成长为社会主义事业的合格建设者和可靠接班人，通过高校精神文化建设进一步培养具有良好道德修养和高尚的思想品质、掌握国家现代化建设所需要的专业本领和丰富知识的优秀人才，使大学生能够与祖国共同成长、与时代共同进步、与人民共同奋斗，这对于确保实施科教兴国及人才强国战略，确保我国在激烈的国际竞争中立于不败之地。所以，高校必须提高大学生的思想政治素质，引导大学生树立坚定的社会主义理想信念，增强他们在政治上的判断力。

其次，总结、整理和提炼高校自身的历史与文化传统，充实高校精神文化建设。无论高校建校时间长短，每一所高校都有自己的发展历程和优秀传统文化，而高校精神文化的建设，就是要挖掘本校的自身特色，紧随时代先进文化发展的潮流，

着眼于社会大局，传承和发挥学校传统与优势，发挥自身的潜力与特长，突出学校办学理念及在精神文化的熏陶下师生立身行事上的个性体现。最后，培养学生的实践创新意识，构建高校精神文化建设的平台。第一，凝练精神，激励创新，发挥大学精神的指引作用。高校作为文化的生产者和传承者，通过更新教育观念、价值观念、改变思维方式，实现文化的再生产。第二，转变理念，以学生为本，尊重学生主观能动性和个性发展。在教学中，高校要充分尊重学生的主体地位，充分调动大学生的积极性，激发他们的创新意识，发挥他们的创新潜能。第三，树立以学生为本的创新服务管理理念。高校各级管理人员要善于听取学生的意见，不断提高服务管理水平，为学生创新素质的培养提供便利条件。他们还应了解学生的思想、学习、生活情况，掌握学生的思想动态，发现问题及时解决，对学生进行深入细致的思想工作，认真组织有利于学生德、智、体全面发展的各项活动。三是开展多样的校园文化活动，提供广阔精神的成长平台。开展丰富多彩的校园文化活动，不仅为提高学生的创新素质搭建广阔的平台，而且有助于培养创新型人才。因此，应从以下几个方面开展校园文化活动：第一，根据育人目标开展活动。

随着经济全球化，信息全球化，科学技术的迅猛发展，社会对高校人才素质有着越来越高的要求。高校校园文化活动的开展应首先着眼于积极举办学术科技活动，不断培养学生的科学技能，提高学生的动手能力和自主创新能力。如举办“电脑编程比赛”“物理建模大赛”“博客论坛”等，用这些符合科技发展潮流的活动调动大学生的积极性，为大学校园创造浓厚的学术氛围。第二，强化校园文化活动的育人影响。首先，通过校园文化活动调动大学生的求知欲。其次，通过校园活动强化大学生的动手、实践能力。高校应重视校园活动的实践功能，促使学生将课堂所学的知识应用到实践活动中来，从而巩固课堂知识，提高动手能力，强化育人成果。最后，通过校园活动帮助学生调节心情，提高自身素质。

参考文献：

[1]陈秉公. 思想政治教育学[m].吉林：吉林大学出版社，1992.

[2]罗国杰. 马克思主义思想政治教育理论基础[m].北京：高等教育出版社，1992.

[3]张耀灿. 中国共产党思想政治教育史论[m].北京：高等教育出版社，.

### 高校思政教育工作计划篇三

博物馆是了解各类文化的窗口，其重要功能就是为公益性文化事业提供服务。1974年在丹麦哥本哈根举行的第11届国际博协会员大会上通过的博物馆定义：非营利的为社会和社会发展服务的向公众开放的永久性机构，为研究、教育和欣赏的目的而搜集、保存、研究、传播和陈列有关人类和人类生存环境的物证。[1]高校是传播公共文化事业的重要基地，文化是高校发展的软实力，文化建设是学校发展的生命，是一个具有重要的育人功能，砥砺着高校学子的品行与人格，为大学生的全面发展提供了精神动力，为了培养大学生高尚的个人品质，浓郁的文化素养，更应该坚持博物馆和高校文化建设的有效互动，馆校合作不仅有助于双方在文化领域形成合力，拓展高校校外文化基地，而且也有助于大学生充分运用博物馆文化资源来提升文化品位，提高综合素养，全面增强学校的综合实力。

