

2023年九年级语文教学部编版人教版 (优质5篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

九年级语文教学部编版人教版篇一

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。设计了八个专题，它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

每组由导语、三篇精课课文、一篇略读课文、一个语文园地组成。精读课文后面有会认和会写的字，略读课文后面没有安排会认的字，哪字属于生字就随文注音。精读和略读之间有连接语，并适当提出略读的要求。一部分后面有资料袋，有两组课文安排了综合性学习。

全册书要求认识200个字，会写300个字，第一次会写的字超过了会认的字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字，如不便于安排在课文里的反映器官的字等。

每个语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：口语交际习作我的发现日积月累；第五个栏目是机动栏目，为宽带网趣味语文展示台或成语故事，这四项内容分别在八个

语文园地中交叉安排两次。

（一）围绕专题组织单元，进一步加强单元的整合

前四册教材以专题组织教材内容，加强整合的编写思想，在教学实践中已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新，从导语到课例、到语文园地，各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开，教材的整合性进一步加强，主要表现在以下三个方面。

- 1、强化导语的导学功能。
- 2、加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。
- 3、联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

（二）结合专题安排综合性学习

本册分别在第一单元多彩的生活和第五单元灿烂的中华文化两个专题中安排了综合性学习，一个是记录自己的课余生活，一个是了解生活中的传统文化。这两个综合性学习不但与阅读训练有着紧密的联系，成为该单元语文学习的有机组成部分，而且还是对学生情感态度、价值观引导的延伸和拓展。同时，它又将口语交际、习作和展示台有机地整合在一起，为听、说、写创造了必要的条件，提供了有意义的话题，体现了课内外的衔接、语文与生活的联系。如，第一单元的专题是多彩的生活。在导语用形象生动的语言描绘出各种儿童生活的画面后，安排《我们的民族小学》这篇精读课文，让学生感受不同民族的孩子在同一所学校里学习、活动的情景。在这篇课文后，提出开展记录自己的课余生活的综合性学习的要求，并提示记录的方法可以用文字叙述，可以填表格，可以画图画。接着学习两篇分别表现孩子在草地上玩耍和假日里登山游玩的精读课文《金色的草地》和《爬天都峰》。考虑到教材初次安排综合性学习，对这一活动不太了解，如

何进行综合性学习，掌握的方法还比较少，因此教材在《爬天都峰》后，编排了综合性学习提示，提醒学生注意记录活动进行得怎样，并提供记录的示范供学生参考。接着，教材用一段简洁的话语，概括前面所学课文的内容，引导学生学习介绍乡村儿童生活的略读课文《槐乡的孩子》。在语文园地里，口语交际让学生交流在课余都做了什么事，有哪些收获和感受，习作让学生写课余发生的事，读读背背编排的是反映儿童生活内容的古诗《小儿垂钓》，展示台用搜集邮票、阅读课外书、小组合作办图片展的方式，展示学生的课余生活。

又如，第五单元专题是灿烂的中华文化。简短的导语点明专题之后，编排《孔子拜师》这篇精读课文，让学生认识古代大思想家孔子和老子，并在课文之后提出结合本单元的学习，开展综合性学习了解生活中的传统文化的要求。怎么开展？教材提出了活动要求、活动内容和开展活动的途径等建议：大家自由组成小组，先商量一下，打算了解哪些方面的内容，准备怎样开展活动，然后分头行动，用多种方式了解传统文化。然后学习精读课文《盘古开天地》，了解我国古代劳动人民对创造天地的一些神奇想象。接下来学习精读课文《赵州桥》，从建筑的层面，了解古代文化的灿烂和古代劳动人民的聪明才智；课后安排综合性学习提示，引导学生进一步搜集资料，做好展示的准备。再用一段简短的过渡语，由古代建筑引到古代绘画，引导学生略读介绍《清明上河图》的课文《一幅名扬中外的画》。最后，在语文园地的口语交际中，让学生交流在综合性学习中了解到的传统文化，在习作中写自己活动中最想写的内容。日积月累让学生借助生肖邮票，读背体现传统文化的十二生肖。在展示台中，引导学生用写春联、做风筝、办手抄报等形式，展示在综合性学习中了解到的中华优秀传统文化。在这一单元的语文学习中，围绕灿烂的中华文化这一专题，开展听说读写各项活动，既培养了语文能力，又增进了对中华优秀传统文化的了解，增强了民族自豪感。