#### 一、博物馆的教育功能与文化属性

随着经济的发展和文明程度的日益提高，博物馆作为一种公开的、非营利性的文化载体，它的社会教育功能越来越彰显。1990年，美国博物馆协会在解释博物馆的定义时，将“教育”与“为公众服务”并列视为博物馆的核心要素。美国博



物馆协会的总经理和首席执行官小爱德华·埃博[edward]jr.[认为：“博物馆第一重要的是教育，事实上教育已经成为博物馆服务的基石。”[2]而作为人群中最富有活力、富有思想的当代青年——大学生来说，受教育和影响的最为深刻，最具有迁移力。通过博物馆与高校校园文化相互融合，进行互动从而更深层次地影响大学生的道德素养和文化修养，真正构建社会、学校、家庭三位一体的育人模式，培养出德才兼备的优秀青年。

博物馆作为自然和人类文化遗产的主要展示场所，通过有形的实物，以生动、直观的形式展示历史与现实的变迁，是历史与文化的集合。与发达国家相比，我国人均拥有博物馆的数量相对偏少，据2001年世界博物馆统计：法国有博物馆5614座，平均1万人拥有一座博物馆；德国有博物馆5950座，平均1.6万人拥有一座博物馆；美国有博物馆6617座，平均3.5万人拥有一座博物馆；我国有博物馆2400座，平均60万人拥有一座博物馆。我国人均拥有博物馆数量非常稀少，更凸显了博物馆教育资源的珍贵和稀缺，因此更应该充分挖掘每一座博物馆在高校文化建设中的作用。

## 二、高校文化建设的影响力

校园文化是高等教育的不可分割的部分，是大学生素质提升不可或缺的重要环节，是展现教育特色的重要平台，也是提高大学生的审美修养和文明素质的重要手段，校园文化是一种氛围、一种精神，通过校风、教风、学风以及丰富多彩的校园文化活动、人文和自然的校园环境等给学生的人生观、价值观潜移默化的影响。[3]优秀的校园文化能引导学生形成积极向上的人格品质和心理素质。帮助他们拓展知识和技能，丰富他们的课余生活，提高他们的综合素质，造就德才兼备的当代大学生。

校园文化对学校的发展具有深刻的影响力，关乎学校的生存与发展。校园文化的影响力主要通过它的三大功能来体现：

一是对学生的教育功能，正如王继华教授所指出的，在学校的生活中，无论是小学、中学或大学阶段，学生不仅是在学习文化知识，而且要接受具有恒久魅力并渗透骨髓之中的思想道德、伦理的教育，体会学校动态、静态的校园文化和育人取向文化的熏陶。[4]二是导向功能，校园文化通过它的教育思想体系、价值观体系和行为风尚体系来潜移默化地影响着师生的思想和行为方式，引导学校的发展。三是凝聚功能，通过校园文化来凝聚师生对学校目标的认同，调节学校成员之间的利益和情感冲突，从而构建友爱、信任、关心、负责、和谐的校园人际关系，彰显具有德育价值的校园隐性文化。

### 三、博物馆与高校校园文化建设的互动

博物馆和高校都具有传播文化、履行教育的职责和义务。博物馆作为公益文化组织单位，对大学生的成长和成才有着不可推卸的社会责任。大学生对历史文化知识的渴求，对自身人文素养的提高，对社会的认知需求也迫切地希望走出校门，与社会紧密接触。因此，在博物馆与高校之间以校园文化为媒介，开展形式多样的活动，相互借力，共同推进，为培养出高素质的人才共同努力。研究博物馆与高校校园文化建设的互动就具有了重要的理论价值与现实意义。