九年级语文教学部编版人教版篇二

以学校和教导处工作计划为指导，围绕进一步提高教育质量和效率为中心，大力推进课程改革，切实转变教育观念，增强教师的本事和水平；开展团体备课，加强对新教材的培训、研究；深入课堂，及时调研，关注常态语文教学，适时反思和总结，进一步提高语文教学质量。适时把握新时期语文教学的新动向，加强学科教科研工作，强化备课组的功能，提高全组教师的业务水平，集思广益，博采众长；充分运用语文教学规律，加强学生思想道德教育以及审美情趣的教育。

1、进一步完善读书学习制度，创设良好的学习氛围。

为进一步提升我们语文教师的教育理念，本学期我们语文组将进一步完善读书学习制度，创设良好的学习氛围。把语文教研组建设成学习型的教研组，构成学习上的互动、联动，把校本培训与平时学习结合起来，要求每位语文教师每周读一篇有关新课程的教学论文，每月至少读一本教育杂志，每学期至少读一部教育理论专著，并做好读书笔记。让先进的教育思想牢牢扎根于每位教师的心中，从而更有的放矢地指导自我的教学实践。

2、重视学生学习习惯和方法的培养，促进语文学习的健康发展。

要求学生在平时的学习过程中，字要规规矩矩的写，话要清清楚楚的说，练习要踏踏实实的做，作文要认认真真的完成。要求学生要有书法练习本、周记本、语文摘抄本（素材积累）和作文本。充分利用好导学案，精选习题和作业，体现作业的有效性，注重培养学生的良好的习惯。

3、继续抓好团体备课，发挥团体效能。

团体备课是教研过程中的'薄弱环节，本学期要进一步落实团

体备课制度，首先备课组长思想上要重视，措施要到位，其它教师要紧密配合，讲究求真务实，对各种课型都要进行研讨，采取“分块备课，团体评议、个人修改、注重反思”的总体思路。让教师沿着“备课——评议——修改——反思”这一互联互动的螺旋式的渐进过程，求得问题的解决，从而促进教师间的互动式交流和教师与新课程的共同成长，到达相互学习、取长补短、共同提高的目的。

4、重视课堂高效，有针对性地打造特色课堂

提高教育质量，关键在课堂。本学期要继续开展听、说、评、讲等教研形式，继续开展“同课异构”的教研活动，探讨初中语文精读课、略读课、写作课、口语交际课、名著导读课、综合实践活动课、专题学习课的教法、学法和评课标准。

树立大语文教学观，有针对性地打造特色课堂。七年级开展以“诵读训练”为主的小升初语文衔接活动；八年级开展以“专题阅读”为主的语文拓展训练；九年级开展以“创新作文”为主的作文训练。

课堂教学有规律可循，但教学方法却因生而异、因师而异，学法决定教法。所有课堂必须坚持以学生为主的教学理念，有针对性地继续推行“特色、高效课堂”，尝试树立典型，构建有效的教学模式。

5、加强作文教学的改革，探索作文教学新途径。

写作本事是语文素养的综合体现，写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，表达真情实感。在写作教学中，应注意培养观察、思考、表现、评价的本事。要求学生说真话、实话、心里话。不说假话、空话、套话。应为学生的自主写作供给有利条件和广阔空间，减小对学生业余的束缚，的。提倡学生自主拟题，少写命题作文。写作知识的教学力求精要有用，让学生在写

作实践中学会写作。重视作文的自我修改和相互修改。

1、紧扣“学习”：本期校本培训工作中要不断阅读、不断学习。学理论文章，学他人实践。勤记录：做好文摘；善分析：理好所得。

2、把握“研究”：有教有研，有教必研，以研促教，以研兴教，要围绕“教学”工作开展一系列形式多样的“研究”活动。

3、注重“活动”：公开课听课、评课中，语文教师要立即“看”起来，“说”起来，“议”起来，真正“动”起来。

4、配合“检查”：语文教师要谨记教学常规，尤其要在备课、作业、辅导这“三认真”上花力气。

5、强调“合作”：发挥备课组的职能作用。备课组既要加强组内研究，使备课组活动落到实处；又要注重组外交流，使教研组活动求得实效。

九年级语文教学部编版人教版篇三

随着高考的改革的不断深入，新考纲、新课标、新高考模式、新命题角度对中学语文教学和高三语文备考都提出了全新的要求。我们应该顺应高考的改革趋势，在全面总结以往成功经验、充分调研各校高三语文复习教学模式的基础上，针对我校学生的实际情况，依托精选的优秀复习资料，制定合理的复习备考计划，有条不紊地推动学生语文素养的形成和高考应试能力的提高，力争通过师生一年的共同的努力，实现来年高考我校语文学科上线率和优分率都有新的突破，为明年我校高考再创佳绩作出的贡献。