1. 博物馆与高校德育教育的互动。德育教育是博物馆发挥社会教育功能的重要体现，更是高校校园文化建设的主要内容。发挥博物馆作为科普教育基地、爱国主义教育基地的作用，为高校德育教育提供更加广阔的平台和深远的视野。通过参观博物馆、参与博物馆的活动，让学生在欣赏和参与中激发爱国情怀。在参观中能激发学生热爱自然、热爱生命的情感。

2. 博物馆与高校人文教育的互动。博物馆作为历史和文化的橱窗，不断向后人传递着一个社会、一个地区的民族精神和人文精神。博物馆里珍藏的文物和标本，是各种不同人文精神的体现。不同历史时期的文物反映着当时的历史风貌，风俗习惯、审美观念和科技水平。博物馆通过门类齐全的学科、

丰富的藏品和各种展示手段，来培养大学生人文情怀和民族精神。如常州博物馆里陈列出的常州历史文化，就是把整个陈列分成史前常州、延陵季子、齐梁故里、中吴要辅、儒风蔚然五大版块，通过将1288件珍贵文物，把丰富多彩的常州历史科学准确完整地呈现给观众。大学生在这里就能了解到常州的历史变迁，感触到文化的差异和延续，知晓了季札、萧统、唐荆川、赵翼、盛宣怀、瞿秋白等一批英才人杰的故事。大学生从博物馆汲取的历史知识、科学知识和风俗文化与其在校内阅读累积的人文知识相互印证、补充和累加。

3. 博物馆与高校素质教育的互动。素质教育已经提升为党和国家的重大决策和法律规定，已经成为国家意志的体现，并且正在成为全民族的广泛共识。素质教育的目标就是人的全面发展，而博物馆作为去功利化的公益性服务机构，它的功能就是传承人类的文明，让现代人通过汲取每一历史时期人们的智慧结晶，不断发扬光大并且开拓创新，推动社会不断发展和进步。因此博物馆教育的精髓是完全符合素质教育本义的。高校校园文化建设就是以拓展大学生的综合素质，促进其全面发展作为主要任务。博物馆有着在高校中无法模拟、无法创造的提高大学生综合素质的条件。大学生可以通过参观博物馆，参加体验项目，也可以通过成为博物馆志愿者等多种途径来接受博物馆教育的熏陶。如近几年来常州博物馆约有500多名高校大学生志愿者从事各项志愿活动。大学生志愿者加盟博物馆，不仅为博物馆提供了各种智力支持和新生力量，也解决了博物馆因免费开放而引发的人力资源紧缺的问题，推动了博物馆服务社会，更好地发挥教育宣传的功能。同时，对于高校素质教育来说，博物馆大学生志愿者是学校教育与社会教育的结合体，能够有效深入地推进素质教育的社会化、全面化的进程。

4. 博物馆与高校专业建设的互动。教育功能是博物馆和校园文化的共同的使命，但博物馆所传递的文化信息与高校教育所传播的知识存在很大差异。学校教育是传授权威知识，更多地倾向于灌输性；而博物馆教育则更强调自主性、趣味性，

强调观众的自愿参与。因此，博物馆的教育可以让人更加感到轻松愉快。博物馆是一门综合性很强的开发性的大学，涉及的学科很广泛，因此高校许多的专业都能在博物馆找到学习的结合点。如常州博物馆里的谢稚柳艺术馆以及经常开设的各种书画家的临展，为高校艺术专业的师生提供了很好的学习、临摹、鉴赏的机会。据统计，迟燕高华——谢稚柳、陈佩秋书画联展在展出的3个多月的时间里，就有4000多名高校艺术类专业的学生在其中学习，鉴赏和交流。同时，博物馆和高校还可以共同开展专题展览、专业大赛、素描大赛、艺术研讨交流等专业性较强的活动，相互促进。因此，博物馆与高校专业或行业教育对接，可以作为高校间接教育的重要补充，作为校园文化建设的第二课堂。