1、高中语文教材第五册、第六册重要篇目的教学。

- 2、高中语文读本第五册、第六册相关内容的选讲。
- 3、高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册要点的回顾与整理。
- 4、高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练。具体应用《优化设计》一书。

分析我们学生的实际，弱点主要表现为：

- 1、没有构建完整的知识体系；
- 2、基础知识掌握不够；
- 3、见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托；
- 4、语文答题的规范意识欠缺；
- 5、学生普遍不重视语文学习。

(一)集备组方面

- 1、这一学年的教学任务繁重，针对不同的教学内容，集备组应选用不同的教学方法，合理制订和安排教学进度，以获得的教学效果：
- 2、高三语文集备时间原则上安排在每周一下午第三、四节课，实施可以根据具体情况加以调整，要求按照校教务处“四个定”原则进行。集备内容可以安排对新课的集体备课，和教学中存在问题的反思与研讨，力求理论与实践相结合。
- 3、集备组长每周出一份周练，周练应与教学和复习的进度相结合在一起，组织各科任教师用一节课时间对学生进行训练与测试，用一节课时间讲评，要求各科任老师对周练全面批阅与讲评。

4、月考试卷，由集备组各科任教师分块分工出卷，试卷结构参照07年省语文高考的试卷模试，试卷内容应与阶段性学习相关，难度可根据各班各层次制定□a班或教学质量较好的班级可以用八中试卷。

5、月考结束后，集备组应组织教师流水评卷，及时做好登分和质量分析工作。

6、集备组应组织成员按时参加市教育学院和校教研组的培训与学习，认真做好考勤与学习笔记。

(二)教师方面

1、各科任教师在实际教学法中，对高中语文教材第五册、第六册的教学，应择取重要的篇目，培养学生各类文章的阅读能力，围绕高考考点要求，有针对性地训练学生相应的主观阅读题答题能力。

2、在进行第五、六两册的新课教学过程中，应结全新课安排相应专题的复习，把新课和复习题相结合在一起，进行专题知识的梳理与分析，解题方法的研究，以达到提高学生实际解题能力。

3、在高中第五册、第六册语文读本的落实中，各科任教师应配合第五册、第六册教材各单元的教学，分专题深入探究。延伸性文章，帮助学生进一步加深对课文的理解；鉴赏性文章，帮助学生丰富文化底蕴；知识性文章，包括语言、文学、听说读写及思维方法诸方面，帮助学生充实语文知识，增强各种能力。充分借助读本，培养学生独立思考的阅读习惯，通过比较、分析与归纳，借鉴或吸取有益的养分，从而提高语文素养，发展学生个性，培养语言综合能力。

4、在高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册的复习中，各科任师教应着重对要点特别是对文言文单元的要点的

回顾与整理，巩固已有的感性认识，同时引导学生尝试着进行理性归纳，构建自己的知识体系，温故而知新，为总复习打好坚实的基础。

5、在高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练中，各科任教师应灵活运用《语文总复习优化设计》(专用)，主要介绍高考信息、发展动态，分析考试大纲，评价近年高考试卷，预测命题趋势，归结语文知识的学习及语文试卷的应考中的实用方法技巧。简言之，就是专题复习，梳理知识，解读政策，预测命题，指导学法，指点秘笈，示范解法，规范答题，综合训练，提升能力。

6、各科任教师每周应安排两课时的作文课堂训练，半节课用来讲解作文写作的方法和讲评学生习作中的优缺点。用1小时进行作文课堂训练，把讲与练相结合，以达到提高学生考场作文的应试能力。

7、各科任教师应利用课内外时间，与学生交流与辅导，及时发现学生学习和生活中存在的问题，并帮助引导解决。

(三) 学生方面

1、学生在课堂学习中，应认真听讲，认真做好笔记，把学习与实践相结合，学与练相结合，做到当堂任务当堂解决，回家应及时完成作业。

2、学生应计划每天背记名句和诗歌，每周应完成语文周练一份与课堂作文一篇，要求在规定时间内完成，以提高实际解题能力。

3、在学习新课的时间，学生应安排一定时间阅读“中外名著十一篇”和“孔孟庄”经典文化著作。

4、在每次月考考前，学生应及时做好温书迎考的工作，有月考

之后，应认真听老师讲解，及时订正并做好错题集以便复习之用。

5、学生应收集省内外近几年语文高考试卷进行训练与研究，能透彻理解考试说明，能熟练掌握各种高考题型的解法。

(四)集备组对高考省内命题的走向研究，一方面应科学处理好教材，安排好复习。

具体做法：把五六册的课文划分为现代文、文言文、诗歌三大块，将它们的教学目标与高考的对应点结合起来，分别确定为：现代文(主要包括第五册的文学评论、小说和第六册的说明文)——在巩固快速阅读文章整体上把握文意的习惯的基础上，侧重提高快速筛选有效信息和深层次分析归纳文章观点的能力；文言文——以第五、六册的课文为纲，归纳、整理1—4册的文言文的常见实词(古今异义，一词多义)、常见虚词、特殊句式等，强调以新带旧，用旧知识解决新问题；诗歌——根据第五、六册诗歌的体裁、题材特点，把握其中景、物、事、典与诗人所抒之情、所述之理的内在联系，鼓励学生归纳整理读懂一首诗歌的基本方法。

九年级语文教学部编版人教版篇四

本班总共33人，通过上学期的教学，我发现大部分学生的学习习惯、学习态度和学习能力都有所提高，但小部分学生还有待于监督和引导。在本学期的教学过程中，我会继续培养学生学习习惯的养成。加强对基础知识的教学，为进入三年的学习打下基础。

(一) 教学内容及编排

本学期采用人民教育出版社新编的语文第四册教科书，本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培

养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教科书继续以专题组织单元，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式安排了八组教学内容。它们依次是：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国、爱家乡；用心思考、勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。每组教材都包括导语、四篇课文和一个“语文园地”。这几部分相互联系，构成一个有机的整体。多音字随文注音，用方括号标出。生字在当页文下列出，加注汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意；生字一律注本音，在文中的具体语句之中，有的要读轻声或者变调。

本册共有32篇课文。安排4篇略读课文，它们是：《卡罗尔和她的小猫》《充气雨衣》《玩具柜台前的孩子》《阿德的梦》。略读课文只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。“语文园地”包括四——五个栏目，新增了“宽带网”。“我的发现”——鼓励学生探究发现，引导学生了解汉字构字特点、词语之间的联系以及表达方法和标点应用等知识。“日积月累”——引导学生在复习已经学过的字词的同时学习生字新词，感受和强化词语之间的搭配习惯，并进行语文基础知识的综合练习，“日积月累”中增添了能突显中华文化的、与本组专题密切相关的成语韵语、对联、节气歌、古诗词等内容；它们使学生积累好词佳句、优秀段篇。“口语交际”——话题与本组专题有联系，在双向交流中培养学生的口语交际能力。为了对学生进行初步的习作能力的培养，在“口语交际”中特别增设了“写一写”栏目，引导学生在口语交际的基础上，进行写话训练。“展示台”——给学生提供展示课内外学习所得的舞台。“宽带网”——与本组专题密切相关，引导学生学习由课内向课外延伸，以获取更多的相关信息。

八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教材最后是两个生字表。要求认识的字，有400个。要求会写的字，有300个。

（二）教学目标

- 1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。
- 3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。
- 8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。
- 9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

1、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

2、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

3、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

4、阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生投入情境，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来，培养和提高学生的阅读能力。在课堂教学中，对于所

提出的问题，力求精心设计：一要扩大问题的覆盖面，减少无意义、无价值问题的数量；二要注意提问的内容、方式和角度，提出的问题一定要有思考价值，同时能激发学生的兴趣。与此同时，多鼓励学生独立思考，质疑问难，与老#人教课标版语文二年级下册教学计划，由计划总结频道语文教学计划频道收集师、同学交流自己的见解、阅读的感受。学生极具个性的独特见解或阅读感受，有时会超越课文希望说明的道理，对此，予以必要的尊重，不必拘泥于教学用书中的提示或单一的评价尺度，只要学生的见解、感受能够自圆其说，有一定的道理，就给予肯定。还要重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