博物馆和高校通过深度合作，多领域多方位互动，共同推动教育文化事业的发展。博物馆与高校校园文化建设的互动不仅有助于在文化建设方面形成合力，而且可以充分利用博物馆特殊的文化资源与教育功能，实现对大学生进行科普教育，推进素质教育、传承人类文明和民族精神的社会重任，扩大了社会的影响力。[5]作为学校软实力，高校则可以充分运用博物馆的文化资源建立文化基地，使高校学生能够切实利用博物馆文化资源来提高自身的文化需求和实践需要。

#### 参考文献：

- [1]路亚北。当代博物馆功能与大学文化建设的融合[j].常州大学，2012，（4）：30.
- [2]段勇。美国博物馆的公共教育与公共服务[j].故宫博物院，2004，（2）：90.
- [3]袁先澍。学校文化力建设策略[m].重庆：西南师范大学出版社，2009：22.
- [4]王继华。教育文化战略构建[m].哈尔滨：黑龙江人民出版社

社，2006：23.

[5]沙晓红。浅谈高校博物馆在校园文化建设中的作用[j].科教导刊，2011，（4）上：167.

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 高校思政教育工作计划篇四

近年来，我国高等教育取得了飞速发展。随着高等教育内涵建设的不断推进，民办高校校园文化建设已经成为高校教学管理与人才培养创新的重要灵魂。[1]目前民办高校已经把校园文化建设作为学校中心工作，并且将其视为高校思想政治教育工作的重要载体，从而通过文化引领达到育人的目的，对民办高校思想政治教育形式的更新具有重要的意义。当然，民办高校思想政治教育工作从某种意义上也推动了校园文化建设以及创新发展，其中表现在思想政治教育为优秀的校园文化提供了重要的导向支持和理论基础，促使两者之间的互动形成良性发展。所以，加强新形势下民办高校校园文化建设与思想政治教育之间的互动研究，是当前高等教育研究的一项重要课题。

## 一、民办高校校园文化建设与思想政治教育的关系

基于全人教育的视角下民办高校校园文化建设与思想政治教育在教育教学实践中相互影响、互荣共生，民办高校校园文化建设推动思想政治教育，反过来思想政治教育也促进校园文化建设与发展，两者已经成为民办高校教育教学的重要组成部分。1. 民办高校校园文化建设推动思想政治教育随着高校教育的快速发展，很多民办高校在办学过程中，通过校园文化和加强德育教育来打造学校的办学特色。因此，民办高校校园文化和思想政治教育两者在教育实践中相互促进。一方面加强校园文化建设是促进思想政治教育的有效载体，通过开展一系列丰富多彩的校园文化活动可以充实学生的第二课堂。[2]另一方面优秀的校园文化不仅能够影响学生树立正确的世界观、人生观和价值观，而且有利于校园文化的导向和教育的功能拓展以及思想政治教育实效性有效提高。2. 思想政治教育促进民办高校校园文化建设民办高校加强思想政治教育，一方面为校园文化建设提供重要的理论基础和指导，另一方面面对现代社会呈多元化的发展趋势，要求学生不仅要有过硬的专业技能，而且还要有较高的职业素养，坚持正确的意识形态，为社会培养更多的有知识、有文化的社会主义事业建设者和接班人。另外，民办高校思想政治教育也是校园文化建设的重要途径之一，加强民办高校思想政治教育，不仅能够激发学生学习的积极性和动力，而且还能够增强他们的社会责任感和使命感，从而创造出更多的优秀教学研究成果，推动校园文化健康发展。

## 二、民办高校校园文化建设与思想政治教育互动中存在的主要问题

## 三、民办高校校园文化建设与思想政治教育互动的实现途径

教育部〔〕16号文件《关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》中明确规定：“在目前高等教育中一项极为重要的任务就是要不断加强和改进大学生思想政治教育，要