5、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不打断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

6、开展丰富多彩的语文实践活动。努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。活动的形式可以是游戏、唱歌、猜谜语，可以是开故事会、朗诵会、演课本剧，也可以是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热、沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、

运用语文。

九年级语文教学部编版人教版篇五

以学校和教导处工作计划为指导，围绕进一步提高教育质量和效率为中心，大力推进课程改革，切实转变教育观念，增强教师的本事和水平；开展团体备课，加强对新教材的培训、研究；深入课堂，及时调研，关注常态语文教学，适时反思和总结，进一步提高语文教学质量。适时把握新时期语文教学的新动向，加强学科教科研工作，强化备课组的功能，提高全组教师的业务水平，集思广益，博采众长；充分运用语文教学规律，加强学生思想道德教育以及审美情趣的教育。

1、进一步完善读书学习制度，创设良好的学习氛围。

为进一步提升我们语文教师的教育理念，本学期我们语文组将进一步完善读书学习制度，创设良好的学习氛围。把语文教研组建设成学习型的教研组，构成学习上的互动、联动，把校本培训与平时学习结合起来，要求每位语文教师每周读一篇有关新课程的教学论文，每月至少读一本教育杂志，每学期至少读一部教育理论专著，并做好读书笔记。让先进的教育思想牢牢扎根于每位教师的心中，从而更有的放矢地指导自我的教学实践。

2、重视学生学习习惯和方法的培养，促进语文学习的健康发展。

要求学生在平时的学习过程中，字要规规矩矩的写，话要清清楚楚的说，练习要踏踏实实的做，作文要认认真真的完成。要求学生要有书法练习本、周记本、语文摘抄本（素材积累）和作文本。充分利用好导学案，精选习题和作业，体现作业的有效性，注重培养学生的良好的习惯。

3、继续抓好团体备课，发挥团体效能。

团体备课是教研过程中的薄弱环节，本学期要进一步落实团体备课制度，首先备课组长思想上要重视，措施要到位，其它教师要紧密配合，讲究求真务实，对各种课型都要进行研讨，采取“分块备课，团体评议、个人修改、注重反思”的总体思路。让教师沿着“备课——评议——修改——反思”这一互联互动的螺旋式的渐进过程，求得问题的解决，从而促进教师间的互动式交流和教师与新课程的共同成长，到达相互学习、取长补短、共同提高的目的。

4、重视课堂高效，有针对性地打造特色课堂

提高教育质量，关键在课堂。本学期要继续开展听、说、评、讲等教研形式，继续开展“同课异构”的教研活动，探讨初中语文精读课、略读课、写作课、口语交际课、名著导读课、综合实践活动课、专题学习课的教法、学法和评课标准。

树立大语文教学观，有针对性地打造特色课堂。七年级开展以“诵读训练”为主的小升初语文衔接活动；八年级开展以“专题阅读”为主的语文拓展训练；九年级开展以“创新作文”为主的作文训练。

课堂教学有规律可循，但教学方法却因生而异、因师而异，学法决定教法。所有课堂必须坚持以学生为主的教学理念，有针对性地继续推行“特色、高效课堂”，尝试树立典型，构建有效的教学模式。

5、加强作文教学的改革，探索作文教学新途径。

写作本事是语文素养的综合体现，写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，表达真情实感。在写作教学中，应注意培养观察、思考、表现、评价的本事。要求学生说真话、实话、心里话。不说假话、空话、套话。应为学生的自主写作供给有利条件和广阔空间，减小对学生业余的束缚，的。提倡学生自主拟题，

少写命题作文。写作知识的教学力求精要有用，让学生在写作实践中学会写作。重视作文的自我修改和相互修改。

1、紧扣“学习”：本期校本培训工作中要不断阅读、不断学习。学理论文章，学他人实践。勤记录：做好文摘；善分析：理好所得。

2、把握“研究”：有教有研，有教必研，以研促教，以研兴教，要围绕“教学”工作开展一系列形式多样的“研究”活动。

3、注重“活动”：公开课听课、评课中，语文教师要立即“看”起来，“说”起来，“议”起来，真正“动”起来。

4、配合“检查”：语文教师要谨记教学常规，尤其要在备课、作业、辅导这“三认真”上花力气。

5、强调“合作”：发挥备课组的职能作用。备课组既要加强组内研究，使备课组活动落到实处；又要注重组外交流，使教研组活动求得实效。

语文教师个人教学计划8

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。设计了八个专题，它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