在教育实践中加强高校校园文化建设，并且体现社会主义特点和时代特征”。加强民办高校校园文化建设与思想政治教育互动发展，不仅有利于提高学校的办学水平和社会声誉，而且还可以提高学生的综合能力，增强他们的就业竞争力。本文以南京钟山职业技术学院为例，主要从校园文化建设与思想政治教育互动四个方面进行探讨，从实践的角度提出了民办高校校园文化建设与思想政治教育互动的途径。

2. 完善民办高校校园文化建设与思想政治教育互动机制科学健全的机制是民办高校加强校园文化和思想政治教育工作的重要前提，这不仅是校园文化和思想政治教育工作的主要内容，而且也是对学校老师和学生外在行为的一种约束。因此民办高校需要结合现代大学生的特点，从顶层设计校园文化建设的指导思想，对思想政治教育进行深入系统的研究。在具体实践过程中，通过不断完善校园文化建设与思想政治教育互动的机制，不断加强两者之间的协调发展，创新开展思想政治教育工作的，定期举办职业技能节和文化艺术节等活动，从而调动了学生的积极性，提高了学生的职业技能和综合素质。

3. 优化民办高校校园文化建设与思想政治教育互动的环境良好的物质基础和精神环境是推动民办校园文化和思想政治教育良性互动的重要因素，其中优化两者互动的环境主要表现在两点，一是优化外部环境的保障互动需要坚持正确的价值取向；二是优化内部校园环境是提高互动发挥作用的有效机率。学院在办学过程中，在教育主管部门以及地方政府的帮助协调下，广大教职员工全员参与，重视学校环境建设，积极开展丰富的主题教育，营造和谐的文化氛围，形成了人文气息浓郁的大学校园，实现了校园文化和思想政治教育两者之间的良性互动。

4. 加强民办高校校园文化建设与思想政治教育互动的队伍建设随着民办高校教育教学改革的不断推进，内涵建设的不断深入，建立一支业务精、素质高和能力强的师资队伍是实现

民办高校校园文化建设与思想政治教育有效互动的重要环节。因为民办高校校园文化建设与思想政治教育互动发展已经成为高等教育内涵建设发展中的重点工作之一，所以学院在制定互动人才选拔方案时，首先应考虑具有一定的校园文化建设或者思想政治教育工作经验，然后在综合素质高、组织能力强的教师队伍中进行选拔，建立一支优秀的互动人才队伍。所以，加强有序的互动教师队伍建设是推动民办高校校园文化建设与思想政治教育互动的重要保障。

总之，民办高校校园文化建设与思想政治教育之间存在紧密的互动关系，两者在互动原则、机制、环境以及队伍建设方面可以进一步优化，通过以钟山职业技术学院为例，加强民办高校校园文化建设与思想政治教育互动的全方位研究，对于推动我国民办高校教育的改革与发展，为社会培养更多的技术技能型人才具有重要的现实意义。

## 高校思政教育工作计划篇五

(1. 常州信息职业技术学院，江苏常州213164；2. 常州博物馆，江苏常州213022)

摘要：博物馆和高校都具有传播文化、传递人文精神和民族精神的社会责任。两者以校园文化为媒介，通过开展形式多样的活动，相互借力，共同推进，为国家培养出高素质的人才共同努力。因此，研究博物馆与高校校园文化建设的互动具有重要的理论价值与现实意义。

## 高校思政教育工作计划篇六

在教学的过程当中，老师要试着去不断发现学生的优点，并及时地去支持与鼓励学生的这种优点，这就是一种激励式教育。在进行高校体育教学的时候，体育老师也要借鉴这些经验，并结合学生的具体情况与教学的目标，采用有效的教学方法，这样不但可以为学生的发展指明方向，而且这还有



利于老师能及时地去弥补学生的不足，并及时帮助学生改正。另外，激励式教育可以给学生足够的信心和勇气，引导他们积极、主动参与到老师的体育教学中。通过激励式教育，老师能为学生们营造一种轻松、愉悦的学习环境，充分激发他们学习的潜能，提高他们的学习能力和学习效率。总之，激励式教育在高校体育教学中有效应用，有着十分可行的现实发展意义。