每组由导语、三篇精读课文、一篇略读课文、一个语文园地组成。精读课文后面有会认和会写的字，略读课文后面没有安排会认的字，哪字属于生字就随文注音。精读和略读之间有连接语，并适当提出略读的要求。一部分后面有资料袋，

有两组课文安排了综合性学习。

全册书要求认识200个字，会写300个字，第一次会写的字超过了会认的字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字，如不便于安排在课文里的反映器官的字等。

每个语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：口语交际习作我的发现日积月累；第五个栏目是机动栏目，为宽带网趣味语文展示台或成语故事，这四项内容分别在八个语文园地中交叉安排两次。

（一）围绕专题组织单元，进一步加强单元的整合

前四册教材以专题组织教材内容，加强整合的编写思想，在教学实践中已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新，从导语到课例、到语文园地，各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开，教材的整合性进一步加强，主要表现在以下三个方面。

- 1、强化导语的导学功能。
- 2、加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。
- 3、联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

（二）结合专题安排综合性学习

本册分别在第一单元多彩的生活和第五单元灿烂的中华文化两个专题中安排了综合性学习，一个是记录自己的课余生活，一个是了解生活中的传统文化。这两个综合性学习不但与阅读训练有着紧密的联系，成为该单元语文学习的有机组成部分，而且还是对学生情感态度、价值观引导的延伸和拓展。

同时，它又将口语交际、习作和展示台有机地整合在一起，为听、说、写创造了必要的条件，提供了有意义的话题，体现了课内外的衔接、语文与生活的联系。如，第一单元的专题是多彩的生活。在导语用形象生动的语言描绘出各种儿童生活的画面后，安排《我们的民族小学》这篇精读课文，让学生感受不同民族的孩子在同一所学校里学习、活动的情景。在这篇课文后，提出开展记录自己的课余生活的综合性学习的要求，并提示记录的方法可以用文字叙述，可以填表格，可以画图画。接着学习两篇分别表现孩子在草地上玩耍和假日里登山游玩的精读课文《金色的草地》和《爬天都峰》。考虑到教材初次安排综合性学习，对这一活动不太了解，如何进行综合性学习，掌握的方法还比较少，因此教材在《爬天都峰》后，编排了综合性学习提示，提醒学生注意记录活动进行得怎样，并提供记录的示范供学生参考。接着，教材用一段简洁的话语，概括前面所学课文的内容，引导学生学习介绍乡村儿童生活的略读课文《槐乡的孩子》。在语文园地里，口语交际让学生交流在课余都做了什么事，有哪些收获和感受，习作让学生写课余发生的事，读读背背编排的是反映儿童生活内容的古诗《小儿垂钓》，展示台用搜集邮票、阅读课外书、小组合作办图片展的方式，展示学生的课余生活。

又如，第五单元专题是灿烂的中华文化。简短的导语点明专题之后，编排《孔子拜师》这篇精读课文，让学生认识古代大思想家孔子和老子，并在课文之后提出结合本单元的学习，开展综合性学习了解生活中的传统文化的要求。怎么开展？教材提出了活动要求、活动内容和开展活动的途径等建议：大家自由组成小组，先商量一下，打算了解哪些方面的内容，准备怎样开展活动，然后分头行动，用多种方式了解传统文化。然后学习精读课文《盘古开天地》，了解我国古代劳动人民对创造天地的一些神奇想象。接下来学习精读课文《赵州桥》，从建筑的层面，了解古代文化的灿烂和古代劳动人民的聪明才智；课后安排综合性学习提示，引导学生进一步搜集资料，做好展示的准备。再用一段简短的过渡语，由古

代建筑引到古代绘画，引导学生略读介绍《清明上河图》的课文《一幅名扬中外的画》。最后，在语文园地的口语交际中，让学生交流在综合性学习中了解到的传统文化，在习作中写自己活动中最想写的内容。日积月累让学生借助生肖邮票，读背体现传统文化的十二生肖。在展示台中，引导学生用写春联、做风筝、办手抄报等形式，展示在综合性学习中了解到的中华优秀传统文化。在这一单元的语文学习中，围绕灿烂的中华文化这一专题，开展听说读写各项活动，既培养了语文能力，又增进了对中华优秀传统文化的了解，增强了民族自豪感。